

رسالة في

العلم والعمل

لشيخنا العلامة

سُنی اور دیوبندی حضرات کے لیے یکساں مفید

# دیوبندی علمائے حقایق

اس میں دیوبندی حضرات کے اکابر علمائے حقایق درج ہیں جو خود دیوبندی حضرات کے اکابر کی تالیفات نقل کی گئی ہیں۔ ہر حکایت کے بعد سبق کے عنوان سے اس پر تبصرہ کیا گیا ہے۔ پڑھیے اور سبق حاصل کیجئے۔

مؤلف

مولانا ابوالشور محمد بشیر صاحب کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ

فرید پکسٹال ۳۸ اردو بازار لاہور

نام کتاب: دیوبندی علماء کی حکایات

مؤلف: سلطان الواسطین مرلانا ابرار النور محمد بشیر

ناشر: فرید بک سٹال ۳۴ اردو بازار لاہور

مطبع: مدنی پریس ٹرسٹ، ۲۲ شیگن روڈ

تجزیوی پارک لاہور

کاتب: محمد نعیم کیلانی

قیمت: ۵ روپے

# ماخذ کتاب

اس کتاب میں مندرجہ ذیل کتابوں سے شکایات لی گئی ہیں یہ سب کتابیں دیوبندی حضرات کے اکابر کی نگہیں پہنچی ہیں۔

تواریخ عجیبہ جو موم بہ سوانح احمدی : مولفہ منشی محمد جعفر حقانیسری : ناشر محمد معظم : مطبع فاروقی دہلی۔  
ارواح شمس فقیر بر شکایات الاولیاء : تالیف مولوی اشرف علی صاحب تھانوی : ناشر دارالاشاعت  
مقابل مولوی مسافر خانہ کراچی۔

تذکرۃ الرشید تالیف مولوی محمد عاشق الہی صاحب میرٹھی : ناشر اول : سیات : انارکلی : لاہور۔  
شادی ارشدیہ : مؤلف : محبوب بھٹو : ناشر : بی بی بی بی : رب : ستان : کراچی۔  
حقوقہ الاولیاء : مؤلف : فضل جمیل : ناشر : بی بی بی : رب : ستان : کراچی۔  
حیات طیبہ : مولوی اسماعیل صاحب : مولوی علی سوانح عمری : مصنف : مدار : حضرت : دہلی : ناشر : مکتبہ  
الاسلام : لاہور۔

سوانح قاسمی : مولوی سید مناظر حسن گیلانی : تالیف : ناشر : ان : مکتبہ رحمانیہ اردو بازار : کتبہ چرخ اسلام  
قذافی : لاہور۔

مجالس حکیم الامت : تحریر : و مرتب : مولانا مفتی محمد شفیع صاحب : ناشر : دارالاشاعت : مقابل : مولوی  
مسافر خانہ کراچی۔

قصص الاکابر : مولوی اشرف علی صاحب کے مؤلفہ و مخطوطات سے ماخوذ : ناشر : مکتبہ خانہ  
جمیل : گولڈنگ روڈ : لاہور۔

مقبول : پیشہ : زیور : تالیف : مولوی اشرف علی صاحب تھانوی : ناشر : مکتبہ رحمانیہ اردو بازار : لاہور۔  
اشرف السوانح : مولوی اشرف علی صاحب کی سوانح عمری : بقلم : خواجہ عزیز الحسن صاحب : ناشر : ایم  
خانہ اللہ خاں اینڈ سنز : ۲۶ ریلوے روڈ : لاہور۔

الافاضات الیومہ : مخطوطات : مولوی اشرف علی صاحب : ناشر : شبیر علی : مطبع : اشرف المطابع : تھانہ بھون۔



امداد المشتاق: مولفہ مولوی اشرف علی صاحب ناشر کتب خانہ شرف الرشید شاہ پورٹ۔

حسن العزیزہ: ملفوظات و مکتوبات مولوی اشرف علی صاحب۔ لمحتی و عطا اسراف۔ ناشر امداد المطابع  
تھانہ بھون۔

حیات اشرف: مولف مولوی غلام محمد صاحب۔ ناشر محمد عبدالمنان مکتبہ قحانوی دفتر الابقا۔ بندر روڈ  
کراچی۔

ہفت اختر: مولوی اشرف علی صاحب کے مواعظ کا مجموعہ ناشر امداد المطابع تھانہ بھون۔

ترتیبہ السالک: مولوی اشرف علی صاحب کی تالیف ناشر امداد المطابع تھانہ بھون۔

فیصلہ ہفت سطر: حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی تالیف ناشر علماء اکیڈمی شجرہ مطبوعات  
محکمہ اوقاف حکومت پنجاب لاہور۔

دیرینہ مسک کا امانتہ پیام اسلام۔ لاہور۔

قادیانی مذہب مولف اس سیر فی۔

www.NAFSEELAH.COM

"THE NATURAL PHILOSOPHY  
OF AHLE SUNNAT WAL JAMAAT"

نقش لائٹانی قری اصلاہی لائبریری

بزم لاکھانی لاہور

لاہور

# فہرست

## دیوبندی علما کی حکایات

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
	پہلی نظر	۵	۱۳	مولانا اسماعیل شہید کی ابتداء	۲۷
۱	سید صاحب کی ابتداء	۱۱	۱۵	مولانا اسماعیل شہید کا بچپن	۲۹
۲	ادی من اللہ	۱۲	۱۶	اسماعیل کی شہرت	۵۰
۳	قطب الاقطاب	۱۸	۱۷	ہندوؤں کے میلہ میں	۵۳
۴	جہسری با انبیاء برداشت مند	۲۱	۱۸	مولوی اسماعیل صاحب کی نئی نئی باتیں	۵۵
۵	سید محمد صاحب حاضر ناظر	۲۶	۱۹	تہذیب کی تعظیم	۶۱
۶	ایک قدر آدمی کسان	۲۹	۲۰	مولوی اسماعیل صاحب غیر مقلد	۶۹
۷	سید صاحب ادران کے قافلہ کے لیے	۳۲	۲۱	مولوی اسماعیل صاحب کی حدیث فہمی	۷۶
۸	انگریز کھانا لایا۔	۳۶	۲۳	مولوی اسماعیل صاحب کا بکتر	۸۱
۹	میں مر رہے ہو گئی۔	۳۲	۲۴	سلام کا جواب	۸۳
۱۰	خدا کا وعدہ	۳۶	۲۴	حاجیوں سے ہنسی مذاق	۸۵
۱۱	ابام کی عجیب و غریب تادیل	۳۷	۲۵	قضا کے وعظ	۹۱
۱۲	سید صاحب کا انجام۔ امام غائب	۳۸	۲۶	انگریزوں میں	۹۲
۱۳	سید صاحب کی وفات	۴۲	۲۷	شیعوں میں	۱۰۰
۱۴	کشتی ڈوبے گی اور نہیں ڈوبے گی۔	۴۲	۲۸	رندھی کے مکان میں	۱۰۳
	مولوی اسماعیل صاحب دیوبند	۴۶	۲۹	مولانا اسماعیل کی ناک کا رینیٹ	۱۱۱
	کی حکایات		۳۰	مقام الزک	۱۱۴
			۳۱	ہم نے سنا ہے کہ تم ....	۱۱۶



صفحہ	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	نمبر شمار
۲۱۶	جدھر دیکھتا ہوں ادھر تو ہی تو ہے۔	۱۳۱	۵۲	جلی النس	۳۲
۲۱۷	روں کے ارادے تمہاری نظر میں	۱۳۲	۵۳	نسوار کا چڑھاوا	۳۳
۲۲۲	ایک بیجان مجذوب	۱۳۵	۵۴	مولانا رشید احمد گنگوہی کی حکایات	
۲۲۶	اندر سے تعلیم		۵۵		
۲۲۷	شجرہ نسب	۱۳۶	۵۶	مرد بول اٹھا	۳۴
۲۲۸	مولوی اشرف علی صاحب کامپلاوا	۱۳۷	۵۷	باشی مرید	۳۵
۲۳۲	لڑکپن میں حضرت والا کی حرکتیں	۱۳۷	۵۸	زائے مرید	۳۶
۲۳۶	نوجوانی کے مرید میں	۱۳۸	۵۹	گنگوہی صاحب کا خواب	۳۷
۲۳۷	شبانہ چہرہ اور نورانی صورت	۱۳۹	۶۰	محبت کے میدان میں	۳۸
۲۳۸	حضرت والا خوش پوشاک	۱۴۰	۶۱	اور نکاح ہو گیا۔	۳۹
۲۳۹	داستان محبت	۱۴۱	۶۲	کنجشوں کے پیروں	۴۰
۲۴۳	ایک بہت ہی بیسودہ خیال	۱۴۲	۶۳	گنگوہی صاحب کا علم و معرفت	۴۱
۲۵۷	تقریر کا اثر	۱۴۵	۶۴	مولوی رشید احمد صاحب کا ایک وصف	۴۲
۲۵۹	حضرت کے فضائل اور حضرت والا	۱۴۷	۶۵	کلمہ شریف کی برکت	۴۳
۲۶۲	الا حضرت صاحب	۱۴۸	۶۶	رحمۃ للعالمین	۴۴
۲۶۷	حضرت والا کا گزارا	۱۴۹	۶۷	پچھتر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ	۴۵
۲۷۳	خواجہ شمس الدین	۱۵۰	۶۸	دراک و مختار	۴۶
۲۸۱	آپ کو خدا ہی پکڑے گا اور ضرور پکڑے گا	۱۵۱	۶۹	حلوہ - شواہد و روایا	۴۷
۲۸۳	غرا خد دل تھا	۱۵۲	۷۰	لڑکا ہو گا یا لڑکی	۴۸
۲۸۶	مدینہ شریف کے بدو	۱۵۳	۷۱	بارش کا علم	۴۹
۲۹۲	یقینیت گورنر مدرسم دیوبند	۱۵۴	۷۲	کہہ دوں؟	۵۰
	میں -	۱۵۵	۷۳	نہیں ہیں -	۱

نمبر شمار	عنوان	صفحہ	نمبر شمار	عنوان	صفحہ
۷۳	تفانہ بھون میں بیٹھے ہوئے علی گڑھ میں پایا جانا	۲۹۶	۲۵۱	<u>مختصرات</u>	
۷۴	تفانہ بھون اور ایک چابک سوار	۳۰۲	"	المدد	
۷۵	رافع البلاء والرباع (علی اللہ علیہ وسلم)	۳۰۴	"	یہ ہے فکرے لوگ	
۷۶	نماز میں نقشہ نعل شریف کا خیال	۳۰۵	"	اجہل	
۷۷	ختم شریف	۳۰۶	۲۵۲	گہرائی کی طرف	
۷۸	جس کا نام محمد ہے۔	۳۰۷	"	بے ادب	
۷۹	مال شنبہ	۳۰۸	"	بھائی	
۸۰	مشرب فی الرسات	۳۱۰	"	ایسوں کے دور پر یہ	
۸۱	کندن میں	۳۱۱	۲۵۳	نماز تہجد	
۸۲	نکاح و صبر	۳۱۵	۲۵۴	دروائی	
۸۳	حکیم الامت کی نقش گونہ	۳۱۶	"	انسانیت سے بالا	
۸۴	مولانا محمد قاسم نانوتوی کی حکایات	۳۲۵	۲۵۵	دل کی بات	
۸۵	شعبوں کے مقابلہ	۳۳۶	"	عاشق و معشوق	
۸۶	مارڈالا	۳۳۹	۲۵۶	مختلہ سیلاب	
۸۷	مناظرہ	۳۴۱	۲۵۷	میرا باطن خواب ہے۔	
۸۸	تورنرہ ہے واللہ	۳۴۲	"	ایجاد بندہ	
۸۹	لڑکے سے عشق	۳۴۳	۲۵۸	یاد حق سے غافل اور بکلی	
۹۰	دریا کے علم کا سیلاب	۳۴۴	"	زندہ	
۹۱	انگریزوں کے جہاد	۳۴۶	"	جولہ ہر	
	تصرف	۳۴۸	۲۵۹	بلا معاوضہ و حفظ	
			"	پھیلکی اور بے لطف ہانڈھی	



صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۶۵	کوآ	۳۶۰	شہرت اور حدیث
۳۶۶	تبرک	"	کس قصائی سے پالا پڑا۔
"	سونا	۳۶۱	موت کا علم
۳۶۷	دل خیال	۳۶۱	برے آبا
"	نیائیں۔ کوئٹہ۔ شاما اور قمری	۳۶۲	تصور و خیال
۳۶۹	حضور سراپا نور	۳۶۳	چھوٹی سنی خدائی
"	کفنی لکھنے کا جواز	"	تصانیف کا اثر
۳۷۰	محبت کی رو سے	۳۶۴	مالیخو لیا
۳۷۱	تصرف	"	بھیر پڑیے
۳۷۲	کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہتے۔	۳۶۵	سید احمد اور بدھ سنگھ

## پہلی نظر

بالینڈ کے شہر ایسٹرڈیم میں نمبر۱۰ اعلیٰ حضرت علامہ ریحان رضا رحمۃ اللہ علیہ تشریف لائے تو اجاب کے ہمراہ زیارت کے لیے حاضر ہوا۔ مختلف شہروں سے آئے ہوئے عقیدت مندوں کے هجوم میں آپ تشریف فرما تھے۔ دست بوسی کے بعد جب عرض کیا کہ میں علامہ ابو النور محمد بن عبد اللہ کا فرزند ہوں تو آپ اٹھے اور مجھ سے بغل گیر ہو گئے۔ فرمایا: "میں تو علامہ ابو النور صاحب کے مدتوں میں سے ہوں۔ ماہ طیبہ کے ان قارئین میں سے ہوں جو عید کے چاند کی طرح اوطیبہ کے منظر رہتے تھے۔ تقریباً ایک گھنٹہ آپ کی خدمت میں رہا، آپ اباجان کی باتیں فرماتے رہے۔ فرمایا کہ ہندوستان بھر کے علماء کی لائبریریوں میں ماہ طیبہ کے فائل مولانا ابو النور کے مواعظ اور حکایات موجود ہیں۔ پھر مجھ سے دریافت فرمایا کہ مولانا آجکل کوئی نئی کتاب لکھ رہے ہیں؟ میں نے عرض کیا کہ سنی علماء کی حکایات کے بعد دیوبندی علماء کی حکایات ترتیب دے رہے ہیں۔ آپ نے مسکراتے ہوئے فرمایا کہ یہ کتاب یقیناً شاہ حکام ہوگی۔ مولانا ابو النور کی تحریر سادہ اور عقیدہ بہت شگفتہ ہے۔ خانوادۂ اعلیٰ حضرت کے اس عظیم فرزند کی رسیح القلمی تھی کہ وہ براہِ اباجان کی تعریف فرماتے چلے جا رہے تھے حالانکہ آپ خود اس عظیم شخصیت کے پاس تھے جس نے برصغیر کے سینوں پر احسان عظیم فرمایا ہے۔ یورپ کے مختلف شہروں میں ہندوستان کے جید علماء سے شرفِ ملاقات نصیب ہوا ہے۔ میں نے سب کو اباجان کی عظیم خدمات کا مختصر پایا۔ مجھ سے سب نے یہی سوال فرمایا۔

مولانا کی کوئی نئی کتاب؟

قبولیت عامہ خدائے بزرگ و برتر کا انعام ہے۔ اباجان کے سلسلہ حکایات کی مقبولیت کا یہ عالم ہے کہ سچی حکایات کے میسجس ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ اباجان کا مزاج غنی اور طبع فقیرانہ ہے۔ نامہ نود اور تشریح قطعاً پسند نہیں فرماتے۔ ورنہ مواعظ و حکایات کی تعریف و توصیف میں اہل علم کے خطوط جمع کئے جائیں تو ایک ضخیم کتاب بن سکتی ہے۔ سچی حکایات کے بعد اباجان نے شیطان کی حکایات، عورتوں کی حکایات، غمزدگی کی حکایات اور سنی علماء کی حکایات تحریر فرمائیں۔ خدا کے فضل سے ان تمام کتابوں کو اہل علم نے بے حد سراہا۔

ذریعہ نظر کتاب یہ لو بندہ کی حکایات اباجان کی نئی تالیف ہے ہر حکایت کے بعد سبق کے عنوان سے تبصرے کتاب کی جان ہیں۔ ہر تبصرہ مستقل معنوں ہے اس کتاب میں واعظین کے ایسے بے پناہ ارادے، تنقید مہذب انداز میں جو تو اثر بھی رکھتی ہے۔ مجھے سنی واعظین سے سب سلطان الواعظین نے نہایت شگفتہ اسلوب میں فرمایا ہے بخون کے آنسو اور زہر زہر کی طرح بجھے امید ہے کہ اہل علم اس کتاب کو بھی پذیرائی بخشیں گے۔

اس کتاب کی نگین میں برادر میرا معجز احمد شاہ صاحب کا بہت حصہ ہے انہی کی تحریک پر اباجان کچھ کچھ لکھتے رہے۔ بعض اسباب کی بنا پر مسلسل تحریر رک جائے اور شاہ صاحب اباجان کو یاد دلاتے رہے۔ بالآخر یہ کتاب پختہ ہو گئی۔ سچی... الحمد للہ اباب یہ کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہے۔  
قارئین کی خدمت میں گزارش ہے کہ وہ اباجان کی تندرستی اور درازی عمر کے لیے دعا فرمائیں۔ یہ چشمہ نور مدد جاری و ساری رہے آمین۔

www.NAFSEISLAM.COM

عطاء الرحمن عظیمی جیل ایم اے

THE NATURAL PHILOSOPHY  
OF AHLE SUNNAT WAL JAMAAT



## حکایت ۱۱ سید صاحب کی ابتداء

آپ نے (جناب سید احمد صاحب نے) واسطے سمجھنے معنی قرآن و حدیث کے کچھ صرف و نحو سیکھا چاہا۔ اور مصباح تک آپ نے دیکھا تھا کہ ایک رات جب آپ اس کتاب کا مطالعہ کر رہے تھے۔ تو ایک حرف جلی اس کا نظر نہ آتا تھا۔ صرف سیاہ منٹے کتاب کے دکھائی دیتے تھے۔ تب آپ نے گمان کیا۔ کہ کوئی عارضہ ضعف بہر کا پیدا ہو گیا ہے۔ فجر کو جب ساری کیفیت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں عرض کی۔ تو آپ نے سید صاحب سے پوچھا کہ فقط کتاب ہی ایسی نظر آتی ہے۔ یا سب چیزیں ایسی ہی معلوم ہوتی ہیں۔ تو آپ نے کہا کہ فقط کتاب ہی کا یہ حال ہے۔ اور سب چیزیں برابر جوں کی توں دکھائی دیتی ہیں۔ تب مولانا نے فرمایا کہ کتاب کو رکھ دو۔ خداوند تعالیٰ نے تم کو دوسرے کام کے واسطے پیدا فرمایا ہے۔ اب تم کو لکھنا پڑھا ضرور نہیں ہے۔ خداوند تعالیٰ خود بخود ہدایت عظیم کسی ظاہری معلم کے آپ کو سب علوم اور حکمت سکھادیں گے گا۔ اردو ترجمہ قرآن مجید کا سب سے پہلے آپ نے سیکھا۔ اور غور سے دیکھا کہ وہ قوس کی طرح کا پڑھنا قرآن مجید کا جیسا کہ ہندوستان میں دستور ہے آپ نے چھوڑنا چاہا۔ اس کے بعد آپ نے طریقہ نقشبندیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز (کے) ہاتھ پر بیعت کرنا چاہا۔ تو اس وقت مولانا محمد وح نے فرمایا کہ اگرچہ اس صاحب باطن کو واسطے اختیار کرنے طریق رشد اور ہدایت کے وسیلہ کی احتیاج نہیں ہے۔ مگر اہل ظاہر کے نزدیک ہر چیز کے واسطے ایک سبب بھی ضروری بات ہے پس فقط واسطے رفع حجت اہل ظاہر کے بیعت سے لینا ہوں (سوانح احمدی ص ۱۱)

### سبق

جناب سید احمد صاحب بے لکھے پڑھے تھے۔ خدا نے انہیں براہ راست سارے علوم سکھادے تھے۔ بیعت کرتے وقت شاہ عبدالعزیز صاحب نے فرمایا تھا کہ اس صاحب باطن کو کسی وسیلہ کی احتیاج نہیں۔ مگر ہر چیز کے لیے ایک سبب کا ہونا ضروری ہے۔ اس لیے میں بیعت سے لینا ہوں، بیعت کے لیے تو آپ کے لیے سبب ظاہر ضروری تھا۔ مگر قرآن و حدیث کے سمجھنے کے لیے آپ کو کسی ظاہری معلم کی ضرورت نہ تھی۔ آپ کو یہ علوم بغیر کسی استاد کے براہ راست خدا



سے حاصل ہو گئے۔

ایک مرتبہ رمضان شریف کی ستائیسویں شب میں آپ سو رہے تھے۔ دو تہائی شب آپ سو چکے۔ تو حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے آکر آپ کو جگایا۔ اور حکم دیا۔

”اے احمد جلد اٹھو اور غسل کرو“

سید صاحب: نہایت شرم کے ساتھ اٹھے۔ اور مسجد کے حوض کی طرف دوڑے۔ سر دلوں کا موسم تھا۔ حوض کا پانی بخ ہو رہا تھا۔ مگر اسی پانی سے آپ نے غسل کیا۔ غسل کرتے وقت بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو دیکھتے رہے۔ غسل سے فارغ ہو کر حاضر ہوئے۔ تو حضور نے فرمایا۔

”اے فرزند! آج شب قدر ہے تو یاد الہی میں مشغول ہو جا“

چنانچہ آپ اذان فجر تک سجدے ہی میں پڑے رہے۔ اذان ہوئی۔ تو پوش آیا۔ اور وضو کر کے جماعت میں شریک ہوئے۔ اوائی اشراق کے بعد حاضرین سے ستر و محظوظ ہو کر فرمایا کہ۔

”آج کی رات تم اپنی مراد کو پہنچ گئے“

سوانح نگار مولوی محمد جعفر صاحب تھا میسری یہ سارا قصہ لکھ کر لکھتے ہیں کہ۔

”اس روز کے بعد سے آنا فانا آثار ترقیات اور علو درجات و معاملات عجیب و

واردات غریب آپ پر ظاہر ہونے لگیں۔“

اس کے بعد مولوی محمد جعفر صاحب لکھتے ہیں کہ۔

”ایک دفعہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین چھوڑے اپنے دست مبارک سے سید صاحب کے منہ میں ایک دوسرے کے بعد رکھ کر بہت پیار اور محبت سے کھلائے۔ اور جب آپ بیدار ہوئے۔ تو شیرینی ان چھوڑوں کی آپ کے

ظاہر اور باطن سے پیدا تھی۔

پھر لکھا ہے کہ آپ نے خواب میں دیکھا کہ۔

”حضرت علیؑ نے اپنے دست مبارک سے آپ کو نہلایا۔ اور حضرت فاطمہؑ نے

ایک لباسِ فاخرہ اپنے ہاتھ سے آپ کو پہنایا۔  
اسی پر بس نہیں۔ بلکہ

"ایک دن ایک رویا حقہ میں اللہ رب العزت نے اپنے دستِ قدرتِ خاص سے سید صاحب کا ہاتھ پکڑ کر ایک چیز اور قدیمہ سے نہایت رفیع اور باریع تھی۔ آپ کے سامنے رکھ کر فرمایا کہ تجھ کو یہ چیز اب غایت ہوئی ہے اور اس کے سوا اور بہت سی چیزیں تجھ کو عطا فرمادیں گے۔"  
ان واقعات کا نتیجہ سوانح نگار نے یہ لکھا ہے کہ

"بعد ان وقوعات کے کالاتِ طریقیہ نبوت کے نہایت آب و تاب کے ساتھ آپ پر جلوہ گر ہونے لگے۔ اور وہ غایت انزلی جو کمون و محبوب تھی ظاہر ہو گئی۔ اور تربیتِ یزدانی بلا واسطہ کسی کے متکفل حال آپ کے ہو گئی۔ اور نہایت عجیب و غریب معاملات آپ پر ظاہر ہونے لگے۔ (سوانح احمدی ص ۱۳-۱۴)

ان ہیئتہ واقعات پر غور کرنے سے پہلے یہ بات ملحوظ رکھئے کہ جناب سید احمد صاحب کا نام سید احمد تھا۔ مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے سید صاحب کو مخاطب ان لفظوں سے کیا گیا ہے۔

"اے احمد جلد اٹھ اور غسل کر۔"

بالکل اسی طرح مرزا نے قادیانی نے بھی کیا تھا۔ نام اس کا غلام احمد تھا۔ مگر اس نے اپنا ایک الہام ان لفظوں میں نتائج کیا تھا۔

یا احمد بارک اللہ فیک

اے احمد خدا نے تجھ میں برکت رکھ دی ہے۔

(حاشیہ حقیقۃ الوحی ص ۶۲)

مرزا بزعم خویش احمد بن کر مبعوث ہوئے یَا نَبِیِّ مِنْ بَعْدِی اِسْمُهُ احمد کا بھی مصداق بن گیا تھا۔ اسی طرح سید صاحب نے بھی احمد بن کر اس آیت کا مصداق بننے کی کوشش کی اور اپنی مہر پر یہ اسم احمد لکھوایا۔ چنانچہ مرزا حیرت کھتے ہیں۔



”سید صاحب نے نئے طور سے اپنی مہر کندہ کرائی جس پر اسمہ احمد لکھا ہوا تھا“ (حیات طیبہ ص ۳۲۶)

مرزا نے بزرگم خورشید احمد بن کر براہ راست خدا سے بہت کچھ پائے کئے و غور سے کئے۔ سید صاحب نے بھی احمد بن کر اپنا ہاتھ خدا کے ہاتھ میں تھا کر بلا واسطہ تربیت یزدانی اور آفاقی ترقیات و علو درجات کے ظہور کا دعویٰ کر دیا۔ اس آفاقی ترقی کے ظہور کا نتیجہ یہ نکلا کہ سید صاحب اپنے پیروں سے بھی اگے نکل گئے۔ چنانچہ مولوی محمد جعفر قاضی سیڑی کہتے ہیں کہ ایک روز سید صاحب اپنے پیر شاہ عبدالعزیز سے کچھ عرض کرنے ان کے دولت خانہ پر حاضر ہوئے۔ تو سید صاحب کو الہام ہوا کہ

”اگر تیرے بندوں کی طرف التجا کرے گا۔ تو پھر ہم تیری دستگیری نہ کریں گے۔“

سید صاحب کے عقیدت مندوں نے اس الہام سے جو سمجھا وہ یہ ہے کہ

اس الہام سے معلوم ہوتا ہے کہ ان ایام میں سید صاحب کا درجہ مولانا شاہ عبدالغفور صاحب سے بڑھا ہوا تھا۔ موانع احمدی ص ۵۵

یہ سید صاحب کی ابتداء اعلیٰ حکایات میں دیکھئے کیا کیا ظہور میں آئے ہیں۔

ابتداء سے عشق ہے رہتا ہے کیا

اگے آگے دیکھئے ہوتا ہے کیا

حکایت ۲

ہادی من اللہ

حضرت آدم سے لے کر سید احمد صاحب تک جس قدر ہادی من اللہ در سہ و سہی تعلیم پا کر اس دنیا میں آئے رہے۔ ان کی شرافت قومی و غالباً اسرائیلی یا قریشی اور حالات طفولیت اور کیفیت تحصیل علوم ظاہری اور طرز معاشرت اور سادگی تحریر و تقریر و طریقہ تعلیم اور شیردہانت اور فیض باطنی اور قوت جاذبہ اور نفرت از حسب دنیا و طلب جہاں اور غلبہ آثار و صبر و تحمل اور قناعت و عفت اور شجاعت اور ظہور کرامات اور ترقی عافیات ٹھیکہ ویسے ہی ہوتے رہے ہیں۔ جیسے کہ سید صاحب کی ذات بابرکات میں ان خوبیوں کا جمع ہونا اس سوانح میں بیان ہوا ہے۔

لَا تَجْعَلُ لِنَفْسِكَ تَتَحَوَّلًا - پس اسبیا آمندہ جو کوئی سچا ہادی تعلیم یافتہ اس دہی مدرسہ کا دنیا میں آئے گا۔  
 تو اس کی ذات مقدس میں یہی عادات جمع ہوں گی جس سے اس کی شناخت میں کچھ دشواری نہیں ہو سکتی۔  
 (سوانح احمدی ص ۳۲)

## سبق

نبوت کے مقدس سلسلہ کی ابتداء اللہ کے حضرت آدم علیہ السلام سے فرمائی اور ہمارے حضور  
 صلی اللہ علیہ وسلم پر اس کی انتہا فرمادی ماسی لئے ہر مسلمان یوں کہتا ہے۔ حضرت آدم علیہ السلام  
 سے لے کر حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم تک جتنے پیغمبر آئے۔ مگر اوپر کی حکاوت میں۔ حضرت  
 آدم علیہ السلام سے لے کر سید صاحب تک لکھ کر اس سلسلہ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی بڑھایا  
 گیا ہے اور اسے سید احمد تک لے جایا گیا ہے۔ گویا اس سلسلہ کی آخری کڑی سید احمد ہیں۔ اور جتنی  
 غیر بیان آئے کے ایک پیغمبر بھی ہوتی ہیں وہ سب سید صاحب کی بیان کر کے آیت لَا تَجْعَلُ لِنَفْسِكَ تَتَحَوَّلًا  
 لکھ کر اس امر کا اعلان کر دیا گیا ہے کہ خدا نے اپنی سنت کے مطابق سید صاحب کو بحر بعثت فرمایا  
 ہے۔ انبیاء کرام علیہم السلام اور اولیاء کرام علیہم الرحمۃ کے مدارج و مراتب کے ذکر کے وقت دیوبند میں  
 حضرات کا وعظ یہ ہوتا ہے

”کسی بزرگ کی تعریف میں زبان سنبھال کر بولنا اور جبر ہنر کی سی تعریف ہو سہی کر دے۔

محاسن میں بھی اختصار ہی کر دے۔ (تقویۃ الایمان ص ۶۲)

گر جب اپنے اکابر کے ذکر کا وقت آئے۔ تو پھر انہیں کچھ یاد نہیں رہتا۔ جو باتیں انبیاء و  
 اولیاء میں ثابت کرنا انہیں شرک نظر آتا ہے۔ وہ سب اپنے اکابر میں بڑے فخر کے ساتھ ثابت کرنے  
 لگتے ہیں۔ چنانچہ اس حکایت میں دیکھ لیجئے سید صاحب کو مسند پیغمبری پر بٹھا دیا گیا ہے۔ اس میں  
 جن خوبیوں کی فہرست لکھ کر بتایا گیا ہے۔ کہ یہ سب خوبیاں سید صاحب میں جمع تھیں۔ ان میں ایک خوبی  
 ”کرامات اور خرق عادات“

بھی لکھی گئی ہے۔ صرف لفظ ”کرامات“ پر اکتفا نہیں کیا گیا۔ تاکہ سید صاحب منصب ولایت پر اگر رک  
 نہ جائیں۔ بلکہ آگے بڑھنے کے لیے ”اور خرق عادات“ بھی لکھ دیا۔ تاکہ درپردہ معجزات کی خوبی بھی  
 ان میں بیان کی جاسکے۔



سید صاحب کو اس منصب پر بٹھا کہ پھر ان کے کمالات و تصرفات کا بھی اسی انداز سے ذکر کیا ہے جس سے وہ منصب پیغمبری کے نیچے نظر نہ آئیں چنانچہ آپ کے متعلق لکھا گیا ہے کہ ایک شخص آپ سے بیعت ہونا چاہتا تھا۔ آپ نے اس سے کہا تمہو مجھے خدا سے پوچھ لینے دو۔ اس کے بعد سید صاحب نے برائے استفسار اور طلب اذن اخذ بیعت کے جناب باری میں اس طرح التجا کی کہ ایک بندہ تیرے بندوں میں سے مجھ سے بیعت کرنا چاہتا ہے۔ پس اس معاملہ اخذ بیعت میں تیری کیا مرضی ہے۔ جناب باری سے حکم ہوا کہ جو کوئی تیرے ہاتھ پر بیعت کرے گا گو وہ لاکھوں ہوں میں ہر ایک کو کفایت کروں گا۔ بعد وقوع ان معاملات مذکورہ بالا کے سلوک راہ نبوت کا با حسن وجہ آپ کو حاصل ہو گیا۔ (سوانح احمدی ص ۸۱)

اس واقعہ میں ظاہر کیا گیا ہے کہ سید صاحب کو خدا سے ہمکنامی حاصل تھی سید صاحب کو کثرت کے ساتھ الہام بھی ہوتے تھے۔ چنانچہ لکھا گیا ہے کہ ”بارہا آپ کو یہ الہام سہانی ہوا تھا کہ ملک پنجاب آپ کے ہاتھوں پر فتح ہو کر پشاور سے تادر یا مے ستلج ملک ہندوستان کے رشک افزائے چین ہو جائے گا۔“ (سوانح احمدی ص ۹۲)

سید صاحب کو دنیا کی ہر چیز جانتی اور پہچانتی تھی۔ جانور اور درخت آپ کو سلام کرتے تھے چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں کہ سید صاحب نے فرمایا کہ ”الحمد للہ میں اللہ کا وہ بندہ ہوں جس کے لیے مچھلیاں پانی میں اور چوٹیاں سوراخوں میں دعا کرتی ہیں۔ اور جس طرف میں نکل جاتا ہوں وہاں کے درخت اور جانور تک مجھے پہچانتے اور سلام کرتے ہیں“ (حکایات اولیاء ص ۱۲۳)

سید صاحب کے دائیں بائیں رجال الغیب۔ ارواح اور جن رہا کرتے تھے۔ ملاحظہ فرمائیے۔ ایک صاحب فرماتے ہیں کہ

”مغرب میں بارہا ایسا اتفاق ہوا کہ جب فقط میں اور بعض خاص خدام حضرت کے ساتھ ہوتے تھے تو میں دیکھا کرتا تھا کہ کبھی آپ ایک طرف مخاطب ہو کر سلام علیک

کرتے اندر کبھی سلام کا جواب دیتے۔ یا کسی سے کچھ ارشاد کرتے یا کسی کے سوال کا جواب دیتے ہر نئے معلوم ہوتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ سلام یا سوال و جواب رجال الغیب یا ادراراج یا جنوں سے ہوتا تھا۔ کیونکہ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ایک گروہ رجال الغیب کا خداوند تعالیٰ کی طرف سے ہمیشہ مغفرت و حضور میں میرے ساتھ رہتا ہے۔ (سوانح احمدی ص ۹۳)

سید صاحب کو علم تھا کہ کون بہشتی ہے کون دوزخی، پڑھئے سید صاحب کا اپنا ارشاد "ایک روز سید صاحب نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے ایسی بصیرت عطا کی ہے کہ میں دیکھ کر کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ بہشتی ہے یا دوزخی" (سوانح احمدی ص ۹۴)

سید صاحب کو پیچھے پیچھے آنے والے کا بھی علم ہو جاتا اور اس کے نام کا بھی۔ چنانچہ ایک صاحب بیان کرتے ہیں کہ۔

یہ بھی آپ کی عادات شریفہ سے تھا کہ جب کوئی آپ کے پاس آتا یا آپ کسی کے پاس جاتے۔ تو عیشہ آپ پہلے سلام علیک کہہا کرتے تھے۔ بلکہ بعض لوگ دبے پاؤں آپ کی پشت کی جانب سے آئے تو بھی اللہ تعالیٰ نے ان کا آنا آپ کو معلوم کر دیا اور بلائے موڑنے کے آپ نے ان کا نام لے کر پہلے ہی سلام علیک کہہ دیا۔

(سوانح احمدی ص ۹۵)

سید صاحب کی تعلیمات مثل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تھیں۔ پڑھیے۔

سید صاحب کی تعلیمات بھی مثل اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہت سیدھی سادی تھیں۔

(سوانح احمدی ص ۹۶)

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس جامع کالات ہے۔ اس حقیقت کو مسلمانوں کا بچہ بچہ جانتا ہے۔ یہ شعر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے لیے ہے۔

حسن یوسف دم عیسیٰ یدر میضا داری

آنچه خورباں ہمہ دارند تو تنہا داری

مگر دیوبندی حضرات نے اس شعر کا مندراق سید صاحب کو قرار دے دیا۔ چنانچہ لکھا ہے۔



”جیسی شوکت اور منزلت خدا تعالیٰ نے اگلے بڑے بڑے بزرگوں کو عانت کی تھی وہ سب سید صاحب کی ذات بابرکات میں جمع تھی۔“

ع۔ آنچہ خبر باں محمد دارند تو تنہا داری (سوانح احمدی ص ۹۴)

دیکھا آپ نے؟ ان حضرات نے اپنے سید صاحب کو منصب ولایت تک رکھنے نہیں دیا۔ بلکہ اور اوپر چڑھا کر منصب نبوت تک پہنچانے کی کوشش کی ہے۔ فرمائیے۔ سید صاحب کو اس انداز میں پیش کرنے والے سرزاد ریائی کے ماننے والوں سے کیسے الجھ سکتے ہیں؟ سرزائی ان سے یہ کہنے میں کیا حق بجانب نہ ہوں گے؟ کہ

ع۔ ایں گناہیست کہ در شہر شمانیز شود

حکایت ۳۔ قطب الاقطاب

ایک روز اپنے حجرے میں لیٹے ہوئے سید صاحب کے خیال مبارک میں گزرا کہ نہ معلوم اسی زمانہ کے قطب الاقطاب جہاں کون بزرگ ہیں۔ یہ خیال کر کے جناب باری تعالیٰ میں دعا کی کہ اس بزرگ کا مجھ پر حال کھول دے۔ اور ان کی زیارت سے مجھ کو مشرف کر یہ دعا قبول ہو کر اسی دم رب العزت نے اپنی قدرت کا لہر سے ہوا کو حکم دیا کہ معہ بستر آپ کو آنا فانا اے بزرگ قطب الاقطاب کے مسکن پر پہنچا دے۔ چنانچہ آپ بہت سے ممالک اور پہاڑوں اور جنگلوں کا فاشا۔ یکتے ہوئے ایک دم میں ملک شام میں پہنچ گئے۔ وہاں جا کر آپ نے دیکھا کہ وہ بزرگ قطب الاقطاب جہاں ایک جہان نہایت شکیل ریش خورد۔ نورانی چہرہ جینی سید ایک چھوٹی سی نہر کے کنارہ پر جہان کے مکان کے ملحق تھی۔ اپنے چند سریدوں کو ساتھ لیے ہوئے باہر بیٹھے ہیں۔ مگر طرفہ یہ کہ وہ بزرگ سید صاحب کی طرف بظاہر بالکل مخاطب نہ ہوتے۔ تب زبانِ قلب اور سکا شنفہ سے آپ نے اس بزرگ سے کہا کہ مجھ کو تمہاری ملاقات سے سوائے حصولِ رضا مندی باری تعالیٰ کے اور کچھ مقصود نہیں ہے۔ اور نہ آپ کے فیض کا میں طالب ہوں۔ خداوند تعالیٰ کا فضل مجھ پر بھی بہت ہے۔ مگر بانیہمہ بھی وہ بزرگ کچھ متوجہ نہ ہوئے۔ اس لئے سید صاحب کو اس عدم التفاتی سے گونہ رنج ہوا۔ سو اس رنج کے عرصہ ایک اور تازہ کرامت



اندر انعام بے اندازہ جناب باری تعالیٰ سے سید صاحب کے حال پر یہ ہوا کہ اس گھڑی چالیس اشخاص غیبی بطور موکل نظر خلقت سے پنہاں اور آپ کے سامنے عیاں آپ کی خدمت میں تعینات ہو گئے۔ اور یہ اشخاص غیبی اس شخص کے ساتھ تعینات رہتے ہیں۔ جس کو مرتبہ قطب الاقطاب کا عنایت ہوتا ہے۔ خیر بعد اس انعام تازہ کے جس طرح اللہ رب العزت آپ کو وہاں لے گیا تھا۔ اسی طرح واپس لے آیا۔ کچھ عرصہ کے بعد پھر بطریق مذکورہ اللہ رب العزت دوبارہ آپ کو اس قطب الاقطاب جہاں کے پاس لے گیا۔ اور اس دفعہ اس غوثِ زمان کو سید صاحب کے مرتبے کی اس طرح پر اللہ رب العزت نے خبر کر دی تھی کہ بعد تمہاری وفات کے سید صاحب ہی مسند آرائے اس عہدہ جلیلہ قطب الاقطاب جہاں کے ہوں گے اس سبب سے اس مرتبہ یہ غوثِ زمان بہت اخلاق اور آداب سے سید صاحب سے ہے۔ اور آپ کے مذہب و اس بزرگ نے عظمتِ باری تعالیٰ جل شانہ کی اس وضاحت کے ساتھ بیان کی کہ جس کے ذکر سے تقریر عاجز اور جس کی تحریر سے قلم قاصر ہے۔ اللہ حب اس وقوعہ کے چند سال بعد سید صاحب ملک خراسان کو تشریف لے گئے۔ تو ان پہاڑوں اور میدانوں کو دیکھ کر آپ فرمایا کرتے تھے کہ انہیں پہاڑوں اور میدانوں کے اندر سے اس سفر ملک شام میں میرا گزر ہوا تھا۔

(سوانح احمدی صفحہ ۲۶-۲۷)

### سبق

دیوبندی حضرات کے مجاہدِ اول۔ شہیدِ فاضل۔ اور مولوی اسماعیل صاحب دہلوی کے پیر جناب سید احمد بریلوی کو بڑے بڑے مرتبوں پر اپنے فائز ہونے کا دعویٰ تھا۔ سوانح احمدی کو پڑھنے سے پتا چلتا ہے کہ سید صاحب ایک عجیب و غریب شخصیت کے مالک تھے۔ بڑے بڑے محیر العقول کرمشوں کا آپ سے ظہور ہوا۔ اور بہت سے بعید از عقل و دانش کارنامے آپ نے کر دکھائے۔ اس حکایت کے علاوہ آئندہ حکایات میں بھی آپ دیکھیں گے کہ سید صاحب میں کس قدر مافوق الفطرت کمالات تھیں۔ دیوبندی حضرات نے سید صاحب کے اس سپریمو کو مسلمانوں کے سامنے کبھی پیش نہیں کیا۔ غالباً اس لئے کہ اگر یہ باتیں بھی مسلمانوں کو سنائی گئیں۔ تو وہ سید صاحب کو بھی اسی نظر سے دیکھنے لگیں گے۔ جس نظر سے وہ مرزا قادیانی کو دیکھتے ہیں۔



اس حکایت میں سید صاحب کا قطب الاقطاب جہاں ہونا بتایا گیا ہے۔ سید صاحب  
 کہ اس وقت کے قطب الاقطاب جہاں دیکھنے کی خواہش ہوئی تو خدا نے ہوا کو حکم دیا کہ  
 ”میرے بستر آپ کو آنا فانا اس بزرگ قطب الاقطاب کے مسکن پر پہنچا دے۔“  
 چنانچہ ہوا سید صاحب کو ان کے بستر سمیت لے اڑی۔ اور آپ بہت سے ممالک۔  
 جنگلوں اور پہاڑوں کا تماشا دیکھتے ہوئے ایک دم ملک شام پہنچ گئے۔ سید صاحب کے اسی  
 عجیب و غریب سفر کا عجیب نقشہ ہوگا پر ایک بستر اڑا چلا جا رہا ہے۔ جس پر سید صاحب  
 بیٹھے یا لیٹے ہوئے ہیں۔ گویا الفیلہ کا اڑن کھٹولا جا رہا ہے۔  
 اس اڑن کھٹولے پر آنا فانا جاتے ہوئے راستے میں مختلف ممالک۔ جنگلوں اور پہاڑوں  
 کی تماشا بین بھی ہو رہی ہے۔ کیا کمال ہے۔

غالباً تبلیغی جماعت والوں کو بھی سید صاحب ہی کی ہر الگ گئی ہے کہ یہ بھی جب کسی  
 سلطان کو اڑاتے ہیں تو ساتھ ہی اس کا بستر بھی لے اڑتے ہیں۔  
 حکایت میں مذکور ہے کہ سید صاحب اتنی دور سے اپنے حجرہ سے بستر سمیت  
 اڑتے ہوئے شام کے قطب الاقطاب جہاں کی نہر تک پہنچے۔ تو طرفہ دیکھئے کہ قطب الاقطاب  
 جہاں اتنے بے خبر نکلے کہ انہیں سید صاحب کی آمد و عظمت کی خبر ہی نہ ہوئی۔ اور وہ اتنی دور  
 سے آئے ہوئے بزرگ سے مخاطب ہوئے۔ سید صاحب نے زبانِ قلب سے  
 اپنی عظمت شان انہیں بتائی بھی۔ مگر وہ پھر بھی متوجہ نہ ہوئے۔ کہ کون آیا کون نہیں آیا۔ لیکن  
 قطب الاقطاب جہاں تھے کہ ہندوستان کے ایک عظیم الشان بزرگ کی انہیں کوئی خبر نہ  
 ہوئی جب کہ ہندوستان بھی اسی جہان میں تھا۔

ہماری سمجھ میں یہ بات آتی ہے کہ انہیں خبر تو تھی۔ مگر انہیں یہ بھی علم تھا کہ یہ صاحب  
 کچھ حاصل کرنے اور فیض پانے نہیں آئے۔ بلکہ اپنا رعب جمانے آئے ہیں۔ چنانچہ دیکھ  
 لیجیے۔ خدا سے دعا مانگ کر کہ مجھے قطب الاقطاب جہاں کی زیارت سے مشرف کر دے اتنی دور  
 سے قطب الاقطاب کی بارگاہ میں پہنچے تو ان کے فیوضِ برکات سے مشرف ہونے کے لئے  
 چاہئے تو یہ تھا کہ اپنی عقیدت و تواضع کا اظہار کرتے۔ مگر ہوا یہ کہ آپ ان سے کہتے ہیں۔

”مذہب کے فیض کا میں طالب ہوں خداوند تعالیٰ کا فضل مجھ پر بھی بہت ہے۔“  
یعنی آپ نے مجھے کیا سمجھا میں کسی سے کچھ کم تو نہیں ہوں۔ فرمائیے کسی بزرگ کی بارگاہ  
میں اگر اس امانیت کے ساتھ کوئی جائے۔ تو اسے کیا مل سکتا ہے؟  
شام کے قطب الاقطاب کی اس بے رخی سے سید صاحب کو جو رنج پہنچا۔ اس کے  
مخوض سید صاحب کو چالیس غیبی اشخاص مل گئے۔ جو اسی کو ملتے ہیں جو قطب الاقطاب ہو۔  
لہذا آپ خود قطب الاقطاب بن گئے۔ اور آپ کو شام کے قطب الاقطاب کی حاجت نہ رہی  
اس لیے آپ واپس آ گئے۔

پھر کچھ عرصہ کے بعد آپ اسی شامی قطب کے پاس پہنچے۔ تو اسے پیسے ہی سے ہتیار  
کر دیا گیا۔ کہ خبردار اب ان سے بے التفاتی سے پیش نہ آنا۔ اب وہ خود تمہاری ہی مسند پر بیٹھنے  
والے ہیں۔ تو اس مرتبہ وہ اخلاق سے پیش آیا۔ اگر پہلی مرتبہ ہی شامی قطب کو اس بات سے مطلع  
کر دیا جاتا۔ تو سید صاحب کو دوبارہ چکر کی زحمت نہ ہوتی۔

سید صاحب چند سالوں کے بعد حبيب خراسان گئے۔ تو ان پہاڑوں اور میدانوں کو  
دیکھ کر پہچان گئے۔ کہ یہ وہی پہاڑ اور میدان ہیں۔ جن کے اوپر سے میں آٹا فنا گزرا تھا۔ گویا  
آپ کا آٹا فنا گزرا بھی ٹپکتے ہوئے گزرا تھا۔

اڑا ہوں جب تو فلک پر لیا ہے دم جا کر  
زمین کو توڑ گیا ہوں جو رہ گیا ہوں میں

حکایت ۷۷ ”ہمسری با انبیاء ہر دانشمند“

ایک روز حضرت سید صاحب بعد اداائے نماز فجر کے مراقب بیٹھے رہے۔ آخر کار  
قریب چاشت کے آپ نے مراقبے سے سہاٹھا کہ باوازمند بکیر کہہ کر شکر نغما الہی بکمال  
خشوع و خضوع گریاں و خنداں کرنا شروع کیا۔ بعد حمد و ثنا کے آپ سجدے میں گر پڑے۔ اور  
سجدے سے سہاٹھا کہ مبارکباد دے کر فرمایا۔ کہ آج ہاتھ غیب نے مجھ کو بشارت دی ہے۔  
کہ اس وقت تجھ کو اور تیرے کل ہمراہیوں کو میں سے بخشا دیا۔ اور بعد اس ندا کے ایک ہاتھ



غیب سے ظاہر ہوا۔ اس ہاتھ نے اس مسجد کو جنت المآدئی میں لے جا کر داخل کر دیا۔ اس وقت آپ نے فرمایا کہ اس مسجد میں جس قدر آدمی موجود ہیں۔ ان سب کے نام ایک کاغذ پر لکھ لو۔ اور ان کو مثل اصحاب بدر کے منظور اور مقبول بارگاہ ایزدی کا تصور کرو۔ وہاں سے چل کر آپ کھجور پہنچے اور وہاں کے لوگوں کو شرف بیعت سے شرف کر کے فتح پور تشریف لے گئے۔ اسی بستی میں جو بعد نماز عصر کے آپ مراقب بیٹھے۔ تو قریب نماز مغرب کے مراقبہ سے سر اٹھا کر فرمایا کہ خداوند تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ہے کہ آج اس رب العزت نے تمامی اولیاء مقبولین سلف سے مجھ کو ممتاز کر کے ارشاد فرمایا کہ جو کوئی تیرے ہاتھ پر بیعت کرے گا۔ اس کو تمامی کمالات دنیا و آخرت سے محفوظ رکھ کر اپنی رضا مندی اور انعام سے سرفراز کر دیں گا۔ (اس بشارت میں آپ کے خلیفوں اور خلیفوں کے خلیفوں کی بیعت بھی شامل ہے) اس وقت میں نے (یعنی سید صاحب نے) عرض کیا کہ اے رحیم و کریم میرے آباء و اجداد کو بھی میری بیعت سے شرف کرنا کہ وہ بھی اس وعدہ مغفرت میں شریک ہو جائیں۔ کئی روز تک اس آخری دعا کی قبولیت میں توقف رہا۔ اس عرصہ میں سید صاحب وطن میں واپس پہنچ گئے۔ وطن میں پہنچ کر اس دعا کی قبولیت کے واسطے آپ بہت گڑگڑائے۔ آخر اس کریم و رحیم نے اپنے فضل عظیم سے اس دعا کو بھی قبول فرمایا۔ اور حکم دیا کہ سید محمد مولف محزن احمدی کو اپنے آباء و اجداد کی طرف سے وکیل کر کے ان کی طرف سے اس سے بیعت لے لے۔ بعد معلوم کرنے اس بشارت کے سید صاحب نے سید محمد کو اپنے آباء و اجداد کی طرف سے وکیل کر کے وکالتاً اپنے کل بزرگوں کی طرف سے اُس سے بیعت لے لی۔ (سوانح احمدی ص ۵۸)

### سبق

دیوبندی حضرات کے مجاہد اول۔ شہید غائب اور مولوی اسماعیل صاحب کے پرچم پر سید احمد صاحب اپنے بہت ہی اونچے مقام کے مدعی ہیں۔ وہ اپنے متعلق ایسی بشارات اور منجانب اللہ ایسے الہامات سناتے ہیں کہ مریدین انہیں "ہادی سن اللہ" سمجھنے لگتے ہیں۔ چنانچہ پچھل حکایت نمبر ۲ میں آپ نے سید صاحب کی اپنی شان میں قصیدہ خوانی پڑھی کہ آپ بیعت کرتے وقت براہ راست خدا سے اجازت لے لیتے ہیں۔ پانی میں مچھلیاں، سوراخوں



میں چوتھیاں ان کے لیے دعا کرتی ہیں اور آپ کے دائیں بائیں رجال الغیب اور ارواح رہا کرتے ہیں۔ وغیرہ۔ اس حکایت میں بھی وہی کچھ ہے۔ بلکہ اس سے بھی کچھ بڑھ کر ہے۔ سید صاحب نے غالباً مسلمانوں سے ڈر کر کھل کر اپنا مقام ظاہر نہیں کیا۔ ہاں اشاروں ہی اشاروں میں یہ بتانا چاہتے ہیں۔ کہ وہ نہ صرف سطح نبوت کی برابر سطح پر فائز ہیں۔ بلکہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بلند و بالا مقام کے برابر ان کا مقام ہے نعوذ باللہ من ذلک اس حکایت میں اس بات کا ثبوت موجود ہے۔ یہ ہمارے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان ہے کہ حضور کی خاطر اللہ تعالیٰ نے حضور کے اگلوں اور پچھلوں کے گناہ بخش دیئے چنانچہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيَخْفِكَ اللَّهُ مَا تَقْدَمُ مِنْ ذُنُوبِكَ  
وَمَا تَخَّرَ رِجْلُكَ (۹)

بے شک ہم نے تمہارے لیے روشن فتح فرمادی تاکہ اللہ تمہارے سبب سے گناہ بخشے تمہارے اگلوں کے اور تمہارے پچھلوں کے۔

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی اس شان پاک میں سید صاحب نے بھی شریک ہونے کی ناکام کوشش کی ہے۔ اور کہا ہے کہ

آج بات غیب نے (اللہ نے) مجھ کو بشارت دی ہے کہ اس وقت تجھ کو اور تیرے کل ہمراہیوں کو میں نے بخش دیا۔

پھر یہ کہا کہ رب العزت نے دنیا بھر میں جتنے بھی اولیاء کرام سلف سے تھے ان سب سے مجھے ممتاز کر کے فرمایا ہے کہ

جو کوئی تیرے ہاتھ پر بیعت کرے گا اس کو تمامی کروہات دنیا و آخرت سے محفوظ

رکھ کر اپنی رہنمائی اور انعام سے سرفراز کروں گا۔

اور سرید نے بن القمر میں یہ وضاحت فرمائی کہ

اس بشارت میں آپ کے خلیفوں اور خلیفوں کے خلیفوں کی بیعت بھی شامل ہے۔

پھر سید صاحب نے اپنے تمام آباد و اجداد کو بھی اس وعدہ سفیرت میں شریک کرایا۔ اور

یوں اپنے اگلوں پچھلوں سب کے گناہ بخشوائے۔



جس مسجد میں بیٹھے ہوئے سید صاحب سے اللہ تعالیٰ نے یہ وعدہ فرمایا۔ بقول سید صاحب ایک غیبی ہاتھ نے اس ساری مسجد کو اٹھایا۔ اور اسے جنت المادویٰ میں لے جا کر قبضہ کر دیا۔ اور اس وقت سید صاحب نے حکم دیا کہ

”اس مسجد میں جس قدر آدمی موجود ہیں ان سب کے نام ایک کاغذ پر لکھ لو۔ اور ان

کو مثل اصحاب بدر کے منظور اور مقبول بارگاہِ ایزدی کا تصور کرو“

اصحاب بدر کی تو بہت ہی بڑی شان ہے۔ عام صحابہ کرام علیہم الرضوان بھی ساری امت سے بلند و بالا مقام رکھتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

”اَكْبَرُ صُورًا اَصْحَابِي فَاِنَّهُمْ خِيَارُكُمْ“ (مشکوٰۃ شریف ص ۵۲۶)

میرے اصحاب کی عزت کرو کیونکہ وہ تم سب سے بہتر ہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو فرمائیں کہ میرے صحابہ تم سے بہتر ہیں۔ مگر سید صاحب اپنی

مسجد میں موجود لوگوں کو نہ صرف صحابہ ہی کی بلکہ اصحاب بدر کی مثل بتائیں۔ اصحاب بدر میں حضرت

صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی تھے۔ جو افضل البشر بعد الانبیاء ہیں۔ یعنی نبیوں کے سوا اور جس قدر

بھی انسان ہیں۔ ان سب سے افضل و اعلیٰ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ ہیں۔ سید صاحب نے

ایسی بے مثل ہستی کی مثل اپنے مریدوں کو بنا ڈالا۔

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی مسجد شریف کے ایک حصہ کو روضۂ من ریاض الجنۃ

فرمایا ہے۔ جس کے متعلق محدثین کرام نے لکھا ہے کہ قیامت کے روز اتنے حصے کو جنت میں داخل

کر دیا جائے گا۔ مگر سید صاحب کی جرأت دیکھئے کہ اپنی ساری مسجد کو جنت میں داخل کر دیا۔ اور قیامت

پر بھی موقوف نہیں رکھا۔ بلکہ فوری طور پر اسی وقت داخل کر دیا۔ تاکہ روضۃ من ریاض الجنۃ

سے بھی پہلے ان کی مسجد جنت میں پہنچ جائے۔

ہمارے حضور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ استن حاتمہ مشہور ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ

وسلم اپنی مسجد شریف میں منبر بننے سے پہلے کھجور کے ایک ستون سے تکیہ لگا کر وعظ فرمایا کرتے تھے۔

جب منبر بن گیا۔ تو آپ نے اس پر وعظ فرمایا۔ ستون نے دیکھ کر توروں سے لگا کر حدیث میں آتا ہے۔

صَاحِبِ النَّخْلَةِ وَصِيَّاحِ الصَّيِّ -

وہ کچھ بھوکا ستون بچوں کی طرح رونے لگا۔ (بخاری شریف ص ۷۷)  
حضرت اہل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جب وہ ستون رونے لگا تو اس کا روناسن  
مگر صحابہ کرام بھی رونے لگے (خصائص کبریٰ ص ۷۷) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ستون کی تسلی کے لیے  
جو الفاظ ارشاد فرمائے۔ وہ یہ ہیں

”إِن شِئْتُ أَرُدُّكَ إِلَى الْحَالِطِ الَّذِي كُنْتَ فِيهِ تَنْبُتُ لَكَ عُرْوَةٌ  
وَيَكْمُلُ خَلْقُكَ وَيُحْدِثُ لَكَ حَوْصًا وَتَمْرَةً وَإِنْ شِئْتُ  
أَغْرَسُكَ فِي الرَّجْنَةِ فَتَأْكُلُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ مِنْ نَسْلِكَ -

اگر تم چاہو۔ تو میں تمہیں پھر وہاں لگا دوں جہاں تم پہلے تھے تمہاری شاخیں پھر نکل  
آئیں تمہاری خلقت کی تکمیل ہو جائے۔ اور تمہیں پھر سے پھل لگ جائے۔ اور اگر  
چاہو۔ تو میں تمہیں جنت میں لگا دوں تاکہ اللہ کے اولیاء تمہارا پھل کھائیں۔  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے یہ فرمایا۔ تو ستون بولا۔ یا رسول اللہ! آپ مجھے جنت  
میں لگادیں۔ تاکہ اولیاء اللہ میرا پھل کھائیں۔ اور میں ہمیشہ کے لیے قائم رہوں۔  
”فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَحَلْتُ -

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اچھا میں نے ایسا کر دیا۔ (مواہب لدنیہ ص ۳۶۷)  
حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا اس مشہور معجزہ کے مقابلہ میں سید صاحب کی مبتنیہ عظمت  
شان بھی ملاحظہ فرمائیے۔ سید صاحب جب حج کو چلے تو۔

”جس فجر کو آپ روانہ ہوئے کہ تمہیں اس رات آپ کے مکان نو تیار شدہ کی  
روح بہ بیت انسانی ظاہر ہوئی۔ اور آپ کی جدائی میں بہت رنج و ملال ظاہر  
ہوئے کہ ایک دوسری مخلوق الہی سے جو دریاں حاضر تھی مخاطب ہو کر کہنے لگی۔ کہ  
اے ہمارا آقا! ہمارے ہم کو چھوڑ کر چلا جائے گا۔ یہ کہہ کر ایسا زلزلہ ہوا کہ شروع  
کیا۔ کہ اثر اس گریزاری کا سید صاحب پر بھی ہو گیا اور آپ بھی رونے لگے اور  
چونکہ اس وقت سید صاحب کو کچھ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ہی تھی۔ آپ نے اللہ رب العزت



سے عرض کیا کہ سب تیرا فضل و کرم ہے اور یہ الفت اس روح کو تیرے ہی انعام کے سبب سے ہے۔ ورنہ مثل میرے ہزار ہا آدمی اپنے اپنے مکانات کو چھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔ کبھی کوئی مکان ان کے واسطے رنج و ملال نہیں کرتا۔ ہوا سے رب تو ہی اپنے فضل سے اس مکان کو تسکین دے۔ اسی وقت جناب باری سے حکم ہوا کہ اس مکان کو بھی ہم جنت میں داخل کریں گے۔ یہ خطاب اس روح مکان نے خود بھی سنا۔ اور میں نے بھی بہ تعمیل حکم الہی اس کو یہ بات سنا دی تب اس مکان نے خوش و خرم ہو کر تسلی پائی اور خوش ہو گیا۔ (سوانح احمدی ص ۵۹)

دیکھا آپ نے سید صاحب کا مکان بھی استن حنانہ سے کچھ کم نہیں ہے۔ استن حنانہ کو اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت میں لگا دیا تو سید صاحب نے بھی اپنے پورے مکان کو جنت میں پہنچا دیا۔

تعب ہے کہ سید صاحب کے معتقدین سید صاحب کے اس پہلو کو مسلمانوں کے سامنے کیوں نہیں لاتے۔ اور مسلمانوں کو کیوں نہیں بتاتے کہ مرزا قادیانی اگر اپنے متعلق بڑے بڑے غلط دعوے کرتا تھا۔ تو سید صاحب بھی اپنے متعلق اُس سے کچھ کم دعوے نہیں رکھتے۔ مرزا صاحب کے اسی قسم کے دعوؤں کو دیکھ کر کسی شاعر نے لکھا تھا کہ۔

خیال زاغ کو طیل کی ہمسری کا ہے  
غلام زادے کو دعویٰ پیغمبری کا ہے

حکایت ۵  
سید احمد صاحب حاضر ناظر

ایک مال دار مسلمان دائم الخمر نے جس کے رگ و ریشہ میں شراب بسی ہوئی تھی۔ آپ کی (سید احمد صاحب کی) خدمت بابرکت میں عرض کیا کہ حضرت شراب نوشی کا تو میں ایسا عادی ہوں۔ کہ اس بدولت ایک لحظہ بھی جی نہیں سکتا ہوں۔ اور سب منہیات شرعی سے آپ کے ہاتھ پر توبہ کرتا ہوں۔ مگر شراب کو چھوڑ نہیں سکتا۔ آپ نے فرمایا کیا مضائقہ ہے۔ مگر ہمارے سامنے شراب نہ پیا کر۔ اس نے بخوشی تمام اس شرط کو منظور کر کے اور سب منہیات شرعی سے توبہ کر کے آپ کے

ہاتھ پر بھیت کر لی۔ اور اپنے گھر میں جا کر جب نشہ شراب کی خواہش نے زور کیا۔ تو نوکر سے شراب مانگی۔ وہ ایک پیالہ میں ڈال کر شراب لے آیا۔ جو نہیں پیالہ ہاتھ میں لے کر منہ کے نزدیک لے گیا تو دیکھا دانتوں میں انگلی دبائے ہوئے سامنے سید صاحب کھڑے ہیں۔ فوراً پیالہ شراب کا ہاتھ سے پھینک کر توبہ کرتا ہوا کھڑا ہو گیا۔ مگر پھر دیکھا تو سید صاحب وہاں نہیں ہیں۔ سمجھا کہ شاید مجھ کو کچھ وحتم ہو گیا تھا۔ سید صاحب یہاں کیسے آدیں گے۔ پھر نوکر کو حکم دیا کہ ایک اور پیالہ شراب کالائو۔ جب نوکر شراب لے کر آیا۔ اور اس نے پیالہ ہاتھ میں لے کر منہ کے نزدیک کیا۔ تو پھر دیکھا کہ مثل سابق سید صاحب سامنے کھڑے ہیں۔ اسی وقت پیالہ پھینک دیا۔ اور کھڑا ہو کر حضرت حضرت کر کے اس طرف کو دوڑا۔ پھر دیکھا کہ وہاں کوئی بھی نہیں ہے۔ تب مکان کے کل دروازوں کو مقفل کرا کے ایک کوٹھری میں گھس کر وہاں شراب طلب کی تو منہ کے نزدیک پیالہ لے جانے کے ساتھ ہی پھر سید صاحب کو سامنے کھڑے دیکھا۔ تب بھی پیالہ پھینک دیا۔ مگر سید صاحب کو ڈھونڈا تو آپ کا کچھ پتہ نہ پایا۔ آخر لاچار ہو کر پاخانہ میں جا کر شراب طلب کی۔ تو وہاں بھی حضرت کو سامنے کھڑے دیکھا اس وقت اس نے شراب سے بھی توبہ کر کے سب شیئے اور ظروف شراب نوشی کے تروا کر پھینکوا دیئے۔

(سوانح احمدی ص ۷۷)

### سبق

اس حکایت میں سید صاحب کے لیے علم غیب بھی ثابت کیا گیا ہے۔ اور شکل کے وقت بہرا مدد بر وقت پہنچ جانا بھی۔ اور سید صاحب کے تصرف کا بھی یہ عالم بیان کیا گیا ہے کہ آپ جب چاہتے مقفل دروازوں کے باوجود اندر پہنچ جاتے۔ یہی باتیں اگر کوئی سنی ولی اللہ کے لیے حتیٰ کہ خود حضور سرور عالم علیہ السلام کے لیے بھی کہہ دے۔ تو یہ لوگ یہ وعظ سنانا شروع کر دیتے ہیں کہ

”جو کوئی بات کہے کہ پیغمبر خدا یا کوئی امام یا بزرگ غیب کی بات جانتے تھے اور شریعت کے ادب سے منہ سے نہ کہتے تھے سو وہ بڑا جھوٹا ہے“ (تقریبہ الامیان ص ۷۷)

اور اگر کوئی کسی بزرگ کے متعلق یوں سمجھے کہ

”اُس سے میری بات چھپی نہیں رہ سکتی۔ اور جو مجھ پر احوال گزرتے ہیں۔ جیسے بیماری



تندرستی۔ کشائش و تنگی۔ مرنا۔ جینا۔ غم و خوشی سب کی ہر وقت اسے خبر رہتی ہے  
 اور جو بات میرے منہ سے نکلتی ہے۔ وہ سب سن لیتا ہے۔ اور جو خیال و وہم میرے  
 دل میں گزرتا ہے وہ سب سے واقف ہے۔ سوال باتوں سے شرک ہو جاتا ہے اور  
 اس قسم کی باتیں سب شرک ہیں۔ (تقویت الایمان ص ۱۱)  
 اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے یوں سنایا جاتا ہے۔ کہ حضور صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ

”مجھ کو نہ کچھ قدرت ہے نہ کچھ غیب دانی میری قدرت کا تو یہ حال ہے کہ اپنی جان  
 مال کے بھی نفع و نقصان کا مالک نہیں تو دوسرے کا تو کیا کر سکو؟“ (تقویت الایمان ص ۱۱)  
 دیکھ لیجئے۔ سید صاحب کی عظمت شان کا بیان کرتے ہوئے یہ لوگ اپنے سارے وعظ  
 بھول گئے۔ سید صاحب کا یہ شرابی سر ہلایئے گھر پہنچ کر جس وقت بھی شراب پینے کا ارادہ کرتا ہے۔  
 سید صاحب کو اپنے مقام پر فوراً علم ہو جاتا ہے۔ اور اسی وقت آپ دانتوں میں انگلی دبائے  
 اس کے منہ آکھڑے ہوتے ہیں اور شرابی ارادہ کرتا ہے۔ اور سید صاحب کو علم ہو جاتا ہے  
 یہ علم غیب نہیں تو اور کیا ہے۔

شرابی پر نشہ شراب کی خواہش نے زور کیا۔ اور وہ اس حال میں نوکر سے شراب مانگتا ہے۔  
 شراب آ جانے پر پیالہ منہ کو لگتے ہی سید صاحب پہنچ جاتے ہیں۔ شرابی پیالہ ہاتھ سے پھینک کر  
 توبہ کرتا ہے۔ پھر دیکھتا ہے کہ سید صاحب تو نہیں ہیں۔ پھر شراب منگو آتا ہے۔ سید صاحب  
 پھر آ جاتے ہیں۔ شرابی پھر پیالہ پھینک دیتا ہے۔ شرابی پھر مکان کے دروازوں کو مقفل کر کے کوٹھڑی  
 میں لکس کر شراب منگو آتا ہے۔ سید صاحب مقفل دروازوں کے باوجود کوٹھڑی میں بھی آگتے ہیں۔  
 شرابی تنگ آ کر پاخانہ میں جاگھتا ہے۔ تو سید صاحب وہاں بھی جلوہ افروز ہو جاتے ہیں۔  
 فرمایئے۔ شرابی پر یہ سب احوال جو گزرے سید صاحب کو متواتر ان کی خبر رہی یا نہیں؟  
 شرابی کے ہر حال کی سید صاحب کو خبر رہی۔ جی بھی تو وہ ہر حال میں وہاں پہنچے۔

شرابی شراب نوشی کی بری عادت میں گرفتار تھا۔ اسے اس مصیبت سے نکلنا مشکل تھا۔  
 مگر سید صاحب اسے اس مشکل سے رہا کرنے کے لئے بہراں اور وقت اس کے پاس پہنچ جاتے

رہے۔ اور یہ نہیں کہا کہ

”میری قدرت کا تو یہ حال ہے کہ اپنی جان دہاں کے بھی نفع و نقصان کا الگ  
نہیں تو دوسرے کا تو کیا کر سکوں؟“

بلکہ ہر بار اس کے پاس پہنچ کر یہ بتایا کہ میری قدرت کا یہ حال ہے کہ آن کی آن میں مقفل  
دروازوں کے باوجود تم جہاں بھی ہو وہیں پہنچ کر تمہیں بُری عادت کے نقصان سے بچا کر شرعی  
نفع سے چمکار کر سکتا ہوں۔

حکایت میں مذکور ہے کہ جمعیت ہوتے وقت شرابی نے جب کہا کہ میں شراب نہیں چھوڑ  
سکتا۔ تو سید صاحب نے کہا کہ

”کیا مضائقہ ہے مگر ہمارے سامنے شراب نہ پیا کرو؟“

اس کا یہ معنی نہیں کہ شراب نوشی میں کیا مضائقہ ہے بلکہ سید صاحب نے اسی وقت یہ پرگرام  
بجایا تھا کہ میں اس کی شراب نوشی کے وقت پہنچ جایا کروں گا۔ سید صاحب کو اپنے تصرف و قدرت  
پر یقین تھا کہ یہ دروازے مقفل کر کے بھی جہاں چاہے جا کر شراب پیئے لگے گا۔ جی فوج اس کے  
سامنے پہنچ جایا کروں گا۔ اسی لیے اس سے یوں کہا۔

”مگر ہمارے سامنے نہ پیا کرو؟“

چنانچہ آپ اپنے تصرف و قدرت سے ہر جگہ پہنچے۔ اور اسے شراب نوشی سے باز رکھا۔  
شرابی جس جگہ بھی جاتا رہا سید صاحب آنا فانا وہیں پہنچتے رہے۔ گویا ایک شرابی کے  
لیے سید صاحب تو حاضر و ناظر ثابت ہوئے۔ مگر انہوں نے کہ وہابی کے لیے حضور سرور عالم صلی اللہ  
علیہ وسلم حاضر و ناظر نہیں ہے

دہریہ یہ کیا کیا ہوئے ہیں انقلاباتِ عظیم  
آسمان بدلانے میں بدلی نہ بدلی خستے دوست

ایک ڈراوٹی کہانی

حکایت ۶

ایک رات کو آپ واسطے اداسے عبادت الہی جنگل میں چلے گئے۔ کہ وہاں بفراعت تمام



یاد الہی میں مشغول رہیں۔ وہاں جا کر دیکھا کہ جنگلی میں ایک مکان کے اندر سے رونے کی آواز آرہی ہے۔ آپ وہاں تشریف لے گئے۔ اور جا کر دیکھا کہ ایک مردہ ایک چارپائی پر پڑا ہے۔ اور ایک بڑھیا عورت اس کے نزدیک بیٹھی ہوئی نہایت ناز ناز رہ رہی ہے۔ آپ نے اس کا حال پوچھا۔ تب اس عورت نے کہا کہ یہ مردہ میرا بیٹا ہے۔ آج یہ مر گیا۔ مگر نہ معلوم اس کے بدن میں کیا بلا گئی ہے یہ مردہ گا ہے چارپائی پر بیٹھا جاتا ہے۔ اور کبھی روتا اور کبھی ہنستا ہے۔ اور گاہے ناچنے لگتا ہے۔ اس واسطے مارے ڈر کے میں قریب نہ جاتا ہوں۔ اور میرے اقربا یہاں سے نزدیک ایک گاؤں میں رہتے ہیں، اگر کوئی جو انہیں آج کی رات اس مردے کے پاس رہے۔ تو میں اپنی بستی میں جا کر علی الصبح اپنے خوش واقارب کو صبح اسباب تجہیز و تکفین دے کر آجاؤں اور اس کو دفن کروں۔ تب سید صاحب نے اس عورت سے فرمایا کہ تو جا اور اپنے خویش واقارب اور سامان تجہیز و تکفین کر کے صبح کو آ جا۔ آج کی رات میں اس مردے کی نگہبانی کروں گا۔ وہ عورت آپ کا شکریہ ادا کر کے وہاں سے چلی گئی۔ اور آپ اس مردے کی چارپائی کے نزدیک اپنا سٹل بچھا کر غماز پڑھنے لگے۔ اور جب وہ مردہ اٹھنے کو چاہتا تھا۔ تو آپ ہنکرت دیتے تھے۔ کہ چپ ہو کر پڑا رہ۔ صبح تک وہ مردہ صبح اس بلا کے جو اس میں گسی تھی۔ مگر وہیں لے کر چپ چاپ پڑا رہا۔ بعد طلوع آفتاب کے وہ عورت مع اپنے عزیزوں کے وہاں آگئی۔ اور اس کی تجہیز و تکفین کرا کے سید صاحب وہاں سے رخصت ہو کر اپنی قیام گاہ کو تشریف لے آئے۔

(سوانح احمدی ص ۱۸)

### سبق

یہ حکایت پڑھتے ہوئے یوں معلوم ہوتا ہے۔ جیسے کوئی بڑی اماں اپنے نابالغ پوتوں کو کہتی ہو گی کہ تم لوگوں کو کوئی ڈراؤنی کہانی سنارہی ہے گاؤں سے دور جنگلی میں ایک ماں بیٹے کا رہنا۔ بیٹے کا مر جانا۔ لاش کے اندر کسی بلا کا گھس آنا۔ لاش کا اٹھنا بیٹھنا۔ کبھی رونا۔ کبھی ہنسنا اور کبھی ناچنے لگنا۔ بڑھیا کا ڈر کے مارے مرنے کے قریب ہو جانا۔ مگر ڈر نہ بھاگنا۔ یہ سب کچھ نابالغ بچوں کے لیے تو بڑی دلچسپ داستان ہے۔ مگر سمجھدار افراد کے لیے یہ محض بچوں کو سناتے کی ایک کہانی ہے۔



ایسی ڈراؤنی صورت حال میں اس بڑھیا کا قریب برگ ہو کر بھی وہی موجود رہنا بتا رہا ہے کہ بڑھیا جھوٹی تھی۔ اس لئے کہ اگر وہ ڈر کے مارے واقعی قریب برگ ہو رہی تھی۔ تو اس کا وہاں موجود رہنا خلاف عقل ہے۔ موت کو سامنے دیکھ کر کوئی اپنا یاد نہیں رہتا۔ اُسے وہاں سے بھاگ کر اپنی جان کی فکر کرنی چاہیے تھی۔

بڑھیا نے سید صاحب سے کہا کہ

”کوئی جو انہر د آج کی رات اس مردے کے پاس رہے“

تو سید صاحب نے جو انہر دی کا مظاہرہ فرمایا اور رات بھر اس مردے کی نگہبانی کی۔ مگر اس سے سید صاحب کا کوئی کمال ثابت نہیں ہوا۔ کیونکہ سید صاحب سے قبل یہ کام بڑھیا بھی کر رہی تھی۔ بلکہ بڑھیا کا کمال ثابت ہوتا ہے کہ جو کام سید صاحب نے ڈر کے بغیر کیا۔ بڑھیا نے بے حد ڈر کے باوجود وہ کر دکھایا۔

سید صاحب کا کمال اگر دکھایا ہے۔ تو یہ کہ

”جب وہ مردہ اٹھنے کو جاتا تھا تو آپ گھر کے دیتے تھے کہ چپ ہو کر پڑا رہے“

یعنی جس وقت مردے کو آپ نے گھور کر دیکھ لیا۔ تو مردہ مع اس کے سہم گیا۔ پھر کوئی

تو لیتا رہا۔ مگر اٹھ نہ سکا۔ نہ بول سکا سید صاحب کا رعب خام تھا نام نہ تھا۔ رعب تمام ہوتا۔

تو مردہ کے اندر کی بلا ان کی گھر کی تاب نہ لا سکتی اور ڈر کر فوراً وہاں سے بھاگ جاتی۔ مگر

حکایت میں نہ کو رہے۔ کہ ادھر مصلیٰ پہ سید غماز پڑھتے رہے۔ اور اُدھر بلا مردے کے اندر

کو نہیں جیتی رہی گویا برابر وہاں موجود رہی۔ اور یہ خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ مردہ کی تجہیز و تکفین سید

صاحب نے اس بلا کو نکال کر کرائی۔ یا بلا سمیت ہی سب کچھ کر ڈالا۔

علاوہ ازیں یہ بھی ممکن ہے کہ مردہ دراصل زندہ ہو۔ اور اسے کوئی مرگی یا اس جیسا کوئی

مرض ہ حتی ہو۔ جسے بڑھیا نے بلا سمجھ لیا ہو۔ اور سید صاحب نے بھی بڑھیا کے وہم پر یقین کر

لیا ہو۔ سید صاحب کا کمال تو یہ ہوتا۔ اگر آپ اصل وجہ دریافت کرتے۔ اگر مرض تھا۔ تو بڑھیا

کو اس کی تجہیز و تکفین سے باز رکھتے۔ اور اگر واقعی بلا تھی۔ تو اسے حکم دیتے کہ ”دور ہو جا یہاں

سے“ نہ یہ کہ لیل کہتے۔ کہ



”حب ہو کر پرارہ“

یعنی یہیں رہو۔ بہر حال یہ قصہ ایک ڈراؤنی کہانی کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔

یہ باتیں اور مجھ سا کہنے والا

کہانی اور پھر تیری کہانی

## حکایت ۷ سید صاحب اور ان کے قافلہ کیلئے انگریزوں کا لایا

اس رات سارے قافلہ میں سح غرقول بچوں کے فاقہ کا سامان تھا۔ ہر ایک خاموش رہا۔ شاکر و صابر تھا۔ جب غارِ عشاء ہو چکی۔ اس وقت دید بانوں نے عرض کیا کہ فاقہ دروازے سے دو تین شعلیں اس طرف کو آتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ آتے آتے جب وہ شعلیں کنارہ کے نزدیک پہنچیں۔ تو دیکھا کہ ایک انگریز گھوڑے پر سوار اور بہت سا کھانا قسم قسم کا بیگیوں میں رکھے ہوئے چلا آتا ہے۔ اس نے کشتی کے نزدیک آکر بچھا۔ کہ پوری صاحب، سید صاحب! کہاں ہیں؟ جب حضرت نے کشتی میں سے جواب دیا تو وہ گھوڑے سے اتر کر اپنی ٹوپی سر سے اتار کر بہت ادب سے حضرت کے سامنے کشتی میں آیا۔ اور بعد سلام و مزاج پر سی کے عرض کیا کہ تین روز سے میں نے نوکر واسطے لائے خبر تشریف آوری حضور اس طرف تیغات کر رکھے تھے۔ آج انہوں نے مجھے خبر دی۔ سو یہاں حضور واسطے حضور اور کل قافلے کے تیار کر کے لایا ہوں۔ براہ بندہ نوازی اس کو قبول فرمائیں۔ حضرت نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ فوراً وہ کھانا اپنے برتنوں میں لے کر قافلے میں تقسیم کر اؤ۔ قریب دو گھنٹی وہ انگریز حضور میں حاضر رہا۔ اور پھر رخصت لے کر اپنے آدمیوں کے واپس چلا گیا۔ (سوانح احمدی ص ۶۱-۶۲)

### سبق

دیوبندی حضرات سید احمد بریلوی اور مولوی اسماعیل دہلوی کو انگریزوں کے شکنجے سے آزادی کا ہیرو قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ یہ امر بالکل ایسا ہے جیسے تباریک کو روز روشن قرار دے دینا۔ سید صاحب انگریزوں کے خیر خواہ تھے۔ ان سے جہاد کرنا جائز نہیں سمجھتے تھے۔ چنانچہ سوانح احمدی میں ان کا یہ بیان درج ہے۔

”سرکار انگریزی کو منکر اسلام ہے۔ مگر مسلمانوں پر کچھ ظلم اور تعدی نہیں کرتی اور نہ ان کو کسی فرض مذہبی اور عبادت لازمی سے روکتی ہے۔ ہم ان کے ملک میں علانیہ دھمکتے اور ترویج مذہب کرتے ہیں۔ وہ کبھی مانع اور مزاحم نہیں ہوتی۔ بلکہ ہم پر کوئی زیادتی کرتا ہے۔ تو اس کو مزادینے کو تیار ہیں۔ ہمارا اصل کام اشاعت توحید الہی اور احیاء سنن سید المرسلین ہے۔ سو ہم جباروں کو اس ملک میں کرتے ہیں۔ پھر جم سرکار انگریزی پر کس سبب سے جہاد کریں اور خلافت اصول مذہب عربین کا خون با سبب گرائیں۔“ (سوانح احمدی ص ۹۱)

مولوی اسماعیل دہلوی کا بھی یہی فتویٰ ہے۔ ملاحظہ کیجئے۔

”اٹائے قیام بگلتہ میں جب ایک روز مولانا محمد اسماعیل شہید رو عطف فرما رہے تھے۔ ایک شخص نے مولانا سے یہ فتویٰ پوچھا کہ سرکار انگریزی پر جہاد کرنا درست ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں مولانا نے فرمایا کہ ایسا بے رویہ اور غیر متعصب سرکار پر کس طرح بھی جہاد کرنا درست نہیں بلکہ سوانح احمدی ص ۹۲)

سید صاحب وغیرہ جنہوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد کرنا ناجائز بتایا۔ اور جن سے انگریز کو جہاد اسلامی سے تحفظ ملا۔ وہ ان مفتیوں کے اس احسان کا بدلہ چکانے کے لئے ان کے لئے قسم قسم کا کھانا کیوں نہ لائے گا۔ جس کا سر سجا یا گیا۔ وہ اپنے محافظوں کے سامنے اپنے سر سے ٹوپی اتار کر ادب سے حاضری کیوں نہ دے گا؟ حکایت میں ہے کہ انگریز نے قسم قسم کا کھانا پیش کرتے ہوئے شیعوں عرض کیا۔

”براہ بندہ نوازی اس کو قبول فرمائیں۔“

سید صاحب نے بندہ نوازی فرماتے ہوئے قبول فرمایا۔ حضرت خواجہ غریب نوازؒ کا جملہ سن کر دیوبندی حضرات کی رگ فتویٰ پھڑک اٹھتی ہے۔ اور دھمک سنایا جانے لگتا ہے کہ غریب نواز تو اللہ ہے۔ اس کے سوا کسی اور کو غریب نواز کہنا شرک ہے۔ یہ لوگ اپنے سید احمد صاحب کو دیکھیں کہ ایک انگریز انہیں بندہ نوازی کے لیے عرض کر رہا ہے اور وہ بندہ نوازی فرما رہے ہیں۔ مگر یا بندہ نواز بن رہے ہیں۔



ہماری آنکھوں میں آؤ تو ہم دکھائیں تمہیں  
ادامہ ہماری جو تم بھی کہو کہہ پاؤ کچھ ہے

۵

## میسلم مرید ہو گئی

حکایت ۷

کانپور میں ہزار ہا خلقت آپ کی بیعت سے شرف ہوئی۔ منجملہ بیعت کرنے والوں کے  
مندرجہ ذیل صاحب فرنگی کی عورت تھی۔ جس نے بعد بیعت کرنے کے سات روز تک موقوف  
وقت آپ کی دعوت کی۔ اور ایک مکان عظیم الشان مع اسباب و سامان ضروری کے آپ  
کی نذر کیا۔ سید صاحب نے فرمایا کہ ہم نے تمہاری نذر قبول کی تم ہماری طرف سے اس مکان کی  
متولی ہو کر خدمت مسافریں اور خصوصاً مریدان اسی گروہ کی کرتی ہو۔ (سوانح احمدی ص ۵۸۵)

## سبق

سوانح احمدی کے مولف محمد جعفر صاحب نقی نے اپنا کتاب میں سید احمد صاحب  
کی پیدائش سے پہلے تمام دنیا میں بالخصوص ہندوستان میں بالخصوص جو گہرا ہی پھیل چکی تھی اس کا  
ذکر ان الفاظ میں کیا ہے۔

"بارہویں صدی ہجری کے اخیر پر قحطی دنیا میں عموماً اور ملک ہندوستان میں خصوصاً  
اسلام پر بہت ضعف آچکا تھا۔ توحید جو اصل تہذیب اسلام کا ہے۔ برائے نام رہ گئی  
تھی۔ گورپرستی، تعزیر، داری اور دیگر رسومات شرک کا بلا کا زور تھا۔  
تقریباً ایک صفحہ میں بزم خلیش اور بھی بہت سی باتوں کو شرک لکھ کر آخر میں لکھا ہے کہ  
"جب یہاں تک نوبت گمراہی اور ضلالت کی پہنچ گئی۔ تو برکت حضرت مسیح کے  
پھر رحمت الہی جو جس میں آئی تو واسطے دور کرنے خرابیوں کے تیرہویں صدی کے  
پہلے ہی دن یکم محرم ۱۲۰۱ھ ہجری مطابق ۱۷۸۶ء قمریہ رات بریلی ممالک اودھ  
میں جناب سید احمد صاحب فخر خاندان سیارت مرجع ارباب ہدایت مرکز دائرہ

سعادت منظر انوار نبوی منبع آثار مصطفوی دافع ظلمات کفر و داعی شرک و بدعات  
سید محمد عرفان کے گھر پیدا ہوئے۔ (سوانح احمدی ص ۳۲)

گویا سید صاحب شرک و بدعات کے شانے کے لیے پیدا ہوئے۔

ادھر کی حکایت میں درج ہے کہ سید صاحب نے ایک فرنگی (انگریز) منڈور صاحب کی  
عورت کو اپنی بیعت سے مشرف فرمایا۔ ظاہر ہے کہ انگریز عیسائی ہیں بتلیٹ کے قائل اور شرک  
ہیں۔ ایک شرک عورت کو سید صاحب نے بیعت سے مشرف فرمایا۔ تو کیا اسے کلمہ پڑھا کر تو حید  
جو اصل تمنا اسلام ہے اسے بھی مشرف فرمایا نہیں؟ اگر بتلیٹ سے تو یہ کرا کے اسے تمنا تو حید سے  
بھی مشرف فرمایا تو اس کا اسلامی نام کیا رکھا گیا۔ اگر وہ مسلمان ہو گئی تھی۔ تو کیا منڈور صاحب سے  
اس کا نکاح باقی رہ گیا تھا؟ یا بدستور وہ منڈور صاحب ہی کی عورت رہی؟ سید صاحب تو  
پیدا ہی شرک شانے کے لیے چمٹے تھے۔ مگر حکایت میں کہیں ذکر نہیں کہ اس شرک عورت سے  
شرک بتلیٹ سے تو یہ کرائی گئی۔ اور اسے کلمہ تو حید پڑھایا گیا۔ ہاں نہ کہ ہے۔ تو اس بات کا۔  
کہ اصل شرک عورت تھے۔

بعد بیعت کر کے کے سات روز تک دونوں وقت آپ کی دعوت کی اور ایک

مکان عظیم الشان سے اسباب و سامان ضروری کے آپ کی نذر کیا۔

اور سید صاحب نے یہ اپنے نام کی نذر قبول فرمائی۔ یہ قدر غیر اللہ نہ تھی جسے آپ قبول  
نہ فرماتے۔ وہ سید احمد جو دافع ظلمات کفر و داعی شرک و بدعات کے گھر ان شرک و بدعت کی  
خوابوں کو دور کرنے کے لیے تیر حویلی صدی کے پہلے ہی دن پیدا ہوا۔ ایک شرک عورت کو بیعت  
سے مشرف فرماتا ہے تو اس کا شرک تو دور نہیں کرتا۔ ہاں اس کی سات روزہ دعوت و دعاء اور  
مکان عظیم الشان کی نذر قبول و منظور کر لیتا ہے۔

ترے بندوں سے یہ بت کرے جس دعویٰ خدائی کا

نماشا دیکھتا ہوں تیری شان کب یار کا



## خدا کا وعدہ

بروقت روانگی ملک خراسان آپ (سید احمد) اپنی ہمیشہ یعنی والدہ سیدہ محمد یعقوب سے  
 رخصت ہونے لگے۔ تو آپ نے ان سے فرمایا کہ اسے میری بہن! میں نے تم کو خدا کے سپرد  
 کیا۔ اور یہ یاد رکھا کہ جب تک ہندو کا شرک۔ اور ایران کا رخص اور چین کا کفر۔ اور افغانستان کا  
 نفاق میرے ہاتھ سے محو ہو کہ ہر مردہ سنت زندہ نہ ہو لے گی اللہ رب العزت مجھ کو نہیں اٹھائے گا۔  
 اگر قبل از ظہور ان واقعات کے کوئی شخص میری موت کی خبر تم کو دے اور نصیبی خبر پر  
 حلف بھی کرے کہ سید احمد میرے رب و ربوہ مر گیا یا مارا گیا۔ تو تم اس کے قول پر ہرگز اعتبار نہ کرنا۔  
 کیوں کہ میرے رب نے مجھ سے وعدہ دائقی کیا ہے کہ ان چیزوں کو میرے ہاتھ پر پورا کر کے  
 مجھ کو مارے گا۔ (سوانح احمدی ص ۹۲)

## سبق

سید صاحب کے اس دعویٰ کے باوجود کہ شرک و بدعت اور رخص و نفاق میرے  
 ہاتھوں سے محو ہو کر رہے گا۔ اور جب تک ایسا نہ ہو۔ میں نہیں سروں گا۔ ہندو کا شرک۔ چین کا کفر۔  
 ایران کا رخص اور افغانستان کا نفاق سب کچھ بدستور موجود رہا۔ اور سید صاحب مر گئے۔ حالانکہ  
 خدا کا وعدہ کسی صورت میں نہیں سکتا۔ اگر واقعی یہ خدا کا وعدہ ہوتا۔ تو ضرور پورا ہو کر رہتا۔  
 بقول سید صاحب خدا کے جتنے بھی ان سے وعدے تھے۔ ہاں کوٹ میں ان کے برعکس  
 انہیں شکست ہوئی۔ اور وہ اپنا کوئی مقصد پورا نہ کر سکے۔

محمد جعفر صاحب تھانی سوانح احمدی کے صفحہ ۹۲ پر یہ خدا کا وعدہ درج کر کے آگے  
 چل کر صفحہ ۱۸۱ پر خود ہی بڑے افسوس کے ساتھ لکھتے ہیں۔

سید صاحب کا صاحب باطن متوکل صابر شاگرد صاحب حوصلہ صاحب  
 تاثیر رحیم فیاض اولیاء العزم اور شجاع غرض علی اللہ کا ملی اور اولیاء العزم سپاہی  
 چند صدیوں گزشتہ سے مسلمانوں میں پیدا نہیں ہوا تھا۔ اگر تقدیر اس کی یاد رکھی  
 کرتی تو اس کی کوشش سے مسلمانوں کے دنوں کو مدت ہوتی کہ بدل سکتے

موتے مگر جیسے بجائے یقینی فتح کے اس کو بالاکوٹ میں ہزیمت ہوئی وہ  
کسی دشمن کو بھی نصیب نہ ہو۔

یعنی اس قدر اوصاف کا مالک شرک و کفر و نفاق کو محو کر کے مسلمانوں کے دلوں  
کو ضرور بدل دیتا بشرطیکہ تقدیر اس کی یاوری کرتی۔ سوال یہ ہے کہ خدا کا وعدہ جب ہو چکا تھا۔  
پھر تقدیر نے یاوری کیوں نہ کی؟ جب کہ تقدیر بھی خدا ہی کی جانب سے ہے۔ یہ کیسے ممکن ہے  
کہ خدا خود وعدہ نصرت بھی کرے۔ اور خود ہی اس کی تقدیر میں شکست لکھ دے۔ اور شکست  
بھی ایسی جو کسی دشمن کو بھی نصیب نہ ہو کسی شاعر نے سید صاحب کی ہی طرف سے یوں لکھا ہے  
اس کے ایثار و عہد تک نہ جھٹے  
عمر نے ہم سے بے وفائی کی

## حکایت ۱۰ الہام کی عجیب و غریب تاویل

آپ (میرزا محمد صاحب) کے سفر جہاد سے پہلے (غالباً سفر حج میں) بارہا آپ کو یہ الہام  
ربانی ہوا۔ کہ ملک پنجاب آپ کے ہاتھوں پر فتح ہو کر لپٹا دے گا اور پائے تلج مثل ملک ہندوستان  
کے رشک افزائے چین ہو جائے گا۔ چنانچہ ان متواتر وعدائے فتح سے آپ کا ہر ایک سر یہ  
واقف تھا۔ (سوانح احمدی ص ۹۲)

وعدہ فتح پنجاب کے الہام کا آپ کو ایسا وثوق تھا کہ آپ اس کو صراحتاً صادق اور ہونہار  
سمجھ کر بارہا فرماتے اور اکثر مکتوبات میں لکھا کرتے تھے کہ اس الہام میں دوسرے شیطانی اور شائبہ  
نفسانی کو ذرا بھی دخل نہیں ہے۔ ملک پنجاب ضرور میرے ہاتھ پر فتح ہو گا۔ اور اس فتح سے  
پہلے مجھ کو موت نہ ہوگی۔ (سوانح احمدی ص ۱۸۱)

### سبق

یہ الہام سید صاحب کو سفر حج جزائیک مبارک سفر ہے میں ہوا۔ بارہا ہوا۔ اور متواتر وعدے  
فتح سے آپ کو اس قدر یقین دلایا گیا۔ کہ آپ اس کو صراحتاً صادق و دوسرے شیطانی سے پاک اور  
ہونہار سمجھتے تھے اور آپ کو یقین کامل تھا کہ پنجاب ان کے ہاتھ پر فتح ہو گا۔ اور وہ اس



فتح سے پہلے ہرگز نہیں مری گئے۔ مگر ہوا یہ کہ

”جیسے بجائے یقینی فتح کے اس (بید صاحب) کو بالاکوٹ میں ہزیمت ہوئی  
وہ کسی دشمن کو بھی نصیب نہ ہو۔“

باوجود اتنے سختہ اور ناقابل غلط ہونے کے یہ الہام جو پورا نہ ہوا۔ تو اس کے پورا ہونے  
جائے کی حتمی دلیل کی گئی وہ بڑی دلچسپ عبرت آموز اور انگریزوں کے ان کی دہشتگی کی منظر پر  
حاصلہ فرمائیے۔

”اس وقوعہ (شکست بالاکوٹ) کے چند برس بعد سلطنت پنجاب متعصب  
اور ظالم سکھوں کے ہاتھ سے نکل کر ایک ایسی عادل اور آزاد اور لاد مذمت قوم  
(انگریزوں) کے ہاتھ آگئی۔ کہ جس کو ہم مسلمان اپنے ہاتھ پر فتح ہونا تصور کرتے  
ہیں۔ اور غالباً سید صاحب کے الہام کی صحیح تاویل یہی ہوگی۔ جو ظہور میں آئی۔“

(سوانح احمدی ص ۱۸۱)

”ہجرات کی خدا کی قسم لا جواب کی تھی۔ تاویل پڑھ کر مرزا غلام احمد قادیانی یار آگئے۔ مرزا صاحب  
جس نے ہم سے متعلق اپنا ایک الہام شائع کیا تھا۔ اور لکھا تھا۔“

”خدا تعالیٰ کے پیشگوئی کے طور پر اس عاجز (مرزا غلام احمد قادیانی) پر ظاہر فرمایا کہ  
مرزا احمد بیگ ولد مرزا گاماں بیگ بشیاد پورہ کی دختر نکاح (محمی بیگم) انجام کار  
تمہارے نکاح میں آئے گی۔ اور وہ لوگ بہت عداوت کریں گے۔ اور بہت بہت  
بانی آئیں گے۔ اور کوشش کریں گے کہ ایسا نہ ہو۔ لیکن آخر کار ایسا ہی ہوگا۔  
اور فرمایا کہ خدا تعالیٰ ہر طرح سے اس کو تمہاری (یعنی مرزا صاحب) کی طرف  
لائے گا۔ (ازالہ غلام صفحہ ۲۹۶)

اس اپنی پیشگوئی کے بعد مرزا صاحب نے ہزاروں جنسے کئے تاکہ محمدی بیگم ان کے نکاح  
میں آجائے بڑے لالچ اور دھمکیاں بھی دیں۔ مگر محمدی بیگم کے متعلقین نے ایک نہ سنی اور محمدی بیگم  
کا نکاح دوسری جگہ کر دیا۔ اور مرزا صاحب یہ شعر پڑھتے ہوئے کوچ کر گئے۔  
میں منتظر وصال وہ آنکوش غیر ہیں قدرت خدا کی درد کہیں اور روا کہیں

مرزا صاحب کی یہ پیشگوئی پوری نہ ہوئی۔ تو ان کی بڑی جگہ ہنسائی ہوئی۔ مسلمانوں نے پوچھا کہ مرزا صاحب اگر سچے تھے۔ تو ان کی یہ پیشگوئی کیوں پوری نہ ہوئی۔ تو مرزا صاحب کے خلیفہ اقل حکیم نور الدین نے اس کی یہ تاویل کی کہ:

”مرزا صاحب کا کوئی لڑکا یا اس لڑکے کا لڑکا۔ یا اس لڑکے کا لڑکا ہو اور محمدی بیگم کی کوئی لڑکی یا اس لڑکی کی لڑکی یا اس لڑکی کی لڑکی ہو اور ان کا آپس میں نکاح ہو جائے۔ تو یہ ایسے ہی ہے جیسے محمدی بیگم کا نکاح مرزا صاحب سے ہو گیا۔ اصل عبارت حکیم نور الدین صاحب کی ملاحظہ فرمائیے۔

”اب تمام اہل اسلام کو جو قرآن کریم پر ایمان لائے اور لاتے ہیں ان آیات کا یاد دلانا مفید سمجھ کر لکھتا ہوں۔ کہ جب مخاطبت میں مخاطب کی اولاد اور مخاطب کے جانشین اور اس کے شامل داخل ہو سکتے ہیں۔ تو احمد بیگ کی لڑکی یا اس لڑکی کی لڑکی یا داخل نہیں ہو سکتی۔ اور کیا علم قرآن میں مثل انبیاء اور کیوں کی لڑکیوں کو حکم نبوت نہیں مل سکتا۔ اور کیا مرزا صاحب کی اولاد مرزا صاحب کی عصبہ نہیں ملے۔ تو برابر آخر یہ یہاں محدود کرنا کہ اگر حضرت مرزا صاحب کی وفات ہو جائے اور یہ لڑکی نکاح میں نہ آئے تو میری عہدیت میں ترزل نہیں آسکتا۔ حکیم نور الدین کا مضمون بعنوان وفات مسیح پر خود مندرجہ رسالہ بریلو پور آف ریجنرہ قاریاں مارچ جون ۱۹۰۸ء منقول از قادیانی مذہب ص ۳۸

جس طرح مرزا قادیانی کی پیشگوئی کی عجیب و غریب تاویل حکیم نور الدین نے کی تھی۔ اسی طرح سید صاحب کے الہام کی عجیب و غریب تاویل محمد جعفر تھانیسری نے درج کر دی۔ خدا تعالیٰ تو الہام سے سید صاحب کو یقین دلا رہا ہے کہ پنجاب تمہارے ہاتھ پر فتح ہوگا۔ اور سید صاحب بھی بڑے وثوق کے ساتھ کہہ رہے ہیں کہ پنجاب میرے ہاتھ پر فتح ہو کر رہے گا۔ اس فتح کے پہلے میں سر ہی نہیں سکتا۔ مگر ایسا نہ ہوا۔ تو الہام کا مطلب یہ گھڑ لیا گیا کہ انگریزوں کے ہاتھ پر فتح ہونا ہم مسلمانوں کے ہاتھ پر ہی فتح ہونا ہے۔ گویا انگریزوں اور سید صاحب اور ان کے معتقدین میں کوئی فرق نہیں۔ اگر یہی بات ہے۔ تو پھر انگریزوں کو جو لازمہ سبب قلم لگایا ہے۔



اس کو پیش نظر رکھ کر فیصلہ کیجئے کہ الہام کی عجیب و غریب تائید میں نے سید صاحب کو کہاں پہنچا دیا ؟  
 اس تائید کے پیش نظر وہ علامہ دیوبند جو کانگریس میں مل کر بقول ان کے انگریزوں کے خلاف  
 جنگ لڑتے رہے۔ کیا انہوں نے سید صاحب کے خلاف جنگ نہیں لڑی ؟ انگریزوں کی قوم  
 تو ایک عادل قوم اور سید صاحب کے الہامات کو پورا کرنے والی قوم تھی۔ ایسی قوم کے خلاف  
 جنگ لڑنا یقیناً سید صاحب کے خلاف جنگ لڑنا تھا۔

یہ میں نتائج اس عجیب و غریب تائید کے۔ اور کیا ہی نصیب تھے انگریزوں کے۔ کہ  
 فتح پنجاب کے الہام اور متواتر وعدہ ہائے فتح تو سید صاحب سے ہوتے رہے۔ اور دوسرے  
 دی گئی یہ فتح انگریزوں کو۔

جن نئے اوروں نے گلہائے مراد

رہ گئے دامن ہی پھیلائے میں ہم

حکایت ۱۱۔ سید صاحب کا انجام۔ امام غائب

رہا لاکیٹ کی جنگ میں میدان کارزار گرم تھا۔ فریقین ایک دوسرے پر حملے کر رہے  
 تھے کہ سید صاحب مثل شیر اپنی جماعت میں کھڑے تھے۔ کہ اس وقت ایک بیک آپ  
 نظروں سے غائب ہو گئے مولوی جعفر علی نقوی جو آپ کا باڈی گارڈ تھا اور کندھے سے کندھا  
 لائے کھڑا تھا لکھتا ہے۔

”جناب حضرت امیر المؤمنین در مجال جماعت از نظر من غائب شدند“

یہ واقعہ عکرموزم ۱۲۴۶ھ ہجری کو واقع ہوا۔ اس وقت بوجہ آپ کے غائب  
 ہو جانے سارے لشکر اسلام میں ہل چل پڑ گئی۔ بہر تنفس اس گولیوں کی بارش میں اپنے بچاؤ کو  
 بھول کر مثل عاشقوں کے آپ کی تلاش میں پھرنے لگا۔ ہر طرف یہ آواز بلند ہو رہی تھی کہ حضرت  
 کہاں ہیں ؟ ؟ ؟ غازیوں نے سارا میدان جنگ ڈھونڈ مارا مگر سید صاحب کا پتہ نہ چلا۔

(سوانح احمدی ص ۱۱۱)

سید صاحب قلب لشکر میں نہ پونچے تھے کہ ایک گولی آپ کی ٹانگ میں لگی۔ آپ گولی

کے سردار سے جھگڑ رہے تھے کہ ایک۔ گو کہ صاف آپ کے باڈی گارڈ ہیں سے آپ کو اڑا کر لئے گیا جس سے شیدائی مجاہدین کو یہ معلوم ہوا کہ سید صاحب مرحوم آسمان پر بلائے گئے ہیں۔ اور دوبارہ تشریف لائیں گے۔ (حیات طیبہ ص ۵۲)

### سبق

گویا سید صاحب اپنے ساتھیوں کو دشمن کے رحم و کرم پر تنہا چھوڑ کر خود آسمان پر چلے گئے اور غائب ہو گئے۔ سید صاحب خود تو آسمان پر پہنچ گئے۔ اور اپنے ساتھیوں کو دشمن کے رحم و کرم پر چھوڑ گئے۔ ان بچاروں کا پھر جو حال ہوا۔ مرزا حیرت لکھتے ہیں۔

”بچارے مسلمان اپنی جانیں بچا کر بھاگے مگر بد تقدیر پورے غور سے ان کے سروں پر منڈ لایا ہی تھی وہ ایسے بے اوصان ہو گئے تھے کہ انہیں یہ تمیز نہ ہو سکتی تھی کہ جہاں ہم چل رہے ہیں یہ گھاٹی ہے یا دلدل ہے انہیں شاپ بولہاٹ میں دیوانہ وار جس طرف جس کا سینک سمایا جاتا تھا بہت دلدل میں گر کر شہید ہو گئے اور بہت سے تنگ گھاٹیوں اور میاں پڑی راستوں میں سخت مظلومانہ حالت میں سکھوں کا شکار ہوئے۔ اور جن بچاروں کی زندگی تھی وہ ادھر ادھر میاں پڑوں میں چھپ گئے۔ اس عظیم الشان کام کی وہ ابتدا تھی یہ انتہا ہے (حیات طیبہ ص ۵۲)

یہ بچارے مسلمان غالباً یہ شعر پڑھتے ہوں گے۔

تجھ کو برباد تو ہونا تھا بہر حال خوار

ناز کرنا کہ اس نے تجھے برباد کیا

مرزا حیرت خود ہی لکھتے ہیں کہ

گورنمنٹ انگلشیہ نے جس رنجیت سنگھ کی ایک بڑی فوجی قوت تسلیم کر لی تھی ایسے ایسے زبردست حکمران کے مقابلہ میں سید صاحب کا چند ایسے آدمیوں کا لے جانا جب کہ باپ دادا نے نہ کبھی تلوار بازی نہ انہوں نے خود سپاہی سے ایسی شوق کی نہ فنون جنگ کے ماہر نہ سامان جنگ پاس نہ رسد کا انتظام نہ پشت پناہی کے لئے کوئی حکمران۔ محض امید و ہوس پر پنجاب واسطے چند نفوس کے ساتھ حملہ آور



ہونا اور دیری سے اور حیرت انگیز تا یہ ساری باتیں بظاہر دیکھنے والوں کو چھپوٹے  
 ہیں اور طفلانہ انگلیوں سے زیادہ وزن کی نہ معلوم ہوں گی۔ (حیات طیبہ ص ۵۲)

سید صاحب "امید مہموم" پر نہیں بلکہ اپنے بیان کردہ خدا کے الہام اور وعدہ اس کے نفرت  
 فتح کے پیش نظر حملہ آور ہوئے یہ شکست نہ صرف ان کی شکست ہی ہے بلکہ ان کے الہام کی  
 تکذیب بھی ہے۔ مرزا صاحب نے اسی چھپوڑے پن اور طفلانہ حرکت کا جواب یہ دیا ہے کہ  
 مولانا اسماعیل شہید نے انہیں یہی (چھپوڑے پن کا) مشورہ دے کر یقین دلایا تھا۔

"اور ظاہری اسباب بھی اس امر کے موافق تھے کہ سرحدی رئیس اور خواص آدمی سکھوں  
 کے تعصب اور اذیت دینے اور توہین اسلام کرنے سے رنجیت سنگھ کی غیرت  
 سے نہایت بددل ہوتے ہیں۔ کوئی سردار اس وقت نڈا جا رہا ہے۔ وہ ایک دل پر کر  
 رنجیت سنگھ کی اطاعت کا جو انڈر سے پر سے اتار ڈالیں گے پھر یہی خاطر خواہ  
 کامیابی ہوگی۔" (حیات طیبہ ص ۵۲)

گویا اس بڑے انجام کا باعث ایک مشورہ ہونا، اسماعیل شہید کا بھلا ہے۔ اور ظاہری اسباب  
 بھی ملیدھا جیسا کہ اپنے حق میں نظر آ رہے تھے۔ اس لیے وہ حملہ آور ہو گئے۔

باوجود اس کے بات وہیں کی وہیں رہتی ہے کہ خزان سے نا اشنائی اور جنگی سامان  
 کے فقدان کے باوجود محض ایک آدمی کے مشورہ پر اور ظاہری اسباب دیکھ کر ایک بڑی فوجی  
 قوت سے ٹکرا جانا۔ چھپوڑا پن اور طفلانہ حرکت ہی تو ہے۔

سید صاحب اب غائب ہیں اور آسمان پر ہیں۔ دوبارہ پھر آئیں گے۔

شیخہ حضرات کا امام بھی غائب ہو چکا تھا۔ اور اب دیوبندی حضرات کا بھی امام غائب  
 ہو گیا ہے۔ دیوبندی انہیں مخاطب کر کے یہ شعر پڑھیں۔

اعزذ لیب ل کے کریں آہ وزاریاں

تو ہائے گل پیکار میں چلاؤں ہائے دل

بہت سے لوگوں کا یہ بھی مقولہ ہے کہ سید صاحب کے ساتھ مولانا محمد اسماعیل

بھی آسمان پر چلے گئے تھے۔ (حیات طیبہ ص ۵۲)

مرزا حیرت صاحب نے لکھا ہے کہ سید صاحب کے شیدائیوں کا کہنا ہے کہ سید صاحب آسمان پر ہائے گئے ہیں اور دوبارہ تشریف لائیں گے۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ مولانا اسماعیل کو آسمان پر تنہا چھوڑ کر چلے آئیں گے۔ یا دونوں ہی پھر تشریف لے آئیں گے۔

ان حضرات کی دوبارہ تشریف آوری کی باتیں کیوں؟

کس لیے لطف کی باتیں میں پھر

کیا کوئی اور ستم یا ر آ یا

حکایت ۱۲  
سید صاحب کی وفات

مولوی جعفر علی نقوی پلہ شہادت کو غلبہ دیتے ہیں۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ شیخ وزیر گرام اندازہ کار کا جو لکھنؤ برکس کے تھا۔ بیان کرتا تھا کہ بعد سے کہہ بالا کوٹ کے لشکر کھاں مجھ کو گرفتار کر کے قتل شہداء میں سے کیا۔ اور خلیفہ (سید احمد) صاحب کی لاش کو مجھ سے شناخت کرایا میں نے اپنی سمجھ کے مطابق ایک لاش کو خلیفہ صاحب کی لاش قرار دے دیا۔ چنانچہ راجہ شیر سنگھ نے اسی لاش پر دو سالہ ڈکاکہ اور اپنے فوج کے مسلمانوں اور نیرنگیوں سے اس پر ناز پڑھوا کر بڑے اعزاز اور اکرام سے اس کو دفن کرا دیا۔

اس کے ساتھ ہی ایک دوسری روایت بھی ہے کہ

بالاکوٹ کے سکھوں نے چند زخمی غازیوں کو لے جا کر سید صاحب کی لاش کو ان سے شناخت کرایا تھا۔ چنانچہ انہوں نے ایک بے سر کی لاش کو دیکھ کر کہا کہ یہ سید صاحب کی لاش ہے اسی بے سر کی لاش پر راجہ شیر سنگھ نے دو سالہ ڈکاکہ کرا اور ناز پڑھوا کر بڑے اعزاز و اکرام سے اس کو دفن کرایا۔ (سوانح احمدی ص ۱۷۹) مرزا حیرت نے لکھا ہے کہ۔

سید احمد صاحب کی قبر حضرت موسیٰ اور حضرت علیؑ کی قبر کی طرح بشتہ ہے۔ - حیات طیبہ ص ۵۲۵



## سبق

سید صاحب کے شیرازیوں میں بھی دو گروہ معلوم ہوئے۔ ایک گروہ حیات سید کا قائل ہے۔ اور دوسرا وفات سید کا۔ مولوی جعفر علی نقوی نے مرزا غلام احمد قادیانی کا پارٹ ادا کیا ہے۔

بہر حال سید صاحب آسمان پر ہوں۔ یا زمین میں۔ کہیں بھی ہوں۔ اپنے بار بار کے الہام اور متواتر وعدہ ہائے فتح و نصرت کے جھوٹا ہونے پر آسمان پر ہیں تو یہاں شاہد ہیں۔ زمین میں ہیں تو یہاں شاہد ہیں اگر ان کا الہام سچا ہو تو وعدہ ہائے فتح و نصرت واقعی ہوتے تو آپ کو آسمان پر جانے کی زحمت ہوتی نہ زمین کے اندر سما جانے کی۔

سید صاحب کی ابتداء پڑھیے۔ اور یہ اشعار دیکھئے۔

غضب ہے جستجو نے دل کا یہ انجام ہو جانا

کہ منزل دور ہو اندر راستے میں شام ہو جانا

## حکایت کشتی ڈوبے گی اور نہیں ڈوبے گی

جس وقت کشتیوں پر اسباب لاداجاتا تھا۔ اس وقت آپ کو (سید احمد کو) معلوم ہوا۔ کہ فلانی کشتی جس میں سارے قافلہ کا اسباب لادایا گیا ہے دریا میں غرق ہو جائے گی۔ اس وقت آپ کے واسطے ایک دوسری کشتی سواری کے لیے تجویز ہوئی تھی۔ آپ نے شان الہی معلوم کر کے اس اسباب والی کشتی کا اسباب نکلو اگر اس میں آپ سوار ہو گئے۔ اور اپنی سواری والی کشتی میں اسباب لودار یا کہ اگر یہ کشتی ڈوبے گی۔ تو غراباٹل کا اسباب تو ضائع نہ ہو گا۔ مجھ کو رے ڈوبے تو ڈوبے اس کی مجھ کو کچھ پروا نہیں ہے۔ جب اس ڈوبنے والی کشتی میں آپ سوار ہو گئے۔ تو پھر آپ کو غیب سے بشارت ہوئی کہ اب یہ کشتی ڈوباؤ نہ جائے گی۔

(سوانح احمدی ص ۳۰)

## سبق

ایک ہونے والے واقعہ کا سید صاحب کو پہلے ہی علم ہو جانا سید صاحب کو غیب دان

ثابت کرتا ہے۔ جو ان کے مسلک میں انبیاء کرام علیہم السلام کے لیے بھی ثابت کرنا شرک ہے۔  
 ہاں فرض اگر اس امر کا سید صاحب کو علم ہو گیا تھا کہ یہ کشتی دریا میں غرق ہو جائے گی۔ تو سید  
 صاحب جیسے عامل قرآن و سنت اور قاطع شرک و بدعت کو قرآن پاک کا یہ ارشاد سامنے  
 رکھنا چاہیے تھا۔

وَلَا تُلْهُوْا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّمٰكِنَةِ۔

اور اپنے ہاتھوں ہلاکت میں نہ پڑو۔

مگر سید صاحب یہ جان کر بھی کہ یہ کشتی غرق ہو جائے گی۔ اس میں بیٹھ گئے۔ اور فرمایا کہ کشتی  
 مجھ کو لے ڈوبے تو ڈوبے اس کی مجھ کو کچھ پروا نہیں ہے۔

اگر کہا جائے کہ سید صاحب نے غریبوں کا اسباب بچانے کے لیے ایسا کیا۔ تو ہم  
 کہیں گے کہ جان بچانا تو تمام فرائض کے مقدم ہے۔ حاصل ہونا کچھ بھی نہ تھا۔ سید صاحب  
 کی غیب دانی اور الٰہی برکت سے غرق ہو جانے والی ایک کشتی کا بیچ جانا دکھانا مقصود  
 حکایت ہے۔ اور حکایت کی سماعت سے صاف ہوتا چلتا ہے کہ سید صاحب کو اس ڈوبنے  
 والی کشتی میں حواس نے سے پہلے ہی یہ معلوم تھا کہ یہ ڈوبے گی نہیں۔ انہیں علم تھا کہ میری  
 اپنی ہی زبان سے یہ بات لکھی ہے کہ ”یہ کشتی دریا میں غرق ہو جاوے گی“ اور اسی زبان  
 سے پھر یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ ”غیب سے بشارت ہوئی کہ اب یہ کشتی ڈوبائی نہ جائے گی“  
 اسی مقصود بہ بندہ کا یہ کرشمہ تھا کہ آپ بڑی جرأت دے خوفی سے ڈوبنے والی کشتی میں بیٹھ  
 گئے۔ اور فرمایا۔

مجھ کو لے ڈوبے تو ڈوبے اس کی مجھ کو کچھ پروا نہیں ہے۔

بڑے پاکیزہ اور بڑے نیک نیت

جناب آپ کو کچھ ہمیں جانتے ہیں



تقویت الایمان کے مصنف

دیوبندی حضرات کے شہید امیر سید احمد صاحب کچھلیفہ دوم

مولوی اسماعیل صاحب دیوبند

کی

www.NAFSEISLAM.COM

THE NATURAL PHILOSOPHY  
OF THE SUNNAT WAJAHAT

حکایات

## حکایت ۱۴ مولانا اسماعیل شہید کی ابتداء

مولانا شہید ابتداء میں نہایت آزاد تھے۔ کوئی میلہ حرام نہ سمجھتے تھے۔ کچھ مسلمانوں کا ایسا نہ ہوتا تھا کہ جس میں وہ شریک نہ ہوتے ہوں۔ اور کھیل بھی ہر قسم کے کھیلتے تھے۔ تنہا بھی اڑاتے تھے۔ شطرنج بھی کھیلتے تھے۔ مگر باوجود اس آزادی کے بزرگوں کا ادب اور لحاظ مانتا تھا۔ کمرنگ اڑا رہے ہیں۔ ماورے بیچ لڑا رہے ہیں۔ مخالف تنگ کاٹنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ اتنے میں شاہ جہاں قادری صاحب حجرہ سے باہر نکلے اور آوازی۔ اسماعیل! یہ آواز سننے ہی فوراً اجحاب دیتے۔ حضور! اور تنگ کو اسی حالت میں چھوڑ کر چلے آتے "حکایات اولیا ص ۱۱۱ حکایت نمبر ۶۹"

### سبق

یہ سب دیکھے۔ تنگ بازی۔ شطرنج بازی۔ اور ہر قسم کے ایسے کھیل یقیناً ہر دلچسپ اور لغوی خد تعالیٰ نے مومنوں کی ایک نشانی یہ بھی بیان فرمائی ہے۔

وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ (پ ۴)

وہ جو کسی بیہودہ بات کی طرف التفات نہیں کرتے۔

ادب کی حکایت سے پتا چلتا ہے۔ کہ مولانا اسماعیل ابتداء میں ان تمام پابندیوں سے آزاد تھے۔ اور ہر قسم کی لغویات کا ارتکاب فرماتے تھے۔ حالانکہ جسے بڑا ہو کر مسلمانوں کا ہادی و پیشوا بنا جو۔ اور جس سے خد تعالیٰ نے اپنے دین حق کی تائید و تبلیغ کا کام لینا ہو۔ اس کی ابتداء بھی بڑی صاف ستھری اور اس قسم کی تمام لغویات و بیہودگیوں سے پاک ہوتی ہے۔ چنانچہ امام المسند اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ابتداء اور آپ کا بچپن دیکھئے۔ کیسا پاکیزہ اور شاندار ہے "حیات اعلیٰ حضرت" میں "واقعات طفولیت" کے زیر عنوان مولانا ظفر الدین علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں۔

حضور اعلیٰ حضرت کی عمر شریف تقریباً ۵-۶ سال ہوگی اس وقت صرف ایک بڑا کراپہنے ہوئے باہر تشریف لائے۔ کہ سامنے سے چند ظوافف زنانہ بازی گزریں۔ آپ نے فوراً کرتے کا دامن دوڑا ہاتھوں سے اٹھا کر چہرہ مبارک



چھپا لیا۔

اس سلسلہ میں بریلی شریف کے محلہ سرداگر کے ایک بزرگ حاجی محمد شاہ خاں صاحب کا ایک بیان درج ہے جو اعلیٰ حضرت سے متعلق ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

”میں عمر میں حضور اعلیٰ حضرت سے بڑا ہوں۔ ان کا بچپن دیکھا۔ جوانی دیکھی اور اب بڑھا پاؤں دیکھ رہا ہوں۔ ہر حالت میں بکوائے روزگار نہ ہوا۔ تب ہاتھ میں ہاتھ دیا۔ بڑھاپے میں تو ہر کوئی بزرگ ہو جاتا ہے۔ انہیں بچپن میں ضرب المثل اور بکوائے روزگار دیکھا۔“

حضور غوث اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایام شمیر خوار میں ماہ رمضان شریف کے روزے رکھے۔ (درجۃ الامرار)

حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ بچپن میں ہمیشہ گریاں و سوزاں رہتے۔ اور بچپن ہی میں بزرگوں کا ماحولیت پہنچے ہوئے تھے (تذکرۃ الاولیاء)

یہ تھے بزرگان دین! جن کا بچپن بھی لائق اقتدار تھا۔ ان لوگوں نے بڑا ہر کوئی کی واقف ہڈی فرما دی کہیں۔ اور مسلمانوں کے بچے رہنا و پیشوا بننے۔ مدد کہ جن کا بچپن سیلوں ٹھیلوں میں گذرا۔ اور جن کی ابتداء کھوکھے اڑانے۔ پیچ لڑانے۔ اور شطرنج بازیوں سے ہوئی۔ ایسوں کی انتہا سے کسی خیر کی توقع کیسے ہو سکتی ہے؟

مے دینا سستے یا ریاں نہ گئیں

میری پرہیزگاریاں نہ گئیں

مولانا شبید ”ابتداء میں ہندوؤں کے سیلوں میں بھی جاتے رہے۔ ظاہر ہے کہ سیلوں میں کھانا پینا بھی جاتا ہے۔ اور ہندوؤں کے سیلوں میں پوری کچوری کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟ لارنا مولانا اسی کا بھی توفیق فرماتے ہیں گے غالباً یہی وجہ ہے کہ مولانا کے معتقدین نے ہندوؤں کے تہوار سہلی کے تھکے پوری کچوری کا لینا اور کھانا اور دست قرار دے دیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔

(فتاویٰ رشیدیہ حصہ دوم صفحہ ۱۱۹)

میں نے اپنی ایک نظم میں لکھا ہے۔  
چاول ہوں گیارہویں کے تو بدعت بتائیے  
ہولی کی پوریاں ہوں تو چکے سے کھائیے

## حکایت ۱۵۔ مولانا اسماعیل شہیدؒ کا بچپن

مولانا اسماعیل شہیدؒ بچپن میں بہت شوخ اور تیز طبیعت تھے۔ شاہ عبدالعزیز ہر چند چاہتے تھے کہ یہ وعظ میں آیا کریں۔ مگر یہ بھاگتے تھے۔ ایک روز ٹوکوں کے ساتھ کھیلتے ہوئے اُسے شاہ صاحب اس وقت بیت الخلا میں تھے۔ ان کو خبر نہ تھی۔ انہوں نے ٹوکوں سے کہا۔ کہ میں وعظ کہتا ہوں سنو۔ اور درخت کی سب سے اونچی ٹہنی پر چڑھ گئے۔ اور شاہ صاحب کی وعظ کی بعینہ نقل کر دی۔ بلکہ اور اپنی طرف سے نفیس افادات زیادہ کر دیئے۔ شاہ صاحب جب اندر سے نکلتے تو سب کو دود کر بھاگ گئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ اب تم کو وعظ میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ (حکایات الاولیاء ص ۱۲)

### سبق

اوپر کی حکایت میں یہ بتایا گیا ہے۔ کہ مولانا شہیدؒ بچپن میں آزاد ہونے کے باوجود بزرگوں کا ادب ملحوظ رکھتے تھے۔ شاہ عبدالقادر نے جب بھی بلایا پتنگ اڑانا چھوڑ کر فوراً پہنچتے مگر اس حکایت میں یہ بتایا گیا ہے۔ کہ مولانا بہت شوخ اور تیز تھے۔ شاہ عبدالعزیز صاحب ہر چند چاہتے کہ یہ وعظ میں آئیں مگر یہ بھاگتے ہی رہے اور کبھی نہ آئے۔ اب یا تو وہ پہلی بات غلط ہے یا یہ دوسری بات۔ ہاں یہ بات بغیر کسی اختلاف کے سامنے آتی ہے۔ کہ مولانا بچپن میں بڑے ہی آزاد شوخ اور تیز تھے۔ یہ شوخی اتنی بڑھ چکی تھی۔ کہ شاہ عبدالعزیز بیت الخلا میں جاتے تو یہ درخت کی اونچی ٹہنی پر چڑھ کر شاہ صاحب کے وعظ کی نقل اُتارنے لگتے۔ اونچی ٹہنی کو غالباً منبر قرار دے کر شاہ صاحب کی پوری پوری نقل اُتارنے کی فکر کرتے۔ شاہ صاحب بیت الخلا سے باہر نکلتے تو مولانا اور ان کے سامعین سب کو دود کر بھاگ جاتے یہ کو دود کر بھاگنا اس امر پر شاہد ہے۔ کہ حضرت شاہ صاحب کو ان کی یہ حرکتیں ناپسند تھیں۔



آخر شاہ صاحب نے جب دیکھا کہ مولانا شہیدؒ کے آگاہ ہیں اور وعظ میں بلائے کے باوجود  
 نہیں آتے اور بھاگتے ہی بھاگتے ہیں تو فرمایا کہ اب تم کو وعظ میں آنے کی ضرورت نہیں ہے  
 اس موقع پر لیکن ہے کسی نے یہ شعر پڑھ دیا ہوتا  
 تجھ کو مسجد ہے مجھ کو مسجد  
 واعظا لہوئی اپنی قسمت ہے

حدیث میں آتا ہے کہ ایک بے ادب ابن ابی العاص تسخیر سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم  
 کی نقلیں آمارتا تھا۔ ایک دفعہ یہ بے ادب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نقل آمارتے ہوئے ایسا منہ  
 ہار رہا تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

مَنْ كَذَبَكَ فَلْيَذَلْ بِحَبْلِهِ حَتَّى مَاتَ

ایسا ہی ہو جا۔ چنانچہ اس کا منہ مرتے دم تک ویسے ہی ہار رہا (خصائص کبریٰ ص ۲۹)  
 وہ بے ادب اگر کسی درخت کی ہنسی پر ہنسا کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نقل آمار رہا ہوتا۔ تو  
 یقیناً مرتے دم تک درخت کی ہنسی پر ہنسا کر نظر آتا۔

حقیقت یہ ہے کہ اس قسم کی شوخی و تیزی میں بعض اوقات حتیٰ ادب و محظوظ نہیں رہتی  
 اور آدمی مارا جاتا ہے۔

پھر اسے یوں کہنا پڑتا ہے۔

فریاد کا شہسوار کوئی نہیں ہے کس کا سہارا کوئی نہیں  
 کچھ نہ کچھ لیا اس دنیا میں کچھ حشر میں دیکھا جائے گا

حکایت ۱۶  
 اسماعیل کی شرارت

ایک مرتبہ شاہ عبدالعزیزؒ کا وعظ ہو رہا تھا۔ مولانا اسماعیل آئے۔ اور سب کی جوتلا  
 جمع کر کے سقاوہ میں ڈال دیں وعظ کے ختم کے بعد تلاش ہوئی۔ شاہ صاحب کو اطلاع کی  
 اس زمانہ میں شاہ صاحب کی بنیائی جاتی رہی تھی۔ فرمایا یہ اسماعیل کی شرارت ہوئی۔ کہیں نہ  
 میں نہ ڈال دیں ہوں لوگوں نے سقاوہ کو جا کر دیکھا۔ تو اس میں اہل رہی تھیں بعضی ٹوٹ بھی گئے

تھیں۔ یہ ابتداء کی حکایتیں ہیں۔ بعد میں بھی تیزی (شرارت) گئی نہیں۔ لیکن اور طریقہ سے اس کا  
الہام ہوتا تھا۔

”سرونی اشرف علی صاحب تھانوی کے طفولیات ہفت اختر ص ۳۱ اور ”مولانا“  
اشرف علی کی تالیف حکایات اولیاد ص ۱۴۸ حکایت ۱۵۱

### سبق

اس حکایت سے معلوم ہوا کہ ”مولانا شہید“ بھی تھے۔ اور ”مولانا شریف“ بھی تھے۔ شہید تو وہ  
ہے جو علاء کلمۃ اللہ و آثارِ دین کی خاطر کفار سے جہاد کرتا ہو جان دے دے۔ نماز دین کا  
مخون ہے شہید گویا اقامتِ صلوٰۃ کی خاطر جان دیتا ہے۔ اور شریف وہ ہے جو غازیوں کے دھوکہ  
کے لیے معاویہ میں جمع کردہ پانی میں غازیوں کی جوتیاں ڈال کر پانی پیدا کر دے۔ تاکہ غازیوں  
و فرار کر سکیں نہ غازیوں کو سکیں۔ گویا شہید اقامتِ صلوٰۃ چاہتا ہے اور شریف اقامتِ صلوٰۃ  
مولانا کے مستقرین کے بقول مولانا کے کفار سے جہاد بھی کیا۔ اور مسلمانوں کے دھوکہ اور ان کی  
غارتوں کو بار بار بھی کیا۔ وہ مولانا کی شہادت تھی۔ اور یہ مولانا کی شرارت ہے یہ کمال مولانا ہی کا ہے۔  
کہ دو متضاد وصف ان میں پائے جاتے ہیں۔ ایک شہید ہیں اور شریف بھی۔

پچھلی حکایت میں آپ نے پڑھا کہ حضرت شاہ صاحب نے ”مولانا“ کو اپنے وعظ میں  
آگے سے روک دیا تھا۔ غالباً اس لیے کہ حضرت شاہ صاحب کو ”مولانا“ کی شرارتوں کا علم تھا۔  
”مولانا“ کب شاہ صاحب کی باتوں میں آگے سے روکے تھے۔ وعظ ہو رہا تھا تو آپ آگے اور  
بے وعظ آگے سامعین کی جوتیاں جمع کر کے معاویہ میں ڈال کر اپنا کام کر بھی گئے۔ نصف یہ  
کر رہا بھی نہیں چلنے رہا۔ کہ کون آیا اور کیا کر گیا؟ یہ تو حضرت شاہ صاحب کی فراموشی جو فرما  
دیا۔ کہ

یہ اسماعیل کی شرارت ہو گی کہیں معاویہ میں نہ ڈال دے ہوں :-

جب دیکھا گی، تو واضحی ”مولانا“ کی شرارت نکلی۔ اور مسلمانوں کی جوتیاں اہل گنہگاروں  
گنہگاروں کی اس شرارت سے مسلمانوں کا مالی نقصان بھی ہوا اور معاویہ کا پانی پلید ہو جانے سے  
دینی نقصان بھی۔



مولانا اشرف علی صاحب نے مولانا کی اس شرارت کا بقا و دوام لکھا ہے۔ اور فرمایا ہے کہ  
”بعد میں یہ تیزی گئی نہیں لیکن اور طریقہ سے اس کا ظہور ہوتا تھا۔“

گویا مولانا اسماعیل اپنی اس عادت پر بدستور قائم رہے اور بڑے ہو کر کسی بڑے رنگ  
میں اس کا مظاہرہ فرماتے رہے۔ مثلاً مسلمانوں کا دین و ایمان ضائع کرنے کے لیے تقویت الایمانی  
سقاوہ تیار کیا۔ بد نصیب مسلمانوں کو اس میں ڈالا اور ابالی کر رکھ دیا اور انہیں توڑ کر مسلمانوں سے  
الگ کر دیا۔

بخاری شریف میں شریہ آدمی کی ایک نشانی مذکور ہے۔ ملاحظہ فرمائیے۔  
دَكَانَ ابْنُ عُمَرَ دَا هُوَ شَرٌّ اَرَخَلَنِي اللهُ وَقَالَ رَأَيْتُمُ النَّاسَ يَنْطَلِقُونَ  
اِلَى آيَاتِنَا نَذَلْتُ فِي الْكَفَّارِ فَجَلُّوْهَا عَلَى الْمُؤْمِنِينَ۔

ابن عمر غار جیول کہ خدا کی مخلوق میں شریر مخلوق سمجھتے تھے اور فرماتے تھے  
کہ جو آیات کافروں کے حق میں نازل ہوئی ہیں یہ شریر انہیں مومنوں پر چسپاں  
کر دیتے ہیں۔ (بخاری شریف) ص ۲۲۱

معلوم ہوا کہ کفار اور بتوں کے لیے جو آیات نازل ہوئی ہیں۔ انہیں مومنوں، دیوبندوں اور  
نبیوں پر چسپاں کر دینا شریر لوگوں کا کام ہے۔ مولانا شہیدؒ نے بھی تقویت الایمان میں ہر وہ آیت  
جو کافروں اور بتوں کے حق میں نازل ہوئی ہیں۔ مومنوں، دیوبندوں اور نبیوں پر چسپاں کر کے  
شاہ عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمہ کو یہ کہنے کا موقع دے دیا ہے کہ ”یہ اسماعیل کی شرارت ہے۔“  
قرآن پاک کی آخری سورۃ مبارکہ تہر کا تلاوت کر لیجئے۔

قُلْ اَعُوْذُ بِدِيْنِ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ اِلٰهِ النَّاسِ مِنْ شَرِّ الْمَوْسُوْسِ  
الْخَنَّاسِ الَّذِي يُّوَسْوِسُ فِيْ صُدُوْرِ النَّاسِ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ۔  
اور پھر یہ شعر سن لیجئے۔

اپنے ایمان سے رہیں سارے مسلمان ہشیار  
اُن شریر آتے ہیں دنیا میں شرر کی صورت

## حکایت ۱۷ ہندوؤں کے میلے میں

ایک روز مولانا شہید ہندوؤں کے کسی میلے میں گئے۔ سید صاحب اس زمانہ میں ان سے پڑھتے تھے۔ وہ بھی ان کے ساتھ گئے۔ جب یہ دونوں میلے میں پہنچے۔ سید صاحب پر ایک جوش سوار ہوا۔ اور نہایت غصہ آیا۔ اور تیز لہجہ میں مولانا شہید سے فرمایا کہ آپ نے کس لیے پڑھا تھا۔ کیا سوچا کہ فادر بڑھانے کے لیے۔ آپ کو معلوم ہے کہ آپ اس وقت کہاں ہیں۔ آپ غور فرمائیں کہ ایک عالم شاہ عبدالعزیز صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب کا بھتیجا کفار کے میلے کی رونق بڑھائے۔ کس قدر شرم کی بات ہے۔ مولانا پر اس کا خاص اثر ہوا۔ اور انہوں نے فرمایا کہ سید صاحب آپ نہایت بجا فرماتے ہیں۔ اور واقعی میری غلطی ہے۔ اور یہ فرما کر فوراً لوٹ آئے اور پھر کبھی کسی میلے میں نہیں آئے (حکایات اولیا ص ۱۱۵)

### سبق

اس حکایت سے پتا چلتا ہے کہ ہندوؤں کے اس میلے میں جب آپ گئے ہیں اس وقت آپ پڑھ لکھ چکے تھے اور دوسروں کو پڑھانے بھی لگے تھے۔ اس حقیقت پر حکایت کے یہ جملے شاہد ہیں۔

”سید صاحب اس زمانے میں ان سے پڑھتے تھے آپ نے کس لئے پڑھا تھا کیا سدا کفار بڑھانے کے لئے؟“

معلوم ہوا کہ مولوی اسماعیل صاحب جب پڑھ بھی چکے دوسروں کو پڑھانے بھی لگے اور پورے سو فیصد مولوی بھی بن گئے۔ پھر بھی ہندوؤں کے میلے میں جانے کی آپ کی عادت نہیں گئی۔ حکایت نمبر ایسی بتایا گیا ہے کہ

”مولانا شہید اندام میں نہایت آزاد تھے کوئی میلہ خواہ ہندوؤں کا ہو یا مسلمانوں کا

ایسا نہ ہوتا تھا کہ جس میں وہ شریک نہ ہوتے ہوں۔“

لہذا اس حکایت سے پتا چلا کہ مولانا کی یہ آزادی برقرار رہی۔ اور یہ عادت گئی نہیں بلکہ ترقی کر گئی۔ پہلے تو تنہا جاتے تھے اب شاگردوں کو بھی ساتھ لے جانے لگے۔ چنانچہ سید صاحب



جوان سے پڑھتے تھے ان کو بھی ساتھ لے گئے۔ وہ تو سید صاحب پر جوش سوار ہو گیا۔ اور انہوں نے استاد معظم کو شرم دلائی کہ آپ نے کس لیے پڑھا تھا کیا سواد کفار کو بڑھانے کے لیے؟ تو آپ وہاں سے پٹے۔ ورنہ ممکن ہے مولانا اختتام میلہ تک وہیں رہتے اور دھامے خیر کر کے واپس تشریف لاتے۔

سید صاحب نے درست کہا کہ آپ نے کس لیے پڑھا تھا کیا سواد کفار کو بڑھانے کے لئے؟ بات بات پر مسلمانوں کو مشرک بنا کر مولانا نے سواد کفار کو بڑھانا ہی چاہا۔ اور آگے چل کر ان کے معتقدین نے بھی مسلمانوں سے کٹ کر ہندو مشرکوں کی کانگریس میں شرکت کر کے یہی کردار ادا کیا۔

مولانا شہید کی ہندوؤں کے میلے میں تشریف آوری کا ذرا تصور کیجئے۔ پڑھ لکھ کر فارغ ہو چکے ہیں۔ مولوی بن چکے ہیں۔ مسند تعلیم و تدریس پر فائز ہیں۔ اور بائیں ہتھ و دستار ہندوؤں کے میلے میں جا بیٹھے ہیں۔

ہو گئے نام بتاں سنتے ہی سر میں بے قرار

ہم نہ کہتے تھے کہ حضرت پار سا کہتے کہ ہیں

مولوی صاحب پڑھ لکھ کر مولوی بن کر جب مسند تعلیم و تدریس پر فائز ہو گئے ہوں گے قرعہ کر لیجئے اس وقت ان کی عمر ۲۰-۲۵ سال کی ہوگی یا کم و بیش۔ بہر حال اتنی عمر تک وہ ہندوؤں کے میلوں میں ہی جاتے رہے گویا ادھی عمر ان کی میلوں ٹھیلوں میں گزری یہ الٹ کی شان بے نیازی ہے۔ کہ جس لیے میلاد مصطفیٰ جیسی ایمان افروز محفلوں کو مشرک و بدعت بتانا تھا اور ایسی پاکیزہ محفلوں میں شرکت سے روکنا تھا خدا نے اس کی قسمت میں ہندوؤں کے میلے لکھ دیئے۔

مقام حیرت ہے۔ کہ جو شخص ابتدائی سے مشرکوں کے میلوں میں جانے کا عادی ہو۔ اور پھر لکھ کر بھی ان کے میلوں میں جائے۔ اور ان کی رونق بڑھائے۔ وہ بات بات پر مسلمانوں کو مشرک بتائے۔

دامن کو ذرا دیکھ ذرا بند قبا دیکھ

یہی بات کہ مولوی صاحب نے اپنی غلطی کا اعتراف کر لیا اور پھر کبھی میلے میں نہیں

جئے۔ خدا کرے ایسا ہی ہو۔ مگر ہے

سیری تو بہ بھی کوئی تو بہ ہے

جب بہار آئی توڑ ڈالی ہے

## حکایت ۱۸۔ مولوی اسماعیل صاحب کی نئی نئی باتیں

مولوی رستم علی بریلی کے رہنے والے اور بہت پہلوان تھے۔ مولوی اسماعیل صاحب شہید کے بہت گہرے دوست تھے۔ اتفاق سے مولانا اسماعیل صاحب اور مولوی رستم علی صاحب چاندنی چوک میں سے جا رہے تھے کہ ایک پہلوان نے مولانا کو گالیاں دینی شروع کیں اس پر مولوی رستم علی صاحب کو غصہ آگیا۔ اور وہ تلوار نکال کر اس کے مارنے کو دوڑے۔ مولانا نے جھپٹ کر مولوی رستم علی کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور فرمایا کہ میان رستم علی کیا کرتے ہو۔ وہ گالیاں بے جا نہیں دیتا۔ بلکہ وہ ٹھیک کہتا ہے۔ کیونکہ وہ بھی تو کہتا ہے۔ کہ یہ بڑا بددین ہے جو نئی نئی باتیں نکالتا ہے سو اس میں وہ کیا بے جا کہتا ہے۔ میری باتیں اس کے لیے تو واقعی نئی ہیں۔ علماء نے یہ باتیں ان بے چاروں کو کہاں سنائی ہیں پھر اس کو نئی کیوں نہ معلوم ہوں اور وہ گالیاں کیوں نہ دے۔ اس کا پہلوان پر بہت اثر ہوا۔ اور اس روز سے مولانا کا دوست ہو گیا۔ (حکایت اولیا ص ۱۱)

### سبق

مولوی اسماعیل صاحب نے اپنے خلاف فتویٰ کی خود ہی تصدیق کر دی۔ کہ پہلوان مجھے جو گالیاں دیتا ہے بے جا نہیں دیتا اور مجھے جو بددین کہتا ہے۔ ٹھیک کہتا ہے۔ اس لئے کہ میں ایسی نئی نئی باتیں ان کو سناتا ہوں۔ جو علماء نے کبھی نہیں سنائیں۔ مولوی صاحب نے صاف اقرار کر لیا ہے کہ تجربات علماء نہیں کہتے وہ میں کہتا ہوں۔ اور میری باتیں ان کے لیے اس لئے نئی ہیں۔ کہ یہ علماء کی باتوں کے زمرے میں نہیں آتیں چنانچہ ایسی باتیں درجہ فرماتے جو علماء تو کہتے ہیں۔ مگر مولوی اسماعیل صاحب ان کے خلاف اپنی نئی باتیں پیش کرتے ہیں جو ان کے باعث مسلمان مولوی صاحب کہ بددین ٹک کہہ دیتے ہیں۔



## علماء کی بات

اللہ تعالیٰ نے ہمارے آقا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت بڑی رفعتِ شان عطا فرمائی ہے ایسی کہ بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر کے حضور ہی مصداق میں۔ آپ جیسا نہ کوئی ہوا نہ ہے۔ نہ ہو گا۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ چنانچہ ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبریل نے مجھ سے آکر عرض کیا۔

قُلْتُ الْأَرْضَ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا فَلَكَ أَجْدَرُ جَلًّا أَفْضَلُ مِنْ مُحَمَّدٍ  
میں نے مشرق و مغرب ساری زمین الٹ پلٹ کر دیکھی۔ کوئی شخص محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) سے افضل نہ پایا۔ (رحمۃ اللہ علی العالمین ص ۱۹)

حضرت امام زرقانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ خَلْقَ بَدَنِهِ الشَّرِيفِ عَلَى وَجْهِ أَيْ حَالٍ وَهَيْئَةٍ لَمْ  
يُظْهِرْ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ خَلْقَ آدَمِي مِثْلِهِ (زرقانی ص ۲۲)

اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بدن شریف کو اس شان سے پیدا فرمایا ہے کہ کوئی انسان آپ سے پہلے اور آپ کے بعد ایسا نہیں ہوا۔

اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنی ایک نعت میں لکھتے ہیں۔

تیرے خلق کو حق نے عظیم کہا تیری خلق کو رب نے جمیل کیا  
کوئی تجھ سا ہوا ہے نہ ہو گا شہا ترے خالق حسن و ادا کی قسم

## مولوی اسماعیل کی نئی بات

وہ تو بھی پرانی بات جو چودہ سو سال سے علماء کہتے چلے آئے۔ اب مولوی اسماعیل صاحب

کی نئی بات سیئے۔ کہتے ہیں۔ خدا چاہے تو۔

”کہ درود نبی اور ملی اور جن و شرشہ جبریل اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم پیدا کر دے۔“

تَقْوِيَةُ الْإِيمَان ص ۳۵

یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم جیسے کرداروں پر کس سے (معاد اللہ)

## علماء کی بات

خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔

لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ (پتہ ۱۳)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز سے اپنی آوازیں اونچی نہ کرو۔

حضرت ابن الحاج رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

أَمَّةٌ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْحَقِيقَةِ أَوْلَادُهُ لِدَنَةِ السَّبَبِ  
لِللَّهِ نَعَامٌ عَلَيْهِمْ بِأَحْيَاؤِهِ وَالْخُلُودِ فِي دَارِ النِّعَمِ فَحَقُّ أَغْظَمُ  
مِنْ حَقِّهِ الْوَالِدَيْنِ - (جواہر البحار ص ۵)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت درحقیقت حضور کی اولاد ہے اس لیے کہ حضور ہی کے  
سبب اُسے زندگی کا انعام ملا۔ اور حضور ہی کے مدفن وہ جنت میں رہے گی پس  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا حق ماں باپ کے حق سے بھی بڑا ہے۔

ایک بزرگ فرماتے ہیں۔

ادب گاہیت زیر آسمان از عرش نازک تر

(عزت بخاری)

نفس گم کردہ سے آید جفید و بایزید اینجا

مولوی اسماعیل کی نئی بات

وہ تو نئی پرانی بات جو چودہ سو سال سے علماء کہتے چلے آئے۔ اب مولوی اسماعیل صاحب کی

نیا بات نیسے کہتے ہیں۔

اولیاء انبیاء امام و امام زادے پر و شہید یعنی جتنے اللہ کے مقرب بندے ہیں وہ

سب انسان ہی ہیں اور بندے عاجز اور سمار کے بھائی ہیں۔ مگر ان کو اللہ نے

بڑا نام دیا وہ بڑے بھائی ہیں (تقریر الایمان ص ۶۸)

انسان آپس میں سب بھائی ہیں۔ جو بڑا بزرگ ہو وہ بڑا بھائی ہے سو اس کی بڑے

بھائی کی سی تعظیم کیجئے۔ (تقریر الایمان ص ۶۸)

حالانکہ بڑے بھائی کی آواز سے آواز اونچی کر کے نہ کی کوئی ممانعت نہیں۔ بڑے بھائی کا حق ال



باپ کے حق سے بڑا نہیں ہوتا۔ اور کسی کے بڑے بھائی کی ایسی شان نہیں سکا اس کی بارگاہ عرش سے بھی زیادہ نازک ہو۔

### علماء کی بات

حضرت علیؑ نے فرمایا۔  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے چاہا کہ میرا قبلہ بیت المقدس کی بجائے بیت اللہ بن جائے۔

فَلَمْ يُؤَيِّنْكَ قَبْلَهُ تَرْضَاهَا فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ  
 الْحَرَامِ (پ ۱۷)

تو ضرور تم تمہیں پھیر دیں گے اس قبلہ کی طرف جس میں تمہاری خوشی ہے۔ ابھی اپنا  
 مونہہ پھیرو مسجد حرام کی طرف۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اپنے لیے فرمایا۔

لَوِ شِئْتُ لَمَّا رَأَيْتُ مَحَجَّ جِبَالِ الدَّهَبِ رَمَشْتُ مَشْرِيفَ صَالِ  
 اُفْرَیجَیْنِ چاہوں تو میرے ساتھ سونے کے پہاڑ چلا کر بی۔

اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنی ایک نعت میں لکھتے ہیں۔

خدا کی رضا چاہتے ہیں دو عالم

خدا چاہتا ہے رضا کے محمد

مولوی اسماعیل کی نئی بات

وہ تو خفی پرانی بات جو چودہ سو سال سے علماء کہتے چلے آئے۔ اب مولوی اسماعیل کی نئی بات

سینے۔ کہتے ہیں۔

نمارا کار بار اللہ ہی کے چاہنے سے ہوتا ہے رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں

ہوتا (تقویۃ الایمان ص ۶۹)

### علماء کی بات

حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

إِنَّ اللَّهَ مَحْدَمٌ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ تَأْكُلَ أَجْسَادَ الْأَنْبِيَاءِ فَنَبِيُّ اللَّهِ

شیخ میرزائی (ابن ہاشم ۱۱۹)

اللہ تعالیٰ نے زمین پر حرام کردیا ہے کہ وہ انبیاء کے جسموں کو کھائے۔ پس نبی زندہ ہے رزق دیا جاتا ہے۔

علاوہ کرام و محدثین عظام رحمۃ اللہ علیہم فرماتے ہیں۔  
وَحَرَمَتُهُ حَيًّا وَمَيِّتًا سَوَاءً خِفَانَةً حَتَّى يَزِيدَ.

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و حرمت اس دنیا کی زندگی میں اور آپ کے وصال شریف کے بعد دونوں حالتوں میں برابر ہے اس لیے کہ آپ اب بھی زندہ ہیں اور رزق دیکر جاری ہے۔

اور فرماتے ہیں۔

لَا فَرْقَ بَيْنَ مَوْتِهِ وَحَيَاتِهِ أَغْنَىٰ فِي مُشَاهَدَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَاتِهِ دَعَاؤُهُ بِأَحْوَالِهِمْ دِينًا تَرْتَمِعُ وَعَدَا لِرَبِّهِمْ خَوَاطِرُ  
هَعْدُهُ أُولَٰئِكَ عِنْدَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَلَّ لِذُخْفَانِ فِيهِ -

حضور علیؑ و سلم کی حیات و وفات میں کوئی فرق نہیں یعنی اب بھی آپ اپنی امت کو دیکھ رہے ہیں۔ اور امت کے حالات۔ اس کی نیات اور اس کے ارادے و خیالات کو جانتے ہیں۔ اور یہ بات حضور علیہ السلام کے لیے ہر اہل ظاہر ہے آپ کے لیے اس میں کوئی پردہ و حجاب نہیں۔ (مشواہد الحقی لنبھا فی ص ۲۸)

اور اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ اپنی ایک نعت میں فرماتے ہیں :-

تو زندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ

مری چشمِ عالم سے چھپ جانے والے

مولوی اسماعیل کی نئی بات

یہ تو تھی پرانی بات جو چودہ سو سال سے علماء کہتے چلے آئے۔ اب مولوی اسماعیل کی نئی بات  
سنیے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف غلط اور جھوٹی نسبت کر کے کہتے ہیں کہ حضور نے فرمایا ہے۔  
میں بھی ایک دن سرکشی میں تھا۔ لا حول و لا قوت الا بالیمان (۶۹)



ایک تو بات نئی۔ اور دوسرا یہ جھوٹ کہ (معاذ اللہ) حضور نے اپنے متعلق یوں فرمایا ہے۔  
 ہے کسی تائی کے لال میں یہ جرأت کہ وہ کوئی ایسی حدیث دکھا سکے جس میں حضور نے فرمایا ہو کہ  
 "میں بھی ایک دن مر کر مٹی میں ملنے والا ہوں۔" ع

کچھ اگر حسن کا دعویٰ ہے تو باہر آؤ

علماء کی بات

چودہ سو سال سے حضرات علما کرام یہی بات کہتے چلے آئے ہیں کہ مومن وہ ہے جو اللہ  
 کو مانے۔ اللہ کے رسول کو مانے۔ سارے رسولوں کو مانے۔ فرشتوں کو مانے۔ حشر و نشر کو مانے۔  
 اللہ کی کتابوں کو مانے۔ اور یوں کہے۔

آمَنْتُ بِاللّٰهِ وَمَلَاٰئِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْقَدْرَ خَيْرًا وَشَرًّا  
 وَالْبَحْثَ بَعْدَ الْمَوْتِ -

مولوی اسماعیل کی نئی بات

وہ تو تھی پرانی بات جو چودہ سو سال سے علما کہتے چلے آئے۔ اب مولوی اسماعیل کی نئی  
 بات سنئے۔ کہتے ہیں۔

"اللہ کے سوا کسی کو نہ ملنے (توحید الایمان ص ۱۲)

دیکھا آپ نے حضرت علما کرام چودہ سو سال سے جو ایمان افروز باتیں سناتے آئے تھے  
 اور جو ہر مسلمان کے دل پر نقش تھیں۔ مولوی اسماعیل صاحب خود ہی کہتے ہیں کہ میں علما کی ان باتوں  
 کے برعکس نئی باتیں سنتا ہوں۔ گویا مسلمانوں کے جذبات سے کھینتا ہوں۔ اس کا نتیجہ ظاہر ہے کہ یہی جو  
 کتاب ہے۔ بازار تکلیفیں تو گالیاں کھائیں بددین کہلائیں۔ اور نوبت یہاں تک پہنچ جائے کہ مولوی  
 محمد یعقوب صاحب یوں فرمائیں۔

وئی کے شہید تھے اور بدعاش آپ کے (مولوی اسماعیل کے) یہاں تک دشمن  
 ہو گئے تھے کہ ان کے قتل کی فکر میں تھے اس لیے ہم لوگ ان کی بہت حفاظت  
 کیا کرتے تھے۔ (حکایات اولیا ص ۱۱)

مولوی صاحب کی ان نئی باتوں نے ایک نئے فتنہ کا دروازہ کھول دیا۔ آج تک مسلمانان

اس فتنہ کی زد میں ہیں۔ اور مولوی صاحب کی نئی باتیں آج بھی مسلمانوں کے جذبات کو بھجورج کر رہی ہیں۔

نہ خوفِ آہ بتوں کو نہ ڈر ہے نالوں کا  
بڑا کلیجہ ہے ان دل دکھانے والوں کا

## حکایت ۱۹ تبرکات کی تعظیم

ایک روز مولانا اسماعیل صاحب شہید دہلی میں جامع مسجد کے حوض پر بیٹھے ہوئے وعظ فرما رہے تھے۔ اسٹن میں تبرکات نکلتے اور لوگ ان کے ساتھ بہت زور شور سے نعت پڑھتے ہوئے آئے۔ مگر مولانا نے التفات نہیں کیا۔ اور برابر وعظ کرتے رہے۔ یہ بات لوگوں کو ناگوار ہوئی۔ اور انہوں نے یہ کہا۔ مولانا! آپ کیا کر رہے ہیں؟ اٹھیے اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات کی تعظیم دیجئے۔ مولانا اس پر بھی نہ اٹھے۔ اس پر لوگوں کو اندر اشتعال آیا۔ اور انہوں نے ادر سختی سے کہا۔ اس پر مولانا نے فرمایا۔ اہل تو یہ تبرکات مصنوعی ہیں۔ پھر میں اس وقت بحیثیت نیابت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرض تبلیغ انجام دے رہا ہوں۔ لہذا میں نہیں اٹھ سکتا۔ اس جواب کو سن کر اور شغب ہوا۔ اور فساد تک نوبت پہنچی۔ مگر چونکہ مولانا کے ساتھ بھی خدائی بہت تھی۔ اس لئے فساد نے کوئی خطرناک صورت اختیار نہ کی۔ اور صرف زبانی ہی تو تو میں میں تک قصہ رہ گیا۔ یہ زمانہ اکبر ثانی کا تھا۔ اور اکبر شاہ اس خاندان کا بہت معتقد تھا۔ لوگوں نے جا کر بادشاہ سے حضرت مولانا کی بہت شکایتیں کیں جب مولانا کی بادشاہ تک یہ شکایتیں پہنچیں۔ تو بادشاہ نے مولانا کو بلوایا۔ اور ان سے حوض کے واقعہ کی تفصیل دریافت کی۔ مولانا نے پورا بیان فرما دیا۔ اور یہ بھی فرمایا کہ میں نے یہ بھی کہا تھا کہ تبرکات مصنوعی ہیں۔ اور ان کی تعظیم ہمارے ذمہ نہیں ہے اکبر بادشاہ نے کسی قدر تیز لہجہ میں کہا کہ عجیب بات ہے۔ آپ ان کو مصنوعی کہتے ہیں۔ مولانا نے سکرانے پر تے اور نہایت نرم لہجہ میں فرمایا کہ میں تو کہتا ہی ہوں مگر آپ اس کو مصنوعی سمجھتے بھی ہیں۔ اور معاملہ ان کے ساتھ ایسا ہی کرتے ہیں۔ اکبر شاہ نے تعجب سے کہا۔ کہ یہ کیسے؟ مولانا نے فرمایا کہ اس کا ثبوت یہ ہے کہ سال بھر میں دو



دفعہ وہ تبرکات آپ کی زیارت کے لیے آئے۔ اور آپ ایک دفعہ بھی ان کی زیارت کے لیے تشریف نہیں لے گئے۔ یہ سن کر اکبر بادشاہ چپ رہ گیا۔ اس کے بعد مولانا نے کسی سے فرمایا۔ کہ ذرا قرآن شریف اور بخاری شریف لاؤ۔ چنانچہ وہ لائے گئے اور آپ نے ان کو ہاتھ میں لے کر واپس کر لیا۔ اور اس کے بعد یہ تقریر فرمائی کہ ان تبرکات میں ادنیٰ تو یہی کلام ہے۔ کہ وہ مصنوعی ہیں یا اصل۔ لیکن اگر ان کو واقعی مان بھی لیا جائے تب بھی اکثر تبرکات جیسے چادر اور قدم وغیرہ ایسے ہیں جن میں کوئی شرف ذاتی نہیں بلکہ ان میں محض تلبس سے شرف آیا ہے لیکن قرآن شریف کے کلام اللہ ہونے میں کسی کو شبہ نہیں۔ علیٰ ہذا بخاری شریف بھی قریب قریب باہم اتفاق اصح الکتاب بعد کتاب اللہ ہے اس لیے اس کا کلام رسول پر ناجو ناقابل انکار ہے۔ کلام اللہ و کلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ادھی ہوئی چادر وغیرہ سے اشرف ہونے میں بھی کلام نہیں ہو سکتا۔ مگر باوجود ان تمام ناقابل انکار باتوں کے کلام خدا و کلام رسول تمہارے سامنے آیا مگر تم لوگوں نے ان کی کوئی تعظیم نہ کی۔ بلکہ برابر اسی طرح بیٹھے رہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ آپ حضرات تبرکات کی تعظیم ان کے شرف کی وجہ سے نہیں کرتے بلکہ محض ایک رسم پرستی ہے اور کچھ نہیں۔ اس مضمون کو مولانا شہید نے نہایت بسط اور واضح تقریر میں فرمایا۔ جب مولانا تقریر فرما رہے تھے۔ تو بادشاہ گردن جھکائے ہوئے خاموش بیٹھا تھا اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ (مولانا تھانوی کی حکایات اولیا صفحہ ۶ تا ۷)

### سبق

ایمان نامہ ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔  
لَا يُؤْمِنُ أَحَدٌ كَرَّحَتِي أَوْ كَوْنٍ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ قَالِدِي ۖ وَكَذَلِكَ قَالَ النَّبِيُّ  
أَجْمَعِينَ۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۷)

تم میں سے کوئی مومن نہیں ہو سکتا جب تک کہ میں اسے اپنے باپ بیٹے اور  
تمام لوگوں سے زیادہ پیارا نہ ہوں گا۔

لہذا مومن رہی ہے جسے سب سے زیادہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت ہو محبت تو  
محبوب کی ہر چیز پیاری لگتی ہے۔ اور جس سے پیار ہو۔ وہ سب سے اچھے۔ تو اس کی خوشی میں

کھڑا ہو جانا سنت ہے ایک روز حضرت زید بن حارثہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اقدس پر  
حاضر ہوئے اور دروازہ کھٹکھٹایا۔

فَقَامَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عُدِيَانًا يَجُرُّ ثَوْبَهُ  
فَاعْتَنَقَهُ وَقَبَّلَهُ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۹۳)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کی طرف کھڑے ہو گئے بغیر چادر شریف کے پھر ان سے  
معانقہ فرمایا اور انہیں چمکایا۔

اسی طرح حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئیں تو  
قَامَتْ إِلَيْهَا فَاخَذَ بِسَيْدِهَا فَقَبَّلَهَا وَأَجْلَسَهَا فِي مَجْلِسِهِ۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کے لیے کھڑے ہو جائے اور ان کا ہاتھ پکڑتے۔  
ان کو چومتے اور اپنے منہ میں لے لیتے۔

اور جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے پاس تشریف لے

جاتے تو قَامَتْ إِلَيْهَا فَاخَذَ بِسَيْدِهَا فَقَبَّلَهَا وَأَجْلَسَهَا فِي مَجْلِسِهِ۔

حضرت فاطمہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے کھڑی ہو جاتیں۔ اور ان کا ہاتھ پکڑتیں۔  
اور حضور کو چومتیں اور آپ کو اپنی جگہ بٹھاتیں (مشکوٰۃ شریف ص ۲۹۳)

اسی طرح خوشی کی خبر سن کر بھی کھڑا ہو جانا سنت صحابہ سے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ  
ایک مرتبہ کسی امر میں غمناک تھے۔ حضرت مدین اکبر رضی اللہ عنہ نے انہیں ایک خوشخبری سنا کر ان  
کو غم دور کر دیا۔ تو حضرت عثمان فرماتے ہیں۔

فَقُمْتُ إِلَيْهِ تَوَيْسَ (خوشی سے) کھڑا ہو گیا (مشکوٰۃ شریف ص ۲۹۳)

اسی طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی نعت پڑھا ہو۔ تو کھڑا ہو جانا بزرگان دین کا معمول

ہے علامہ حنفی علیہ الرحمۃ تفسیر روح البیان میں فرماتے ہیں کہ حضرت امام سبکی رحمۃ اللہ علیہ کے

پاس علماء کا مجمع تھا۔ ایک نعت خواں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت کے دو

شعر پڑھے۔



فَعِنْدَ ذَلِكَ قَامَ إِلَى مَاءِ السُّبْكِيِّ وَجَمِيعٍ مِّنْ فِي الْمَجْلِسِ فَحَصَلَ

الْحَدِيثُ عَظِيمٌ بِذَلِكَ الْمَجْلِسِ (روح البیان ص ۲۸)

توفور امام سبکی اور تمام حاضرین مجلس کھڑے ہو گئے۔ اور اس مجلس میں بہت ہی لطف آیا۔

ان شواہد سے معلوم ہوا کہ جس سے پیار ہو۔ وہ سامنے آجائے۔ یا کوئی خوشخبری سنی جائے۔ یا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت سنی جائے۔ تو کھڑا ہو جانا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ صحابہ کرام علیہم الرضوان کی سنت ہے۔ اور بزرگان دین کا معمول ہے۔

مگر مولانا اسماعیل کا مسلک اس سے الگ ہے۔ آپ کے سامنے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات عالیہ بھی آئے۔ جو ایک مومن کے لیے بہت ہی محبوب اور پیارے ہیں۔ اور لوگوں نے یہ کہہ کر خوشخبری بھی سنائی۔ کہ اٹھیں مولانا! اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات کی تعظیم دیجئے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت کی آواز بھی سنی۔ مگر مولانا کھڑے نہیں ہوئے اسی مسلک کے خلاف اشتعال بھی پیدا ہو گئی پھر بھی نہیں اٹھے۔ اور یہی کہا۔ کہ ہمیں نہیں اٹھ سکتا یہ

اور اپنے نہ اٹھ سکنے کی ایک وجہ یہ بتائی۔ کہ تبرکات مصنوعی ہیں۔ دوسری وجہ یہ کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت میں تبلیغ کر رہا ہوں۔ لہذا میں نہیں اٹھ سکتا۔ پہلی وجہ خود ہی مصنوعی ہے جس میں کوئی جان نہیں۔ اس لیے کہ ان تبرکات عالیہ کا مسلمانوں میں شہور ہونا کہ یہ حضور کے تبرکات ہیں عقیدت و احترام کے ساتھ ان کو لانا۔ ساتھ ساتھ نعت پڑھتے ہوئے آنا۔ اور بادشاہ کی زیارت کے لیے سال بھر میں دو مرتبہ ان کا لانا۔ یہ سب اور ہی اس امر کا ثبوت ہیں کہ یہ واقعی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات ہیں، ہر چیز کا ثبوت مختلف ہوتا ہے زنا کے معاملہ میں چار گواہ ہوتے ہیں۔ مالی معاملات میں دو گواہ اور رمضان کے چاند کے لیے ایک عورت کی گواہی بھی معتبر ہوتی ہے مگر نکاح۔ نسب۔ وغیرہ کے لیے شہرت و علامت ہی کافی ہوتی ہے۔ مثلاً ایک شہر میں دوسرے شہر کے دو میاں بیوی اگر رہنے لگیں۔ تو ان کا مثل میاں بیوی کے رہنا ہی اس امر کی علامت و ثبوت ہے کہ یہ واقعی وہی میاں بیوی



ہیں۔ ہر شخص کہتا ہے کہ میں فلاں کا بیٹا ہوں۔ فلاں کا پوتا ہوں۔ اس کا ثبوت بھی مسلمانوں میں اس کی شہرت ہی ہوتی ہے۔ سوزنہ ہر میاں بیوی کے پاس اپنے نکاح کی سند نہیں ہوتی۔ کسی بیٹے یا پوتے کے پاس اپنے باپ دادا کے نکاح کے گواہ نہیں ہوتے ان باتوں کا ثبوت مسلمانوں میں شہرت کا ہونا ہی ہے، مولانا اسماعیل کے مصنوعی سلک کے مطابق تو ہر میاں بیوی کا رشتہ ازواج بھی مصنوعی ہو گا۔ ہر بیٹے کا بیٹا ہونا اور ہر پوتے کا پوتا ہونا بھی مصنوعی ٹکھڑے گا۔ کیونکہ ان میں کسی بات کا بجز شہرت کے قرآن و حدیث ثبوت نہیں۔

اب آئیے اس امر میں مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کی اپنی تحقیق پڑھیں۔ اور اندازہ کیجئے۔ کہ مولوی اشرف علی صاحب کیا کہتے ہیں۔ اور مولوی اسماعیل صاحب کیا کہہ رہے ہیں۔ "مجالس حکیم الامت" کے نام سے مولوی محمد شفیع صاحب کراچی نے ایک کتاب مرتب کی ہے۔ جس میں مولوی اشرف علی صاحب کے غلط فہمات درج ہیں۔ مولوی اشرف علی صاحب کہتے ہیں۔ "ایک سید صاحب کی حکایت ہے کہ ایک مولوی صاحب کے پاس آئے۔ اور اپنے آپ کو میدان ہر گز کے کچھ سوال کیا مولوی صاحب نے کہا کہ آپ کے سید ہونے کی کیا دلیل ہے۔ اس نے کہا کہ دلیل تو میرے پاس بجز اپنے بیان کے نہیں۔ مولوی صاحب نے ان کو کچھ نہ دیا۔ رات کو خواب میں درجحائے مدین حشر قائم ہے۔ پیاسی شدید ہے اور حوض کوثر پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اچھی امت کو پانی پلا رہے ہیں۔ یہ مولوی صاحب بھی غائب ہوئے کہ میں بھی آپ کا امتی ہوں۔ مجھے بھی حوض کوثر کا پانی عطا فرمائیے۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارے امتی ہونے کی کیا دلیل ہے۔ اس وقت ان کو اپنے گٹے پریشانی ہوئی۔" (مجالس حکیم الامت ص ۳۳) وہ مولوی اسماعیل صاحب جنہوں نے تبرکات عالیہ نو مصنوعی کہا اس لئے کہ ان کے اعلیٰ ہونے کی کوئی دلیل نہیں۔ میدان حشر میں اگر ان کو بھی مصنوعی مسلمان کہا گیا تو وہ بھی یقیناً نہ ہوں گے۔ آگے چلتے تھانوی صاحب کہتے ہیں۔

"دنیا میں بہت سے مقامات میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مرنے مبارک ہو چکے ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے اس کی زیارت کرائی جاتی ہے۔ اور عام طور سے کسی



کے پاس اس کی سند نہیں ہوتی کہ یہ حضور ہی کا مومنے مبارک ہے۔ ایسی حالت میں اس کے ساتھ کیا معاملہ کیا جائے۔ حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی نے فرمایا۔ کہ اتنی بات تو صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ صحابہ کرام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وضو کا گراہو پانی اور آپ کے کئے ہوئے مومنے مبارک کو ضائع نہ ہونے دیتے تھے بلکہ اکرام و تعظیم کے ساتھ بطور تبرک رکھتے تھے۔ اور مومنے مبارک کا صحابہ کرام میں تقسیم ہونا بھی ثابت ہے اور یہ بھی عاں ہے کہ بالوں کی تعداد بہت بڑی ہوتی ہے اس لئے کثرت سے دنیا میں موجود ہونا مستبعد نہیں۔ اور ایسے معاملات میں کسی سند صحیح سے ثبات ہونا ضروری نہیں کہ معاملہ احکام کا نہیں۔ محبت کا تقاضا یہ ہے کہ جہاں اس کے مصروف ہوئے یہ کوئی دلیل نہ ہو اس کا اکرام ہی کرنا چاہئے۔ حضرت شاہ صاحب نے اس کے متعلق یہ شعر چڑھا۔

مرا از زلف تو مومنے پسند است  
ہوس را رہ برے پسند است

(مجالس حکیم الامت ص ۲۴۱ تا ۲۴۲)

یہ ہے مولوی اشرف علی صاحب کی اپنی تحقیق۔ تعجب ہے کہ باوجود یہ حسب کچھ خود بیان کرنے کے حکایات اولیاس مولوی اسماعیل کا تبرکات عالیہ کو مصنوعی کہہ دینا بڑے فخر سے درج کر رہے ہیں۔

اور دوسری وجہ کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت میں تبلیغ کر رہا ہوں اس سے نہیں اٹھ سکتا۔ اس کا جواب اتنا ہی کافی ہے کہ آپ بزعم خویش جن کی نیابت میں تبلیغ کر رہے ہیں۔ وہ خود اپنی پیاری چیز کو دیکھ کر کھڑے ہو جاتے تھے۔ پھر آپ کون ہیں۔ جو کھڑے نہ ہوں؟ علاوہ ازیں حضرت حسین کریمین رضی اللہ عنہما کے فضائل میں یہ حدیث موجود ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما ہو کر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں وعظ و تبلیغ فرما رہے تھے کہ اچانک حضرت حسن و حضرت حسین رضی اللہ عنہما سرخ و ہاریلوں والی قمیص پہنے ہوئے آگئے۔

فَسَوَّلَ اللَّهُ سَبِيلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْمُنْبَرِ فَحَمَلَهُمَا -

تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم فوراً منبر کے اتر آئے اور ان دونوں کو اٹھالیا۔

(مشکوٰۃ شریف ص ۵۶۳)

دیجھا آپ نے مولانا جن کی نیابت کا آپ کو دعویٰ ہے۔ وہ اپنے پیارے نواسوں کو دیکھ کر جو ساری امت کے لیے حضور کے تبرکات میں تبلیغ فرماتے ہوئے منبر چھوڑ کر نیچے اتر آئے۔ اور اپنے پیاروں کو اٹھالیا۔ اسے کاش آپ وہ بھی ان کی نیابت میں تبلیغ کر رہے ہوتے۔ اگر ایسا ہوتا تو آپ بھی جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات کو آدھکھیتے تو یقیناً ان تبرکات کی تعظیم کے لیے اٹھتے۔ اور کبھی مصنفی صدر میں آتے۔

مولانا نے تبرکات کے مصنفی ہونے کا جو دعویٰ کیا ہے۔ وہ بھی علامہ محمد امین بنی سبیل ہے۔ آپ نے بارشاد سے کہا۔

”اس کا ثبوت یہ ہے کہ سال بھر میں دو دفعہ وہ تبرکات آپ کی ریاست کے لیے آتے اور آپ ایک دفعہ بھی ان کی زیارت کے لیے شریف میں سے گئے۔“  
گویا بادشاہ مولانا کے لیے حجت تھا۔ اور اس کا فعل مولانا کے لیے دلیل تھا۔ چوں کہ بادشاہ زیارت کے لیے نہ آیا اس لیے وہ تبرکات مولانا کے لیے مصنفی ہو گئے۔

اس طرح تو قرآن پاک کی اگر بادشاہ کبھی تلاوت نہ کرے تو قرآن بھی معاذ اللہ مصنفی ٹھہرے گا۔ بادشاہ اگر مسجدیں کبھی نہ آئے تو مسجد بھی مسجد نہ رہے گی۔ اور اگر کوئی بد بخت استطاعت کے باوجود حج کعبہ کے لیے نہ جائے تو کعبہ کو بھی مصنفی کہنا پڑے گا۔

جو بات کی خدا کی قسم لا جواب کی

اس کے بعد مولانا نے بادشاہ کے سامنے قرآن شریف اور بخاری شریف کو منگوا دیا۔ اور قرآن و بخاری کو ہاتھ میں لے کر اور واپس کر کے کہا کہ ”چونکہ تم لوگوں نے قرآن اور بخاری شریف کی کوئی تعظیم نہ دی۔ اس لیے تمہارا تبرکات کی تعظیم کرنا محض رسم پرستی ہے۔“ مولانا کی اس بات کا جواب ہم ”مولانا اشرف علی تھانوی“ کی زبان سے دلو اتے ہیں۔ تھانوی صاحب اپنے ایک وعظ میں کہتے ہیں۔



تراویح چونکہ سنت ہے اس لئے عملاً اس کا بہت اہتمام کرنا چاہئے۔ گو اعتقاداً فرض کا اہتمام زیادہ ہے اور عملاً اس کا اہتمام اس لئے زیادہ ہے۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اثر محسوس ہے۔ اندر یہ ایک طبعی بات ہے۔ چنانچہ اگر ایک قرآن رکھا ہو۔ اور ایک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فیض مبارک بھی رکھا ہو۔ یہ کچھ نور ہے کہ ہر کھینچتا ہے؟ طبیعت کا جذب کہ حر زیادہ ہوتا ہے؟ گو اعتقاداً وہ حق تعالیٰ کا کلام ہے۔ اس کی تعظیم واجب ہے۔ مگر عملاً تم اس کے ساتھ وہ برتاؤ کر دو گے۔ جو قرآن کے ساتھ نہیں کرتے۔ پھر بھی یہ شرک نہ ترک ادب ہے۔ کیونکہ فطرۃ انسان اس کے خلاف پر فادہ نہیں؟ روح الیقین در غرض دوم ہفت احسن ہے۔ تعجب ہے۔ کہ تھانوی صاحب حکایات اولیاء میں اپنے مولانا شہید علی یہ حکایت اچھے وقت اپنا وعظ کیوں بھول گئے؟ اور انہیں کیوں یاد نہ رہا؟ کہ اکبر بادشاہ کے سامنے مولانا نے غمخوار ہو کر جواب تقریر کر رہے ہیں۔ اس کا جواب تو میں اپنے وعظ میں دے چکا ہوں۔

حکایت کے آخر میں مروج ہے کہ مولانا کی تقریر پر بادشاہ کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ یعنی وہ روتا تھا۔ واقعی یہ روئے ہی کا متن تھا کہ دونوں کا ایک جسم خفیر اپنے آقا و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات عالیہ لارہا ہے۔ لیس پڑھتے ہوئے آ رہا ہے۔ اور ہر ایک روحانی کیف و سرور بارہا ہے۔ مگر مولانا کی قسمت دیکھئے کہ انہیں تبرکات عالیہ کے فیوض و برکات سے محروم رکھا جا رہا ہے۔

آخر میں مولانا تھانوی ہی کے ایک وعظ کا کچھ حصہ سنئے۔ تھانوی صاحب صلح حدیبیہ کا ذکر کرتے ہوئے صحابہ کرام علیہم الرضوان کی اس محبت کا بیان کرتے ہیں۔ جو انہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے تھی۔ اور سناتے ہیں کہ صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا تھوک مبارک زمین پر نہ گرنے دیتے تھے۔ اور حضور حبیب وضو کرتے تو اس کا شالہ اپنے ہاتھوں پر سے لیتے تھے اگر کسی کو نہ ملتا۔ تو وہ دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مل کر اپنے منہ پر پھیر لیتا تھا۔ صحابہ کرام علیہم الرضوان یہ کیفیت بیان کر کے تھانوی صاحب پھر کہتے ہیں۔

”صحابو! بتائیے یہ بھی کہیں قرآن میں یا حدیث میں جو کہ نبی کریم کا غسل و منہ



اپنے منہ پر ضرور لا رہا تھا کہ اس وقت بہت سی جماعتیں صحابہ پر طعن کرتی ہیں۔ مگر ان کی اس حالت کو نہیں دیکھتے۔ بھلا نماز و روزہ وغیرہ کی بابت تو یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ جنت کے شوق میں کرتے تھے۔ لیکن غسالہ و وضو کا حکم و جوبی یا استنجائی کہیں آیت میں تھا کہ اس کو منہ پر مل لیا کرو تو فداں فضیلت ملے گی۔ اس وقت تو واللہ بعض ایسے مستقل مزاج ہیں کہ اگر حضور کو وضو کرنے دیکھتے تو کبھی حرکت بھی نہ ہوتی۔ کیا اس وقت تو میں ایک شخص بھی ایسا بڑا ڈر کر سکتا ہے۔ جو صحابہ کرام نے کیا۔ بلکہ عجب نہیں کہ اس فعل سے استنکاف کرتے۔ عجا جو! ہم بڑے خوش قسمت ہیں کہ اس وقت میں پیدا ہوئے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں پیدا نہ ہوئے۔ ورنہ ہمارا یہ استنکاف خدا جانے ہم کو کس حد میں داخل کرتا۔

(اشرف المواعظ ص ۱۷۱ و فوائد اصحیہ ص ۱۲)

تھانوی صاحب کے اس وعظ میں سامعین کی بوندی خراب ہی ہوں گے۔ اور یہ انہی کے لیے کہا گیا ہے۔ کہ وہ اگر حضور کے زمانہ میں ہوتے۔ تو کبھی حرکت بھی نہ ہوتی۔ اور سو میں سے ایک بھی ایسا نہ ہوتا جو حضور کے غسالہ و وضو سے ایسا بڑا ڈر کرتا جو صحابہ کرام کے کیا۔ واقعی ٹھیک کہا تھا تو صاحب نے ہم نے مولانا شہید کو دیکھ لیا ہے کہ حضور کے تبرکات عالیہ سامنے آئے۔ اور مولانا نے کوئی حرکت نہ کی اور صاف کہہ دیا کہ ”میں نہیں اٹھ سکنا“ اچھا ہوا کہ یہ لوگ اس زمانہ میں نہ تھے بعد کی پیداوار میں۔ ورنہ ان کا یہ استنکاف ابا صحت ننگ سمجھنا ضرور یہ ننگ لٹا۔ کہ ان کے حق میں کوئی سورۃ نازل ہو جاتی۔ جس کا ترجمہ کنز الایمان میں غالباً طور پر شائع ہو جاتا۔

اے میں سو جان سے اس طرز تکلم کے شمار

پھر تو فرمائیے کیا آپ نے ارشاد کیا

حکایت ۲۰ مولوی اسماعیل صاحب غیر مقلد

فرمایا (مولوی اشرف علی صاحب نے) بعض لوگ مولانا (اسماعیل شہید) کو غیر مقلد سمجھتے ہیں۔ حالانکہ یہ بات بالکل غلط ہے۔ میرے ایک استاد بیان فرماتے تھے کہ وہ سید صاحب



کے قافلہ کے ایک شخص سے ملے۔ ان سے پوچھا تھا کہ مولانا غیر مقلد تھے۔ انہوں نے کہا کہ یہ تو ہم کو معلوم نہیں۔ لیکن سید صاحب کے تمام فاضلین یہ شہرہ پور تھا کہ غیر مقلد چھوٹے رافضی ہوتے ہیں۔ اس سے سمجھ لو کہ اس فاضلین کا غیر مقلد ہو سکتا ہے۔ ایک حکایت اور فرمائی سند یا نہیں۔ کسی نے مولانا سے ستم پرچھ۔ دہما، ام صاحب کے نزدیک یوں ہے۔ اس نے کہا آپ اپنی تحقیق فرمائیے۔ فرمایا میں کیا کہتا ہوں ام صاحب کے سامنے۔ مولانا کے غیر مقلد شہرہ پور ہونے کی وجہ یہ ہوئی کہ مولانا نے بعض جاہل غالی مقلدین کے مقابلہ میں بعض مسائل خاص عنوان سے تعبیر کر رکھے۔ اور ایک بار ان کے متنبہ میں آئین زور سے کہہ دی کیونکہ غلو اس وقت ایسا تھا۔ میں نے ایک کتاب میں دیکھا ہے کہ ایک شخص نے زور سے آئین کہہ دی تھی تو اس کو مسجد کے اونچے فرش پر سے گرا دیا تھا۔ مولانا کو اس پر حوش ہوا۔ اس کتاب میں ہے کہ آپ نے میں مرتبہ آئین کہی۔ شاہ عبدالعزیز صاحب سے رٹوں سے یہ واقعہ بیان کیا اور کہا کہ ان کو سمجھائیے فرمایا وہ خود عالم ہیں اور تیز ہیں کہنے سے ضد بڑھ جائے گی بغاوتوں پر جو۔ مولانا نے ایک رسالہ بھی رفیع یدین کے اثبات میں لکھا ہے۔ لیکن غیر مقلد ہرگز نہ تھے۔ (قصص الاکابر ص ۲۵)

### سبق

مولوی اشرف علی صاحب نے مولوی اسماعیل کو مقلد ثابت کرنا چاہا ہے۔ مگر ایسا کر نہیں سکے۔ کیوں کہ وہ خود ہی لکھ رہے ہیں کہ مولوی اسماعیل آئین با الجہر کہتے تھے نہ صرف ایک بار بلکہ بیس بار۔ اور انہوں نے ایک رسالہ بھی رفیع یدین کے اثبات کے لیے لکھا ہے۔ باوجود اس کے یہ لکھا کہ ”وہ غیر مقلد ہرگز نہ تھے“ محض تکلف ہی ہے اور کچھ نہیں۔

یہی مولوی اشرف علی صاحب ایک دوسرے مقام پر یوں لکھتے ہیں۔  
 ”حضرت سید احمد صاحب کے مولانا اسماعیل صاحب شہید جیسے شخص معتقد تھے جو کہ تمام دنیا میں کسی کے معتقد نہ تھے۔ (قصص الاکابر ص ۲۷)

اور خود مولوی اسماعیل صاحب کا اپنا وعظ یہ ہے۔

”اللہ کے سوا کسی کو نہ مان“ (تقویۃ الایمان)

جو دوسرا سے کہہ رہا ہے کہ اللہ کے سوا کسی کو نہ مان۔ اور جو دنیا بھر میں کسی کا معتقد

ذہر۔ وہ حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو مان لے اور ان کا معتقد ہو جائے یہ کیسے ہو سکتا ہے؟  
ہم مقلد ہیں اور تقلید شخصی کو واجب جانتے ہیں۔

ہم حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے مقلد ہیں جن کا مذہب یہ ہے کہ  
فائدہ خلف الامام نہ پڑھی جائے۔

سمیع باہر کہی جائے۔

رفع یدیں نہ کیا جائے۔

مگر مولوی اسماعیل صاحب تقلید کے بھی یہی اہل تھے اور فاتحہ خلف الامام و آئین بالجہر  
اور رفع یدیں کے مسائل میں محدثین امام اعظم کے برخلاف اہل کا عمل بھی نکھار چنانچہ مولوی سحر  
جعفر تھانی سوانح احمدی میں مولوی اسماعیل صاحب کے متعلق لکھتے ہیں۔

"تھانہ مولوی اور عالم کابل اور تہذیب بار اور سمرقند اور دراندہ و غیرہ کے جمع ہو

کر عظام پنجاب مسئلہ وجوب تقلید میں آپ سے مولوی اسماعیل سے بحث

کرنے کو آئے تھے۔ چنانچہ ایک ہفتہ تک یہ بحث رہی۔ آخر کو وہ مب

مولوی لا جواب ہو کر عدم وجوب تقلید شخصی کے قائل ہو گئے۔ (سوانح احمدی ص ۱۹۸)

پھر مولوی اسماعیل صاحب کی تصانیف کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے :

"قیری کتاب تنویر العینین فی اثبات رفع یدیں ہے۔ اس کتاب میں آپ نے

بہت سی صحیح صریح غیر منسوخ حدیثوں کو جمع کر کے ثابت کیا ہے کہ رفع یدیں

سنت غیر موکد ان منقول میں سے ہے۔ کہ جن سے قرب الہی حاصل کیا جاتا ہے" (ص ۱۹۸)

پھر لکھا ہے :

"تنویر العینین کے خاتمے میں آپ نے لکھا ہے کہ امام کے پیچھے سورۃ فاتحہ پڑھنے

میں دونوں طرف دلائل قوی ہیں۔ لیکن طرفین کے دلائل میں تامل کرنے سے امام

کے پیچھے سورۃ فاتحہ کا پڑھنا اولیٰ اور افضل ہے اس کے ترک سے اور پھر

آپ نے لکھا ہے کہ اسی طرح آئین پکار کر کہنا آہستہ کہنے سے اولیٰ و افضل

ہے (صفحہ مذکور)



مقام غور ہے کہ جو شخص کابل، قندہار، سمرقند، اور اورخ، النہر وغیرہ کے صدر علماء، مقلدین سے  
محض اس لئے مکر لیتا ہے کہ یہ صدر با علما، تقلید کا وجہ ثابت نہ کر سکیں۔ ان کو منرا بھی لیا ہے  
کہ تقلید ضروری نہیں۔ اور جو اثبات رفع یا یہ کہے دے ایک مستقل رسالہ بھی لکھا ہے۔ اور فائز  
خلف الامام کے پڑھنے کو اور آئین پکار کر کہنے کو افضل واوئے بھی بتاتا ہے۔ وہ مولوی اشرف  
علی صاحب کے نزدیک مقلد ہی ہے غیر مقلد ہرگز نہیں اگر یہی مقلد ہوتا ہے تو پھر غیر تقلیدیت  
کس چیز یا کا نام ہے؟

مولوی اشرف علی صاحب نے مولوی اسماعیل صاحب کی ان حرکات کا باعث ان کی ضد  
بیان کی ہے۔ چنانچہ حکایت میں مذکور ہے کہ

”غالی مقلدین کے مقابلہ میں بعض مسائل خافض عنوان سے تعبیر کر اٹھے اور ایک بار  
ان کے مقابلہ میں آئین زور سے کہہ دیئے۔“

ایک دوسرے مقام پر مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں :-

”حضرت مولانا محمد اسماعیل شہید دہلوی نے بعض حنفیوں کے غلو کو دیکھ کر خرد جہر  
آئین اور شرح یدین شروع کر دیا (جہاں حکیم الامت ص ۷۷)“

اور جب لوگوں نے مولوی اسماعیل صاحب کی ان حرکات کا ذکر شاہ عبدالعزیز صاحب  
سے کیا۔ اور کہا کہ ان کو سمجھائیے۔ تو شاہ صاحب نے فرمایا۔

”وہ خود عالم ہیں اور تیز ہیں کہنے سے ضد بڑھ جائے گی۔“

گویا مولوی صاحب نے جو ضد شروع کر لی ہے اگر انہیں سمجھایا گیا۔ تو ان کی ضد اور

بڑھ جائے گی۔

معلوم ہوا کہ مولوی اسماعیل صاحب نے ان باتوں کو سنت سمجھ کر شروع نہ کیا۔ بلکہ حنفیوں

کے مقابلہ میں ضد پراترائے اور چھائی آگیا کہ انہیں رفع یدین کر کے اور آئین بالچہر کہہ کے دکھاؤ۔

اور جوش میں آکر بیس مرتبہ آئین کہہ کر ان حنفیوں کو بتاؤ کہ ہم بھی ہیں۔

مقلد کو چون کہ اپنے امام کی تحقیق پر کمال اعتماد ہوتا ہے۔ اس لیے وہ اطمینان سے اپنے

امام کی تحقیق پر عمل کرتا ہے۔ مگر غیر مقلد کو کسی امام کی تحقیق پر اعتماد نہیں ہوتا وہ قرآن و حدیث کو خود

سمجھ لیا ہوتا ہے۔ جو اس کی اپنی سمجھ میں آئے۔ اس پر عمل کرتا ہے۔ گویا وہ غیر مقلد ہو کر اپنی راستے کا مقلد بن جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اکابر غیر مقلدین میں کچھتی نظر نہیں آتی۔ کوئی کچھ کہتا ہے اور کوئی کچھ۔ کوئی کسی کے پیچھے نہیں چلتا اپنی اپنی راستے میں سب آزاد ہیں۔ جو دل میں آگیا اور جس طرح آگیا اس طرح کر لیا۔ مولوی اسماعیل صاحب کے دل میں بھی جب جوش پیدا ہوا اور دل زور سے آہن کھینے اور شیخ یدین کے لئے پر آگیا۔ تو مولوی صاحب نے دونوں باتیں شروع کر دیں۔ مولوی اسماعیل صاحب کی یہ افامولوی اشرف علی صاحب کے نزدیک ایسی نہیں جس سے وہ مقلد نہ رہیں۔ بلکہ وہ اس کے باوجود غیر مقلد ہرگز نہیں۔ اور یہ بات اس لئے ہے کہ خود مولوی اشرف علی صاحب بھی اسی قسم کے مقلد تھے جس قسم کے مولوی اسماعیل صاحب تھے۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب نے خود ہی اپنے متعلق کہا ہے کہ۔

”جب میں کانپور میں حدیث پڑھتا تھا۔ تو میرے دل میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کی توجہ قائم ہو گئی۔ چنانچہ اس پر عمل بھی شروع کر دیا۔ مگر اپنے عیب و مہموبات کو اپنے ہر گھول سے چھپانا مجھے پسند نہیں تھا۔ اس لئے یہ واقعہ خط میں حضرت گلوہی کو لکھ کر بھیج دیا اس کے جواب میں حضرت نے کچھ نہیں فرمایا۔ مگر چند روز ہی گزرے تھے کہ پھر خود بخود دل میں ترک فاتحہ خلف الامام کی توجہ قائم ہو گئی۔

اور اس کے مطابق عمل کرنے لگا۔ (مجالس حکیم الامت ص ۲۳۳)

دیکھ لیجئے۔ یہاں بھی نظر اپنے دل پر ہے۔ دل میں آیا تو فاتحہ خلف الامام پڑھنے لگے

فما ہر ہے کہ اس قسم کے مقلدین پر غیر مقلدین کو بھی کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ مولوی اسماعیل صاحب کو غیر مقلدین بھی اپنا پیشوا سمجھتے ہیں۔ اور ان کی کتابوں کی بڑھ چڑھ کر شاعت کرتے ہیں۔ اسی طرح غیر مقلدین کے لیے مولوی اشرف علی بھی بیگانے نہیں ہیں۔ اور وہ بخوشی مولوی صاحب کی بیعت کرتے اور ان کی صحبت سے مستفید ہوتے نظر آتے ہیں چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں۔

”ایک صاحب غیر مقلد تھے کھٹو میں میرا وعظ ہوا۔ اس میں شریک ہوئے تو بہت



متاثر ہوئے مولانا ثناء اللہ امرتسری سے اجازت طلب کی میں فلاں عالم کے  
وعظ میں شریک ہوا تو مجھے بڑا نفع معلوم ہوا۔ میرا دل چاہتا ہے کہ کچھ دنوں کے  
لئے ان کے پاس جا کر رہوں جواب دیا۔ کہ ضرور ہو۔ ان کی صحبت میں برکت  
ہے۔ (مجالس حکیم الامت ص ۳۲)

اسی طرح مولوی صاحب کا غیر مقلدین کو اپنی بیعت سے مشرف فرمانا ان کی کتابوں میں  
مذکور ہے۔ جس سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ

کون کتا ہے کہ ہم تم میں جدائی ہوگی  
یہ بھائی کسی دشمن نے اڑائی ہوگی

حکایت میں مولوی اشرف علی صاحب نے مولوی اسماعیل کے غیر مقلد ہونے کی جو دلیل  
پیش کی ہے۔ وہ یہ ہے۔

”مید صاحب کے عام قافلہ میں یہ مشہور تھا کہ غیر مقلد چھوٹے رافضی ہوتے ہیں۔  
اس سے سمجھ لو کہ اس قافلہ میں کوئی غیر مقلد ہو سکتا ہے۔“

سوال یہ ہے کہ قافلہ جہاد کے لیے جا رہا ہے۔ قافلہ میں تو ہمہ وقت جہاد کی باتیں ہوتی  
چاہئیں۔ غیر مقلدین کا ذکر چھڑا تو آخر کیوں؟ اور یہ بات کیوں چلی نکلی کہ غیر مقلد چھوٹے رافضی  
ہوتے ہیں۔ اس سے تو پتا یہ چلتا ہے کہ قافلہ میں کوئی ایسا شخص بھی تھا۔ جو اپنی غیر مقلدیت کا اظہار  
کرتا جا رہا تھا۔ حتیٰ کہ وہ ترک تقلید پر علماء مقلدین سے مناظرہ بھی کرنے لگا۔ ظاہر ہے کہ ترک  
تقلید ثابت کرنے کے لئے ائمہ اربعہ کی تنقیص ثابت کرنی پڑتی ہے جب تک عظمت شان  
اور تفقہ فی الدین میں ان کی برتری پیش نظر رہے گی۔ ترک تقلید کے لیے راہ ہموار نہ ہو سکے گی  
اس لیے ضروری ہو جاتا ہے کہ ائمہ کرام کو اپنے جیسا عام مولوی ثابت کیا جائے۔ تاکہ لوگ  
ان کی طرف مائل نہ ہوں۔ مولوی اسماعیل صاحب نے جو ترک تقلید پر صد با علماء مقلدین سے  
مناظرہ کیا خدا جانے اس میں مولوی صاحب نے ائمہ کرام کے حق میں کیا کیا کہا۔ جو قافلہ دانوں  
کو برا لگا۔ یہ ائمہ کرام چونکہ صحابہ کرام علیہم الرضوان سے شان میں چھوٹے اور صحابہ کرام بڑے  
ہیں۔ اس لئے جو لوگ صحابہ کرام کو توہین و تنقیص کرتے ہیں۔ وہ بڑے رافضی ہیں۔ اور جو ائمہ کرام کی



توہین و تنقیص کرتے ہیں۔ وہ چھوٹے رافضی ہیں۔ غالباً مولوی اسماعیل صاحب کے اسی شغل کی بنا پر قافلہ میں یہ بات شہور ہو گئی مگر غیر مقلد چھوٹے رافضی ہیں خیال فرمائیے۔ کہ قافلہ والے جہاد کے لیے جارہے ہیں۔ مگر مولوی اسماعیل صاحب پر ترک تقلید کی دھن سوار ہے۔ اور وہ اس مسئلہ پر علماء مقلدین سے مناظرہ کرنے کا شغل فرما رہے ہیں۔ حتیٰ کہ خود سید صاحب کو ڈانٹنا پڑا۔ اور ان سے یہ کہنا پڑا۔ کہ مولوی صاحب!

”یہ وقت ترک تقلید کا نہیں ہے ہم کو اس وقت کفار سے جہاد کرنا ہے تقلید کا جھگڑا اٹھا کر اپنے اندر تفرقہ ڈالنا بہتر نہیں ہے۔“ (سوانح احمدی ص ۱۹۱)  
گویا اس قافلہ کے اندر مولوی اسماعیل صاحب ترک تقلید کا جھگڑا اٹھا کر اپنی غیر مقلدیت کا اظہار کر رہے تھے۔ اور قافلہ والوں میں تفرقہ ڈال رہے تھے تو مولوی صاحب کا کردار ہی بوجہ اس شہرت کا۔ کہ غیر مقلد چھوٹے رافضی ہوتے ہیں۔

بغل میں ہم نے رات اک غیرت جہتاب دیکھا ہے  
تمہیں تعبیر ہر اس خواب کی کیا خواب دیکھا ہے

مولوی اسماعیل صاحب کے غیر مقلد نہ ہونے کی دوسری دلیل تھانوی صاحب نے یہ لکھی ہے۔ کہ مولوی اسماعیل صاحب نے ایک مسئلہ بتاتے ہوئے کہا۔ کہ امام صاحب کے نزدیک یوں ہے۔ اور جب سائل نے کہا کہ آپ اپنی تحقیق فرمائیے۔ تو انہوں نے فرمایا۔  
میں کیا کر سکتا ہوں امام صاحب کے سامنے

اس کا جواب ہو چکا۔ کہ حضرت امام صاحب کے سامنے ان کے مذہب اور ان کی تحقیق کے خلاف مولوی صاحب نے سب کچھ کیا۔ خاتمہ خلف الامام پڑھنے کو افضل کہا۔ آمین پکار کر کہی اور رفیع یدین کے اثبات میں مستقل رسالہ لکھا۔ یہ سب کچھ کرنے کے باوجود یہ کہنا کہ میں کیا کر سکتا ہوں امام صاحب کے سامنے۔

محض خلاف واقعہ اور غلط بیانی ہے۔ اور تھانوی صاحب کا اس جملہ کو اچھالنا ان کی خواہ مخواہ کی دکالت ہے۔

مولوی اشرف علی صاحب نے ایک مقام پر غیر مقلدین کی دو نشانیاں بیان کی ہیں۔ لکھتے



ہیں کہ ان غیر مقلدین میں دوسرے متجاوزین الحد ہیں۔

ایک بد مذہبی دوسرے بدگمانی (ملفوظات ہفت اختر ص ۵)

مولوی اسماعیل صاحب کی کتاب تقویۃ الایمان پڑھتے تو یہ دونوں نشانیاں اس میں نظر آتی ہیں۔ اس کتاب میں مولوی صاحب نے دنیا بھر کے مسلمانوں پر بدگمانی سے کام لیا ہے کہ یہ مسلمان انبیاء و اولیاء کو خدا سمجھتے ہیں اور پھر اس بدگمانی کے بعد ان پر شرک و بدعت کے فتوے لگا کر اور انہیں ابو جہل کے برابر مشرک ٹھہرا کر بد مذہبی کا مظاہرہ بھی کیا ہے۔ گویا غیر مقلدین کی جو وہ نشانیاں مولوی تھانوی صاحب نے بیان کی تھیں۔ وہ مولوی اسماعیل صاحب میں بھی موجود ہیں۔

شک آئینہ ہے اس رشک قمر کا  
صاف ادھر سے نظر آتا ہے ادھر کا پہلو

## حکایت ۲۱ مولوی اسماعیل صاحب کی حدیث فہمی

شاہ اسحق صاحب بیان فرماتے ہیں کہ جب مولوی اسماعیل صاحب نے رفیع یدین شہر کو گیا۔ تو مولوی محمد علی صاحب و مولوی احمد علی صاحب سے جو شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے اور ان کے کاتب تھے۔ شاہ صاحب سے عرض کیا کہ حضرت! مولوی اسماعیل صاحب نے رفیع یدین شہر کو کیا ہے۔ اور اس سے مفہوم پیدا ہو گا۔ آپ ان کو روک دیجئے۔ شاہ صاحب نے فرمایا۔ کہ میں تو ضعیف ہو گیا ہوں۔ مجھ سے مناظرہ نہیں ہو سکتا۔ میں اسماعیل کو بلا سکے لیتا ہوں۔ تم میرے سامنے اس سے مناظرہ کر لو۔ اگر تم غالب آگئے تمہارے ساتھ ہو جاؤں گا اور وہ غالب آگیا تو اس کے ساتھ ہو جاؤں گا مگر وہ مناظرہ پر آمادہ نہ ہوئے۔ اور کہا حضرت ہم تو مناظرہ نہ کریں گے۔ اس پر شاہ صاحب نے فرمایا کہ جب تم مناظرہ نہیں کر سکتے۔ تو جانے دو۔ شاہ صاحب نے یہ جواب دیا۔ تو میں سمجھا کہ شاہ صاحب نے رفیع الوقفی فرمادی ہے۔ مگر یہ مولوی اسماعیل سے کہیں گے ضرور۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور جب شاہ عبدالقادر صاحب آپال خدیوہ میں حاضر ہوئے۔ تو آپ نے فرمایا میاں عبدالقادر تم اسماعیل کو سمجھا دینا کہ وہ رفیع یدین نہ



کیا کریں۔ کیا فائدہ ہے خواہ مخواہ عوام میں شورش پیدا ہوگی۔ شاہ عبدالقادر صاحب نے فرمایا۔  
 کہ حضرت میں کہہ تو دوں گا۔ مگر وہ ماننے لگا نہیں۔ ۱۔ حدیثیں پیش کرے گا۔ اس وقت بھی میرے  
 دل میں یہی خیال آیا کہ گواہوں نے اس وقت یہ جواب نہ دیا ہے۔ مگر یہ بھی کہیں گے ضرور۔  
 چنانچہ یہاں بھی میرا خیال صحیح ہوا۔ امیر شاہ عبدالقادر صاحب نے مولوی محمد یعقوب صاحب کی  
 معرفت مولوی اسماعیل صاحب سے کہلایا۔ کہ تم رفع یدین چھوڑ دو۔ اس سے خواہ مخواہ فتنہ ہوگا۔ جب  
 مولوی محمد یعقوب صاحب نے مولوی اسماعیل صاحب سے کہا۔ تو انہوں نے جواب دیا۔ کہ اگر عوام کے  
 فتنہ کا خیال کیا جائے۔ تو ان حدیث کے کیا معنی ہوں گے۔ من تسمك بسنتي عند فساد  
 اتھا امتی خلفہ اجر مائتہ شہید کیونکہ جو کوئی سنت متروکہ کو اختیار کرے گا عوام میں ضرور شورش  
 ہوگی۔ مولوی محمد یعقوب صاحب۔ نے شاہ عبدالقادر صاحب سے ان کا جواب بیان کیا۔ اس کو  
 سن کر شاہ عبدالقادر صاحب نے دیا۔ یہاں ہم تو سمجھے تھے کہ اسماعیل عالم ہو گیا۔ مگر وہ تو ایک شیخ  
 کے معنی بھی نہ سمجھا۔ یہ حکم تو اس وقت ہے جب کہ سنت کے مقابل خلاف سنت ہو اور مانع فیہ  
 میں سنت کا مقابل خلاف سنت نہیں بلکہ دوسری سنت ہے۔ کیونکہ جس طرح رفع یدین سنت ہے  
 یوں ہی ارسال بھی سنت ہے۔ جب مولوی محمد یعقوب صاحب نے یہ جواب بھی مولوی اسماعیل صاحب  
 سے بیان کیا۔ تو وہ خاموش ہو گئے۔ اور کوئی جواب نہ دیا۔ حکایات اولیاء الیف تھانوی ص ۱۱۹ تا ۱۲۱

### سبق

مولوی اسماعیل صاحب مقلد تھے یا غیر مقلد؟ دیوبندیوں سے پوچھو تو مقلد بتاتے ہیں۔ اور  
 غیر مقلدوں سے پوچھو تو غیر مقلد بتاتے ہیں اور ہم سے پوچھئے تو وہ کچھ بھی نہیں نہ مقلد نہ غیر مقلد  
 وہ صرف محمد بن عبد الوہاب نجدی کی کتاب التوحید کے مترجم ہیں۔ نجدی مقلد کے فائدہ اور نہایت  
 کے علمبردار۔ رفع یدین کرنا یا نہ کرنا ان کے مقاصد میں داخل نہ تھا۔ ان کا کام نہ صرف عقائد  
 رسالت کے خلاف لکھنا اور اللہ کے مقبولوں سے مسلمانوں کو برگشتہ کرنا تھا۔ چنانچہ انہوں نے  
 اسی مقصد کے لیے کتاب تقویۃ الایمان لکھی۔ اور ایسے گستاخانہ بیانیہ لکھے کہ خود ہی اپنے گستاخانہ  
 انداز کو بے لفظوں میں تسلیم کیا۔ چنانچہ ان کا اپنا اعتراض ان لفظوں میں ملاحظہ فرمائیے۔  
 ”میں نے یہ کتاب (تقویۃ الایمان) لکھی ہے اور میں بتا رہا ہوں کہ اس میں بعض جگہ







مقلدین علماء و بندگانِ خاموش رہے۔ اور خاموش کیسے نہ رہتے جب کہ چیلنج ہی انہی کے سینچ سے  
 دیا جا رہا تھا۔ تقلید کا دعویٰ بھی۔ اور اپنے ہی سینچ سے تقلید پر مناظرہ کا چیلنج بھی۔

نہ صاف اقرار کا پہلو نہ صاف انکار کی صورت

بڑے دھوکے دیئے تیرے حجابِ نیم حائل نے

ان دونوں فریقوں کا آپس میں برائے نام اختلاف ہے۔ ورنہ عقائد میں دونوں ایک ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ ایک دوسرے کی دعوتیں بھی کرتے اور کھاتے ہیں۔ چنانچہ مولوی اشرف علی  
 صاحب تھانوی لکھتے ہیں:-

فتوح میں بعض غیر مقلدوں نے میری دعوت کی۔ (مخطوطات ہفت اختر ص ۵۲)  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:-

لَا تَصَاحِبُ إِلَّا مِمَّنْ لَا يَأْكُلُ حَتَّى يَصْلَحَ رَأْيُكَ (مشکوٰۃ شریف ص ۱۸)

دوسرے نہ مانو مگر میں کہہ رہا ہوں کہ تمہارا کھانا نہ کھائے مگر نیک آدمی۔

اس حدیث کے حاتمہ پر ہے۔ الحمد للہ طحاوی اللہ عز و جہ۔ یعنی دعوت کرو تو نیک آدمی

کی کرو تاکہ تمہارا کھانا نیک آدمی کھائے۔ فتوح کے غیر مقلدین جو اہل حدیث کہلاتے ہیں۔ انہوں

نے مولوی اشرف علی صاحب کو نیک سمجھ کر (اور ایک سمجھ کر) کھانے کی دعوت دی۔ اور ظاہر

ہے کہ دشمن کے گھر کوئی دعوت کھانے نہیں جاتا۔ مولوی اشرف علی صاحب نے ان غیر مقلدوں

کو دوست بنایا تو ان کے گھر گئے۔ معلوم ہوا کہ تقلید کا پردہ محض ایک برائے نام پردہ ہے۔

حقیقت میں اٹھنا بیٹھنا ایک ہے اور کھانے کا دسترخوان بھی ایک ہے۔

نام ہی کا فرق ہے تصویر ہے دونوں کی ایک

پیار ہمیشہ اپنے ہم خیال اور ہم مسلک سے ہوتا ہے۔ اور عقیدت سے کسی کے پاس جانا

بھی اسی صورت میں ہوتا ہے۔ جب کہ اس کا مسلک و مشرب پسند ہو۔ اسی لیے یہ دونوں فرقی

آپس میں گھلے ملے رہتے ہیں۔ ملتے ملتے دعوتیں کھاتے اور ایک دوسرے کی بیعت بھی

کرتے نظر آتے ہیں چنانچہ حسب ذیل اقتباسات ملاحظہ فرمائیے۔

”حافظ عبدالرحمن صاحب دہلوی کے بڑے بھائی بالکل غیر مقلد تھے مگر مولانا



نانوتوی کی خدمت میں حاضر باش تھے۔ حافظ عبدالرحمن بھی کسی قدر غیر مقلدی کی طرف  
 مائل اور مولانا نانوتوی کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے (حکایات اولیا ص ۱۳۲)  
 مولوی اسماعیل کے ایک لڑکے مولوی محمد عمر صاحب تھے۔ ان کے متعلق لکھا ہے۔  
 ایک بار جامع مسجد دہلی میں اکبر خاں غیر مقلدی کا بانی و عظمیٰ کر رہا تھا۔ جس کے بعد  
 حضرت مولانا محمد عمر حیات اس کے پاس و عظمیٰ کو تشرف لے چلے لوگوں  
 نے کہا کہ حضرت یہ غیر مقلد ہے۔ آپ نے فرمایا پھر کیا ہوا قرآن و حدیث رسول  
 ہی تو بیان کرتا ہے (حکایات اولیا ص ۱۹)  
 مولوی اشرف علی صاحب اپنا واقعہ لکھتے ہیں۔

ایک غیر مقلد بہت ڈرتے ڈرتے بغرض بیعت میرے پاس آئے کیونکہ  
 ان کے رفقاء سفر نے ان کو ڈرا دیا تھا کہ تم جب یہاں جاؤ گے نکال دیئے  
 جاؤ گے۔ میں نے اس شرط کو منظور کر کے بیعت کر لیا اور میرے دریا کہ کسی  
 سے بھی خواہ وہ مقلد ہو یا غیر مقلد لڑنا جھگڑنا مت۔ (حکایات اولیا ص ۱۵۲)

یعنی تم ڈرتے ڈرتے کیوں آئے یہاں کوئی غیر تو نہیں۔ آؤ ہا تو دو۔ اور جاؤ مقلد ہو یا  
 کوئی غیر مقلد کسی سے مت الجھو۔

کون کہتا ہے کہ ہم تم میں جدائی ہوگی  
 یہ ہوائی کسی دشمن نے اڑائی ہوگی

آخر حکایت میں درج ہے کہ جب مولوی اسماعیل سے کہا گیا کہ تم رقیب یدین چھوڑ دو  
 اس سے فتنہ ہوگا۔ تو انہوں نے ایک حدیث پڑھ کر جواب دینا چاہا۔ جس پر شاہ عبدالقادر  
 صاحب نے فرمایا۔

”میاں ہم تو سمجھے تھے کہ اسماعیل عالم ہو گیا مگر وہ تو ایک حدیث کے معنی بھی نہ سمجھا“

یہ ہے مولانا اسماعیل کی سند حدیث جو انہیں شاہ عبدالقادر صاحب سے ملی۔ مولوی اسماعیل  
 صاحب کے معتقدین اس سند کو لکھوا کر چوکھٹے میں مڑھا کر بطور تبرک اپنے اپنے گروں

مقام ضرور ہے کہ جو شخص ایک حدیث کا معنی بھی نہ سمجھے نہ قرآن کیا سمجھے گا؟ پھر جس کی سمجھ کا یہ عالم ہو۔ اس نے تقویۃ الایمان میں قرآن و حدیث کے ساتھ کیا کیا ظلم نہ کیا ہو گا۔ اور مسلمانوں پر کیا کیا ستم نہ توڑے ہوں گے؟

کچھ غاشا ہے کیل ہے کیا ہے  
اک زمانے کو قتل کر بیٹھے

## حکایت ۲۲ مولوی اسماعیل صاحب کا تکبر

حضرت مولانا اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ سے کسی نے کہا کہ آپ بڑے عالم ہیں۔ آپ نے جواب دیا کہ میرا علم تو کچھ بھی نہیں۔ ان صاحب نے کہا۔ کہ یہ آپ کی تواضع ہے۔ کہ جو آپ اپنے علم کو کچھ نہیں سمجھتے مولانا نے فرمایا کہ نہیں میں نے تواضع کی یہ بات نہیں کہی بلکہ میں نے تو بہت بڑے تکبر کی بات کہی کیوں کہ یہ بات کہ میرا علم تو کچھ بھی نہیں۔ وہ شخص کہہ سکتا ہے۔ جس کا علم بہت ہی زیادہ ہو کیونکہ اس کی نظر علم کے درجہ علیا تک ہو گی اس کو دیکھ کر وہ ایسی بات کہے گا۔ (تقصص الکاہن اذ افاضات حکیم الامت مولانا اشرف علی ص ۲۲)

### سبق

تواضع بندے کے لائق ہے۔ اور تکبر صرف خدا ہی کے لیے ہے۔ خدا نے تعالیٰ تواضع سے پاک و منزہ ہے۔ اور مذہم تکبر نہیں کر سکتا۔ تکبر صفت اللہ کی ہے۔ چنانچہ خدا فرماتا ہے۔

الْمَلِکَ الْقُدُّوسَ السَّلَامَ الْمُؤْمِنَ الْمُبِیِّنَ الْحَزِیْزَ الْمُجِبَّارَ  
الْمُتَّکِبِ الرَّبَّ (۶)

ہادشاہ نہایت پاک سلامتی دینے والا امان بخشنے والا حفاظت فرمانے والا۔

عزت والا عطا کرنے والا تکبر والا

حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

لَا یَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ کَانَ فِیْ قَلْبِهِ مِشْقَالُ ذَرَّةٍ مِّنْ کِبَرٍ۔



جس کے دل میں ذرہ بھر بھی تکبر ہو گا وہ جنت میں نہ جائے گا۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۴۲۵)  
دوسرے مقام پر ارشاد فرمایا۔

"لَا يَزَالُ الرَّجُلُ يَذْهَبُ بِنَفْسِهِ حَتَّى يَكْتَبَ فِي الْجَبَارِيسِ  
فِيصِيْبُهُ مَا أَصَابَهُمْ" (مشکوٰۃ شریف ص ۴۲۵)

یعنی آدمی اپنے آپ کو جب بہت اونچا لے جائے تو وہ سرکشوں میں لکھا  
جاتا ہے۔ پھر اسے وہی کچھ ملتا ہے جو سرکشوں کو ملتا ہے۔  
اس حدیث کی شرح میں محدثین نے لکھا ہے۔

"أَمَّا يَذْهَبُ بِمَا عَنْ مَكَانِهَا إِلَى حَرْبَةٍ عَلِيًّا (عاشیہ مشکوٰۃ صفحہ مذکور)  
یعنی اپنے آپ کو درجہ علیا تک لے جائے۔"

حکایت میں بھی یہی لفظ موجود ہے۔ دیکھو۔ ہمیں عبارت یہ ہے۔

"میں نے تو بہت بڑے تکبر کی بات کہی کیونکہ یہ بات کہ میرا علم تو کچھ ہے نہیں وہ  
شخص کہ منکنا ہے جس کا علم بہت ہی زیادہ ہو۔ کیونکہ اس کی نظر علم کے درجہ علیا  
تک ہو گئی۔"

مولوی صاحب اپنے علم کو بہت ہی زیادہ کہہ رہے ہیں۔ اور یہ بھی کہ میری نظر علم  
کے درجہ علیا تک ہے۔ اور اسی بات کو حدیث میں تکبر و سرکشی فرمایا گیا ہے  
مولوی صاحب کا اپنے علم کو بہت ہی زیادہ کہنا سامنے رکھتے اور تقویۃ الایمان میں  
ان کا یہ لکھنا بھی پڑھئے۔

کسی بزرگ کی تعریف میں زبان سنبھال کر بولو۔ اور جو بشر کی سی تعریف ہو سو ہی کرو۔  
سوال میں بھی اختصار ہی کرو۔ (تقویۃ ایمان ص ۶۳)  
یعنی اپنے آپ کو تو اتنا اٹھایا اور بڑھایا کہ اپنی نظر کو علم کے درجہ علیا تک پہنچا دیا۔  
اور جب انبیاء و اولیاء کی باری آئی تو ارشاد ہوتا ہے۔

زبان سنبھال کر بولو۔ اور جو بشر کی سی تعریف ہو سو ہی کرو سوال میں بھی اختصار  
ہی کرو۔

گو یا بزرگوں کے لئے زبان منہالو۔ اور اپنے لیے زبان کو بے لگام کر دو۔

ہم بجا طور پر یہ بھی پوچھ سکتے ہیں کہ مولوی صاحب نے جو یہ کہا کہ

”یہ نے تو بہت بڑے تکبر کی بات کہی“

کیا سچ کہا یا جھوٹ؟ اگر سچ کہا۔ تو شکریہ کے لیے جو وعید آئی ہے اس کے مستحق۔

اور اگر جھوٹ کہا۔ تو جھوٹے کے لئے جو وعید ہے اس سے بچنا مشکل ہے۔

غرض دو گونہ عذاب است جان مجھوں را

بلائے صحبت الی و فرقت الی

سلام کا جواب

حکایت ۲۳

ایک شہزادہ بکھڑی آیا۔ اور اس نے زمین دوڑ سلام کیا۔ آپ (مولانا اسماعیل) نے اس کو اٹھوٹھا دکھا دیا اس نے اٹھریاں پیش کیں۔ انہوں نے منہ چڑا دیا وہ خفا ہو کر چلا گیا۔ فرمایا کہ یہ کتنا تھا میری قیمت بھڑ گئی۔ میں نے کہا میرے چھٹے سے۔ اور منہ اس واسطے چڑا دیا۔ تاکہ بد اعتقاد ہو کر بھاگ جائے۔ (مقالوی صاحب کے ملفوظات ہفت اختر ص ۳۱)

سبق ۹

خدا تعالیٰ قرآن پاک میں ارشاد فرماتا ہے۔

رَادْفَعُوا يَكْتُمِيْ جَوَابَ الَّذِيْ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ

كَانَتْ دَیْنًا حَرِيْمًا (پاک ص ۱۹)

اے سننے والے! برائی کو بھڑائی سے مائل۔ جسکی وہ کہ تم میں اور اس میں دشمنی

تھی ایسا ہو جائے گا جیسا کہ گہرا دوست

یعنی دشمن بھی آئے۔ تو اس کی برائی کا جواب اس طرح بھڑائی سے دو۔ کہ وہ تمہارا

گہرا دوست بن جائے۔ مگر مولوی اسماعیل کے پاس ایک بچہ را دوست بھی آیا۔ اور اپنی دوستی

کا مظاہرہ سلام اور نذرانہ کی صورت میں کیا تو اس کا جواب ایسی بُری شکل میں دیا گیا۔ کہ وہ

بد اعتقاد ہو کر بھاگ گیا۔ خدا تو فرما چکے کہ اپنے حسن سلوک سے دشمن کو بھی دوست بناؤ۔



اور مولوی اسماعیل کی سیرت یہ بتائے۔ کہ اپنا ٹھینگا دکھا کر اور منہ چڑا کر دوست کو بھی دشمن بناؤ۔ اس پر طرہ یہ کہ کہالیں جاتا ہے کہ مولانا شہید نے قرآن و حدیث کی تعلیم کو پھیلا یا ہے اور شرک و بدعت کو مٹایا ہے۔ ہمیں بتایا جائے۔ کہ یہ ٹھینگا دکھانا اور منہ چڑانا کون سی آیت یا حدیث سے ثابت ہے؟

فرد القور کیجئے۔ مولوی صاحب کے حضور حسن عقیدت سے ایک شہزادے کا آنا اس کا سلام کرنا، اشرفیوں کا نذرانہ پیش کرنا۔ اور مولوی صاحب کا اس کے جواب میں ٹھینگا اٹھانا۔ اور منہ چڑانا ذرا سوچئے کہ ایسی مجلس کو کیسی مجلس کہا جائے؟ یہ تو ایسا معلوم ہوگا۔ جیسے بقول شاہ عبدالعزیز کسی شوخ و شریک کی مجلس میں آگئے ہیں۔ جو کسی کو ٹھینگا دکھا رہا ہے اور کسی کا منہ چڑا رہا ہے۔

شہزادہ بھی کیا کہتا ہوگا۔ کہ میں کہاں آگیا۔

داغ اس بزم میں مہمان کہاں جاتا ہے

تیرا اللہ نگہبانی کہاں جاتا ہے

یہاں اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ کے بچپن کا ایک واقعہ سن لیجئے۔ کا شانہ اقدس میں ایک مولوی صاحب بچوں کو پڑھایا کرتے تھے اعلیٰ حضرت بھی ان سے کلام اللہ شریف پڑھاتے تھے۔ ایک روز مولوی صاحب بچوں کو پڑھا رہے تھے کہ ایک بچے نے آکر سلام کیا۔ مولوی صاحب نے جواب دیا۔ جیتے رہو۔ اسی پر اعلیٰ حضرت نے عرض کیا یہ تو سلام کا جواب نہ ہو یہ وہ علیکم السلام کہنا چاہئے۔ مولوی صاحب سن کر بہت خوش ہوئے۔ اور بہت دعا مانگیں دیں۔

(حیات اعلیٰ حضرت)

دیکھا آپ نے؟ سلام کا جواب شرعی طریق پر نہ دیا گیا۔ تو اعلیٰ حضرت نے مولوی صاحب کے کس اچھے اور پیارے انداز سے عرض کیا کہ سلام کا شرعی جواب تو یہ ہے۔ تو مولوی صاحب اس پر خوش ہوئے۔ اور دعا مانگیں دیں۔

مولوی اسماعیل کو بھی یہی چاہیے تھا۔ کہ اگر شہزادہ کا سلام ان کی نظر میں غیر شرعی طریق پر تھا۔ تو اسے کسی اچھے انداز سے سمجھا دیتے۔ کہ سلام کا شرعی طریق یہ ہے۔ تاکہ اس کی اصلاح

ہو جاتی۔ نہ یہ کہ ٹھیک گار کھا کر اور نہ چڑا کر اسے بھگا ہی دیتے۔

راغ دشمن سے بھی جھک کر ملے

کچھ عجب چیز ہنسار کی ہے

## حکایت ۲۲ حاجیوں سے ہنسی مذاق

مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ مولانا اسماعیل صاحب کی عادت ہنسی مذاق کی بہت تھی۔ اس لیے وہ سید صاحب کے پاس نہ ٹھہرتے تھے بلکہ الگ ٹھہر کر رہتے تھے۔ اور سید صاحب کے ساتھ مولوی عبدالحی صاحب ٹھہرتے تھے۔ جب سید صاحب کا قافلہ چڑیا ہے تو مولانا اسماعیل صاحب سید صاحب کے جہاز میں سوار نہیں ہوئے۔ بلکہ دوسرے جہاز میں سوار ہوئے۔ مولوی وجیہ الدین صاحب یعنی مولوی احمد علی صاحب محدث سہارنپوری کے تایا مولوی عبدالحی صاحب کے بھی شاگرد تھے اور مفتی الہی بخش صاحب کا ہندوستانی کے بھی شاگرد تھے۔ ان کا ہندو بھاری اور پیٹ بڑا تھا۔ رنگت کالی تھی۔ \* \* \* \* \* یہ مولوی وجیہ الدین صاحب بھی مولانا کے ساتھ جہاز میں تھے۔ اور دونوں مل کر حجاج کے لیے آٹا پیا کرنے لگے تھے، آٹا پیستے ہوئے مولانا ان کو چھپڑا کرتے تھے۔ کبھی آٹا ان کے منہ پر مل دیتے تھے کبھی پیٹ پر۔ کبھی کوئی اور مذاق کرتے تھے۔ ان کے علاوہ مولانا اور حاجیوں سے بھی ہنسی مذاق کرتے رہتے تھے۔ \* \* \* \* \* اس زمانہ میں ہادی جہاز تھے۔ اور مسافروں کو فی کس روزانہ ایک بوتل پانی ملتا تھا۔ اتفاق سے ہوا نا موافق ہو گئی۔ اور جہاز میں پانی کم ہو گیا، اس لئے جہاز والوں نے اعلان کیا کہ کل سے پانی آدھی بوتل ملے گا۔ درودن تک آدھی بوتل پانی دیا۔ اس کے بعد جب پانی بالکل ختم ہو گیا تو جہاز والوں نے کہہ دیا کہ اب پانی بالکل نہیں رہا ہے۔ اس لیے ہم پانی نہیں دے سکتے۔ سب لوگ نہایت پریشان ہوئے۔ اس جہاز میں علاوہ سید صاحب کے قافلہ والوں کے اور بھی بڑے بڑے لوگ سوار تھے اب ان لوگوں میں سرکوشیاں ہونے لگیں کہ یہ شخص (مولانا شہید) لوگوں سے ہنسی مذاق کرتا ہے۔ اسی کی شامت سے ہم پر یہ بلا آئی ہے۔ لہذا اس کو روکنا چاہیے۔ اور دعائیں کرنا چاہئیں۔ اس کی اطلاع مولوی وجیہ الدین صاحب کو ہوئی۔



لوگوں کو ہوئی۔ مولوی وحیہ الدین معہ چند دیگر اشخاص کے ان لوگوں کے پاس پہنچے اور ان کو مولانا  
 شہید کی عظمت و شان سے آگاہ کیا اور کہا یہ شامت تمہاری اس تک تھی اور یہ گمانی ہے  
 کہ تم ان کی نسبت ایسا خیال کرتے ہو۔ تم کو چاہیے کہ ان کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے معافی چاہو۔  
 اور ان سے دعا کی درخواست کرو۔ چنانچہ وہ سب لوگ آئے۔ اور سب نے مولانا سے دعا کی  
 درخواست کی۔ مولانا نے فرمایا۔ تم سب لوگ دعا کرو۔ میں بھی کروں گا۔ مگر میری دعا تو مٹھائی بغیر  
 چمکتی نہیں۔ اس پر ایک شخص نے وعدہ کیا کہ سب جہاز کے لوگوں کو مسقطی حلوہ کھلاؤں گا اس کی  
 مقدار مجھے یاد نہیں رہی۔ مگر اتنا یاد ہے کہ فی کس پاؤں بھر سے زیادہ تھا۔ اس پر آپ نے دوسرے  
 لوگوں کے ساتھ مل کر دعا کی۔ جس کا اثر اسی وقت ظاہر ہوا اور ایک چشمہ شیریں پانی کا جو نہاؤں جوڑاؤں  
 میں دو بڑی چار بائیل کے برابر ہو گا دوڑا ہوا آیا۔ اور جہاز کے پاس آکر گھڑا ہوا گیا۔ مولانا نے اس  
 کو دیکھ کر فرمایا۔ اس پانی کو تو ریچھو کیا ہے؟ لوگوں نے چمکا تو نہایت ٹھنڈا اور شیریں تھا اس پر  
 سب لوگوں نے اپنے اپنے برتن بھر لئے اور جہاز والوں نے بھی اپنے فلورٹ شرب بھر لیے۔ جب  
 سب بھر چکے تو وہ پانی غائب ہو گیا۔ اور اس کے بعد لوگوں نے ہماری موافقت کے لیے دعا کی  
 درخواست کی۔ پھر آپ نے وہی فرمایا کہ سب دعا کر دیں۔ پھر شرب ہو جاؤں گا۔ مگر میری دعا  
 بغیر مٹھائی کے نہیں چمکتی۔ اس پر کسی رئیس نے کچھ وعدہ کیا۔ جو مجھے یاد نہیں رہا اس پر آپ نے  
 سب لوگوں کے ساتھ مل کر موافقت ہوا کی دعا کی اور ہر موافق ہو گئی۔ جہاز کا ٹنگر کھول دیا گیا۔ اور  
 جتنے دنوں میں اچھی ہوا کی حالت میں جہاز جدہ پہنچا تھا اس سے نصف دنوں میں ہمارا جہاز جدہ  
 پہنچ گیا۔ (حکایات اولیاء ص ۹۹ تا ۱۰۲)

### سبق

چچ کا سفر ایسا مقدس۔ پاکیزہ اور ایمان افروز ہوتا ہے کہ عازمین حرمین شریفین جہاز میں ہر  
 وقت خدا اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں سرشار نظر کرتے ہیں کوئی تلاوت کر رہا  
 ہوتا ہے۔ کوئی درود شریف پڑھ رہا ہوتا ہے۔ کہیں مجلس ذکر قائم ہوتی ہے۔ اور کہیں بھل میلہ رہا  
 سب ایک ہی دھن میں ہوتے ہیں کہ ہم کعبہ شریف اور روضہ اللہ کی زیارت سے مشرف ہونے  
 والے ہیں کچھ ایسا کف و سرور پیدا ہو جاتا ہے کہ دنیا کی باتیں نہ جتنی ہی نہیں۔ مگر مولانا شہیدؒ

صاحب کی "عقل و دماغ" دیکھئے کہ حج مکے لیے جاتے ہوئے جہاز میں چھیڑ چھاڑ اور ہنسی مذاق شروع فرما دیتے ہیں اور اس شغل میں مسلسل مشغول رہتے ہیں۔

مولانا کی جو عظمت و شان بیان کی جاتی ہے۔ اس کے پیش نظر چاہئے تو یہ تھا کہ مولانا جہاز میں دریں قرآن شروع فرماتے۔ حجاج کو مسائل حج سناتے۔ اللہ و رسول کی بارگاہ میں حاضری کئے آ رہا بسکھائے۔ اور جس فوق و فوق سے حجاج اپنے اپنے گھروں سے نکلے تھے اس کے مطابق انہیں اپنے غیوض و برکت سے مستفید کرتے۔ مگر ہر ایہ کہ مولانا کبھی کسی کے منہ پر آمل رہے ہیں کبھی پیٹ پر۔ اور کبھی اسے چھیڑ رہے ہیں کبھی اسے نہ صرف اپنے ساتھی مولانا وجیہ الدین صاحب ہی کو تنگ کر رہے ہیں بلکہ کسی کو بھی معاف نہیں فرماتے اور سارے حاجیوں کے ہنسی مذاق کرتے ہیں۔ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخْرُجُوا مِنْ قَرْعٍ عَلَى أَنْ يَكُونُوا  
خَيْرًا لَكُمْ وَلَا تَسْأَلُوا عَنْ شَيْءٍ عَلَيْهِ أَنْ يَنْهَى عَنْهُ  
لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَحِبُّونَ لَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ  
بہتر و دلچسپ اور نہ تو کسی ٹیڈل سے۔ در نہ نہیں کہ وہ ان ہنسنے والوں سے بہتر  
ہوگا۔ (سپ ۱۳)

اور حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

لَا تَسْأَلُوا عَنْ شَيْءٍ وَلَا تَخْرُجُوا مِنْ قَرْعٍ  
نہ اپنے بھائی سے جھگڑا اور نہ اسے اذیت دینے والی بات کہہ نہ  
مولوی تھانوی صاحب جی اپنے ایک ملفوظ میں کہتے ہیں۔

وہ ہنسی مذاق جو بسبب اذیت ہو تو مسخر و مسخر ہو منہ ہی غنہ بالہن ہے۔ لَا يَخْرُجُ  
قَرْعًا مِنْ قَرْعٍ (ملفوظات مفت اختر ص ۱۱)

خدا تعالیٰ نے صاف فرمایا کہ مرد مردوں پر نہ ہنسیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہی فرمایا  
کہ اپنے بھائی سے کوئی ایسی بات نہ کہہ جس سے اسے اذیت ہو۔ اور تھانوی صاحب نے بھی  
یہی کہا۔ مگر ادھر پر کی حکایت سے معلوم ہو رہا ہے کہ مولانا امیل دومردوں سے ایسی ہنسی مذاق



کرتے رہے اور ایسی باتیں کرتے رہے جن سے انہیں سخت ایذا پہنچی۔ اسی لیے جب جہازیں  
ہونا موافق ہوئی پانی ختم ہو گیا اور خطرہ پیدا ہو گیا۔ تو حجاج نے یہ کہا کہ  
”یہ شخص (مولانا شہید) لوگوں سے ہنسی مذاق کرتا ہے اس کی شامت سے ہم پر یہ  
بلا آئی ہے۔ لہذا اس کو روکنا چاہیے۔“

اگر انہیں اذیت نہ پہنچی ہوتی تو وہ بیذات کیوں کہتے۔ کہ اس کی شامت سے یہ بلا آئی  
ہے۔ اور اس کو روکنا چاہیے۔ حکایت میں یہ بھی ہے کہ کبھی آٹا منہ پر ملتے کبھی پیٹ پر اور کبھی  
”کوئی اور مذاق کرتے تھے۔ اب خدا جانے یا وہ حجاج جانیں کہ یہ اور مذاق۔ کس طور کا مذاق تھا؟ پھر  
حال اتنا تو واضح ہے کہ ”مولانا“ کا یہ مذاق ایسا تھا جسے حجاج نے جہاز میں خطرہ پیدا ہو جانے کا  
باعث سمجھا۔

یہاں یہ امر بھی قابل غور ہے۔ کہ سفر حج میں ایک عام آدمی بھی اپنے اپنے لئے والوں سے  
اپنی زیادتیوں اور غلطیوں کی معافی طلب کر کے چلتا ہے۔ اور اپنی تمام کوتاہیوں اور غلطیوں سے  
اجتناب کر کے بڑی احتیاط اور منجیدگی کے ساتھ حج کے لیے روانہ ہوتا ہے مگر ”مولانا شہید“  
اس سفر میں جہاز کے ساتھ ہی ایسا سلوک کرتے ہیں کہ ناچار انہیں کہنا پڑا کہ ”اس  
کو روکنا چاہیے۔“ اس مبارک سفر میں جب کہ ایک عام آدمی بھی بڑا محتاط اور سنجیدہ ہو جاتا ہے۔  
مولانا کی احتیاط کا اس مبارک سفر میں بھی یہ عالم ہے۔ کہ کبھی کسی کے منہ پر آٹا مل رہا ہے۔ کبھی  
پیٹ پر۔ اور کبھی اسے چھیر رہے ہیں کبھی اسے تو اس مبارک سفر میں بھی جن کی احتیاط کا یہ عالم  
ہے۔ وہ اس سفر پر روانگی سے پہلے اپنے مقام پر خدا جانے کیا کیا گن کھاتے ہوں گے؟ علاوہ  
ان جہاز میں بیگانوں کے ساتھ مولانا کی بے تکلفی کا یہ عالم ہے۔ تو اپنے یہاں انہوں کے ساتھ  
خدا جانے یہ بے تکلفی کس حد تک جا پہنچتی ہو گئی۔

خوش طبعی اور خوش مزاجی اچھی چیز ہے۔ اس سے احباب خوش ہوتے ہیں۔ مگر ایسی ہنسی  
مذاق جو دوسروں کے لیے اذیت کا باعث بن جائے تمسخر ہے۔ جو ٹہر غامض ہے۔ ابتداء سے  
حکایت میں درج ہے کہ ”مولانا اسماعیل کی عادت ہنسی مذاق کی بہت تھی۔ اس لیے وہ سید صاحب  
کے پاس نہ ٹھہرتے تھے۔ بلکہ الگ ٹھہر کر رہتے تھے۔ اور یہ کہ سید صاحب کا قافلہ حج



گو کیا ہے تو مولانا اسماعیل سید صاحب کے جہاز میں سوار نہیں ہوئے۔ بلکہ دوسرے جہاز میں سوار ہوئے۔ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ سید صاحب بھی مولانا کی اس عادت کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ اور وہ سمجھتے تھے کہ مولانا کی یہ ہنسی مذاق کی عادت خوش طبعی کی حد تک نہیں بلکہ ان حد و کو چاند کر دہ تفسیر کے دائرہ میں جا پہنچتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ سید صاحب بھی انہیں دور ہی رکھنا چاہتے تھے اور یہ بھی ان سے الگ ہی ٹھہرا کرتے تھے۔ اس وجہ کی نشاندہی خود حکایت میں موجود ہے کہ مولانا اسماعیل کی عادت ہنسی مذاق کی بہت تھی اس لئے وہ سید صاحب کے پاس نہ ٹھہرتے تھے۔ گو یا سید صاحب کو ان کی عادت پسند نہ تھی اور یہ اپنی عادت سے مجبور تھے۔ اس لیے کہ عجب چھٹی نہیں ہے منہ سے یہ کافر لگتی ہوئی

مولانا شہید کی ہنس مذاق کا رنگ مولانا وجیہ الدین سے ان کی ہنسی مذاق میں نظر آتا ہے۔ مولانا وجیہ الدین کے متعلق حکایت میں بتایا گیا ہے کہ ان کا بدن بھاری پیٹ بڑا اور رنگت کالی تھی۔ مولانا شہید ان کے منہ پر آمال دیتے تھے۔ غالباً اس لئے کہ کالی رنگت پر سفید آٹما خوب چمکے اور مولانا وجیہ الدین سربہ وجیہ نظر آئیں۔

باوجود اس کے وجیہ الدین صاحب کی اندھی عقیدت دیکھئے کہ جہاز میں خطرہ پیدا ہو جانے کے بعد حجاج نے مولانا اسماعیل صاحب کی ہنسی مذاق کو اس بلا کا باعث سمجھا۔ مگر وجیہ الدین ان سے جاکر یہ کہتے ہیں کہ

”یہ شامت تمہاری اس گستاخی و بدگمانی کی ہے“

حالانکہ یہ بات اس صورت میں درست ہوتی جب کہ حجاج یہ خطرہ پیدا ہونے سے پہلے مولوی اسماعیل صاحب کے متعلق کوئی گستاخی کی بات کرتے۔ اور واقعہ یہ ہے کہ ان بچاروں نے تو خطرہ سر پر منڈلاتے دیکھ کر اس کی دھیرہ سمجھی اور کہا کہ مولوی اسماعیل کے باعث یہ بلا آئی ہے۔ اس کو روکنا چاہیئے۔

اس حکایت میں دراصل مولوی اسماعیل صاحب کی دعا کا اثر دکھانا مقصود ہے۔ چنانچہ لکھا گیا ہے کہ اس خطرہ کے عالم میں سب لوگ مولانا کے پاس آئے۔ اور ان سے دعا کی درخواست کی۔ اور مولانا نے فرمایا کہ



میری دعا تو مٹھائی کے بغیر چلتی نہیں

اس پر ایک شخص نے جہاز کے سب لوگوں کوئی کس پائو بھر سے زیادہ مسقطی حلوہ کھلاتے  
کا وعدہ کیا تب جا کر مولانا نے دعا کی تو اسی وقت ایک چیمہ شیریں پانی کا دھڑا ہوا آگیا۔  
اس موقع پر مولوی اشرف علی تھانوی کے وعظ کے وقت قباس پڑھ لیجئے۔ تھانوی  
صاحب بھٹل میلاد کے خلاف وعظ کہتے ہوئے کہتے ہیں کہ مذکور رسول جو ناچا بیٹے۔ مگر  
اُس کے لیے اس کی ضرورت نہیں کہ اس کے لئے مجالس منعقد کی جائیں اور  
مٹھائی منگوائی جائے تب ذکر ہو اور وعظ السرور ملے کسی صحابی نے مٹھائی منگوائی  
جو توبہ لاء ذکر الرسول علیہ

دیکھتے مذکور رسول کے لیے اگر مٹھائی منگوائی جائے تو تھانوی صاحب کو یہ بات پسند نہ  
آئے اور یہ کہیں کسی صحابی نے مٹھائی منگوائی ہو تو بتاؤ اور یہ کیا کہ مٹھائی آجائے تو ذکر ہو  
اور مولانا اسماعیل اگر دعا کے لیے یہ شرط عائد کریں کہ میری دعا تو مٹھائی کے بغیر چلتی نہیں  
تو یہ ان کی عظمت و شان کی دلیل بن جائے۔ اور تھانوی صاحب کو یہاں جواب دینا چاہیے کہ  
کسی صحابی نے دعا کے لیے مٹھائی منگوائی ہو تو بتاؤ اور یہ کیا کہ مٹھائی آجائے تب دعا ہو  
دوسری مرتبہ بھی جب ہوا موافق ہو جائے کہ دعا کی درخواست کی گئی کہ مولوی اسماعیل صاحب  
نے پھر بھی یہی کہا کہ میری دعا بغیر مٹھائی کے نہیں چلتی گویا مولوی صاحب کا دستور یہ تھا۔  
کہ مٹھائی لاؤں گے تو دعا ہوگی۔

افسوس بھٹل میلاد کی مٹھائی کا نام ہی سن کر تنگی میں آجائے والے مسقطی حلوہ کھا کر بھی  
شیریں زبان نہ بن سکے۔ اسے میلاد شریف کی مٹھائی کا شکا دیکھنے والو! اپنی آنکھ کا مسقطی  
حلوہ کا شہتیر بھی دیکھو۔

پرچھنے والے در در پنہاں کے

اپنے چہرے کا رنگ بھی دیکھا

حکایت میں ظاہر یہ کیا گیا ہے کہ مولوی اسماعیل صاحب کی دعا سے چیمہ شیریں پانی  
آگیا۔ حالانکہ یہ اثر ان مظلوموں کی دعاؤں کا تھا جنہیں ہنسی مذاق کا نشانہ بنا کر تنگ کیا گیا تھا۔

چنانچہ دعا صرف مولوی اسماعیل ہی نے نہیں کی بلکہ ان سے یوں کہا کہ دعا تم بھی کر دینا بھی کر دینا گا میری دعا تو سٹھائی بغیر چیکتی نہیں اگر یا غلو ص کے ساتھ تمہاری دعائیں ہوں گی جو سٹھائی کے بغیر درجہ اجابت تک جا پہنچیں گی میری دعا تو سٹھائی کے بغیر وہاں چپک ہی نہ سکے گی چنانچہ انہوں نے دعا کی اور حدیث میں آتا ہے کہ مظلوم کی دعا خدا قبول فرماتا ہے (مشکوٰۃ ص ۱۸۸)

اس لیے حدیث کے مطابق ان کی دعا قبول فرمائی گئی۔ مولوی اسماعیل نے داناٹ سے کام لیا کہ اپنی دعا کو ان کی دعاؤں کے ساتھ ملا دیا۔ اور ان کا پردہ رہ گیا۔ ورنہ اپنی ہی بھڑکائی ہوئی آگ کا بھانا مشکل تھا۔ اگر مولوی اسماعیل صاحب صرف آپ ہی دعا کرتے۔ تو کچھ بعید نہ تھا کہ نتیجہ کچھ اور ہوتا۔ یہ تو مظلوموں کی مظلومیت ان کے کام آگئی۔ ورنہ خدا جانے کیا ہو جاتا۔

ہمارے کام آخر آگیا جو شش جنوں ورنہ

خود کی رہبری میں ہم خدا جاتے کہاں جاتے

حکایت ۱۵

قضائے وعظ

مولانا نو توکی وعظ نہ کہتے تھے مگر کوئی بہت ہی اصرار کرتا تو وعظ کہہ دیتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی نے اصرار کیا۔ تو فرمایا۔ وعظ ہم لوگوں کا کام نہیں۔ اور نہ ہمارا وعظ کچھ موثر ہو سکتا ہے وعظ کا کام تھا مولانا اسماعیل صاحب شہید کا اور انہی کا وعظ موثر بھی تھا۔ دیکھو اگر کسی کو پاخانہ یا پیاب کی حاجت ہو۔ تو اس کے قلب میں اس وقت تک بے چینی رہتی ہے۔ جب تک وہ اس سے فراغت حاصل نہ کر لے۔ اور اگر وہ کسی سے باتوں میں مشغول ہوتا ہے۔ یا کسی غمزدگی کام میں لگا ہوتا ہے۔ تو اس وقت بھی اس کے قلب میں پاخانہ یا پیاب ہی کا تقاضا ہوتا ہے۔ اور طبیعت اس کی اس کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ اور وہ چاہتا ہے کہ جلد سے جلد اس کام سے فراغت پا کر قضائے حاجت کے لیے جاؤں۔ سو وعظ کی اہمیت وعظ اور اس کے وعظ کی تاثیر کے لیے کم از کم اتنا تقاضا ہے ہر ایت تو ضرور ہونا چاہیے جتنا کہ پاخانہ یا پیاب کا۔ اگر اتنا بھی نہ ہو۔ تو وعظ وعظ کا اہل ہے اور نہ اس کا وعظ موثر ہو سکتا ہے۔ ہم لوگوں کے قلوب میں ہر ایت کا اتنا تقاضا بھی نہیں جتنا کہ پاخانہ یا پیاب کا۔ اس لیے



ہم وعظ کے اہل ہیں اور نہ ہمارا وعظ مؤثر ہو سکتا ہے، ہاں یہ تھا نا مولوی اسماعیل صاحب کے دل میں پورے طور پر موجود تھا۔ اور جب تک وہ ہدایت نہ کر لیتے تھے ان کو چین نہ آتا تھا۔ چنانچہ وہ ایک ایک دن میں بیس بیس جگہ وعظ کہتے تھے۔ (حکایات اولیاء احکامیت نمبر ۲۱)

### سبق

دیوبندی علما کی ایک عادت یہ بھی ہے کہ اچھی چیزوں کی تشبیہ بری چیزوں سے دے دیتے ہیں اس طرح اچھی چیز کی تنقیص و توہین ہو جاتی ہے۔ مولوی اشرف علی تھانوی کے وعظ پڑھتے تو جابجا بیہودہ اور فحش لطیفے منا کر مافی الضمیر کی وضاحت کرتے ہوئے نظر آجیں گے چنانچہ ان کا سوانح نگاران کے وعظ کی خوبیاں بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے

”لطیفوں بلکہ بیہودہ بیہودہ اور فحش فحش حکایتوں سے بھی وہ تاراج اور نصارح مستنبط فرما لیتے ہیں کہ سبحان اللہ! (اشرف السوانح ص ۱۱۱)

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِبَا، لَطَّحَانٍ وَلَا بِبَا، لَلْعَانِ وَلَا آ لَفَاحِشٍ۔

مومن نہیں ہوتا طعن کرنے والا۔ لعن کرنے والا۔ اور فحش بکنے والا۔ (مشکوۃ شریف ص ۱۱۱)

مگر تھانوی صاحب کا سوانح نگاران کی فحش فحش حکایتوں پر کہہ رہا ہے سبحان اللہ! انہی تھانوی صاحب نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پاک کی ہانٹ و مچاٹیں کے علم سے تشبیہ دے دی (حفظ الایمان ص ۱۱۱) اور اس حکایت میں جناب مولوی مانو تھانوی صاحب نے تھا نا کے وعظ کی تشبیہ تھا نا کے پاخانہ و پشیا ب سے دیکر اپنے عقیدت مندوں کے دماغ معطر کر دیئے ہیں اس پر تو ہم خود کوئی تبصرہ نہیں کرنے بلکہ جناب مولوی اشرف علی صاحب کے ایک وعظ کی حکایت یہاں درج کر دیتے ہیں جو نا تھانوی صاحب کی اس حکایت پر بہترین تبصرہ ہے۔ تھانوی صاحب فرماتے ہیں۔

”ایک بادشاہ نے سنا کہ رکھن کی عورتیں بڑی بدتمیز ہوتی ہیں۔ چار عورتیں چار سمت کی جمع کیں۔ ان میں ایک رکھن کی تھی صبح کے بالکل اول وقت میں بادشاہ نے سب سے پوچھا کہ کیا وقت ہے۔ چاروں نے کہا کہ صبح ہو گئی۔ بادشاہ نے

ہر ایک سے پوچھا کیسے معلوم ہوا۔ ایک نے کہا کہ صبح کے وقت نسیم چلتی ہے۔  
 اس کی ٹھنڈک سے میری نیند کے مرقی ٹھنڈے ہو گئے۔ اس سے معلوم ہوا۔  
 کہ صبح ہو گئی۔ دوسری نے کہا کہ صبح کے وقت شمع کی روشنی میں تغیر آ جاتا ہے  
 اس وقت شمع کی روشنی متغیر ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ صبح ہو گئی۔ تیسری نے  
 کہا کہ صبح کے وقت منہ کے پان کا سرہ بدل جاتا ہے۔ اس وقت میرے  
 منہ کے پان کا سرہ بدل گیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ صبح ہو گئی۔ دکن  
 کی عورت سے پوچھا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا کہ صبح ہو گئی۔ تو آپ کہتی ہیں۔ گوہ  
 آ رہا ہے اس سے معلوم ہوا۔ کہ صبح ہو گئی۔ واقعی وہ تینوں بڑی لطیف المزاج  
 تھیں اور یہ نہایت کثیف المزاج تھی۔ کہ استدلال بھی کیا تو گوہ سے۔  
 (وعظ چہارم مفت اختصر ص ۲۸)

جناب مولوی نانوتوی صاحب کی حکایت میں بھی دکن کی جھلک پائی جاتی ہے۔ تقاضائے  
 عطف کے سمجھانے کے لیے کئی دوسرے تقاضے بھی بیان کئے جاسکتے تھے۔ مثلاً یوں بھی  
 لکھا جاسکتا تھا کہ

”بیکھر نماز کا وقت ہو جائے۔ تو غازی کے قلب میں اس وقت تک چینی  
 رستی ہے۔ جب تک وہ نماز کا فرض ادا کر کے فراغت حاصل نہ کرے۔  
 واعظ کی اہمیت و عطف کے لیے بھی تقاضائے ہدایت ہونا ضروری ہے۔  
 جیسے نماز کا۔“

مگر نانوتوی صاحب نے یہ بات دکنی رنگ میں یوں سمجھائی۔  
 ”بیکھر اگر کسی کو پاخانہ چنیا کی حاجت ہو تو اس کے قلب میں اس وقت  
 تک چینی رستی ہے جب تک کہ وہ ان سے فراغت حاصل نہ کرے۔“  
 سر واعظ کی اہمیت و عطف اور اس کے وعظ کی تاثیر کے لیے کم از کم  
 اتنا تقاضائے ہدایت تو ضرور ہونا چاہیے جتنا کہ پاخانہ و چنیا کا۔  
 اس تقاضا کا مولوی اسماعیل صاحب کے دل میں پورے طور پر موجود ہونا بتایا گیا ہے۔



معلوم ہوا کہ ان کا تھا، مناسے وعظ رز کا بجا سکے والا نہ تھا۔ وہ کچھ نہ کچھ کر کے ہی رہتے تھے۔ مگر اس بات سے تشویش پیرا ہوئی۔ کہ

”قہ ایک ایک دن میں جس میں جگہ وعظ کتے تھے۔“

باعث تشویش یہ امر ہے کہ تندرست آدمی کو ایک بار جب پافانہ و پیشاب کی حاجت ہو تو پھر اسے چوبیس گھنٹہ کے بعد حاجت ہوتی ہے یا دوسرے کہہ لیجئے۔ اور اگر کسی کو ایک ایک دن میں بیس بیس مرتبہ حاجت ہونے لگے۔ تو یقیناً وہ اسپتال کا مریض ہو گا یا ذیابیطس کا۔ بقول مولوی نانوتوی صاحب اگر تقاضائے ہدایت کو کم از کم تقاضائے پافانہ و پیشاب جتنا ہونا مان لیا جائے۔ تو پھر یہ بات بھی ماننی ہوگی کہ ایسے تقاضائے ساتھ جو وعظ بھی ہو نہ سے نکلے گا۔ اس سے اپنے زبانی بدن و لباس کو بچانا ہی پڑے گا۔

کہتے ہیں اہل ہوش سحر افسانہ آپ کا

ہنسا ہے دیکھ دیکھ کے دیوانہ آپ کا

## حکایت ۲۹ انگریزوں میں

انہی دنوں جب شہر حضرت (سید احمد بریلوی) اور حضرت کے خلفاء کے وعظ و نصیحت کا کلکتہ میں ہورہا تھا۔ انگریزوں کو بھی حضرت کے کلمات نصیحت آمیز سننے کا شوق ہوا۔ معرفت حاجی جیون بخش صاحب نام ایک مشہور سوداگر کے آپ کی خدمت بابرکت میں درخواست بھیجی کہ ایک روز تکلیف فرما کر ہم شائقوں کو بھی کلمات ہدایت آمیز سے سرفرازی بخشئے۔ حضرت نے مولانا محمد اسماعیل صاحب شہید کو ان کے پاس بھیج دیا۔ اس دن قریب دس ہزار کے مہم اور صاحب لوگ آپ کا وعظ سننے کو جمع ہوئے۔ مولوی صاحب کے ساتھ فقط ایک دو رفیق اور حاجی جیون بخش صاحب سوداگر تھے۔ مولانا نے سورہ مریم کا بیان شروع کیا اور اس زور شور اور فصاحت و بلاغت سے یہ بیان ہوا کہ دس ہزار مصلحین کی روتے روتے چپکناں بندھ گئی تھیں۔ رومال سے آنسوؤں کو پونچھتے پونچھتے رومال تر ہو گئے تھے۔ بعد اختتام وعظ کے انگریزوں نے بہت سی اشرفیاں بطور انعام کے آپ کو

دینی چاہیں۔ مگر مولانا نے قبول نہیں فرمائیں۔ اور کہا کہ ہم لوگ محض خدا کے واسطے بیان کرتے ہیں اور اس کا عوض کسی سے نہیں لیتے۔ (سوانح احمدی ص ۴۲-۴۳)

### سبق

دیوبندی علماء کو اپنے مواعظ کی تاثیر پر بڑا ناز ہے۔ وہ اپنے مواعظ کی تاثیر کا بڑا پروپیگنڈا کرتے ہیں۔ جو صرف پروپیگنڈا ہی کہلاتا ہے۔ حقیقت سے اس سے تعلق ہو یا نہ ہو۔ پروپیگنڈا کی ایک لازمی جز مبالغہ آرائی ہے۔ جو ان کے پروپیگنڈا میں سو فیصد پائی جاتی ہے۔ جہاں ان کے کسی واعظ نے وعظ کیا۔ چند ہی منٹوں میں سامعین پر کچھ ایسا اثر ہو گیا کہ وہ لوٹ پوٹ ہو گئے۔ افراتفری مچ گئی رونا دھونا شروع ہو گیا تھوڑے ہی وقت میں بڑے بڑے سیاح کار و واعظ کے قدموں میں آگرے اور تائب ہو گئے۔ بدعتیوں نے اپنی غلطیوں کا اعتراف کر لیا اور مان گئے۔ کہ یہ مولوی صاحب شکیک کہہ رہے ہیں۔ اس قسم کے واقعات اہل سنت نے لڑی کنالوں میں دیکھے ہیں۔ چنانچہ اشرف السوانح کا باب مواعظ حسنہ ہی پر چھو کر دیکھ لیجئے۔ کہ مولوی اشرف علی صاحب کے مواعظ کی تاثیر کے کیا کیا عجیب قصے سنائے گئے ہیں۔ ایک جھلک بلا حیلہ فرمائیے۔

حضرت والدہ کے وعظ میں ایک صاحب پر اس قدر شدید کیفیت و جہ طاری ہوئی کہ وہ کسی طرح فروری نہ ہوئی۔ یہاں تک کہ وعظ کا مجمع ہی بالکل درہم برہم ہو گیا۔ اور وعظ نام تمام ہی رہا کیوں کہ وہ وہاں لوگوں پر کوہ رنے پھانڈنے لگے تھے۔ اس سے لوگوں کو چوٹی لگنے لگیں اس لیے سب گھبرا کر منتشر ہو گئے۔ ایک صاحب جلسہ مومناں انصار آباد کے وعظ سے اس قدر متاثر ہوئے کہ جب وعظ کہہ کر حضرت تخت سے نیچے اترے۔ تو قدوں پر گر کر لوٹنے لگے اور یہ بھی ہوش نہ رہا کہ اتر دھام میں کچل جاؤں گا۔

(اشرف السوانح ص ۱۱۱-۱۱۲)

تھانوی صاحب کے ایک اور وعظ کا اثر اس طرح دکھایا گیا ہے کہ جو پور کے ایک بہت بڑے عالم و فاضل نے اٹھ کر اعلان کیا کہ



”صاحبزادے آپ سب جانتے ہیں کہ میں مولودیدہ ہوں قیامیہ ہوں لیکن حق بات وہی ہے جو مولانا نے فرمائی ہے“ (سجاس حکیم الامتہ ص ۱۹۸)

اس طرح زاد قصبے میں مولودیدہ قیامیہ کے لفظ لاتے وقت غالباً انہیں اپنے پیر و مرشد جناب حاجی ابداد اللہ صاحب کا مولودیدہ قیامیہ ہونا یاد نہیں رہا اور حکایت میں رنڈی کے مکان میں مولوی اسماعیل صاحب کے وعظ سے جو حشر برپا ہوا وہ آپ پڑھیں گے کہ اس رنڈی کے مکان میں جتنی رنڈیاں اور ان کے گھاتے تھے۔ وعظ کا ان پر

”یہ اثر ہوا کہ سب لوگ چنچ کر رونے لگے اور کھرام رچ گیا اور انہوں نے ڈھونگ ستار وغیرہ توڑنے شروع کر دیئے“

یہ تو تھا قصبہ مولوی صاحب کے اس وعظ کا جو آپ نے ایک رنڈی کے مکان میں فرمایا۔ اب سنیئے حضرت کے اسی وعظ کا جو آپ نے کلکتہ میں پورے دس ہزار میم اور صاحب لوگوں میں کیا۔ یہ مولوی صاحب کا اپنا تصرف ہے یا حکایت نگار کی حقیقت قلم کی کرامت۔ کہ کلکتہ میں اس وقت حاکم قوم کے جتدر افراد تھے کیا مرد اور کیا عورتیں سبھی کشاں کشاں مولوی صاحب کا وعظ سننے کے لیے جمع ہو گئے۔ ایسے کہ اپنے گرجا میں بھی کبھی اس طرح جمع نہ ہونے لگے اور مولوی صاحب کے وعظ سے ایسے متاثر ہوئے کہ اپنے پیر پادری کے لیکچر سے بھی اتنے متاثر نہ ہوئے ہوں گے۔ گویا مولوی صاحب نے ان کے پرپ کہ بھی پیچھے چھوڑ دیا۔ سوال یہ ہے کہ مولوی صاحب خالص ہندوستانی۔ اور ساسین سارے انٹیلیٹ کے۔

مولوی صاحب نے وعظ اردو زبان میں کیا۔ یا انگریزی میں؟ اور وہ میں کیا تو بتایا جائے۔ کہ ان دس ہزار میم اور صاحب لوگوں نے اردو کب سیکھی تھی کہ مولوی صاحب کی فصاحت و بلاغت کو بھی سمجھ گئے۔ اور رد و کران کی ہچکیاں بندھ گئیں۔ اور اگر وعظ انگریزی میں ہوا۔ تو مولوی صاحب نے انگریزی کب اور کس کالج سے پڑھی سیکھی؟

مولوی انور علی صاحب نے سید احمد صاحب کا ایک واقعہ لکھا ہے کہ نثار کے کچھ علماء جمع ہو کر سید صاحب کے معلم کا امتحان لینے آئے۔ اور ”مختلف مسائل متروہ کئے۔ اگر دینیات کے متعلق کوئی سوال کرتے تو



سید صاحب داہنی طرف رخ کر کے جواب دے دیتے تھے۔ اور جو غیر  
دینیات کا ہوتا معقول کا۔ تو بائیں طرف رخ کر کے جواب دے دیتے  
تھے۔ اور جواب بھی کیا اہل علم کے طرز پر۔ مریدین کو سخت حیرت ہوتی کہ  
سید صاحب کی زبان سے وہ الفاظ نکل رہے ہیں۔ کہ کبھی عمر بھر نہ سنے تھے۔  
جب وہ مجلس ختم ہوتی۔ تو بعض لوگوں نے پوچھا۔ فرمایا۔ کہ جب یہ لوگ آئے  
تو میں نے حق تعالیٰ سے دعا کی کہ اللہ مجھ کو رسوائی کیجے جس تعالیٰ نے امام ابو حنیفہ اور شیخ غلی کی روح کو حکم  
دیا کہ جواب میں اعانت کرو چنانچہ امام صاحب کی روح میرے داہنی طرف تھی اور شیخ کی بائیں طرف  
جو وہ کہتے تھے کہہ دیتا تھا، قصص الاما کا بر ص ۲

سید صاحب کے اس واقعہ میں بزرگان دین کا بعد ازصال امداد اعانت کے لیے پہنچ  
جانے کا اعتراف ہے۔ سید صاحب کی فضیلت و کرامت ثابت کرنے کی دھن میں مولوی  
اشرف علی صاحب تقویۃ الایمان میں لکھے ہوئے اپنے اس عقیدے کو بھول گئے۔ کہ  
تشکیل میں دستگیری کرنی برے وقت میں پہنچنا یہ سب اللہ ہی کی شان ہے۔ اور  
کسی انبیاء و اولیاء کی۔ پیر و شہید کی۔ جھوٹ و پرری کی یہ شان نہیں (تقویۃ الایمان ص ۱۸)  
اس بات سے قطع نظر یہاں ہمارا مقصد یہ ہے کہ انگریزوں کے دس ہزار کے مجمع  
میں سید صاحب کے فرستادہ و خلیفہ دوم مولوی اسماعیل صاحب کی بھی اس آڑے وقت  
میں اگر کسی غلیبی طاقت کے اعانت کی ہوتی تو حکایت نگار نے اس کی یہاں بھی نشاندہی  
کی ہوتی۔ اور لکھا ہوتا۔ کہ انگریزوں کے دس ہزار کے مجمع میں مولوی اسماعیل صاحب کی داہنی  
طرف شکستیر کی روح آکھڑی ہوئی۔ اور بائیں طرف وہ فرشتہ آکھڑا ہوا جو مرزا قادیانی کے  
پاس انگریزی الہام لے کر آیا کرتا تھا۔ اور مولوی صاحب اپنے دائیں بائیں رخ کر کے  
اپنی زبان سے انگریزی کے وہ الفاظ نکالنے لگے۔ جو کبھی عمر بھر نہ سنے تھے مگر یہ بات  
حکایت میں کہیں نہیں۔ پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ عطف کس زبان میں ہوا۔ اور دس ہزار انگریزوں پر  
کس زبان سے اتنا اثر ہوا۔ کہ رور و کران کی ہچکیاں بند ہو گئیں۔ اور دس ہزار دیوال  
تر ہو گئے۔



یہ روئے دالے انگریزوں ہزار تھے۔ ظاہر ہے کہ ان سب کی آنکھیں دس ہزار تھیں اور ہر ایک  
ان میں کوئی کانا انگریز نہیں تھا۔ ان میں ہزار آنکھوں سے جتنا سو بہنے لگے۔ انہیں پونچھتے پونچھتے  
دس ہزار مرد مال تر ہو گئے۔ خدا نخواستہ اگر مولوی صاحب اپنا وعظ لبا کر دیتے تو بہت  
حکم کن تھا کہ وہاں گنگا جمنابے لگتی اور نہ صرف مرد مال ہی بلکہ ان سب کے کوٹے اور پتلونیں بھی  
تر ہو جاتیں اور مولوی صاحب خود بھی تر بلکہ تر ہو جاتے۔

آج کل کے شاعر بڑی مبالغہ آرائی سے کام لیتے ہیں۔ چنانچہ ایک شاعر نے لکھا ہے کہ

رات کو اس قدر رویا ہوں میں مجھ پر ہیں

سو سندر تو سونا سے لکھ دیاں بہ گئیں

مولوی صاحب کے وعظ کی تاثیر کا یہ عالم دیکھ کر کہنا پڑتا ہے۔

وعظ اسفیل میں اسی قدر ہم روئے رہے

سو سندر تو سونا سے لاکھ دیاں بہ گئیں

حکایت میں مذکور ہے کہ ان دس ہزار انگریزوں سے یہ پیغام بھیجا تھا کہ

”ہم شائقوں کو جس کلمہ ہدایت آئینہ سے سرخرازی بخشے“

یعنی ایسا وعظ سنائیے جس سے ہمیں راہ ہدایت مل جائے۔ سوال یہ ہے کہ مولوی صاحب

کے وعظ سے یہ اثر تو ہوا کہ سب روئے گئے اور ذکر ان کی چٹکیاں بندھ گئیں کیا ان سب

میں سے کوئی راہ ہدایت پر بھی آیا۔ اور کس نے بھی کلمہ پڑھ کر اسلام قبول کیا؟ اس بات کا حکایت

میں کوئی ذکر نہیں۔ پھر صرف رلا دینا کیا کمال ہے۔ یہ کام تو رافضیوں کے ذاکر بھی کر لیتے ہیں۔

مولوی صاحب سے یہ کام تو نہ ہو نہ سکا۔ ہاں اس کے برعکس آپ نے اپنے تقویت الایمانی وعظ

میں کروڑوں کلمہ پڑھنے والے مسلمانوں کو مشرک ضرور بنا ڈالا۔

کہتے ہیں ایک شخص نے کسی کتاخ داغ سے یہ بات سنی کہ ابن آدم میرے کی حیثیت

سے انبیاء و اولیاء سب ہمارے بھائی ہیں۔ جب بڑا ہے وہ بڑا بھائی ہے۔ (مذہب حم چھوٹے بھائی اس نے سوچا)

کہ خدا تعالیٰ نے اپنا نام ”مومن“ بھی فرمایا ہے۔

اَلْمِلَّةُ الْفَدَاوِیَّةُ السَّلَامَةُ الْمُؤْمِنَةُ (پ ۷)

اور میں بھی مومن ہوں۔ اور حدیث میں آتا ہے اَلْمُؤْمِنُ اَخٌ لِّلْمُؤْمِنِ۔ مومن مومن کا بھائی ہے۔ (شکوۃ ص ۱۸۶) لہذا میں بھی اللہ کا بھائی ہوں (معنا اللہ) ہاں وہ بڑا ہے۔ اور میں چھوٹا۔ اسی لیے دین نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ میں خدا کا چھوٹا بھائی ہوں۔ ایک کا نا آدمی اس کے پاس آیا۔ اور کہا تم خدا کے چھوٹے بھائی ہو میری یہ کافی آنکھ درست کر دو۔ بولا کافی آنکھ کو درست کرنا بڑے بھائی کا کام ہے۔ اور درست آنکھ کو بھی کافی کر دینا میرا کام ہے۔

اسی طرح نوے لاکھ مشرکوں کے کلمہ پڑھا دینا یہ خواجہ اجمیری علیہ الرحمۃ کا کام تھا اور کروڑوں کلمہ گو مسلمانوں کو مشرک بنا دینا یہ مولوی اسماعیل صاحب کا کام ہے۔

ایک اور بات بھی قابل غور ہے کہ انگریز حاکم تھے ان میں کس بات نے یہ جذبہ پیدا کر دیا۔ کہ سارے مذہب کے مذہب بوی بچوں سمیت بڑی عقیدت و محبت اور بڑے اشتیاق کے ساتھ مولوی صاحب کا رخصت ہونے کے لیے جمع ہو گئے۔ بات دراصل یہ ہے کہ انگریز ہندوستان میں اپنے تمام جانا چاہتا تھا۔ مگر اسے مسلمانوں کے جذبہ جہاد سے بڑا ڈر تھا۔ اور اسے یہی خطرہ لاحق رہتا تھا۔ کہ مسلمان میرے خدا کا ٹھکانہ ٹھہرے ہوں۔

سید صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب نے انگریزوں کے پاؤں مضبوط کرنے کے لیے مسلمانوں میں جا بجا انگریزوں کی محاش میں تقریریں کیں۔ اور مسلمانوں کو انگریزوں سے جہاد کرنے سے روکا۔ چنانچہ سوانح احمدی میں ہے۔

”اتنا ئے قیام کلکتہ میں جب ایک روز مولانا محمد اسماعیل شہید و عظیم فرما رہے تھے۔ ایک شخص نے مولانا سے یہ فتویٰ پوچھا کہ سرکار انگریزی پر جہاد کرنا درست ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں مولانا نے فرمایا کہ ایسی بے روبریا اور غیر مستعصب سرکار پر کسی طرح بھی جہاد کرنا درست نہیں ہے۔“

(سوانح احمدی ص ۱۳)

اسی طرح سید صاحب نے بھی مسلمانوں کو انگریزوں سے جہاد کرنے سے روکا ہے۔

سوانح احمدی میں اس امر کے شراہد موجود ہیں۔



یہ ہے وہ کردار جس کا انگریز کے دل میں بڑا احترام تھا اور انگریز نے مولوی صاحب کو اپنے دام میں مزید پھنسانے کے لیے یہ چال چلی کہ سید صاحب جب کلاکتہ پہنچے تو کلاکتہ کے سارے انگریزوں کو حکم دے دیا کہ تم سب کے سب سید صاحب سے وعظ سننے کا اشتیاق ظاہر کرو جب وہ یا ان کا کوئی خلیفہ آجائے۔ تو اپنے بیوی بچوں سمیت ان کا وعظ سننے جاؤ۔ اور اپنے متاثرہ ہونے کا بھی کردار ادا کرو روٹا پر سے تو روکر دکھاؤ۔ اشرفیاں بھی پیش کر دو تاکہ یہ سرخ اور بھی زیادہ تہ رام آجائے۔ یہی ایک وجہ ہو سکتی ہے کہ دس ہزار انگریزوں کے ایک دم جمع ہوجانے کی۔

مولوی صاحب کو جو اشرفیاں پیش کی گئیں۔ انعام کہہ کر پیش کی گئیں۔ اور انعام ہوتا ہی کسی بہت بڑے احسان پر ہے اور مولوی صاحب کا اس سے بڑا احسان انگریزوں پر اور کیا ہوتا۔ کہ انہوں نے مسلمانوں کو انگریزوں سے چار سے بازر رکھا۔

مولوی صاحب نے ان اشرفیوں کو یہ کہہ کر قبول نہیں کیا کہ ہم لوگ محض خدا کے واسطے بیان کرتے ہیں اس کا عوض کسی سے نہیں لیتے۔

دوستی اور کسی غرض کے لیے

وہ تجارت ہے دوستی ہی نہیں

## شیعوں میں

حکایت ۲۷

ایک دولت مند شیعہ نے جو اس وقت دہلی کا تحصیلدار تھا مولانا شہید کو بلا کر آپ کا وعظ اپنی قوم میں کرایا تھا۔ قریب تین چار سو شیعوں کے اس وقت آپ کے وعظ میں حاضر تھے۔ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کا بیان تھا جب وعظ گرم ہوا۔ تو ہر ایک شیعہ ہوش ہو گیا۔ بعد اختتام وعظ کے انہوں نے کچھ نذرانہ مولانا صاحب کو دینا چاہا۔ مگر آپ نے منظور نہیں فرمایا۔ (سوانح احمدی ص ۱۹)

## سبق

وعظ میں اپنے راہبین کو راہینے کا کمال دیو بند کا علماء کو اپنے اکابر سے ورثہ میں ملانے چنانچہ

سوانح احمدی میں سید احمد صاحب کے وعظ کی تاثیر کا یہ عالم لکھا گیا ہے :  
 "آپ کی زبان سے صرف یہ کلمہ سن کر کہ اللہ سے ڈرو، روتے روتے کلیجہ منہ  
 کو آجاتا تھا" (سوانح احمدی ص ۹۵)

سید صاحب جب لکھنؤ پہنچے۔ تو لکھنؤ کے دو بڑے فاضل مولوی سید صاحب کے پاس  
 پہنچے اور کہا کہ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ پر کچھ بیان فرمائیے۔ آپ نے ایسی  
 وضاحت سے بیان فرمایا کہ

"ان دونوں مولویوں کی روتے روتے دائرہ خیال تر ہو گئیں (ص ۲۱۸)  
 مولوی اسماعیل کے وعظ کی تاثیر ملاحظہ ہو :

"اس وقت بھی پچاسوں آدمی آپ کا وعظ سننے والے دہلی میں موجود ہیں۔ وہ  
 کہتے ہیں کہ جب آپ کا وعظ گرم ہوتا تھا تو سامعین میں نالہ و نزاری سے شور  
 مچ جاتا تھا اور روتے روتے چکیاں بند کر بخور ہو جاتے تھے" (ص ۱۹۰)  
 سید صاحب گئے ایک دوسرے غلیظ مولوی سید محمد علی صاحب سے متعلق لکھا ہے  
 کہ ایک شخص نے سنا کہ

"مولوی سید محمد علی صاحب مسجد والملا جا ہی میں شہادت امام حسین علیہ السلام کا  
 بیان کر رہے ہیں۔ اور جملہ حاضرین دھاڑیں مار مار کر رو رہے ہیں (ص ۲۱۲)  
 ان کے ایک دوسرے وعظ کا ذکر یوں کیا گیا ہے :

"جس کو سن کر بادشاہ اور زینت محل اور دیگر شانہ و گمان حضار مجلس بہت  
 متاثر ہوئے اور زار و زار رونے لگے" (ص ۲۲۲)

اسی سلسلہ کی کڑی مولوی اسماعیل صاحب کا یہ وعظ بھی ہے۔ جو آپ نے شیعوں کے  
 اجتماع میں کیا۔ حکا ئت نمبر کے اس وعظ کی طرح جمعہ آپ نے دس ہزار انگریزوں میں کیا  
 تھا۔ یہ وعظ بھی گریہ خیز ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ تیز ہے۔ اُس وعظ میں تو آپ نے آنسو  
 گیس فاشر کی تھی جس سے دس ہزار انگریزوں کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے تھے۔ مگر اس وعظ  
 میں آپ نے تین چار سو شیعوں کو کلوروفارم مو لکھا دیا ہے کہ بچارے سب بیوقوف ہو گئے۔



سوال یہ ہے۔ کہ مولوی صاحب کے شیعوں کی اس مجلس میں صحابہ کرام علیہم الرضوان کے فضائل و محامد بھی بیان کئے یا نہیں؟ نہیں کئے تو ساکت عن الحق ٹھہرے۔ جو ایک حق گو عالم کی شان نہیں۔ اور اگر کئے تو مولوی صاحب کی عظمت شان اس صورت میں ثابت ہو سکتی تھی۔ جب کہ اُن کے وعظ سے شیعوں کے دل صحابہ کرام کی طرف مائل ہو جاتے۔ اور وہ نقدی کی صورت میں نذرانہ پیش کرنے کی بجائے عظمت صحابہ کے اعتراض کا نذرانہ پیش کرتے۔ مگر اس بات کا حکایت میں کوئی ذکر نہیں۔ ذکر ہے تو اس بات کا کہ ہر ایک شیعہ روتے روتے بے ہوش ہو گیا۔ شیعوں کا بے ہوش ہو جانا ایسے انداز بیان کے باعث تھا۔ جو شیعہ ذاکروں کے انداز بیان سے متاثر ہو گا۔ حضرت امام پاک رضی اللہ عنہ کی شہادت اگر سجادہ نشین ہیں بیان کی جائے جس سے حضرت امام رضی اللہ عنہ کی محبت و جرات عزم و استقلال اور خوشے تسلیم و رضا ظاہر ہو تو سامعین کے دلوں میں جذبہ جہاد اور دولت شہادت پیدا ہوتا ہے۔ اور اگر شیعوں کے انداز میں مرقیہ خفانی کا رنگ اختیار کر لیا جائے تو وہی صورت پیدا ہو جاتی ہے۔ جس کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے۔ کہ

”جب آپ کا وعظ گرم ہوتا تھا تو سامعین میں نالہ دزداری سے شور مچتا تھا اور روتے روتے چکیاں بڑھ کر خیر ہو جاتے تھے۔“

”مولوی سید محمد علی صاحب مسجد والا جہاں میں شہادت امام حسین کا بیان کر رہے ہیں۔ اور جملہ حاضرین دھاڑیں مار مار کر رورہے ہیں۔“

”جب وعظ گرم ہوا۔ تو ہر ایک شیعہ بے ہوش ہو گیا۔“

فراہے ایک شیعہ ذاکر کے بیان اور مولوی اسماعیل صاحب کے بیان میں فرق کیا رہ گیا۔ اُدھر مولوی سید محمد علی مسجد میں اپنے نالہ دزداری خیر بیان سے سنیوں کو رلا رلا کر بخیر دہنا ہے ہیں۔ اور ادھر مولوی اسماعیل صاحب اپنا وعظ گرم کر کے شیعوں کو بے ہوش کر رہے ہیں۔ کیا اچھی خدمت اسلام ہو رہی ہے؟ کیا ایسے لوگ دشمنان صحابہ کی روش پر کوئی گرفت کر سکتے ہیں؟

ویرانی حیات کا شکر بھی کیا کریں

ہم نے کیا کیا جو کس کا گلہ کریں



مولوی صاحب کے گرم وعظ سے تین چار سو شیعہ بے ہوش ہو گئے۔ اس کی دو ہی صورتیں ہیں۔  
 یا تو وعظ کی گرمی سب کے لیے ایک دم ناقابلِ برداشت ہو گئی۔ اور سب کے سب اکٹھے ہی بے  
 ہوش ہو کر گر پڑے۔ اس صورت میں مولوی صاحب کو اپنا گرم وعظ بھی دہی ردک دینا پڑا ہو گا۔ کیونکہ  
 کوئی سنسنے والا ہی نہ تھا۔ سب بے ہوش پڑے تھے۔ یا پھر وعظ کی گرمی کا اثر بالحدت ہی ہوتا رہا۔  
 پہلے ایک گرا۔ پھر دوسرا۔ اور پھر تیسرا۔ اس صورت میں مولوی صاحب نے اپنے گرم وعظ کی  
 چنگاریاں اس وقت تک جاری رکھی ہوں گی۔ جب تک ایک بھی شیعہ انہیں ہوش میں نظر آتا رہا۔  
 ان دونوں ہی صورتوں میں یہ بات ظاہر ہے کہ مولوی صاحب اپنا گرم وعظ ختم کرنے کے بعد  
 شیعوں کے صحیح میں تشریف فرما رہے ہوں گے اور اس انتظار میں رہے ہوں گے کہ یہ لوگ  
 ہوش میں آجائیں تاکہ نذرانہ پیش کرنے کا انہیں موقع مل سکے۔ اور میں نا منظور کر کے اپنے زہر کا  
 مظاہرہ کر سکوں۔ خدا جانے آپ کو کتنی رعب انتظار کرنا پڑا۔ اور شیعوں کو کب ہوش آیا۔ اور  
 ہوش آتے ہی انہوں نے آپ کو بے ہوش فرمے گا نذرانہ پیش کیا۔ اور آپ نے کمالِ فراخ دلی  
 سے ان کا نذرانہ واپس کر دیا۔ مولوی صاحب تو چلے آئے۔ مگر تین چار سو شیعہ یہ شعر پڑھتے  
 ہو گئے۔

مرا پیام عبا میرے گل سے کہہ دینا  
 چلی گئی مجھے بے ہوش کر کے بو تیری  
 حکایت ۲۸  
 رندگی کے مکان میں

مولوی محمد یعقوب صاحب کہتے ہیں ایک مرتبہ وہ (مولانا اسماعیل) غلامی کی نماز جامع مسجد  
 میں پڑھ کر اس دروازے کو چل دیئے جو قلعہ کی جانب ہے۔ میں نے بیک کر ان کو پکڑا اور  
 پوچھا کہ کہاں جاتے ہو۔ میں اس وقت تمہیں تنہا نہ جانے دوں گا اگر تم کہیں جاؤ گے میں تمہارے  
 ساتھ جاؤں گا۔ مولانا نے فرمایا کہ میں خاص ضرورت سے جا رہا ہوں۔ تم مجھے جانے دو۔ اور میرے  
 ساتھ نہ آؤ میں نے اصرار کیا مگر وہ نہ مانے۔ اور تنہا چل دیئے۔ میں بھی ذرا فاصلہ سے ان کے  
 پیچھے پیچھے ہوا یا خانم بازار میں ایک بڑی مال دار اور مشہور۔ ٹی کا مکان تھا۔ اور اس کا



نام موتی تھا۔ مولانا اس کے مکان پر پہنچے۔ اور آواز دی۔ تھوڑی دیر کے بعد اس سے ایک لڑکی نکلی اور پوچھا تم کون ہو اور کیا کام ہے۔ انہوں نے کہا کہ میں فقیر ہوں۔ وہ لونڈی یہ سن کر چلی گئی۔ اور جا کر کہہ دیا کہ ایک فقیر کھڑا ہے۔ رنڈی نے کچھ پیسے دیئے اور کہا کہ جا کر دے دے وہ لڑکی پیسے لے کر آئی۔ اور مولانا کو دینا چاہا مولانا نے کہا کہ میں ایک صدقہا کرتا ہوں۔ اور بغیر صدقہ کے لینا میری عادت نہیں۔ تم بی بی سے کہو کہ میری صدقہ لے۔ اس نے جا کر کہہ دیا۔ رنڈی نے کہا اچھا بلا لے۔ وہ بلا کر لے گئی۔ مولانا جا کر صحن میں رد مال بچھا کر بیٹھ گئے۔ اور آپ نے سورۃ واللتین شہرہ رد ذلہ اسفل سافلین تک تلاوت فرمائی۔ میں بھی وہاں پہنچ گیا اور جا کر مولانا کے پیچھے کھڑا ہو گیا مولانا نے اس قدر مبلغ اور مقرر فرمائی۔ کہ گریہ اجت اور دوزخ کا مشاہدہ کر دیا۔ اس رنڈی کے یہاں بہت سی رنڈیاں بھی تھیں اور ان کے علاوہ اور لوگ بھی تھے۔ ان پر اس کا یہ اثر ہوا۔ کہ سب لوگ چیخ کر رونے لگے۔ اور گہرا مہج گیا۔ اور انہوں نے ڈھولک ستار وغیرہ توڑنے شروع کئے۔ اور موتی اور اس کے علاوہ کئی رنڈیاں نائب ہو گئیں۔ اس کے بعد مولانا اسماعیل صاحب اٹھ کر چل دیئے۔ میں بھی پیچھے پیچھے چل دیا۔ جب مولانا جامع مسجد کی میٹروں پر پہنچے میں تو میں نے مولانا سے کہا کہ میاں اسماعیل تمہارے دادا ایسے تھے اور تمہارے چچا ایسے تھے اور تم ایسے خاندان کے ہو۔ جس کے سلامی بادشاہ رہے ہوں۔ مگر تم نے اپنے آپ کو بہت ذلیل کر لیا۔ اتنی ذلت ٹھیک نہیں ہے۔ اس پر مولانا نے ایک ٹھنڈی سانس بھری اور حیرت سے میری طرف دیکھا۔ اور کھڑے ہو گئے اور مجھ سے فرمایا۔ کہ مولانا! آپ نے یہ کیا فرمایا۔ آپ اسکو میری ذلت سمجھتے ہیں۔ یہ تو کچھ بھی نہیں۔ میں تو اس دوز سمجھوں گا کہ آج میری عزت ہوئی ہے جس روز دہلی کے شہرے میرا منہ کالا کر کے اور گدھے پر سوار کر کے مجھے چاندنی چوک میں کو نکالیں گے اور میں کہتا ہوں گا۔ قال اللہ کذا قال رسول اللہ کذا۔ (حکایات اولیاء الیف تھانوی صاحب ص ۱۹)

### سبق

مولوی صاحب کی بھی کیا شان ہے کہ کبھی تو درخت کی سب سے اونچی ٹہنی پر چڑھ کر وعظ کیا کرتے تھے۔ اور آج اس قدر نیچے اتر آئے ہیں کہ ایک رنڈی کے دروازہ



پر وعظ کہنے کو کھڑے ہی۔ اندر داخل ہونے کی بھی کیا تدبیر نکالی ہے۔ فقیر بن کر کھڑے ہو گئے۔ لڑکی پیسے دینے آئی تو کہا فقیر اپنی مدد اس کو پیسے لے گا۔ اس بہانے اندر داخل ہو گئے۔ زمین پر اپنا ردال بچھا کر بیٹھ گئے اور وعظ کہنا شروع کر دیا۔ حکایت میں اس امر کا ذکر نہیں کہ مولوی صاحب نے موتی کو دیکھا بھی یا اَنْ تَيْحْتَوُا مِنْ اَبْصَارِهِمْ پر عمل کر کے اپنی آنکھیں جھکا کر وعظ کیا۔ یہیں مولوی صاحب پر اعتقاد ہے۔ انہوں نے ضرور اپنی آنکھیں غیر محرم موتی سے بند کر کے وعظ سنایا ہو گا۔ غالباً اسی بند کما یہ اثر ہوا کہ نہ صرف موتی بلکہ دیگر رنڈیوں اور ان کے ساتھیوں کے بند بند ڈھیلے پڑ گئے۔ بُرائی کے بند ٹوٹ گئے۔ اور مولوی صاحب کا وعظ ان کے بند دلوں میں داخل ہو گیا۔ اور مولوی صاحب نے ان سب کے اندر اپنے نفخ وعظ سے کچھ ایسی تخریب کاری کی روح پھونک دی کہ انہوں نے رونا چیخا چلنا شروع کر دیا۔ ڈھول ڈھاکے باجے باجے سب توڑ پھوڑ کر رکھ دیئے۔ اور ایسی افراتفری پیدا کر دی کہ ایک کھرام مچ گیا۔ گریا حشر برپا کر دیا۔ مولوی صاحب نے یہ حشر دیکھ کر غنیمت جانا اور جھٹ دہاں جنت و دوزخ کے شاہدہ کا انتظام فرما لیا۔

یہ مولوی صاحب کے تصرف کا کمال تھا کہ عالم غیب کی چیزیں ایک رنڈی کے گھر سے آگئے۔ یا جنت و دوزخ کو یہاں تو نہ لائے۔ رنڈی کی نظر میں اتنی وسعت و بزرگی پیدا کر دی کہ اس کی نظر سارے جہانات کو چیرتی ہوئی جنت و دوزخ تک جا پہنچی۔ بہر حال یہ کمال بیان کیا گیا ہے اس شخص کا جو ساری کائنات کے آقا حضور احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق یوں لکھتا ہے کہ

”جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں (تقوۃ الایمان)  
 ”سارا کار و بار اللہ ہی کے چاہنے سے ہوتا ہے رسول کے چاہنے سے  
 کچھ نہیں ہوتا“ (تقوۃ الایمان)

مولوی صاحب نے جب چاہا کہ موتی اب رنڈی نہ رہے، تائب ہو جائے۔ تو اپنے اختیار سے اس کے مکان میں جا پہنچے جلتے ہوئے مولوی محمد یعقوب سے کہہ دیا کہ ”میں خاص ضرورت سے جا رہا ہوں۔ خاص ضرورت یہی تھی کہ آپ رنڈیوں کو تائب دیکھنا چاہتے



تھے چنانچہ آپ نے وہاں پہنچ کر اپنے اختیار و چاہت کا جو مظاہرہ فرمایا۔ آپ نے دیکھ لیا کہ کس طرح وہاں ایک موتی ہی کو نہیں بلکہ دوسری زندگیوں کو بھی گریبا پوری ملاحی کرتا رہا کر رکھ دیا۔ ان کے علاوہ اور لوگوں کو بھی تہہ بالا کر کے خود انہی کے ہاتھوں ڈھولک ستار وغیرہ کو تڑا کر رکھ دیا۔ اور کس طرح آپ کے تصرف سے وہاں کھرام بچا۔ انصاف فرمائیے یہی شخص اگر حضور سرمد عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے تصرف کا انکار کرے۔ تو کیا یہ نہ کہا جائے گا؟

ارے کھائے تھے کو تپ سفر تیرے دل میں کس سے بخار ہے

آخر حکایت میں مولوی اسماعیل صاحب نے قال اللہ وقال الرسول سے اپنی وابستگی کا جن لفظوں میں اعلان کیا ہے۔ آپ نے پڑھا۔ مگر ان لوگوں کی قال اللہ وقال الرسول سے دلچسپی کا حال یہ ہے کہ مولوی محمد یعقوب صاحب مولوی اسماعیل صاحب کی مرضی کے خلاف ان کی ٹوہ دینے اور ان کی جاسوسی کرنے کے لیے ان کے پیچھے پیچھے چل رہے۔ زندگی کے مکان پر وہ پہنچے تو یہ بھی پیچھے پیچھے پہنچ گئے۔ مولوی صاحب کا اپنے آپ کو فقیر کہنا۔ لڑکی کے ہاتھ زندگی کا پیسے بھیجنا مولوی صاحب کا زندگی کا یہ پیغام پہنچانا کہ فقیر انہی عدا سنا کر پیسے لیتا ہے زندگی کا مولوی صاحب کو اندر بلا لیا۔ مولوی صاحب کا اندر جا کر رو مال بچھا کر دے غلط کہنا، یہ زندگی مولوی صاحب کا آپس میں درمیانی لڑکی کے ذریعہ جو مکالمہ ہوا۔ اندر پھر دے غلط کہنے سے جو ستر برپا ہوا۔ یہ سب کچھ مولوی محمد یعقوب صاحب کی جاسوسی سے معلوم ہوا۔ ورنہ کون جانتا کہ وہاں کیا کیا باتیں ہوئیں۔ مولوی محمد یعقوب صاحب کا یہ کردار دیکھیے اور قال اللہ کو بھی سامنے رکھتے۔ خدا فرماتا ہے۔

وَلَا تَجَسَّسُوا (پ ۱۲ ع ۱۴)

(غیب نہ دھونڈو) (یعنی جاسوسی نہ کرو)

اور قال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم بھی ملاحظہ فرمائیے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

لَا تَحْتَسِسُوا وَلَا تَجَسَّسُوا (مشکوٰۃ شریف ص ۴۱)

نہ کسی کی خبر معلوم کرنے کی کوشش کرو نہ جاسوسی کرو۔

دوسری جگہ فرمایا۔

مَوْلَا تَتَّبِعُوا عَوَاكِرَ قَبِيضَةٍ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۱)

اور لوگوں کے عجیب تلاش نہ کرو۔

مولوی محمد یعقوب صاحب نے قال اللہ وقال الرسول کے خلاف مولوی اسماعیل کی جاسوسی کی۔ ان کا عجیب تلاش کیا۔ اور پھر ان سے ان لفظوں کے ساتھ خطاب کیا کہ  
 ”میاں اسماعیل! تمہارے دادا ایسے تھے اور تمہارے چچا ایسے تھے اور تم  
 ایسے خاندان کے ہو۔ جس کے سلاطین بادشاہ رہے ہوں۔ مگر تم نے اپنے آپ  
 کو بہت ذلیل کر لیا اتنی ذلت ٹھیک نہیں ہے۔“

گویا مولوی محمد یعقوب نے مولوی اسماعیل کا ایک ایسا عجیب تلاش کر لیا جو ان کے لیے باعث  
 ذلت تھا۔ مولوی محمد یعقوب کے قال اللہ وقال الرسول کے خلاف چلنے کا انہیں نقصان یہ  
 ہوا۔ کہ مولوی صاحب کا یہ باعث ذلت کام حکایات اولیاء میں چھپ گیا۔ اور وہاں سے نقل  
 ہو کر دیگر بزرگ علماء کی حکایات میں درج ہو گیا۔ اور ایک دنیا کو پتا چل گیا کہ مولوی اسماعیل صاحب  
 خاتم بانو بھی گئے تھے۔

رازان کے کھلے۔ اتنے ہیں اک ایک سمجھوں پر

اور اس پر تمام ہے کہ میں کچھ نہیں کہتا

مولوی اسماعیل صاحب سے بھی یہی کوتاہی ہوئی۔ قال اللہ تو یہ ہے۔

وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ (پ ۷ ع ۱)

اور اپنے ہاتھوں ہلاکت میں نہ پڑو۔

اور قال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم یہ ہے۔

إِيَّاكُمْ وَالْذَّخُولَ عَلَى النِّسَاءِ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۱)

عورتوں میں جانے سے پرہیز کرو۔

اور فرمایا :

لَا تَدْخُلُوا عَلَى الْمَغِيبَاتِ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۱)

ان عورتوں کے پاس مت جاؤ جن کے خاوند وہاں موجود نہ ہوں۔



یہ موتی اور دیگر زہدیاں تو ایسی عورتیں تھیں جن کے خاوند سر سے تھے ہی نہیں۔ جن کے پاس مولوی صاحب تشریف لے گئے۔ قال اللہ وقال الرسول کے خلاف چلنے کا نتیجہ یہ نکلا۔ کہ مولوی محمد یعقوب صاحب نے ڈانٹا اور کہا کہ میاں اسماعیل تمہارے دادا ایسے تھے تمہارے چچا ایسے تھے مگر تم اپنے آپ کو بہت ذلیل کر رہے ہو اتنی ذلت ٹھیک نہیں۔

ابتداء حکایت میں درج ہے کہ مولوی اسماعیل صاحب غار عثمان پڑھ کر فوراً قلعہ کی جانب کے دروازے کو چل دیئے۔ اور اپنے پروگرام کے مطابق سیدھے خانم بازار گئے۔ اور موتی کے مکان پر جا پہنچے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب نے یہ سارا منصوبہ نماز پڑھتے ہوئے تیار کر لیا تھا۔ یہ شیطان بڑا کھٹون ہے نمازی کا شروع و خنوع توڑنے کے لیے اُسے مختلف دوسووں میں الجھا دیتا ہے۔ چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ شیطان نمازی کے دل میں دوسوے ڈالتا ہے اور کہتا ہے۔ اَذْکُرْ کَذَا اَذْکُرْ کَذَا فلان بات یاد کر فلاں بات یاد کر۔ شکوۃ شریف ص ۱۱۱ اس حدیث کے مطابق شیطان ملعون نے مولوی صاحب کو نماز میں خانم بازار یاد کروا دیا ہو گا۔ اور موتی کو ان کے تصور میں لے آیا ہو گا۔ یہ کوئی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا تو تصور و خیال تھا نہیں جس سے نماز ٹوٹ جاتی (معاذ اللہ) یہ تو موتی کا تصور و خیال تھا۔ جس سے غالباً نماز خالص موتی بن گئی ہو گی۔ چنانچہ مولوی صاحب نے نماز ہی میں موتی کو گھسیٹا موتی بنا ڈالنے کا پروگرام بنا لیا اور نماز پڑھتے ہی اس پروگرام کے مطابق سیدھے خانم بازار چل دیئے۔ اور پروگرام کے مطابق تنہا جانے لگے۔ اسی لٹے مولوی یعقوب صاحب کو اپنے ساتھ چلنے سے روک دیا۔ اور سختی سے منع کیا کہ میں خاص ضرورت سے جا رہا ہوں تم میرے ساتھ نہ آؤ مجھے جانے دو، چنانچہ آپ تنہا گئے۔ اور بیرال کی اپنی فراست تھی کہ کسی رہبری کی ضرورت نہیں پڑی۔ کسی سے موتی کے مکان کا پتا نہیں پوچھا بغیر کسی رکاوٹ کے موتی کے مکان پر جا پہنچے۔

کیا خبر بے خودی شوق کہاں لے جاتی

خیریت ہے کہ ترا نقش قدم یاد رہا

مولوی محمد یعقوب صاحب کو بھی آسانی رہی کہ ان کے سامنے مولوی صاحب کے نقش قدم



رہے ان کی رہبری میں یہ بھی پہنچ گئے۔ وہاں جو کچھ ہوا۔ اس کا ذکر آپ پڑھ چکے۔ حکایت کے مطابق مولوی اسماعیل صاحب کا یہ ایک بہت بڑا کارنامہ ہے۔ بلکہ کرامت ہے۔ کہ ایک ہی وعظ میں موتی سمیت ساری زندگیوں کی ایسی کایا پلٹی۔ کہ وہ جنت و دوزخ کا مشاہدہ کر کے رونے چہینے چلانے میں اپنے باجے و جے توڑ پھوڑ کر رکھ دیئے۔ اور ایک کہرام مچ گیا۔ مولوی صاحب کی اس کرامت پر تو مولوی محمد یعقوب صاحب کو خوش ہونا چاہئے تھا۔ کہ واہ ہمارے مولوی صاحب کا کیا تصرف و کمال ہے۔ کہ ایک ہی نشست میں زندگیوں کی کایا پلٹ دی۔ جہنم سے بچا کر جنت کا وارث بنا دیا۔ انہیں تاب کر کے گناہوں سے یوں پاک صاف کر دیا جیسے وہ آج ان کے پیٹ سے پیدا ہوئے ہوں۔ مگر برعکس اس کے مولوی محمد یعقوب صاحب نے واپسی پر مولوی اسماعیل سے یوں کہا۔

”سمیال اسماعیل! تمہارے دادا ایسے نہ تھے اور تمہارے چچا ایسے نہ تھے اور تم ایسے خاندان کے ہر جس کے سلامی بادشاہ رہے ہوں۔ مگر تم نے اپنے آپ کو بہت ذلیل کر لیا۔ اتنی ذلت ٹھیک نہیں۔“

مولوی یعقوب صاحب کی اس ڈانٹ سے بات کچھ اور سمجھ میں آتی ہے۔ مولوی محمد یعقوب صاحب نے وہاں کچھ اور دیکھا ہے۔ اور حکایت میں لکھا کچھ اور گیا ہے۔ مولوی صاحب کلبے دھڑک ایک مشہور رنڈی کے سامنے جا بیٹھنا اور وعظ کہنا شروع کر دینا ممکن ہے ان ادارہ عمورتوں کو پسند نہ آیا ہو۔ تقویۃ الآداب کی خاطر اٹھ کھڑی ہوئی ہوں۔ — رنڈیوں کے سانچے بھی متاثر وغیرہ لے کر پہنچ گئے ہوں۔ اور تو تو میں میں شروع ہو گئی ہو۔ بات بڑھتے بڑھتے بڑھ گئی ہو۔ ایسے جھگڑوں میں میزکریاں اور برتن بھی استعمال ہونے لگتے ہیں۔ وہاں ڈھولک اور باجول و اجول سے یہ کام لینا شروع ہو گیا ہو۔ اور ان ہنگامی ہتھیاروں کی ٹوٹ پھوٹ شروع ہو گئی ہو۔ پھر اس ہنگامے میں مولوی محمد یعقوب صاحب کے کچھ طرف دار بھی وہاں آنکلیے ہوں۔ اور ایک کہرام مچ گیا ہو۔ خدا نہ کرے ایسا ہوا ہو۔ مگر مولوی محمد یعقوب صاحب نے وہاں سے اگر جن لفظوں سے مولوی اسماعیل صاحب کو تنبیہ کی ہے۔ اس سے کچھ ایسا ہی شک چڑتا ہے کہ



تری محفل سے ہم آئے مگر با حالِ ذار آئے  
تمنا کا میاب آیا تمنا بے قرار آئی

مولوی محمد یعقوب صاحب نے جب یہ تنبیہ کی۔ تو مولوی اسماعیل صاحب نے  
ایک ٹھنڈی سانس بھری اور حیرت سے میری طرف دیکھا اور کھڑے ہو گئے۔  
اور مجھ سے فرمایا کہ مولانا! آپ نے یہ کیا فرمایا۔ آپ اس کو میری ذلت سمجھتے  
ہیں۔ یہ تو کچھ بھی نہیں۔ میں تو اس روز سمجھوں گا کہ آج میری عزت ہوئی ہے جس  
روز دلی کے شہر سے سیر امنہ کالا کر کے اور گدھے پر سوار کر کے مجھے چاندنی  
چوک میں کونکالیں گے اور میں کہتا ہوں گا۔ قال اللہ کذا قال الرسول کذا۔  
ایک ٹھنڈی سانس بھری۔

آہ! خیالِ فرقتِ دوست

دل بھی بے گل جی بھی اچھا

سوال یہ ہے کہ مولوی صاحب تو ایک بہت بڑا دینی کارنامہ کر کے آرہے تھے۔  
اس پر مولوی یعقوب صاحب نے بھی تمنا تو کیوں؟ اور مولوی صاحب نے بھی وہاں سے  
آکر ٹھنڈی سانس بھری تو کیوں؟ اور جس بات کو مولوی یعقوب صاحب نے ذلت سمجھا۔  
اسی کا حوالہ دے کر مولوی اسماعیل صاحب مولوی یعقوب صاحب سے کہتے ہیں۔ آپ اس کو میری  
ذلت سمجھتے ہیں یہ تو کچھ بھی نہیں۔ یہ تو کچھ بھی نہیں ہے اشارہ مولوی صاحب کا اس بات کی طرف  
ہے؟ یقیناً اسی بات کی طرف جسے مولوی یعقوب صاحب دیکھ کر آئے ہیں۔ اور جس کی بنا  
پر انہوں نے مولوی اسماعیل صاحب کو تنبیہ کرتے ہوئے کہا کہ تم اپنے آپ کو بہت ذلیل کر  
رہے ہو۔ اتنی ذلت ٹھیک نہیں؟ ان سب باتوں سے یہی شک پڑتا ہے کہ ہوا وہاں کچھ  
اور ہی ہے۔ جس کے باعث مولوی یعقوب صاحب تنبیہ بھی کر رہے ہیں۔ اور مولوی صاحب  
ٹھنڈی سانس بھی بھر رہے ہیں۔ مولوی یعقوب صاحب کے بقول مولوی اسماعیل صاحب رند کی  
ٹھہر جا کر ذلیل ہوئے۔ اور مولوی اسماعیل صاحب بھی مولوی یعقوب صاحب کے اسی جملہ کو سامنے رکھ  
کر یوں کہتے ہیں کہ آپ اس کو میری ذلت سمجھتے ہیں یہ تو کچھ بھی نہیں سیر امنہ بھی کالا کر کے

گھر سے پر بٹھا کر پھرا جا کے یہی تو اس روز اپنی عزت بھول گیا اور قال اللہ وقال الرسول کہتا ہوں گا۔  
گویا نہ کالا کر کے گھر سے پر بٹھانے کے مقابلہ میں جو کچھ رندی کے مکان میں ہوا وہ تو کچھ ہی نہیں۔

سربار دستا کبھی یہی پکڑے گئے ہیں ہم

رموائی کے طریق سے کچھ نابالہ نہیں

## حکایت ۲۹ مولانا اسماعیل کی ناک کا رینٹ

جب سید صاحب کا قافلہ جہاد کو جاتے ہوئے سہارن پور پہنچا۔ تو مولوی محمد حسن صاحب  
ان سے سہارن پور آ کر ملے مولوی محمد اسماعیل صاحب نے اپنے خدام کو حکم دیا کہ اس کا خیال  
رکھا جاوے۔ کہ مولوی محمد حسن کسی صاحب کے مکان پر یا کسی دکان پر کھانا نہ کھائیں۔  
یہ ان کو اپنے ساتھ کھلائی گا۔ مولوی محمد حسن نہایت نازک مزاج اور نازک طبع تھے جب  
کھانے کا وقت آیا۔ اور مولوی صاحب مولانا شہید کے ساتھ کھانا کھانے بیٹھے۔ ایک ہی نوالہ  
لے پائے تھے۔ مگر مولانا شہید نے زور سے ناک تسلی۔ مولوی صاحب کھانے سے فوراً اٹھ  
کھڑے ہوئے۔ اور چلے گئے۔ مولانا شہید نے ان کے اٹھ جانے کی متعلقہ پروا نہ کی۔ اور اپنے  
خدام سے کہا کہ اب اس کا زیادہ خیال رکھا جائے۔ کہ یہ کہیں کھانا نہ کھاسکیں۔ خدام نے ایسا  
ہی کیا جب دو سہرا وقت آیا۔ اور کھانا کھانے بیٹھے۔ تو مولانا نے پھر زور سے سنکا۔ مگر مولوی  
محمد حسن اس وقت نہ اٹھے۔ جب وہ نہ اٹھے تو مولانا نے رینٹ کو ان کے سامنے انگلیوں  
سے ملا۔ اس پر ان سے سربا گیا۔ اور یہ کہہ کر کہ مولانا کیا کرتے ہو فوراً اٹھ کر چلے گئے۔ مولانا  
نے اپنے خدام کو پھر ہدایت کی۔ کہ دیکھو ان کو ہرگز کہیں کھانا نہ کھانے دینا۔ جب تیسرا وقت  
ہوا۔ تو پھر کھانا کھانے بیٹھے مولانا شہید نے پھر زور سے سنکا اور ہاتھ سے رینٹ کو ملے ہوئے  
ان کے کھانے کی طرف کو لے گئے انہوں نے اپنا پیالہ مولانا کے سامنے کر دیا اور کہا اب  
تو اگر آپ اس میں ملا بھی دیں گے تب بھی کھالوں گا۔ مولانا نے فرمایا کہ بس اب علاج ہو  
گیا۔ خدام سے کہا کہ پانی لاؤ۔ اور پانی منگا کر ہاتھ دھو ڈالے۔ اس کے بعد فرمایا۔ یہ اس لیے  
کیا تھا۔ کہ تم جہاد کو جا رہے ہو۔ اور جہاد میں نازک مزاجی نہیں نبھ سکتی۔ (حکایت اولیا



تالیف مولانا اشرف علی تھانوی ص ۷

### سبق

اس زکام آلود حکایت میں لطافت ہے یا کثافت؟ لطافت ہے یا غلاظت؟ روحان ہے یا بوجان؟ آپ خود ہی دیکھ لیں۔ "نازک مزاج" اور اس کا "ناک" سے علاج۔ علاج کی قسموں میں ایک نئی قسم کا اضافہ۔ "مولانا شہید" قاطع بدعت تو تھے ہی قاطع نزاکت بھی نکلے۔ اور جس طرح انہوں نے مرغی نزاکت کے لیے اپنا صدری نہیں بلکہ دماغی نسخہ استعمال فرمایا۔ یہ انہی کا حصہ ہے۔ ورنہ آج تک نہ کسی معالج کو "لوق ریٹ" کا خیال آیا۔ اور نہ ہی کسی نے اسے اس اہتمام سے تیار کیا۔ کہ زور زور سے ناک سے ناک کر اس لوق کو دماغی مرتبان سے نکال کر اپنی انگلیوں سے لے کر اس کی افادیت اس قدر بڑھائی۔ کہ تین مرتبہ صرف مریض کے سامنے ہی کر دینے سے مریض پکار اٹھا کہ میں اچھا ہو گیا۔ اور مولانا پکارا تھے کہ بس اب علاج ہو گیا۔ مریض نے دانائی سے کام لیا۔ اور اپنی صحت کا اعلان کر دیا۔ ورنہ کچھ بعید نہ تھا۔ کہ "مولانا صاحب اس لوق" خاص کی ایک خوراک اُسے کھا بھی دیتے۔

نفس کی اصلاح کے لئے صوفیاء کرام نے جو طریقہ ہائے علاج تجویز کئے ہیں۔ مثلاً تصور شیخ۔ مراقبہ۔ ذکر جہر۔ ریاضت و مجاہدہ وغیرہ۔ اور دروح کی غذا و غذا کے لیے۔ اپنے آقا و مولا صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد تازہ رکھنے کے لیے۔ اور اپنے زندہ نبی کے ذکر پاک سے دل زندہ رکھنے کے لیے اہل ایمان نے محافل میلاد کی صورت میں جو علاج تجویز کیا ہے۔ اسے "مولانا شہید" اور ان کے محققین یہ کہہ کر بدعت قرار دے دیتے ہیں۔ کہ یہ صورت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے یا صحابہ کرام علیہم الرضوان سے ثابت نہیں، مگر مولانا نے نزاکت شکنی کے لئے جو لوق ریٹ کچھ نیا نسخہ تیار فرمایا ہے۔ اور پھر اس کی جو ترکیب استعمال نکالی ہے۔ یہ طریق علاج کیا کسی دیوبندی بزرگ میں ہمت ہے۔ کہ وہ خیر القردن کا تو ذکر کرنا ہی بے ادبی ہے۔ خیر القردن کے بعد بھی کسی مسلمان کسی معالج کسی طبیب سے یہ ثابت کر سکے کہ کسی نے بھی اس غلیظ انداز میں کسی مرض کا علاج کیا ہو؟ عجب

کچھ اگر حسن کا دعویٰ ہے تو باہر آؤ



حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔  
 ”مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ۔“

جو اللہ اور روز قیامت پر ایمان رکھتا ہے وہ اپنے مہمان کی عزت کرے۔

(شکوۃ شریف ص ۳۲)

ہمارا سوال ہے کہ مولوی محمد حسن مولانا شہید کے مہمان تھے۔ تو مولانا شہید جو کھانا کھاتے  
 وقت اپنی ناک زور سے سینک کر اور رینٹ انگلیوں سے مل کر ان کے کھانے کی طرف  
 لے جاتے رہے کیا یہ مہمان کی عزت افزائی تھی؟ اگر نہیں تو حدیث کے خلاف ہو یا نہیں؟  
 اور اگر یہ عزت افزائی تھی۔ تو پھر مہمان مولانا کیا کرتے ہو؟ کہہ کر اٹھ کر کیوں جاتا رہا۔ اگر کہا جائے۔  
 کہ یہ تو ایک مریض کا علاج تھا۔ تو سوال سابق باقی کہ اسی طریق علاج کا ثبوت پیش کیا جائے۔

جرم افہار محبت ہو کہ فقیر سکوت

محرم عشق بہر حال ہے گردن زدنی

مجاہد کو امام علیہم الرضوان اور ان کے بعد چار کے اسلاف مجاہدین جب میدان جہاد  
 میں نکلتے۔ تو سپاہ سالار غازیوں کے سامنے قرآن کی آیات اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 ارشادات ملتے اور غازیان اسلام اپنے اللہ و رسول کے ارشادات پر اپنی ساری نازک  
 مزاجیاں قربان کر کے خود بھی قربان ہو جانے کو تیار ہو جاتے۔ خدا نخواستہ اگر کسی لشکر اسلام  
 کے سپہ سالار مولانا شہید ہوتے تو غالباً ان کا پروگرام کچھ اسی قسم کا ہوتا کہ مجاہدین کے سامنے  
 کھانا رکھ کر کچھ زکام زدہ افراد کو اس خدمت پر مامور کر دیا جاتا کہ تم لوگ اپنی اپنی ناک زور سے  
 سینک کر اپنے اپنے رینٹ اپنی اپنی انگلیوں سے مل کر ان مجاہدین کے کھانوں  
 کے سامنے لیتے جاؤ۔ تاکہ ان کی نازک مزاجیوں کا علاج ہو جائے اور میدان جہاد  
 میں ان کی نبھ سکے۔ خدا ایسے معالجین و مصلحین سے بچائے۔

پھولا ہی پھلا چھوڑ کر اٹھ جاؤں چین کو

اللہ دکھائے مجھے عالم نہ خزاں کا



## مقام الشک

مولانا شہید نے سید صاحب کی بہت خدمت اور بڑا مجاہدہ ریاضت نفس کشی کی تھی۔ حالانکہ بڑے طبایع تیز شوخ ذہین ذکی تھے۔ ایک صاحب شاہ عبدالعزیز صاحب سے ذکرِ شغل پوچھا کرتے تھے۔ مولانا نے ان سے فرمایا۔ تم نے شیخ شغال بیابانی کا ذکر بھی پوچھا ہے اس نے شاہ صاحب سے پوچھا۔ فرمایا۔ اسماعیل کی شوخی معلوم ہوتی ہے۔ شغال تو گیدڑ کو کہتے ہیں۔ ایک نیتیں بہت پوچھا کرتے تھے۔ ان سے کہا تمہیں بیت الخلا جانے کی نیت معلوم ہے۔ میں بتاؤں۔

يَا أَيُّهَا النَّفَرْتُ لَوْ تَدَاهَرْتُ فِي مَقَامِ الْجَهَنَّمَ وَالشُّرْكَ

(مولانا اشرف علی تھانوی کے ملفوظات ہفت اختر ص ۳)

## سبق

یہ ہے دیوبندی حضرات کے سب سے بڑے عالم و شیوا تقویہ الایمان کے لکھنے والے "مولانا اسماعیل شہید" کی سیرت ان کی ریاضت و ذکاوت۔ اور ان کی بیباکی و حرارت۔ مگر اس طرح شریعت و طریقت کا مذاق اڑایا ہے۔ ایک گیدڑ کو شیخ بنا لیا۔ بیت الخلا جانے کی نیت اپنے نفس سے ٹھکڑی۔ اور ایک عالم دین مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ کو سنانے کا شغل جاری رکھا۔ اگر یہی ان کی نفس کشی تھی تو اس سے بہتر خود کشی تھی۔ تھانوی صاحب اسے "مولانا اسماعیل" کے ذہین و ذکی ہونے کی علامت لکھ رہے ہیں۔ مگر شاہ عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ اسے اسماعیل کی شوخی قرار دیتے ہیں۔ اور حکایت نمبر ۳۱ اسماعیل کی شرارت فرما چکے ہیں۔

بیت الخلا جاتے ہوئے سنون دعا تو یہ ہے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَائِثِ

مگر شرک و بدعت کے برائے نام دشمن مولانا اسماعیل فرماتے ہیں کہ وہ دعا یہ ہے۔

يَا أَيُّهَا النَّفَرْتُ لَوْ تَدَاهَرْتُ فِي مَقَامِ الْجَهَنَّمَ وَالشُّرْكَ

اب کیا فرماتے ہیں علماء دیوبند؟ کہ کیا آپ کے شہید نے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ارشاد فرمودہ دعا کے مقابلہ میں ایک من گھڑت - بیہودہ - لغو - اور لہجہ عبادت لکھ کر انتہائی بیباکی و گستاخی کا ارتکاب نہیں کیا؟

دیوبندی حضرات کو مبارک بھی ہو۔ کہ مولانا شہیدؒ نے جہاں اور کئی بدعات کی گندگیوں صاف کیں۔ وہاں بیت الخلاء سے متعلق گندگی بھی صاف کر دی۔ بدعتی مولویوں نے بیت الخلاء میں جاتے ہوئے ”اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْخَبَاثٰتِ“ کا پڑھنا مشہور کر رکھا تھا۔ مگر مولانا شہیدؒ نے اس بدعت کا ازالہ کر دیا۔ اور بتا دیا۔ کہ بیت الخلاء جاتے ہوئے یہ پڑھنا چاہیے۔

يَا أَيُّهَا النَّفَرُکُ لَوْثًا وَحَدَثًا - فِي مَقَامِ الْجَهَنَّمَکَ وَالتُّرَاکَ -  
 ”مولانا شہیدؒ کی یہ دعا ایسی زور اثر ہے۔ کہ وہاں لگتے ہی اجابت ہو جاتی ہے۔ بریلویوں کا خرد ساختہ درود شریف۔

اَصْلُوْهُ قَوْلُ اللّٰهِ مَرْعٰی لَکَ یَا رَسُوْلَ اللّٰهِ -

لو پاگل بدعت ہے۔ اور اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ مگر مولانا شہیدؒ کی بتائی ہوئی بیت الخلاء جانے کی نیت پر ”براہین قاطعہ“ موجود ہیں۔ اور تقویۃ الایمان و حفظ الایمان کے لیے اس نیت کا یاد کر لینا سر محمد کے لیے بے حد ضروری ہے۔ فکر ہر کس بقدر محبت ارست کے مطابق ان بریلویوں کو تو بس اپنے حلوے مانڈے ہی کی فکر رہی۔ ان بدعتیوں کا کبھی بیت الخلاء کی طرف خیال بھی نہیں گیا۔ یہ مولانا شہیدؒ ہی کا حصہ تھا کہ وہاں جانے کی نیت بتا دی۔

یہاں ایک اور بات بھی قابل غور ہے۔ کہ مولوی تھانوی صاحب نے اپنے مولانا شہیدؒ کی اس بیباکی و گستاخی کا ذکر کیا۔ تو فرمایا ”لکھ کر بیان کیا۔ گویا تھانوی صاحب کے اکابر گستاخی بھی کریں۔ تو ان کے لیے وہ بھی ”فرمایا“ ہی ہے۔ یعنی ”فرمان“ ہے۔ کہ تم بھی ایسے ہی کیا کرو۔ اگر کوئی صاحب بریت کے لمبے یوں کہیں کہ صاحب! یہ تو مولانا شہیدؒ کی دل لگی

اور بنی مذاق تھا۔ تو سمجھیں گے۔ کہ

خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔





کر دی۔ اگر کسی شخص نے ایسا کیا بھی تھا تو اسے کتاب میں شائع کرنے کی کیا ضرورت تھی "مولانا شہید کا تحمل رکھنا مقصود تھا۔ تو کسی دوسرے واقعہ سے یہ بات دکھائی جاسکتی تھی۔ خواہ مخواہ ایک ایسا واقعہ کھدیا۔ جو اپنی بیگانوں سب نے پڑھا۔ اور سب کو پتا چل گیا۔ وہی کے وعظ میں تو تھوٹے ہی لوگ ہوں گے۔ مگر مولوی صاحب کی کتاب تو ہزاروں بلکہ لاکھوں نے پڑھی ہوگی حتیٰ کہ ہم نے بھی پڑھ لی۔ یہ مولوی صاحب کی نادان درستی ہے۔

اداشناس بھی مجھے عرصہ قیامت میں

سمجھ کے آپ کو رُخ سے نقاب اٹھانا تھا

بڑا چالاک و شیار تھا وہ شخص کہ اس کردہ لفظ کو اپنی جانب سے نہیں کہتا۔ بلکہ "ہم نے سنا ہے کہ" کر گویا یہ کہہ گیا۔ کہ یہ بات عام ہے۔ چشم بد دور مولوی اسماعیل کے وعظ کے سامعین بھی بڑے تحمل والے تھے۔ کہ ایک شخص بھرے مجمع میں مولوی صاحب کے حق میں اتنا بڑا لفظ کہتا ہے۔ مگر اسے کوئی رد کرنے والا نہ اٹھا۔ کوئی ہنگامہ نہ ہوا۔ اور مولوی صاحب کا اپنا تحمل تو واقعی قابلِ داد ہے۔ کہ دو لفظوں میں اپنی بریت کا اعلان کر کے پھر وعظ کہنا شروع کر دیا۔ گویا کچھ ہوا ہی نہیں ہے۔

شکلیں بھر پر پڑیں اتنی کہ آساں ہو گئیں

ہمارے خیال میں وہ شخص کوئی سخت قسم کا جذباتی ہو گا۔ غالباً۔ مولوی اسماعیل شہید اپنے وعظ میں اپنی تقویۃ الایمان والا وعظ سنا رہے ہوں گے۔ اور فرما رہے ہوں گے۔  
 "ہر مخلوق بڑا ہوا چھوٹا اللہ کی شان کے آگے چار سے بھی زیادہ ذلیل ہے۔  
 (تقویۃ الایمان ص ۱۷)

"اللہ کے سوا کسی کو نہ مان" (ص ۱۸)

"اللہ کی شان بہت بڑی ہے کہ سب انبیاء و اولیاء اس کے دربر ایک ذرہ

ناچیز سے بھی کمتر ہیں" (ص ۲۳)

سادا کار و بار اللہ ہی کے چاہنے سے ہوتا ہے۔ رسول کے چاہنے سے

کچھ نہیں ہوتا۔ (ص ۲۴)



”جیسا ہر قوم کا چودھری اور گاؤں کا زمیندار سوائے معنوں کے ہر پیغمبر اپنی امت کا سردار ہے (نص ۱۲)“

مولوی صاحب کے اس قسم کے ارشاد سن کر اس نے سوچا ہو گا کہ خدا تعالیٰ تو قرآن پاک میں یوں فرماتا ہے۔

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَرَسُولُهُ مُحَمَّدٌ الْمُرْسَلُونَ“ (پ ۱۳ ع ۱۳)

اور عزت تو اللہ اور اس کے رسول اور مسلمانوں ہی کے لئے ہے۔

اور یہ کہہ رہے ہیں کہ ہر مخلوق بڑا ہوا یا چھوٹا وہ اللہ کی شان کے آگے چارے بھی ذیل ہے۔ حالانکہ مخلوق میں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم دیگر انبیاء کرام علیہم السلام اور اولیاءِ اہل بیت بھی شامل ہیں۔ خدا تو اپنے رسول اور جملہ مومنین کو معزز و بابر فرماتے۔ اور یہ چارے بھی ذیل کہیں۔ اور خدا تعالیٰ تو قرآن پاک میں فرماتا ہے۔

”أَمَّا الرَّسُولُ فَمَا أَنزَلَ إِلَيْنَا مِنْ ذِكْرِهِ وَالْمُؤْمِنُونَ فَهُمْ أُمَمٌ  
وَاللَّهُ وَمَلَائِكَتُهُ وَكُتُبُهُ وَرُسُلُهُ“ (پ ۱۴ ع ۱۴)

ہمارے رسول نے جو کچھ اترا اس کے رب کی طرف سے اور مسلمانوں نے سب  
لئے مانا اللہ کو اور اس کے فرشتوں کو اور کتابوں کو اور رسولوں کو۔

اور یہ کہہ رہے ہیں کہ ”اللہ کے سوا کسی کو نہ مانا۔ اسی نے سوچا ہو گا۔ پھر مولانا کی یہ بات  
بھی ہم کیوں مانیں اور خدا تعالیٰ تو انبیاء کرام علیہم السلام کے متعلق یوں فرماتا ہے۔

”قُلْتُ الرَّسُولُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ  
وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ فَسَدَّ مَا جَاءَ“ (پ ۱۵ ع ۱۵)

یہ رسول ہیں کہ ہم نے ان میں ایک کو دوسرے پر افضل کیا۔ ان میں کسی سے اللہ  
نے کلام فرمایا۔ اور کوئی وہ ہے جسے سب پر درجوں بلند فرمایا۔

اور یہ کہہ رہے ہیں کہ ”سب انبیاء و اولیاء اس کے درجہ و ایک ذرہ ناچیز سے بھی

کتر ہیں۔“

اور خدا تعالیٰ تو قرآن پاک میں یوں فرماتا ہے۔

وَكَسُوفٌ يُغْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْتَفَعُ (پت ۱۸۴)

اور یہ ٹک قریب ہے کہ تمہارا رب تمہیں اتنا دے گا کہ تم راضی ہو جاؤ گے۔  
(یعنی جتنا چاہو گے پاؤ گے)۔

قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ رِجْلَكَ تَرَجُّعًا  
رہا پت ۱۸۵

ہم دیکھ رہے ہیں بار بار تمہارا آسمان کی طرف منہ کرنا۔ تو ضرور ہم تمہیں پھیر دیں گے  
اس قبلہ کی طرف جس میں تمہاری خوشی ہے۔ (یعنی جو قبلہ تم چاہتے ہو وہی بنا دیا  
جائے گا)

اور یہ کہہ رہے ہیں کہ رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔  
اور خدا تعالیٰ تو اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق یوں ارشاد فرما رہے کہ۔  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا  
تَجْهَرُوا لَهُ بِالْكَلِمِ الْجَبَرِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْكُمْ لِحُضْرَةٍ إِنْ تَحْبِطُ أَعْمَالُكُمْ  
تَا فَتَحُوا لَا تَجْهَرُوا (پت ۱۸۳)

اے ایمان والو! اپنی آوازیں اونچی نہ کرو اس غیب بتانے والے (نبی) کی آواز  
سے۔ اور ان کے حضور بات چٹا کر نہ کہو۔ جیسے آپس میں ایک دوسرے کے  
سامنے چٹانے ہو کہ کہیں تمہارے عمل اکارت نہ ہو جائیں اور تمہیں خبر نہ ہو۔  
اور یہ کہہ رہے ہیں کہ پیغمبر اپنی امت کا سرور ایسے جیسے ہر قوم کا چودھری اور  
ہر گاؤں کا زمیندار۔ حالانکہ کسی چودھری اور زمیندار کی آواز سے آواز اونچی ہو جائے۔ یا کسی  
چودھری اور زمیندار کے سامنے چٹا کر بات کی جائے تو عمل اکارت اور برباد نہیں ہوتے۔ اور  
کسی چودھری یا زمیندار کے انکار سے آدمی کافر نہیں ہو جاتا۔ مگر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ  
وسلم یا کسی اور پیغمبر کے انکار سے آدمی کافر ہو جاتا ہے۔

مولوی صاحب کا اس قسم کا وعظ سن کر پھر اس شخص کے سامنے مولوی صاحب کا  
ہندوؤں کے میلوں میں جانا۔ گلوں کے اڑانا۔ بیچ لڑانا اور شطرنج کھیلنا آگیا ہو گا۔ پھر یہ بھی کہ مولوی صاحب



کہیں شاہ عبدالعزیز صاحب کے وعظ کی نقل آمارنے کے لیے درخت کی اونچی ٹہنی پر چڑھ رہے ہیں۔ کہیں شاہ صاحب کی نامیائی کا بھی لحاظ نہ کرتے ہوئے ان کے وعظ میں آکر سامعین کی جوتیاں جھج کر کے سقاہ میں ڈال رہے ہیں۔ کہیں ایک معزز مہمان کے کھانے کے وقت اپنے ناک کارینٹ انگلیوں میں کی ٹکن کر اس کے سامنے کر رہے ہیں۔ اور کہیں کسی کو بیت الخلاء میں جانے کی نیت ان لفظوں میں بتا رہے ہیں۔ یا آیتھا المنفرت لوطا دکھڑک۔ تو لازماً اس کی زبان بے قابو ہو گئی ہوگی۔ اور اس سے یہ غیر مناسب لفظ نکل گیا ہوگا۔

حسن کے ملز نہاں شرح بیاں تک پہنچے  
آنکھ سے دل میں گئے دل سے زباں تک پہنچے

حکایت ۳۲

## جل مانس

جب مولانا اسماعیل اکل ضروری سپاہیانہ فنون کی تعلیم سے فارغ ہوئے۔ تو آپ نے تیسرا سیکھا۔ ہمیں یہ معلوم ہوا ہے کہ آپ تین تین دن تک دریا میں پڑے رہتے۔ اس زمانہ میں طلباء کو سنی بھی برابر دیا جاتا تھا۔ وقت معینہ پر جب طلباء جمع ہو جاتے تھے۔ تو کنارہ پر آکر سنی پڑھا دیا کرتے تھے۔ بعض روایتوں کے بموجب تین برس اور بعض اقوال کے بموجب چار برس کا بل مولانا پانی میں رہے ہیں۔ اس کثرت سے پانی میں رہنے سے آپ کو جل مانس کا لقب دیا دیا تھا۔ (حیات طیبہ مرزا حیرت علی)

## سبق

آج معلوم ہوا کہ مولانا اسماعیل شہید بھی ہیں۔ اور "جل مانس" بھی۔ بن مانس تو سنتے چلے آئے تھے۔ بلکہ چڑیا گھر میں دیکھا بھی ہے۔ جس پنجرہ میں بن مانس بند ہے۔ باہر لکھا ہے۔ خط ناک ہے اس سے دور رہیں۔ مولانا کے معتقدین نے خلا جانے مولانا کا یہ لقب کیوں بھلا ڈالا۔ اور کبھی آپ کے نام کے ساتھ اس لقب کا ذکر نہیں کیا۔ حکایت میں مذکور ہے کہ۔ "تین تین دن تک۔ دریا میں پڑے رہتے تھے بعض روایتوں کے بموجب تین برس اور بعض اقوال کے بموجب چار برس کا بل مولانا پانی میں رہے ہیں۔"



کالی چار برس متواتر پانی میں رہنے کے عرصہ میں مولانا غالباً احکام شرعیہ سے مستثنی ہو گئے ہوں گے کیوں کہ دریائی مخلوق پر نماز روزہ فرض نہیں۔ غالباً اسی لیے حکایت میں اس بات کا کوئی ذکر نہیں کہ مولانا پانچ وقت کی نماز کہاں اور کیسے ادا کرتے رہے۔ صرف طلبہ کو کنارے پر آکر سبقت پڑ جانے کا ذکر ہے طلبہ کو پڑھانے سے زیادہ اہم خود نماز پڑھنا ہے۔ اس لیے اس اہم امر کا ذکر ضروری تھا۔ مگر اس کا کوئی ذکر نہیں تین تین دن تک دریا میں پڑے رہتے تھے۔ نماز میں تو کھڑا بھی ہونا پڑتا ہے۔ اگر دن رات میں پانچ مرتبہ نماز کے لیے کھڑے ہوتے اور چونکہ آپ حضرت سید احمد سے بیعت تھے اور وہ بیعت لیتے وقت ہر ایک سر پر کھجور کی تانکید لکھ فرمایا کرتے تھے۔ (سوانح احمدی ص ۱۷۱)

اس لیے چھٹی مرتبہ نماز تہجد میں بھی کھڑے ہوتے۔ اور وہ بھی ہر رکعت میں بار بار کھڑے ہوتے۔ پھر چار برس کے عرصہ میں رمضان کے چار مہینے بھی آئے ہوں گے۔ نماز تراویح کی متعدد رکعات میں بھی بار بار کھڑے ہوتے۔ قویوں نہ لکھا جاتا۔ کہ تین تین دن تک دریا میں پڑے رہتے

دریا میں رہنے والی مخلوق جہاں نماز روزہ سے مستثنی ہے۔ وہاں ستر عورت سے بھی مستثنی ہے خدا جانے مسلسل چار برس مولانا لباس سمیت دریا میں کس طرح رہے۔ چونکہ آپ نے تیرنا کیلئے کے لیے دریا میں سکونت اختیار فرمائی تھی۔ اور تیرنے کے لیے انسانوں کا عام لباس اتارنا پڑتا ہے۔ اس لیے نماز روزہ کے ساتھ لباس بھی نہ رہا ہو گا۔ بن مانس کو جب بھی دیکھا جائے بغیر لباس کے نظر آئے گا۔ جل مانس کا بھی یہی حال ہو سکتا ہے۔ مولانا نے تقویۃ الایمان لکھی۔ تو وہابی کہلائے۔ چار برس کالی پانی میں رہے تو آبی کہلائے۔ گویا آپ وہابی مولانا بھی ہیں اور آبی مولانا بھی۔ اور مشرک و بدعت کا جو بخودی تیزاب آپ کے مسلمانوں پر پھینکا اس لحاظ سے تیزابی مولانا بھی۔

مسلسل چار برس پانی میں رہنے والے کے لیے خور و نوش کا کیا انتظام تھا اور بول و براز کے لیے کیا انتظام تھا۔ اس کا بھی کوئی تذکرہ نہیں کیا گیا۔ ممکن ہے دوسری آبی مخلوق کے اظہار سے کام لیا جاتا رہا ہو۔



کیا شان ہے مولانا آبی کی۔ کہ دائیں آب بائیں آب پیش آب اور بیچ میں جناب۔ بڑا  
موزوں لقب ہے جل مانس۔

مولانا جس پیر کے سر پر تھے۔ یعنی سید احمد بریلوی۔ وہ بھی اکثر دریا میں رہتے تھے چنانچہ  
ان کا سوانح نگار لکھتا ہے کہ۔

تیسرے کی بھلی آپ کو ایسی شق تھی۔ کہ آپ غوطہ مار کرتے دریا میں دو رکعت  
نفل پڑھ لیتے۔ (سوانح احمدی ص ۲۵)

ممکن ہے سر پر یعنی مولانا آبی غوطہ مار کرتے دریا میں نماز پڑھ لیتے ہوں۔ اس صورت  
میں ہمارا یہ سوال ہوگا۔ کہ کیا قرون اولیٰ میں اس کی کوئی مثال موجود ہے۔ حضور مرفور عالم صلی اللہ  
علیہ وسلم۔ صحابہ کرام یا کسی تابعی علیہم الرضوان نے ایسا کیا۔ کہ چار چار سال پانی میں ہی رہے  
ہوں۔ اور غوطہ مار کرتے دریا میں پڑھتے رہے ہوں۔ بزرگم خیریش بدعات کو مٹانے والے  
خود کیسی کسی بدعات کے سرکب رہے۔ بے ماترم کے مارے پانی پانی ہو جانے اور  
قویہ مرے کا مقام ہے

موج نے ڈوبنے والوں کو بہت کچھ پلٹا  
رخ مگر جانب ساحل نہیں ہونے پاتے

حکایت ۳۴

## نسوار کا چڑھاوا

آپ کو (مولوی اسماعیل کو) ناس النسوار سو گھنے کا بہت شوق تھا۔ اپنی شہادت  
سے پہلے آپ نے اپنی ڈبیہ نسوار کی نکال کر سو گھنی اور پھر اسی کو جھاڑ کر پھینک دیا۔ اور  
فرمایا کہ بس یہ آخری سو گھنا ہے ناس کو سو گھنے کو اور لشکر کفار میں گھس کر آپ شہید ہو گئے۔ یہ  
بھی ایک روایت ہے کہ آپ کی وفات کے بعد راجہ شیر سنگھ خلیفہ ہمارا جہ رنجیت سنگھ  
سے جو سکھوں کی فرج کا جرنیل تھا آپ کی لاش پر رد شالہ ڈال کر بہت عزت سے آپ کو دفن  
کرا دیا چنانچہ اس وقت تک ایک کچھ قبر آپ کی بنی ہوئی بالاکوٹ میں موجود ہے۔ اور دنیا کے  
لوگوں کی عقل پر بہت افسوس ہے کہ ایسے شخص قاطع شرک و کفر کی قبر پر اب وہاں کے لوگ

نسوار چڑھا کر متیں اور مرادیں آپ سے مانگتے ہیں۔ (سوانح احمدی ص ۱۹۸)

### سبق

حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو خوشبو سے بہت پیار تھا اور خوشبو آپ کو بہت پسند تھی۔ مگر مولانا اسماعیل کو نسوار بہت پسند تھی جس کی تکلیف وہ بوسے و مانع چکرا جاتا ہے خوشبو سر نہ لگھائے تو بے ساختہ درود شریف پڑھا جاتا ہے نسوار سر نہ لگھائے تو بے ساختہ چھینکنا شروع ہو جاتا ہے۔ اللہ والوں کے حالات پڑھیں۔ تو وہ اپنے آخری وقت میں آیات قرآنیہ کی تلاوت کرتے نظر آئیں گے۔ کسی کی زبان پر درود و سلام جاری ہوگا۔ کوئی کلمہ طیبہ کا ورد کرتا نظر آئے گا مگر مولانا اسماعیل آخری وقت میں نسوار سر نہ لگھاتے نظر آتے ہیں۔ اور یہ بھی فرادیا کہ یہ میرا آخری سونگھنا ہے۔ یعنی حب میں غور و دی ویر میں لشکر کفار میں جا کر مرجاؤں گا۔ گویا اپنی تقویۃ الایمان کو بھی بھول گئے جس میں اشراک فی العلم کی برائی میں یہ وعظ فرمایا تھا۔ کہ کسی کو علم نہیں کہ نکل کیا ہے گا اور کوئی کہاں سرے گا۔ آخری بار نسوار سر نہ لگھائے کرستہ پیدا ہو گئے اور رنجیت سے لگے بیٹے شیر سنگھ کے درشاہ میں سکھوں ہی کی نگرانی میں آپ بالا کوٹ میں دفن ہوئے۔ جنازہ پڑھا گیا یا نہیں پڑھا تو کس نے اس کا کوئی تذکرہ نہیں۔

اللہ والوں کے مزار مرجع خلافت ہوتے ہیں۔ صاحب قبر کی قبر مظہر نور حق بن کر پر فائز ہائے شمع حق کو اپنی جانب کھینچتی ہے۔ اور ایک دنیا کشاں کشاں وہاں حاضر ہوتی ہے اور اس جذبہ و عقیدت کے ساتھ کہ کوئی قرآنی آیات سے منقش عقیدت کی چادر چڑھا رہا ہے۔ تو کوئی درود و سلام پڑھ پڑھ کر گلاب کے پھولوں کا ہار بچھا کر رہا ہے مزار کے چاروں طرف شیعائیں گول کا ہجوم ذکر حق کی اور درود و سلام کی ایمان افروز گونج اور نغمہ ہائے قرآن پاک کی پیاری پیاری و جہاد آوازیں۔ یہ سب ہائیں ایک عجیب و سرور کا سماں پیدا کر کے حاضرین کے دلوں کو نور اور آنکھوں کو ٹھنڈا کر دیتی ہیں۔ اور حاضرین کے دل خالی جھولی لے کر جاتا اور بھر کر واپس آتا ہے حضرت داتا صاحب علیہ الرحمۃ صاحب مزار پر الوار ہی کو دیکھئے۔ کہ چوبیس گھنٹے یا انعم جمعرات کو با انخصوص دیوانگان حق کا اس قدر ہجوم ہوتا ہے۔ کہ راستہ طنا شکل ہو جاتا ہے مزار کے ارد گرد سینکڑوں قرآن ہیں اور قرآن خواں



تلاوت کا نذرانہ پیش کر سہے ہی بیسیوں عقیدت کی چادریں چڑھا رہے ہیں۔ کوئی درود و سلام کے بار چڑھا رہا ہے۔ سیکینوں غریبوں کو کھلانے کے لئے ریگوں کے چڑھاوے چڑھائے جا رہے ہیں۔ خالص دودھ تقسیم ہو رہا ہے۔ خالص گھی کا حلہ کھلایا جا رہا ہے۔ ہر طرف سے قرآن خوانی نعت خوانی۔ درود شریف اور ذکر لسانی کی روح پرور آوازیں آ رہی ہیں۔ ان اللہ والوں نے ساری عمر ذکر الہی میں گزاری۔ فا ذکر و فی ذکر کم کے مطابق خدا تعالیٰ نے قیامت تک ان کے ذکر کو جاری کر دیا۔ یہ روزانہ محفلیں روزانہ تلاوتیں روزانہ ان کے تذکرے اور پھر ہر سال عرس کے عظیم اجتماعات میں ان اللہ والوں کا ذکر خیر کرنا سنا تا یہ ایک خدائی اہتمام ہے۔ کہ اس میرے بندے نے میرا ذکر ہمیشہ کیا۔ اب میں اس کا ذکر ہمیشہ رکھوں گا۔ ان حقائق کے پیش نظر مولانا اسماعیل کی قبر کا منظر دیکھئے۔

نہ وہاں کوئی قرآن نہ قرآن خوانی۔ نہ درود و سلام نہ ذکر و فقیر کا کوئی اہتمام۔ نہ کوئی ذکر حق کا کرنے والا۔ اور نہ کوئی مولانا کا ذکر سنانے والا۔ اگر کچھ ہے تو وہ چنر۔

دنیا کے بے عقل لوگ ہیں جو مولانا کی قبر پر سوار کا چڑھاوا چڑھا جاتے ہیں اللہ اللہ اب کہاں وانا صاحب کا مزار پر انوار کہ چاروں طرف قرآن اور قرآن خواں۔ اور کہاں یہ قبر بالا کوٹ کہ چاروں طرف سوار سی سوار۔ وانا صاحب کے مزار پر جیسے اللہ اللہ کا ذکر شروع۔ قبر بالا کوٹ پر جاؤ تو چھینکیں شروع۔

کیا کیا شر زلیل ہوئے ابرو گئی  
ایسا بھی عاشقی کا کسی کو مزہ نہ ہوا

دیوبندی حضرات کے

قطب العالم بخاری وقت بو حنیفہ عصر حیات

مولانا رشید احمد گنگوہی کی

www.NAFSEISLAM.COM

THE NATURAL PHILOSOPHY  
OF MUSLIM JAHANNAM

حکایات



## مردہ بول اٹھا

آپ نے (مولوی رشید احمد صاحب نے) موقع پا کر بالفاظ مناسب (حضرت حاجی امداد اللہ صاحب سے) بیعت ہونے کی درخواست کی۔ اعلیٰ حضرت (حاجی صاحب) اہل اللہؒ نے عادت شریفہ کے مطابق بیعت میں تال ہی نہیں فرمایا۔ بلکہ طلب صادق کو امتحان کی کسوٹی پر کھنے اور اعتقاد شوق بڑھانے کے لیے مردہ انکار کے منتظر بن پیرائے یہاں سوائے اخلاص و شوق کے کیا تھا قطبیت کا جامہ پہننے والا ایک جسم تھا جو ستر یا طلب بنا ہوا تھا۔ نخب علم و فکر مولویت نام کو بھی نہ تھی اور جو کچھ تھی وہ پہلی ہی گفتگو میں نکل چکی تھی۔ پس نتیجہ امتحان یہ تھا کہ جتنا اُدھر سے انکار اسی قدر اُدھر سے اصرار۔

آخر جب آپ کی پختگی ہر طرح ظاہر ہو گئی۔ تو جناب حافظ غلام صاحب نے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں سفارش کا اجر حاصل فرمایا اور تھانہ کی حاضری سے دو تین روز کے بعد آپ کو سلام اربعہ میں اعلیٰ حضرت حاجی صاحب کے ہاتھ پر بیعت حاصل ہو گئی۔ یہ وہ کسی نے مسموعے دریافت کیا کہ حضرت پھر کیا ہوا۔ تو آپ نے جواب دیا اور عجیب ہی جواب دیا کہ پھر تو مرثا۔

یہاں تک کہ آپ کو بیعت ہو گئی اور ذکر بالجہ کرنے سے ایک ہفتہ گزرا تھا کہ اکتھویں دن شیخ العرب والعجم کی جانب سے دوسرا صلہ عطا ہوا۔ اور واقع ہونے والی غیبی بشارت بایں الفاظ صادر ہوئی کہ میاں مولوی رشید احمد جو نعمت حق تعالیٰ نے مجھے دی تھی وہ آپ کو دے دی۔ (امداد المشاہد ص ۱۵-۱۹-۲۱)

## سبق

جس طلب صادق سے یہ بیعت واقع ہوئی اسی کا نتیجہ واقعی یہ ہونا چاہیے تھا۔ کہ "پھر تو مرثا" مگر واقعات شاہد ہیں کہ مرثیے کے بعد یہ مردہ بول اٹھا۔ اور اپنے پیر حاجی صاحب کے پیچھے پڑ گیا۔

حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ

لوگ کہتے ہیں کہ علم غیب انبیاء و اولیاء کو نہیں ہوتا۔ میں کہتا ہوں کہ اہل حق جس طرف نظر کرتے ہیں۔ دریافت و ادراک غیبیات کا ان کو ہوتا ہے۔  
(امداد المشتاق ص ۷۷-۷۸)

پیر کا یہ ارشاد سن کر مردہ بول اٹھا۔

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو علم غیب نہ تھا۔

اور یہ عقیدہ رکھنا کہ آپ کو علم غیب تھا صریح شرک ہے۔

(فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۰۳)

حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ۔

۱۰ الصلوۃ والسلام علیک یا رسول اللہ بیغہ خطاب میں بعض لوگ کلام کرتے ہیں یہ اتصال معنوی پر مبنی ہے۔ لہذا الخلق والامور۔ عالم امر مقلد بھٹا طرف و قرب و بعد وغیرہ نہیں پس اس (امداد) کے غائبانہ کے جواز میں شک نہیں۔  
(امداد المشتاق ص ۷۹)

پیر کا یہ ارشاد سن کر مردہ بول اٹھا۔ کہ

”جب انبیاء علیہم السلام کو علم غیب نہیں تو یا رسول اللہ بھی کہنا نا جائز ہو گا اگر یہ عقیدہ کر کے کہے کہ وہ دور سے سنتے ہیں بسبب علم غیب کے خود کفر ہے۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۶۲)

حضرت حاجی صاحب نے فرمایا۔

”اس سے یا شیخ عبد القادر شیعہ لکھ کے وظیفہ کا حکم معلوم ہو گیا اگر شیخ کو مقرب حقیقی سمجھے تو یہ شرک کی طرف سے جانے والی بات ہے ہاں اگر وسیلہ یا زریعہ جانے یا ان الفاظ کو بارکست سمجھ کر خالی الذہن ہو کر پڑھے ہرج نہیں۔ (فیصلہ مفت مسئلہ صنفہ حاجی صاحب ص ۳۲)

پیر کا یہ ارشاد سن کر مردہ بول اٹھا۔

ورد کرنا یا شیخ عبد القادر جیلانی شیعہ لکھ حرام ہے۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۶۸)



حضرت حاجی صاحب نے فرمایا:-

”مشرّب فقیر کا یہ ہے کہ محفل مولود میں شریک ہوتا ہوں بلکہ ذریعہ برکات سمجھ کر ہر سال منعقد کرتا ہوں۔ اور قیام میں لطف و لذت پاتا ہوں۔“

(فیصلہ مفت مسئلہ ۱۵)

پیر کا یہ ارشاد سن کر مردہ بول اٹھا کہ

”مجلس مولود سرورِ جہ بدعت ہے۔“ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۱)

حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ

”لفظ غریب اس حدیث سے لیا گیا ہے کہ كنومة الحروب یعنی مرنے

کے بعد صالح بندے سے کہا جاتا ہے ”سوجادہن کی نیند“ اللہ کے مقبول

بندوں کے حق میں موت محبوب حقیقی سے مرنے کا نام ہے اور اسی وجہ سے

ان کی موت وصال کہی جاتی ہے یعنی خواب۔ اب جو محبوب حقیقی سے جا

مٹے اس سے بڑھ کر اور کیا شادی ہو سکتی ہے۔ عرس کی رسم جاری کرنے

کا یہ مقصد تھا کہ مرنے والوں کی روحوں کو ایصالِ ثواب کرنا۔ ایک پسندیدہ

فعل ہے۔ اس سلسلہ میں جن بزرگوں سے ہم نے فیوض و برکات حاصل کئے

ہیں ان کا ہمارے اوپر رب سے زیادہ حق ہے پھر اپنے پیر بھائیوں سے

مناجحت کر رہا ہوں اور باعثِ برکت بھی ہے۔ (فیصلہ مفت مسئلہ ۲۵)

پیر کا یہ ارشاد سن کر مردہ بول اٹھا کہ

عرس کا التزام کر کے یا نہ کر کے بدعت اور نادریست ہے۔

(فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۳)

حکایت میں مذکور ہے کہ حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ

میاں مولوی رشید احمد جو نعمت حق تعالیٰ نے مجھے دی تھی وہ آپ

کو دے دی۔

مگر اوپر کے شواہد بتا رہے ہیں کہ حضرت حاجی صاحب نے اپنی خداداد نعمتوں

سے جس نعمت کا بھی اظہار کیا۔ میاں مولوی رشید احمد نے اس کی تکذیب کر دی۔ اگر واقعی حاجی صاحب نے خدا سے جو پایا تھا وہ سب کچھ انہوں نے میاں مولوی رشید احمد کو دے دیا تھا۔ تو وہ اپنے پیر کی ہر بات کو اپنی بات سمجھتے۔ اور کبھی اس کی تکذیب نہ کرتے۔ معلوم ہوتا ہے کہ حاجی صاحب نے یہ کہا ہی نہیں تھا۔ اور اگر کہا ہی تھا۔ تو یہ نعمت ایک ایسے سوراخ شدہ برتن میں ڈال دی گئی جس میں سے یہ ساری نعمت بہ گئی۔ اور برتن ویسے کا ویسا ہی خالی رہا۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں کہ

”حضرت حاجی صاحب نے (گنگوہی صاحب سے) فرمایا کہ جو کچھ دیتا تھا میں دے چکا مولانا رشید احمد گنگوہی اسے دل میں کہا کیا دیا میں تو جیسے پہلے تھا ویسا ہی اب بھی ہوں۔ (الافاضات الیومہ ص ۱۶۱)

یعنی ہر اس چیز پر جسے پہلے شریک و مدعت کے طور سے لگتا تھا۔ ویسا ہی اب بھی ہوں۔ ان جملہ شواہد کے پیش نظر مولوی رشید احمد صاحب لکھتے ہیں کہ

”محض ایک نمائشی جملہ ہے بحقیقت میں ایسا نہیں۔ چنانچہ خود مولوی رشید احمد صاحب ہی اپنے ایک غلط کو خط میں لکھتے ہیں۔

”تم تو دوسرے درجہ میں الٹی کہ خود مرشد نام سے بھی مجھ کو حجت سے اعتقاد و محبت نہیں (کیونکہ مولانا اس سے زیادہ کے پیار سے تھے) ایک بار خدمت میں حضرت کی بھی عرض کر دیا تھا کہ آپ کے سب خادموں سے اس بات میں کم ہوں۔ ہر شخص کو کسی درجہ کی آپ کی محبت ہے اور اعتقاد مگر بھلا لائق کو کچھ بھی نہیں اور یہ اس واسطے ذکر کیا تھا کہ نفاق اپنا ظاہر کروں۔ (امداد المشتاق ص ۱۹) گویا ”پھر تو مرثا“ بنی بر نفاق تھا۔

حضرت حاجی صاحب بھی اس نفاق کو جان گئے۔ اور اشاروں ہی اشاروں میں ان سے بیزاری کا اظہار فرماتے رہے چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں کہ

”ایک مرتبہ حضرت مولانا گنگوہی حضرت حاجی صاحب کے ہمراہ کھانا کھا رہے



تھے کہ حضرت مولانا شیخ محمد صاحب بھی جو کہ حضرت حاجی صاحب کے پیر  
بھائی تھے۔ تشریف لے آئے۔ اور کہا کہ آج تو بڑی ان کے یعنی مولانا گنگوہی  
کے حال پر غایت ہو رہی ہے۔ کہ ساتھ کھانا کھلایا جا رہا ہے۔ حضرت حاجی  
صاحب نے فرمایا کہ ہاں ہے تو میری عنایت ہی کہ جو ساتھ کھلا رہا ہوں۔ ورنہ  
یہ کافی تھا کہ روٹی پر مال رکھ کر ان کے ہاتھ پر رکھ دیتا اور کہہ دیتا کہ جاؤ وہاں  
بیٹھ کر کھاؤ یہ واقعی میری عنایت ہے۔ کہ جو ان کو ساتھ کھلا رہا ہوں۔

(قصص الاکابر ص ۷۷)

یعنی یہ بظاہر مجھ پر مرثیہ والا اور باطن میں بچھے پڑ جانے والا اور میری ہر بات  
کی تکذیب کرنے والا اس قابل تو نہیں تھا کہ میں اسے اپنے ساتھ کھانا کھلاتا۔ یہ میری فراخ دلی  
اور عنایت ہے۔ ورنہ روٹی پر مال رکھ کر دال کسی پیٹ میں بھی نہیں بلکہ روٹی پر رکھ کر ان  
کے ہاتھ پر رکھ دیتا۔ اور کتنا جاؤ مجھ سے دور ہو کر وہاں جا کر الگ بیٹھ کر کھاؤ۔

معلوم ہوتا ہے کہ مولوی رشید احمد صاحب کے اس نفاق کو حضرت حاجی صاحب  
کے پیر بھائی بھی جانتے تھے۔ اسی لیے مولانا شیخ محمد صاحب نے بھی جب مولوی رشید  
احمد صاحب کو حاجی صاحب کے ساتھ کھانا کھاتے دیکھا۔ تو تعجب سے کہا۔

"کہ آج تو بڑی ان کے حال پر غناشت ہو رہی ہے۔"

یہ آج تو "کا جملہ بتا رہا ہے۔ کہ اس سے پہلے حاجی صاحب مولوی رشید احمد صاحب  
سے بیزار رہا کرتے تھے۔ ورنہ حاجی صاحب یوں فرماتے۔ کہ میری تو عنایت ان پر ہمیشہ رہی  
ہے۔ یہ آج تو "کی تک کسی؟ حاجی صاحب نے مولانا شیخ احمد صاحب کے اس "آج تو" کی  
تاہید کی۔ اور فرمایا۔ کہ ہاں واقعی آج ان پر میری یہ عنایت ہے۔ کہ ساتھ بیٹھا کر کھانا کھلا رہا ہوں۔  
ورنہ روٹی پر مال۔ اور روٹی ان کے ہاتھ پر رکھتا۔ اور کہتا۔ کہ مجھ سے پرے وہاں بیٹھ کر کھاؤ۔

قابلِ رحم ہے اس شخص کی رسوائی بھی  
پردے پردے ہی میں کجخت جو رسوا ہو جائے

## باغی سرید

تکہ معظمہ میں حضرت مولانا گنگوہی سے حضرت حاجی (امداد اللہ) صاحب نے فرمایا۔ کہ فلاں جگہ مولود شریف ہے۔ تم چلے ہو حضرت مولانا گنگوہی نے صاف انکار کر دیا۔ کہ نہیں حضرت میں نہیں جاسکتا۔ کیونکہ میں ہندوستان میں اس کو منع کیا کرتا ہوں۔ لوگ سند پکڑیں گے۔ حضرت حاجی صاحب کی شان دیکھئے۔ فرمایا۔ جزاک اللہ میں تمہارے جانے سے اتنا خوش نہ ہوتا جتنا کہ نہ جانے سے خوش ہوا۔ اگر اور کوئی ہوتا تو سمجھتا کہ سریدی سے خارج ہو گئے۔ اس سے حضرت حاجی صاحب کا مذاق معلوم ہو سکتا ہے۔ کہ مولود میں نہ جانے کو پتہ نہ فرمایا۔ گو پھر خود شریف لے گئے۔ اسی قول اور فعل سے دونوں فریق اپنا اپنا مدعا ثابت کر سکتے ہیں حضرت کا عجیب رنگ تھا تصوف غالب تھا فرمایا کرتے تھے کہ ہر شخص مجھ کو اپنے رنگ کا سمجھتا ہے۔ حالانکہ میرا کوئی رنگ نہیں۔ میری مثال پانی کی سی ہے۔ کہ جس رنگ کی بوتل میں بھر دیا جاوے اس کا وہی رنگ معلوم ہوتا ہے۔ سرخ بوتل میں بھر دیا جائے۔ تو اس کا رنگ سرخ نظر آتا ہے۔ اور سبز بوتل میں سبز دکھائی دیتا ہے۔ اور خود اسی کا رنگ دیکھو تو کوئی بھی رنگ نہیں بلکہ قطعاً کالا ہے۔

## سبق

حاجی صاحب کے سریدان با صفا نہ کیا کہنے۔ سرید بھی ہیں اور میر کے خلاف بھی۔  
میر کا منہ مغرب کو ہو تو ان کا مشرق کو اور اگر اس کا منہ مشرق کو ہو تو ان کا مغرب کو ہوتا ہے۔  
بقول شاعر

الٹی ہی چال چلتے ہیں دیوانگانِ عشق  
آنکھوں کو بند کرتے ہیں دیدار کے لئے

یہ ایسے سرید ہیں۔ جو میر کا رخ دیکھ کر اس کے برعکس اپنی سمت متعین کرتے ہیں۔

میر سخیل میلاد شریف میں جا رہا ہے۔ اور سرید کہتا ہے۔ "میں نہیں جاسکتا" میر سخیل میلاد کو،  
"مولود شریف" کہتا ہے۔ اور سرید (تھانوی) اس سخیل کو صرف، مولود کہتا ہے۔ اسی قسم کے  
دوسرے سرید مولوی قاسم صاحب نام تو دی ہیں۔ ان کے متعلق مولوی اشرف علی صاحب نے



ی لکھا ہے کہ

"حضرت حاجی صاحب قدس سترہ فرماتے تھے کہ مولوی محمد قاسم صاحب سے میں نے جو کچھ تقریر کیا تحریر کیا انہوں نے ہمیشہ خوشی سے قبول کیا۔ مگر ایک دفعہ ایسا کرنا جواب دیا کہ میں دیکھتا رہ گیا۔"

ہوا کیا؟ مولوی اشرف علی صاحب ہی کی زبان سے۔

نواب محمد علی صاحب رئیس ٹونک نے بعد محضولہ مکہ معظمہ میں حرم شریف میں بخاری کا ختم کرانا چاہا اور حضرت حاجی صاحب سے سفارش کرائی حضرت نے مولانا سے فرمایا کہ میں وعدہ کر چکا ہوں۔ آپ ختم میں شریک ہو جائیں۔ مولانا نے جواب دیا کہ حضرت میں نے بخاری اس لئے نہیں پڑھی تھی کہ قصص الکابرہ سے

گیا صاف اور کدرا جواب دے دیا کہ میں نہیں شریک ہو سکتا۔ اور اس امر کا کوئی لحاظ نہیں کیا کہ میرے پیر سے سفارش کرائی گئی ہے۔ اور میرا وعدہ بھی کر چکا ہے کہ میں اپنے پیر کے لئے کراؤں گا۔ مرید کے اس کدے سے جواب پر پیر کہتا ہے کہ "میں دیکھتا رہ گیا" مرید کا آنکھیں پھریں اور پیر کی سرخی کا احترام نہ کرنا۔ پیر نے کہا ہو گا۔

اب وہ مٹتے جھن ہیں تو یوں کہ کبھی

ہم سے کچھ واسطہ نہ تھا گویا

ایسے مرید ابن باصفاد یونہی علماء ہی میں دستیاب ہو سکتے ہیں۔ جو ایسے کردار کا مظاہرہ کریں کہ پیر دیکھتا رہ جائے مولوی اشرف علی صاحب ہی لکھتے ہیں کہ

"حضرت حاجی صاحب کے مرید بہت اچھے ہیں مرد نما چھے ہیں مگر غور نہیں

جتنی ہیں سب ہاتھ میں۔ مرد تو بعض بعض غیر صالح بھی ہیں قصص الکابرہ سے

یہ بعض بعض مرد غیر صالح وہی ہیں جو پیر کی روش و سفارش کا احترام نہیں کرتے۔ پیر

محفل میلاد میں شرکت کرنے لیے چلنے لگے۔ تو یہ کہہ دیں ہم نہیں جاسکتے۔ پیر ختم بخاری شریف

میں شرکت کی سفارش کرے تو یہ کہہ دیں ہم نے بخاری اس لئے نہیں پڑھی تھی کہ مرید پیر کی

امر صالح کی ترغیب دے یہ کدرا جواب دے دیں اور صاف انکار کر دیں۔

محفل میلاد شریف بھی کہ معطر میں ہو رہی تھی اور ختم بخاری شریف بھی کہ معطر کے حرم شریف  
میں ہو رہا تھا۔ مگر اپنی اپنی قسمت ہے کہ پیران بابرکت محافل میں شریک ہوتا ہے اور نہ بدعہروم  
رہ جاتے ہیں۔

کچھ در پہ جھکائے ہوئے سر بیٹھے ہیں  
اس بزم سے شاید کہ نکلے ہوئے ہیں  
ہاجی صاحب نے مولود شریف کی محفل میں شرکت کے لئے جلتے ہوئے لنگوٹی صاحب  
سے پوچھا کہ تم جلتے ہو۔ تو لنگوٹی صاحب نے صاف انکار کر دیا اور کہا میں نہیں جا سکتا۔ اس  
پر ہاجی صاحب نے فرمایا۔

”جراک اللہ میں تمہارے جانے سے اتنا خوش نہ ہوتا جتنا کہ نہ جانے سے خوش ہوا۔  
ہاجی صاحب کے اس کہنے پر مولوی اشرف علی صاحب کہتے ہیں کہ  
”اس سے حضرت ہاجی صاحب کا مذاق معلوم ہو سکتا ہے کہ مولود میں نہ جانے  
کہ پسند فرمایا۔ گو پھر خود شریف لے گئے۔“  
ہاجی صاحب نے مطلقاً مولود شریف میں نہ جانے کو پسند نہیں فرمایا بلکہ مولوی رشید احمد کے  
نہ جانے کو پسند فرمایا ہے۔ ہاجی صاحب کہ مولود شریف میں لطف آتا تھا۔ چنانچہ مولوی  
اشرف علی صاحب ہی کہتے ہیں کہ  
”حضرت (ہاجی صاحب) سے کسی نے پوچھا کہ قیام مولود کیسا ہے فرمایا مجھے  
تو لطف آتا ہے (حکایات اولیاء ص ۲۲)

تو جسے اس محفل میں لطف آتا ہو۔ وہ مطلقاً نہ جانے کو کیسے پسند فرما سکتا ہے۔  
انہوں نے تو مولوی رشید احمد کے نہ جانے کو پسند فرمایا۔ اگر مطلقاً نہ جانے کو پسند فرمایا تھا۔  
تو پھر خود کیوں شریف لے گئے۔ ہاجی صاحب کو اپنے اس مرید کا حال معلوم تھا۔ مگر  
چلتے ہوئے اخلاقی پوچھ لیا کہ تم بھی جلتے ہو؟ مولوی صاحب نے جب صاف انکار کر دیا۔ تو  
خوش ہو گئے کہ میں جن عقیدت و محبت کے ساتھ جا رہا ہوں۔ اگر یہ بھی چل پڑتے۔ تو مجھے  
جو کیفیت و سرور اور لطف آتا تھا۔ ان کے سبب تکرر پیدا ہو جاتا اور وہ لطف نہ ملتا۔



چنانچہ اس خوشی کی بنا پر یوں فرمایا کہ

”جزاک اللہ تہا سے جانے سے اتنا خوش نہ ہوتا جتنا کہ نہ جانے سے خوش ہوا۔“

یعنی تم چل پڑتے تو میرا لطف رہ جاتا۔ اسی لیے میرے لیے یہ اتنی خوشی کی بات نہ ہوتی جتنی خوشی تہا سے نہ جانے سے ہوتی۔ لفظ ”جزاک اللہ“ حاجی صاحب کی دلی خوشی کو ظاہر کر رہا ہے۔ گویا حاجی صاحب نے دل میں کہا الحمد للہ اور زبان سے کہا جزاک اللہ۔

مولوی گنگوہی صاحب نے اپنے انکار کی وجہ یہ بتائی ہے کہ۔

”میں ہندوستان میں اس کو منع کیا کرتا ہوں۔ لوگ سند پکڑیں گے۔“

گنگوہی صاحب سے تو یہی لوگ اچھے ہوئے۔ جن کی نظر میں گنگوہی صاحب کا فعل حجت ہے۔ کاش گنگوہی صاحب بھی انہی لوگوں کی طرح اپنے پیر کے فعل کو حجت سمجھتے۔ اس حکایت میں مولوی اشرف علی صاحب نے حاجی صاحب کے مذاق کی یہ کیفیت بیان کی ہے کہ حاجی صاحب نے مولود میں نہ جانے کو بھی پسند فرمایا۔ اور خود چلے بھی گئے۔ حاجی صاحب کے اس قول و فعل کو مولوی صاحب نے دونوں فریقوں کے لئے دلیل قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ۔

”اس قول و فعل سے دونوں فریق اپنا اپنا مدعا ثابت کر سکتے ہیں۔“

خدا نادران دوستوں سے محفوظ رکھے۔ تھانوی صاحب نے حاجی صاحب کی تعریف کیا کہ ان کی توہین کر ڈالی۔ اس لیے کہ دونوں فریقوں میں سے ایک فریق محفل میلاد شریف کو جائز و مستحسن کہتا ہے۔ اور دوسرا اسے ناجائز و بدعت۔ اور ظاہر ہے کہ حق ایک فریق کی طرف ہے۔ اور دوسرے کی طرف باطل۔ یہ تو نہیں ہو سکتا کہ حق دونوں طرف ہو۔ جب حق ایک ہی طرف ٹھہرا۔ تو حق والا فریق اگر حاجی صاحب کے مذاق سے اپنا مدعا ثابت کر سکتا ہے۔ تو باطل والا فریق کسی حدت اس سے اپنا مدعا ثابت نہیں کر سکتا۔ اگر بقول مولوی اشرف علی صاحب کے دونوں فریق اپنا اپنا مدعا ثابت کر سکتے ہیں۔ تو اس کے یہ معنی ہوتے کہ حاجی صاحب حق کی بھی تلقین کرتے تھے۔ اور باطل کی بھی۔ گویا حاجی صاحب کا مذاق ایک مذاق کے سوا کچھ نہیں۔ یہ ہے تھانوی صاحب کی تعریف اپنے پیر کی۔



۴۔ ہوئے تم درست جس کے دشمن اس کا آسمان کیوں ہو  
 حاجی صاحب کی یہ توہین اس صورت میں ہوتی ہے۔ جب کہ حاجی صاحب کے  
 قول کی غلط تشریح کی جائے۔ اور یوں کہا جائے کہ حاجی صاحب نے مطلقاً مولود شریف  
 میں نہ جانے کو پسند فرمایا ہے؟ اور جب اس قول کی صحیح تشریح کی جائے۔ اور یوں کہا  
 جائے کہ حاجی صاحب نے صرف مولوی رشید احمد کے نہ جانے کو پسند فرمایا ہے۔ تو  
 پھر حاجی صاحب کے قول و فعل میں کوئی تضاد نہیں رہتا۔ اور حاجی صاحب کے مذاق سے  
 صرف اہل حق محفل میلاد کا مجتہد فرقی ہی اپنا مدعا ثابت کر سکتا ہے۔  
 محفل میلاد شریف میں شرکت اہل محبت کا حصہ ہے۔ جو لوگ اس نعمت سے محروم  
 ہیں۔ وہ اس محفل میں واقعی نہیں جاسکتے چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں۔ کہ  
 مولوی قاسم صاحب نانوتوی سے کسی نے پوچھا۔ کہ

”مولوی عبدالسیح صاحب تو مولود شریف کرنے میں آپ کیوں نہیں کرتے فرمایا  
 بھائی! انہیں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ محبت معلوم ہوتی ہے  
 اس لئے مجھے بھی اللہ تعالیٰ فحبت نصیب کرے (قصص الاکابر ص ۴۳)  
 یہی وجہ ہے۔ کہ کہ معظمہ کی محفل میلاد شریف میں محبت واسے چلے گئے۔ اور جو محروم  
 تھے وہ نہ جاسکے۔“

محفل سید نشان کے تقاضے میں لطیف  
 بے ادب، حاضر دربار نہ ہونے پائے  
 مولوی تھانوی صاحب نے اپنی نادان دوستی کا پھر یوں مظاہرہ فرمایا ہے کہ حاجی  
 صاحب کی طرف فریب تھا کہ ان کا یہ قول لکھا ہے۔ کہ  
 ”حضرت کا عجب رنگ تھا نقیوس غالب تھا فرمایا کرتے تھے کہ ہر شخص مجھ  
 کو اپنے رنگ کا سمجھتا ہے حالانکہ میرا کوئی رنگ نہیں۔ میری مثال پانی کی  
 مٹی ہے۔ کہ جس رنگ کی بوتل میں بھر دیا جائے۔ اس کا وہی رنگ معلوم ہوتا ہے  
 سرخ بوتل میں بھر دیا جائے تو اس کا رنگ سرخ نظر آتا ہے۔ اور سبز بوتل میں



سبز دکھائی دیتا ہے اور خود اس کا رنگ دیکھو تو کوئی بھی رنگ نہیں۔  
یہ رنگ برنگی عبارت فی الحقیقت سیہ رنگ عبارت ہے اور تضاد آمیز۔ تھانوی صاحب  
کا اپنا قول یہ ہے کہ۔

”حضرت کا عجیب رنگ تھا“

اور حاجی صاحب کی طرف منسوب قول یہ ہے۔

”میرا کوئی رنگ نہیں“

تھانوی صاحب تو حاجی صاحب کا رنگ ظاہر کر رہے ہیں۔ اور خود حاجی صاحب  
اپنی بے رنگی بتا رہے ہیں حالانکہ پیر تو جیسا ہی اس لیے ہے کہ وہ مرید کو مشرعیّت کے رنگ  
میں رنگ دے۔ نہ اس لئے کہ مرید جس رنگ میں آیا ہے پیر خود بھی اسی رنگ میں نظر آنے  
لگے مرید ہر لے والا بے نماز ہو تو خود بھی بے نماز بن جائے۔ وہ شرابی ہو تو خود بھی شرابی بن  
جائے۔ پیر کا کمال یہ ہے کہ مرید کے سارے بڑے رنگ اتار کر اسے اپنے شرعی رنگ  
میں رنگ دے۔ درود ایسے بڑے نام پیر سے تو رنگ کاٹ پھوڑا اچھا جو کیر و دل کے سامنے  
خارج رہے گاٹ کر رکھ دیتا ہے۔

حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم قشر لیب لائے تو ایسے رنگ سے کہ سارے رنگ مات  
پڑ گئے۔ خدا فرماتا ہے۔

”كَوَالِدِيْ اَزْسَلْ رَسُوْلَهٗ بِاَلْمُهْدٰى وَدِيْنِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَ لَكَ  
عَلَى الْمَدِيْنَةِ نَجْمَهٗ (پ ۷۹)“

خدا وہی ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور سچے دین کے ساتھ بھیجا  
کہ اُسے سب دینوں پر غالب کرے۔

چونکہ یہ دین پاک غالب ہونے کے لیے آیا ہے اس لیے اس دین کے مبلغ و  
رہنما بھی دہم ہی ہوں گے جو دوسروں پر غالب آجائیں۔ اوصاف اپنے رنگ میں دوسروں کو بھی رنگ  
دیں۔ دین اسلام ایک ایسا رنگ ہے جس سے اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کے ظاہر و باطن کو  
رنگ دیا ہے۔ خدا فرماتا ہے۔

صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً (پا ۷۱)

یہ اللہ کا رنگ جس میں اللہ نے مسلمانوں کو رنگ دیا۔ مسلمان اس اپنے رنگ سے  
دینا بھر کی اقوام میں ممتاز نظر آنے لگے۔ اور جہاں پہنچے انہوں نے دوسرے دل کو بھی اسی رنگ  
میں رنگ دیا۔ یہ کہ خود دوسروں کے رنگ میں رنگے گئے۔  
کسی کا ایک شعر ہے۔

حافظ اگر وصل خواہی صلح کن با خاص و عام

باسلمان اللہ اللہ بابر ہمن رام رام

یہ شعر کسی شخص نے لکھا کہ حافظ کی طرف شوب کر دیا ہے۔ حالانکہ یہ شعر حافظ کا ہرگز  
نہیں۔ حاجی صاحب کی طرف جو قول شوب کیا گیا ہے۔ وہ بھی اسی شعر کی عکاسی کرتا ہے  
حالانکہ جیسے وہ شعر نشائیے اسلام کے خلاف ہے۔ اسی طرح حاجی صاحب کی طرف  
شوب یہ قول بھی مثالیے اسلام کے مطابق نہیں۔ اسلام یہ چاہتا ہے کہ اس کے رنگ  
میں ساری دنیا کو رنگ دیا جائے۔

ارہل و سما کو ساغر و پیمانہ کر دیا

ہندوؤں نے کائنات کو میخ نہ کر دیا

حکایت ۳۶

نرالے مرید

جب مولوی صادق الیقین صاحب حضرت حاجی (امداد اللہ) صاحب کی خدمت  
میں جانے لگے تو مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے وصیت فرمائی کہ میاں مولوی صادق  
الیقین جیسے جا رہے ہو۔ ویسے ہی چلے آؤ۔ اپنے اندر کوئی تغیر پیدا نہ کیجیو۔ ہمارے  
حضرت نے فرمایا اس سے حضرت مولانا کا یہ مطلب تھا کہ وہاں جا کر حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ  
کے افعال میرے خلاف دیکھو گے۔ اگر مجھ سے عقیدت رہی تو حاجی صاحب کو چھوڑ  
دو گے۔ اور اگر حاجی صاحب سے عقیدت رہی تو مجھے چھوڑ دو گے۔ چنانچہ انہوں نے  
مسک مولانا کا رکھا۔ اور حضرت حاجی صاحب کے بھی جان نثار تھے۔ مجھ سے مولوی صادق



یقین کہتے تھے کہ حضرت حاجی صاحب کے یہاں اور مولانا کے یہاں تو زمیں و آسمان کا فرق ہے  
کوئی تطبیق ہو ہی نہیں سکتی (حکایات اولیاء ص ۲۵۲)

### سبق

دیوبندی علماء حاجی امداد اللہ صاحب کے مرید تھے۔ مگر نزلے مرید۔ حاجی صاحب  
کا مسلک۔ مسلک اہلسنت کے قریب تھا۔ بخل میلاد کے وہ قائل قیام و سلام میں لذت پانے  
والے اور عرس و فاتحہ کے مجوز تھے۔ فیصلہ ہفت مسئلہ اس بات پر شاہد ہے۔ مگر دیوبندی  
علماء ان کے مرید ہونے کے بھی مدعی ہیں۔ اور ان سے کچھ حاصل کرنے پر بھی تیار نہیں۔  
چنانچہ اس حکایت میں "مولانا" گنگوہی صاحب اپنے ایک عقیدت مند کو حاجی صاحب  
کے پاس جاتے وقت کیا ہی اچھی وصیت فرماتے ہیں کہ  
”جیسے جارہے ہو ویسے ہی چلے آؤ اپنے اندر کوئی تغیر پیدا نہ کیجھو۔“

یعنی جیسے ہم ان کے مرید ہوتے ہوئے بھی ویسے کے ویسے ہی ہیں۔ تم بھی ویسے  
کے ویسے ہی رہنا۔ سوال یہ ہے کہ مولوی صادق الیقین کا حاجی صاحب کے پاس جانا ناقص  
کا کامل کے پاس جانا ہے یا کامل کا ناقص کے پاس جانا؟ جواب ظاہر ہے کہ یہ ناقص کا  
کامل کے پاس جانا ہے۔ اور کاملین کے پاس جانے کا مقصد یہی ہوتا ہے۔ کہ ان کے فیوض و  
کلمات سے ہم بھی مستفید ہوں۔ مگر مولوی گنگوہی صاحب کی مولوی صادق الیقین کو تاکید یہ  
ہے۔ دیکھنا کہیں ان کے فیوض و برکات سے مستفید نہ ہو جانا جیسے جارہے ہو ویسے  
ہی چلے آنا۔ اور یہ شعر لگاتے آنا۔

تہیدستانِ قسمت را چہ سودا ز رہبرِ کامل

کہ خضر اند آید حیوان تشنہ سے آرد سکنہ دریا

”مولانا“ قاسم صاحب نانوتوی نے بھی خود ہی ایک مرتبہ حضرت حاجی صاحب کی مجلس

میں یہی کہا تھا کہ

”حضرت کے کامل یا شفیق ہونے میں شبہ نہیں۔ لیکن“

تھی رستانِ قسمت را چہ سودا زر ہبہر کمال  
کہ خضر از آب حیوان تشنہ مے آرد سکندر را

(قصص الاکابر ص ۱۰۱)

مرید کو پیر سے بڑی محبت ہوتی ہے۔ مگر یہاں نہیں۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں۔

”ایک بار حضرت مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ جتنی محبت پیروں کے ساتھ مریدوں کو ہوتی ہے بھرت حاجی صاحب سے مجھ کو اتنی نہیں۔“

(قصص الاکابر ص ۱۲۳)

معلوم ہوا کہ پیر سے مرید کو جو محبت و عقیدت ہوتی ہے۔ گنگوہی صاحب کو وہ حاصل نہ تھی۔ اس لیے کہ پیر کو جن باتوں سے محبت تھی۔ مثلاً محفل میلاد اور قیام و سلام وغیرہ۔ گنگوہی صاحب کو ان سے عداوت تھی۔ اور ظاہر ہے کہ دشمن کا دوست بھی دشمن ہوتا ہے۔ بنا بریں گنگوہی صاحب نے جو مطلقاً محبت کی نفی نہیں کی اس میں بھی کوئی حکمت ہوگی ورنہ گنگوہی صاحب کو حاجی صاحب سے یا اکمل ہی محبت نہ تھی۔

محبت اپنے محبوب کا تابع ہوتا ہے اور یہاں تجو الامان ہو رہا ہے وہ مولوی اشرف علی صاحب کی زبان سے سنئے۔ کہتے ہیں۔

”حضرت مولانا گنگوہی کی بابت لوگ کہتے تھے کہ یہ پیر کے خلاف کرتے ہیں۔ ان کے معتقد نہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ دیکھ لے ہو تم میں۔ ہم نے جس مقصود کے لیے حضرت حاجی صاحب کا دامن پھڑپھڑا ہے۔ اس کی تو ان کو ہوا بھی نہیں لگی۔ حضرت جس فن کے امام ہیں اس میں ہم ان کے متقلد ہیں۔ باقی ان فریعات میں ہم امام ہیں۔ حضرت حاجی صاحب کو چاہیے کہ ہم سے پوچھ پوچھ کر عمل کیا کریں۔ حضرت مولانا (گنگوہی) صاحب فرمایا کرتے تھے۔ ہمیں تو ہمیشہ عادت رہی ہے۔ کہ حضرت حاجی صاحب اور حضرت حافظ صاحب صاحب ہم سے مسئلے پوچھ پوچھ کر عمل کیا کرتے تھے۔ اب ہم حضرت حاجی صاحب



کا فقہی مسائل میں کیسے اتباع کر لیں یہاں تو حضرت مبارک اتباع کریں۔  
(تقصیر، الاکابر ص ۶۶)

یہ نہیں مریدان باصفا جو علی الاعلان اپنے پیروں کے بھی امام بن رہے ہیں۔ اور صاف کہہ رہے کہ پیروں کا اتباع ہم کیوں کریں پیروں مبارک اتباع کرے۔ حاجی صاحب بھی کیا یاد کریں گے مرید نے لڑائیے جو پیروں اپنے پیچھے پیچھے چلنے کو کہہ رہے ہیں۔ پیر ایک ہے مرید زیادہ ایک طرف ایک امام ہے دوسری طرف کئی امام۔ یہ ایک امام اتنے زیادہ اماموں کو پیچھے رکھ کر کیسے چلے۔ ہاں یہ ایک امام ان سب اماموں کے پیچھے لگ جائے کہ یہی فیصلہ ہے سب اماموں کا۔

اور ان ائمہ کرام میں "مولانا گنگوہی" ایک ایسے امام ہیں کہ نہ صرف حاجی صاحب ہی بلکہ اس زمانے میں ہر شخص کے لئے "مولانا گنگوہی" کا اتباع ضروری تھا چنانچہ مولوی عاشق الہی سیرتھی لکھتے ہیں کہ مولانا گنگوہی نے فرمایا۔

میرے تمام کہتا ہوں کہ میں کچھ نہیں ہوں مگر اس زمانہ میں ہدایت و نجات موقوف ہے میرے اتباع پر۔ (تذکرۃ الرشید ص ۱۱۱)

گنگوہی صاحب کے اس "ارشاد" کے پیش نظر حاجی صاحب کو ایک ایسے مرید سے پالا پڑ گیا۔ جس کے پیچھے جب تک پیر بھی چل کر اس کا اتباع نہ کرے گا۔ پیر کی نجات بھی مشکل ہے۔

بت کریں آرزو خدائی کی

شان ہے تیری کبرائی کی

اس شان کے امام حاجی صاحب کے مرید ہو گئے۔ یہ کیا بات ہو مولوی اشرف

علی صاحب نے صرف اتنا کہا ہے کہ

"ہم نے جس مقصود کے لئے حاجی صاحب کا دامن بکھڑا ہے اس کی توفیق

کو ہرگز نہیں ملے گی۔"

وہ مقصود کیا ہے؟ اسے اللہ بہتر جانتا ہے یا یہ ائمہ کرام!۔ انہیں تو صرف اتنا معلوم ہو

سکا ہے۔ کہ یہ حضرات حاجی صاحب کے نرالے سر پر ہیں۔ ان کے پاس گٹھے بھی ہیں تو اس طرح جیسے سر غائب دیدیا میں جاتی ہے۔ پانی میں تیرتی نظر آتی ہے۔ مگر جب واپس آتی ہے تو ویسی ہی خشک واپس آتی ہے۔ اپنے اندر کو تغیر پیدا کر کے نہیں آتی۔

حکایت میں ہے کہ گنگوہی صاحب نے صادق الیقین سے کہا کہ وہاں جا کر حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے افعال میرے خلاف دیکھو گے۔ اگر مجھ سے عقیدت رہی تو حاجی صاحب کو چھوڑ دو گے۔ اور اگر حاجی صاحب سے غیرت رہی تو مجھے چھوڑ دو گے۔ چنانچہ انہوں نے سلک مولانا کا رکھا۔ اور حضرت حاجی صاحب کے بھی جہاں شمار تھے مجھ سے مولوی صادق الیقین کہتے تھے کہ حضرت حاجی صاحب کے یہاں اور مولانا کے یہاں تو زمین و آسمان کا فرق ہے۔

اس کے معلوم ہوا کہ جس طرح حقیقی و باطل میں اختلاف ہے اور جس طرح زمین و آسمان میں بُعد ہے۔ اسی طرح کائنات کے افعال میں اور اسی طرح کائنات کے خیالات میں تھا۔ اتنے اختلاف و بُعد کے باوجود وہ پیر ہیں۔ اور یہ سر پر یہ بھی دنیا کا ایک عجیب ہی ہے۔ اور اس سے بھی زیادہ عجیب صادق الیقین صاحب کا کردار ہے۔ کہ اس اختلاف و بُعد کے پیش نظر جب کہ جو حقیقی سے عقیدت رکھے گا باطل کو چھوڑ دے گا اور جو باطل سے عقیدت رکھے گا حقیقی کو چھوڑ دے گا۔

پھر ہر گاہ زمین پر نہ رہے گا جو زمین پر رہے گا آسمان پر نہ ہو گا۔ مولوی صادق الیقین باطل پر بھی گامزن رہے اور حقیقی کے جہاں شمار تھے۔ (ایک قدم آپ کا زمین پر بھی رہا دوسرا آسمان پر بھی۔)

واقعہ کیا چیز ہے اپنا دل نا شاو بھی

ذکر حق میں ہوتا جاتا ہے توحید کی یاد بھی

ایک شکل اور بھی ہے۔ کہ یہ ائمہ کرام اپنے سیر کے خلاف تو تھے ہی۔ خود آپس میں بھی ان کی یکجہتی نظر نہیں آتی۔ ایک کا رخ اس طرف ہے دوسرے کا اُسی طرف۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب مولوی گنگوہی صاحب کے تعلق لکھتے ہیں۔



ایک دعوت میں مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ میں وہ کھانا کھاؤں گا۔ جو سب کے آگے  
کا بچا ہوا ہو۔ چنانچہ معمولی آدمیوں کے آگے کی جھوٹ بھی سچائی کھجور لی ہوئی ہے  
تکلف کھالی۔ (قصص الابرار ص ۱۳۹)

اور خود مولوی اشرف علی صاحب کا اپنا کردار کیا ہے۔ آپ کا سوانح نگار لکھتا ہے۔  
"کسی کا جھوٹا کھانا یا پانی استعمال نہیں فرما سکتے تھے ان کی یہاں تک کہ کبھی اپنے  
بزرگوں کے سامنے کا بچا ہوا کھانا پانی بھی تبرک استعمال نہیں کر سکے۔"

(اشرف السوانح ص ۳۳)

دیکھا آپ نے ایک امام تو معمولی آدمیوں کے آگے کی بھی جھوٹ بے تکلف کھاتا ہے۔  
اور دوسرا اپنے بزرگوں کا بچا ہوا بھی کھانا پانی استعمال نہیں کر سکتا۔ اب ان کے پیچھے لگ کر ان  
کا اتباع کرنے والا کھانا کھاتے وقت کیا کرے؟ دونوں میں سے ایک کا تو بیچا جھوٹا ہی پڑے گا۔  
یہ ہیں حاجی صاحب کے سرمدین باصفایا بزعم خویش ان کے امام۔

خداوند اتیرے یہ سادہ دل بندے گدھر جائیں  
کہ درویشی بھی عیاری ہے سلطان بھی چاری

## حکایت ۳۷ گنگوہی صاحب کا خواب

خال صاحب نے فرمایا۔ کہ مولانا گنگوہی کی طبیعت علیل تھی اور میں آپ کے پاس  
اکیلا تھا اور باؤل دبار ہاتھا۔ یہ وہ زمانہ تھا جس زمانہ میں براہین قاطعہ شائع ہوئی تھی۔ اور اس  
پر لوگوں میں شورش ہو رہی تھی۔ حضرت نے فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا ہے۔ کہ جناب رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تخت پر جلوہ افروز ہیں۔ اور مجھے سامنے کھڑا کیا ہے۔ اور مجھ سے استخا  
سوائے پوچھے اور سو کے سو کا جواب بھی نہیں دے دیا ہے۔ اور آپ نے سب کی تعویب  
فرمائی۔ اور نہایت سرور ہوئے۔ اسی کے بعد فرمایا کہ اس روز سے میں نہایت خوشی ہوں۔  
اور سمجھتا ہوں کہ اگر سارے عالم میرے خلاف ہوں گے تو ان شاء اللہ تعالیٰ حق میری جانب  
ہوگا۔ (حکایات اولیاء ص ۳۳)

## سبق

اس حکایت سے معلوم ہوا کہ براہین قاطعہ کے اصل مصنف گنگوہی صاحب ہیں۔ اور مولوی خلیل احمد صاحب ایک پروردہ ہیں۔ یہ بھی پتا چلا کہ اس کتاب سے مسلمانوں کے جذبات مجروح ہونے اور ان میں شورش پیدا ہوئی۔

یہ خواب اس زمانہ کا بتایا گیا ہے جس زمانہ میں براہین قاطعہ شائع ہوئی تھی۔ اور مسلمانوں میں شورش ہو رہی تھی۔ اس شورش کا باعث براہین قاطعہ کی یہ عبارت تھی۔

”غیر کرنا چاہئے کہ شیطان و ملک الموت کا حال دیکھ کر علم محیط زمین کا فخر عالم کو خلاف نصوص قطعیہ کے بلا دلیل محض قیاس فاسدہ سے ثابت کرنا شرک نہیں تو کون سا ایمان کا حصہ ہے۔ شیطان و ملک الموت کو یہ وسعت نفس سے ثابت ہوئی۔ فخر عالم کی وسعت علم کو کونسی نفس قطعی سے برابر براہین قاطعہ ص ۵۸

اعلیٰ علیہم میں روح مبارک علیہ السلام کی تشریف رکھنا اور ملک الموت سے افضل ہونے کی وجہ سے ہرگز ثابت نہیں ہوتا کہ علم آپ کا ان امور میں ملک الموت کے برابر بھی ہو چکا ہو کہ زیادہ ص ۵۸

اس عبارت میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم مبارک سے ملک الموت اور شیطان کا علم زیادہ بتایا گیا ہے۔ اور صاف کہا گیا ہے کہ کہ ملک الموت اور شیطان کی وسعت علم نفس سے ثابت ہے اور حضور کے علم کی وسعت کسی نفس سے ثابت نہیں۔

اس عبارت سے مسلمانوں میں شورش کا پیدا ہونا لازمی تھا۔ اس لیے کہ اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم مبارک کی سرسرتوہین ہے اس شورش کے پیش نظر خواب کا اتنا حصہ تو قرین قیاس ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے سامنے کھڑا کیا۔ اور اس کے بعد کا حصہ اس شورش سے مناسبت نہیں رکھتا۔ ان حالات کے پیش نظر خواب کا اتنا حصہ گمان لیا جائے کہ حضور نے مجھے سامنے کھڑا کیا۔

تو اگلا حصہ یوں ہو سکتا ہے کہ حضور نے صرف ایک ہی سواں کیا ہوا اور فرمایا ہو کہ ”بتاؤ میرا علم زیادہ ہے یا ملک الموت اور شیطان“



اس سوال کے جواب میں جب کہ خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم جن کے علم پاک کی تخفیف و تنقیص کی گئی تھی سامنے جلوہ فرمایا ہوں۔ اور فرمایا ہو کہ سامنے کھڑے ہو جاؤ۔ اور جواب دو۔ تو ظاہر ہے کہ گنگوہی صاحب کو سخت مشکل پیش آئی ہوگی۔ اگر کہتے ہیں کہ حضور آپ کا علم زیادہ ہے۔ تو حضور فرماتے۔ پھر براہین قاطعہ میں تم نے کیا لکھ دیا ہے۔ اور اگر کہتے ہیں کہ علم تو ملک الموت اور شیطان کا زیادہ ہے۔ تو پھر "تصویب" نہ ہوتی "تعذیب" ہوتی۔

یہ بات خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ کہ گنگوہی صاحب کو خواب آیا یا نہیں؟ اور آیا تو کیا اور خواب میں کیا گزریاں مولوی صاحب اس روز سے نہایت خوش ہوئے۔ اور سمجھے تو یہ سمجھے کہ۔

"اگر سارے عالم میرے خلاف ہوں گے تو ان شاء اللہ حق میری جانب ہو گا۔"

سارے عالم آپ کے خلاف کیوں ہوں گے۔ آخر آپ سے انہیں کیا ضد ہے؟ آپ اگر سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ (معاذ اللہ) شیطان کو عالم مانیں گے۔ تو یقیناً ہر عالم آپ کے خلاف ہو گا۔ سو اس کے جس کی حماقت میں آپ نے یہ شور و شریک پیدا کر دیا۔ اور ان شاء اللہ حق میری جانب ہو گا۔ کہہ کر گویا آپ نے خود بھی فیصلہ کر دیا۔ کہ حق کے آپ کی جانب ہونے کا یقین آپ کو بھی نہیں۔ اس لیے کہ ان شاء اللہ کا معنی ہے اگر اللہ نے چاہا۔ تو جس جانب اللہ کے محبوب کے علم کی تنقیص ہو۔ اللہ کب چاہے گا۔ کہ حق اس جانب جائے؟

ایسی قسمت کہاں کہ جام آتا

بوٹے مے بھی ادھر نہیں آتی

ان دیوبندی علماء کا یہ بھی ایک نرالا ڈھنگ دیکھا کہ کتاب کبھی جس میں مسلمانوں کے جذبات سے کھیل گیا۔ اور جب شور و شریک پیدا ہوئی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے فسوب کر کے جھٹ ایک خواب سنا دیا۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کا بھی یہی طریق کار ہے آپ نے ایک کتاب اصلاح الرسوم کے نام سے شائع کی جس میں مصلیٰ میلاد شریف کے خلاف بھی لکھا۔ جس سے مسلمانوں میں شور و شریک پیدا ہوئی تو آپ کہتے ہیں۔

"میں یہ کتاب لکھ گئی تو مجلس میلاد کے متعلق کانپور میں لوگوں نے بہت شور کیا

اسی اثناء میں ایک شخص صلح نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ اور

اس اختلاف کے متعلق ضرور سے دریافت کیا۔ کہ اس میں صحیح کیا ہے۔ تو حضور نے فرمایا کہ اشرف علی نے جو لکھا ہے وہ سب صحیح ہے۔ (و عطا السردوٹ)

ہم ان خوابوں کے جواب میں مولوی اشرف علی صاحب ہی کا اپنا جواب پیش کرتے ہیں۔

”ایک صاحب نے خط میں اپنا خواب لکھا تھا۔ حضرت نے جواب میں تحریر فرمایا۔

”مجائے کی باتیں لکھو خوابوں کے پیچھے مت پڑو۔ (مجالس حکیم الامت ص ۱۸)

دوسرے کو یہ جواب۔ اور اپنے لیے خواب ہی خواب ہے۔

میں جھوٹ میں چھپاتا ہوں اپنے عیوب کو

اللہ جانتا ہے کہ جھوٹا نہیں ہوں میں

## حکایت ۳۸۔ محبت کے میدان میں

ایک دفعہ گنگوہی کی خانقاہ میں مجمع تھا۔ حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی کے سریدشاگرد سب مجمع تھے۔ اور یہ دونوں حضرات بھی نہری مجمع میں تشریف فرما تھے۔ کہ حضرت گنگوہی نے حضرت نانوتوی سے محبت آمیز لہجہ میں فرمایا کہ یہاں ذرا لیٹ جاؤ۔ حضرت نانوتوی کچھ شرماسے لگے۔ مگر حضرت نے پھر فرمایا تو بہت ارب کے ساتھ چت لیٹ گئے۔ حضرت بھی اسی چارپائی پر لیٹ گئے۔ اور مولانا کی طرف کروٹ لے کر اپنا ہاتھ ان کے سینے پر رکھ دیا۔ جسے کوئی مانتی صادق اپنے قلب کو تسکین دیا کرتا ہے۔ مولانا ہر چند فرماتے ہیں کہ میاں کیا کر رہے ہو۔ یہ لوگ کیا کہیں گے۔ حضرت نے فرمایا کہ لوگ کہیں گے کہنے دو۔

(حکایات ادبیہ ص ۳۲۹ حکایت نمبر ۲۰)

## سبق

اس حکایت میں حضرت گنگوہی صاحب محبت کے میدان میں نظر آ رہے ہیں۔ اور یہ

یہاں ایسا ہے جہاں ہے

ہم بی اور بے خودی دے خبری

اب نہ زندگی نہ پار سائی ہے



دونوں کے مرید و شاگرد جمع ہیں۔ کہ محبت شروع ہو گئی۔ اور محبت آئینہ راجہ میں کہا گیا کہ  
یہاں ذرا لیٹ جاؤ۔

اور کچھ شرم سی اڑے آگئی۔ مگر پھر وہی اصرار ہوتا تو  
”ہمت ادب کے ساتھ چیت لیٹ گئے۔“

گویا

چاہ کی چتون سری۔ آنکھ اس کی شران ہوئی

تاڑی مجلس میں سب سے سخت سوال ہوئی

مگر یہ تو کسی خام عاشق کی سوال ہوئی ہوگی۔ جس نے اس کا احساس کر کے یہ شعر کہہ دیا۔  
یہاں تو پچھلی ہے۔ ایسی کہ لٹائے جانے والے نے جب کہا۔ کہ

”میاں کیا کر رہے ہو۔ یہ لوگ کیا کہیں گے۔“

تو جواب دیا گیا کہ

”لوگ کہیں گے کہنے دو۔“  
”جب پیار کیا پھر فدا کیا۔“

حضرت گنگوہی صاحب دیوبندی حضرات کے قطب ہیں۔ اور ان کا جو درجہ بیان کیا  
گیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ ایک صاحب بڑی پریشانی میں مبتلا ہوئے تو ان سے کہا گیا کہ۔

”تم گنگوہی جی جانتے ہو کہ تمہاری شکل کسائی حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی جی

کی دعا پر موقوف ہے۔ میں اور تمام زمین کے اولیاء بھی اگر دعا کریں گے تو

نفع نہ ہوگا۔ (حکایات اولیاء ص ۲۵)

گویا تمام زمین کے اولیاء کے برہم چڑھ کر گنگوہی صاحب کا درجہ ہے۔ اتنے بڑے

جلیل القدر ولی اور قطب کا وقار و احترام یقیناً تو لوہی قاسم صاحب کے دل میں بھی ہوگا۔ مگر

جب اس دل و تشب نے موری قاسم صاحب کو چار پائی پر چیت لٹایا۔ اور عاشق صادق کی

خرج اپنا ہاتھ ان کے سینہ پر رکھ دیا۔ تو وہ سارا وقار و احترام جتا رہا۔ پھر انہوں نے کسی

ادب و احترام اور تعظیم کے کسی لفظ سے گنگوہی صاحب کو مخاطب نہیں کیا بلکہ ایسے بے تکلفی

کے وقت میں جن خام لفظوں سے مخاطب کیا جاتا ہے۔ وہ لفظ اختیار کئے اور یوں کہا۔  
 ”میاں کیا کر رہے ہو۔ یہ لوگ کیا کہیں گے۔“

اور گنگوہی صاحب نے بھی جواب انہیں لفظوں سے دیا۔ جن سے ایسے نازک وقت  
 میں عاشق صادق ہی کام لے سکتے ہیں۔ اور کہا۔  
 ”لوگ کہیں گے کہنے دو“

حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے  
 خُذِ الْأَمْرَ بِأَيِّدٍ لَّدُنْكَ بِيَدَيَّاهُ لَا تُؤْخَذُ بِهَا لَكَ بِئْرُ حَأْنٍ لَّكَ بِئْرُ حَأْنٍ لَّكَ بِئْرُ حَأْنٍ  
 فَإِنْ خَفَتْ غِيًّا خَافِلَتْ (مشکوٰۃ مشرف ص ۲۲)

ہر کام تدبیر سے کرو اگر اس کام کے انجام میں بھلائی دیکھو تو کرو۔ اور اگر اس  
 کے انجام میں گمراہی کا ڈر ہو تو ترک جاؤ۔

حضرت گنگوہی صاحب اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کو پیش نظر رکھتے۔ تو جو  
 کام آپ نے کیا کرتے وقت سوچتے کہ اس کام سے بالگانی پیدا ہوگی۔ یقیناً صرح طرح کی  
 باتیں ہوں گی۔ اس لئے یہ کام نہ کروں۔ مگر لوگ کہیں گے کہنے دو کہہ کر دہی کیا۔ جو دل میں آیا۔  
 اور کسی کی پروا نہ کی۔

حضرت گنگوہی صاحب کے مزاج میں ماشاء اللہ شاعرانہ رنگینی بھی تھی۔ چنانچہ آپ  
 ہی کا ایک اور واقعہ ہے۔

ایک مرتبہ مولوی یحییٰ صاحب کو کسی کام میں زیادہ دیر لگ گئی تو حضرت مولانا  
 گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے کئی بار پکارا کہ خدا جانے کہاں بیٹھ گئے۔ کیوں کہ اگر مولوی  
 یحییٰ ذرا دیر کر بھی مولانا سے الگ ہو جاتے۔ تو بار بار یاد فرماتے تھے۔ جب  
 مولوی یحییٰ صاحب آئے تو مولانا نے فرمایا۔

مت آئید ادد عدہ فراموش تو اب بھی  
 جس طرح کٹا روز گذر جائے گی شب بھی

(حکایات اولیا ص ۳۶ حکایت نمبر ۱۲۳)



ہم اس شعر پر بہ سبق ختم کرتے ہیں۔  
 محبت نے کیا بدنام در سوا اس قدر بچھ کو  
 کہ ہر محل میں میری داستان دہرائی جاتی ہے

حکایت ۳۹

## اور نکاح ہو گیا

قطب العالم حضرت گنگوہی صاحب نے ایک بار ارشاد فرمایا۔ میں نے ایک بار خواب میں دیکھا۔ کہ مولوی محمد قاسم صاحب عروسی (دلہن) کی صورت میں ہیں۔ اور میرا ان سے نکاح ہوا ہے۔ سو جس طرح زن و شوہر کو ایک دوسرے سے فائدہ پہنچتا ہے۔ اسی طرح مجھے اُن سے اور انہیں مجھ سے فائدہ پہنچا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۸۹)

### سبق

پچھلی حکایت میں گنگوہی صاحب کی جس محبت کا ذکر ہے۔ آخر وہ محبت رنگ لائی۔ اور مولوی محمد قاسم صاحب سے حضرت کا نکاح ہو گیا۔ اور دونوں زن و شوہر کی عروج ہو گئے۔ اب اس بات کا ذکر نہ رہا۔ کہ جو بیوی لوں کہے میاں کیا کر رہے ہو یہ لوگ کیا کہیں گے۔

چونکہ ہر شخص جانتا ہے۔ کہ زن و شوہر کو ایک دوسرے سے فائدہ پہنچتا ہے۔ اس لئے سب یہی سمجھیں گے۔ کہ فائدہ پہنچایا جا رہا ہے۔ حضرت کے ارشاد کے مطابق مولوی محمد قاسم صاحب دلہن تھیں۔ اور حضرت خود دولہا۔ نکاح کے ارکان میں سے ایک رکن ایجاب قبول بھی ہے یعنی دونوں میں سے ایک کہے کہ میں نے اپنے کو تیری زوجیت میں دیا۔ دوسرا کہے میں نے قبول کیا۔ اب یہ حضرت گنگوہی صاحب ہی جانیں کہ ایجاب کس جانب سے ہوا۔ اور قبول کس جانب سے؟ بہر حال چونکہ نکاح ہوا ہے۔ اس لیے یا مولوی محمد قاسم صاحب نے کہا ہے۔ کہ میں نے اپنے کو تیری زوجیت میں دیا۔ اور حضرت نے قبول فرمایا ہے۔ یا حضرت نے فرمایا ہے کہ میں نے اپنے کو تیری زوجیت میں دیا۔ اور مولوی محمد قاسم صاحب نے قبول فرمایا ہے۔

نکاح کے شرائط میں سے ایک شرط یہ ہے۔ کہ یہ ایجاب و قبول کم از کم دو گواہوں

کے سامنے ہو۔ یہ بھی حضرت ہی جانیں کہ وہ دو گواہ کون کون سے تھے۔

نکاح میں کچھ امور مستحب بھی ہیں۔ جو یہ ہیں۔ علانیہ ہونا۔ نکاح سے پہلے کوئی مداخلت نہ پڑنا۔ مسجد میں ہونا جمعہ کے دن ہونا۔ عورت عمر۔ مال و عزت میں کم ہو۔ اور جمال چلن۔ اخلاق و تقویٰ و جمال میں زیادہ ہو یہ بھی حضرت ہی جانیں کہ یہ نکاح علانیہ ہوا۔ اور نکاح سے پہلے خطبہ پڑھا گیا یا نہیں؟ مسجد میں ہوا۔ یا اپنی خالقاہ میں۔ اور یہ بات تو حضرت ہی نہیں ہم بھی جان گئے۔ کہ یہ نکاح جمعہ کے دن نہیں ہوا۔ بلکہ رات کو ہوا۔ اور وہ بھی خدا جانے کس دن کی رات کو؟

مولانا رشید احمد صاحب جو کہ قطب العالم تھے۔ اس لیے ان کے پیش نظر یہ سب مستحب امور ضرور ہوں گے۔ اور ان مستحب امور میں سے ایک مستحب امر یہ بھی ہے۔ کہ عورت عمر و عزت میں کم اور جمال چلن اخلاق و تقویٰ و جمال میں مرد سے زیادہ ہو۔ اب یہ فیصلہ حضرت قطب العالم کے متقدمین ہی کر سکتے ہیں کہ دونوں میں سے عمر و عزت میں کم کوئی تھا اور جمال چلن اخلاق و تقویٰ و جمال میں زیادہ کون؟

ایک سوال اور بھی ہے۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔

”تَزَوُّجُ النِّكَاحِ دَرَجَاتٌ لِّمَنْ تَزَوَّجَ فِي مَتَكَ شَرِّ بَيْتٍ أَوْ مَتَكَ“

ایسی عورت سے نکاح کرو جو محبت کرنے والی بچہ جننے والی ہو۔ کہ میں تمہارے

ساتھ اور امتوں پر کثرت ظاہر کرنے والا ہوں۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۵۹)

حضرت قطب العالم کے پیش نظر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد گرامی بھی ضرور ہوگا۔

”تا کہ دن و شب ہر کو جو ایک درجے کے فائدہ پہنچتا ہے۔ وہ بار آور بھی تو ہو۔“

ایک سوال اور بھی باقی ہے۔ کہ دو لہا و لہا میں نے گواہوں کے سامنے خود ہی ایجاب و

قبول کر لیا۔ یا کسی نکاح خواں نے یہ نکاح پڑھایا تھا۔ اگر کوئی نکاح خواں تھا تو وہ کون تھا؟

ہمارے خیال میں وہ نکاح خواں حضرت قطب العالم کے مجدد و جناب پیر خاص علی

جلال آبادی ہوں گے جن کے لئے حضرت قطب العالم نے فرمایا تھا۔

فاس علی جلال آبادی تو وحید ہی میں غرق تھے سلم تذکرۃ الرشید ص ۲۴۲



یہ پیر ضامن علی صاحب مہارن پور کی رنڈیوں کے پیر تھے (تذکرۃ الرشیدیہ ص ۲۲۲)  
پھر خیال آتا ہے۔ کہ یہ نکاح خوال کیسے ہو سکتے ہیں۔ جب کہ وہ خود ان رنڈیوں کے پیر  
تھے جو بغیر نکاح کے ہی غم گزار رہی تھیں۔ جو پیر اپنی سرمدیت رنڈیوں کا نکاح نہ پڑھا سکے  
وہ کسی دوسرے کا نکاح کیسے پڑھا سکتا ہے۔

رہ گیا سوال ولیعہ کا جو سنت ہے۔ حضرت قطب العالم نے ولیعہ کی دعوت ضرور کی ہوگی  
اور خاطر احباب سیٹے پکایا کیا ہوگا؟ اس کا جواب قطب العالم کے مجموعہ فتاویٰ سے  
چند فتووں میں پڑھ لیجئے۔

سوال: ہندو تھوار ہولی یا دیوالی میں اپنے استاد یا حاکم یا نوکر کو کھیلیں یا پوری یا اور کچھ  
کھانا بطور تحفہ بھیجتے ہیں۔ ان چیزوں کا لینا اور کھانا استاد و حاکم و نوکر مسلمان کو درست ہے۔  
یا نہیں، (حضرت قطب العالم کا جواب سنئے)

جواب: درست ہے۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۴۵)

سوال: ادھڑی کھانا کیا ہے۔

جواب: ادھڑی کھانا صلہ ہے۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۴۵)

سوال: ادھڑی یعنی آست اور اس کو جگری بھی کہتے ہیں۔ کہ میٹ میں جوتل ہے اور  
اس میں پیشاب دگو بہر رہتا ہے۔ اس کا کھانا جائز ہے یا نہیں۔

جواب: ادھڑی کھانا درست ہے غلط (فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۵۲)

سوال: جس جگہ زراغ معروضہ (کوٹا) کو اکثر حرام جانتے ہوں اور کھانے والے کو  
بڑا کہتے ہوں تو ایسی جگہ اس کو کھانے والے کو کچھ ثواب ہوگا یا نہ ثواب ہوگا نہ عذاب۔

جواب: ثواب ہوگا۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۴۷)

یہ تو سب کچھ ہوا کھانے کے لیے۔ اور پینے کے لیے کیا ہوگا؟ وہ بھی حضرت کے  
ایک فتویٰ سے معلوم کر لیجئے۔

سوال: ہندو جو پیانو و رسبل ایٹلی لکاتے ہیں سوری دھرم یہ صرف رستے مسلمانوں  
کو اس کا پانی پینا درست ہے یا نہیں!

جواب: اس پیادے سے پانی پیا مضافۃ نہیں۔ (فناوی رشیدیہ ص ۵۷)

کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفسرین کہ اگر کوئی شخص ہندوؤں کی بھیجی ہوئی پوریاں۔ اور جھڑی کا تور مہ آنت کا قیمہ اور کرتے کا شورباتا تیار کر کے اپنے وسیع میں پلائے ہوئے اجاب کو کھلا دے۔ اور ہندوؤں کی سود کے پیسے سے لگائی ہوئی سبیل کا پانی پلا دے۔ تو کیا اس کا دلیمہ ہو گیا؟ اگر ہو گیا۔ تو آپ سب کو یہ نکاح مبارک ہو جس کی بدولت رنگارنگ کی غذا آپ کو کھانے کو ملی۔ اور ہندوؤں کے سودی روپے سے لگائی ہوئی سبیل کا پانی پیئے کو ملا۔

اگر نہیں ہوا۔ تو کیوں؟ اس کیوں کا اگر جواب دیا گیا تو فناوی رشیدیہ کے مندرجہ بالا جملہ فتوؤں پر ہندوؤں کی سودی روپے سے لگائی ہوئی سبیل کا پانی پھر جائے گا۔ ان رنگارنگ کی غذاؤں میں کو انہرے گیا ہے۔ کہ اس کو کھا کر صوک بھی مٹائیے اور ثواب بھی پائیے اس موقع پر میری ایک نظم کے چند شعر پڑھ لیجئے۔

کرے کو کھا کے صوک بھی اپنی مٹائیے  
اور پھر ثواب و اجر بھی اللہ سے پائیے  
میلاد کی مٹھائی سے غش کھا گیا ہے یہ  
کوئے کی یخنی لائیے اس کو پلائیے

بے چین ہے یہ کوئے کے قیمے کے واسطے  
چاول یہ گیا رہوئیں کے اسے مت کھائیے

حکایت ۴۰ کنجریوں کے پیر

(مولانا رشید احمد گنگوہی نے) ارشاد فرمایا کہ ضامن علی جلال آبادی تو توحید ہی میں غرق تھے۔ ایک بار ارشاد فرمایا کہ ضامن علی جلال آبادی کی سہاراں پیر میں بہت رنڈیاں مرید تھیں ایک بار یہ سہاراں پیر میں کسی رنڈی کے مکان پر پہنچے ہوئے تھے۔ سب مرید نیاں اپنے میاں صاحب کی زیارت کے لیے حاضر ہوئیں مگر ایک رنڈی نہیں آئی۔ میاں صاحب بولے کہ فلاں کیوں نہیں آئی۔ رنڈیوں نے جواب دیا میاں صاحب ہم نے اس سے بہتر کہا کہ چل میاں صاحب



کی زیارت کو۔ اس نے کہا میں بہت گنہگار ہوں اور بہت روسیا ہوں۔ میاں صاحب کو کیا منہ دکھاؤں۔ میں زیارت کے قابل نہیں۔ میاں صاحب نے کہا۔ نہیں حتیٰ تم اسے ہمارے پاس ضرور لانا۔ چنانچہ رنڈیاں اسے لے کر آئیں۔ جب وہ سامنے آئی۔ تو میاں صاحب نے پوچھا بل تم کیوں نہیں آئی تھیں۔ اس نے کہا۔ حضرت روسیا ہی کی وجہ سے زیارت کو آئی ہوتی شرتائی ہوں۔ میاں صاحب برے۔

بل تم شرتائی کیوں ہو۔ کرنے والا کون اور کرانے والا کون وہ تو وہی ہے۔  
رنڈی یہ سن کر آگ ہو گئی۔ اور خفا ہو کر کہا۔ لا حول ولا قوۃ اگرچہ میں روسیا اور گنہگار ہوں  
مگر ایسے پیر کے منہ پریشاب بھی نہیں کرتی۔ میاں صاحب تو تیرے منہ ہو کر سرنگدل رہ گئے۔  
اور وہ اٹھ کر چل دی۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۳۲)

### سبق

اس گنجروں کے پیر خاصین علی کے لئے قطب العالم مولانا رشید احمد نے پہلے یہ  
ارشاد فرمایا کہ  
خاصین علی جہاں آبادی تو توحید ہی میں غرق تھے۔  
پھر اس کا فانی التوحید ہونا رنڈیوں کا قصہ بیان کر کے ثابت کیا۔ مولانا رشید احمد نے  
تو یہ اپنی خود ساختہ توحید کا اصل روپ دکھا دیا۔  
ان حضرات کی توحید وہ ہے جو مولانا اسماعیلؒ نے تقویۃ الایمان میں بیان کی ہے کہ  
”جتنے پیغمبر آئے سو وہ اللہ کی طرف سے بھی حکم لائے ہیں کہ اللہ کو بلانے اور  
اس کے سوا غے کسی کو نہ مانے“ (تقویۃ الایمان ص ۱۱)  
حالانکہ جس آیت سے مولانا اسماعیلؒ نے یہ فائدہ اخذ کیا ہے۔ اس میں اس بات کا  
ہرگز کوئی ذکر نہیں۔ چنانچہ وہ آیت یہ ہے۔

”مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ“ (پ ۲۴)

اور ہم نے تم سے پہلے کوئی رسول نہ بھیجا مگر یہ کہ ہم اس کی طرف وحی فرماتے

کہ میرے سوا کوئی معبود نہیں۔ تو بھی کو پوجو۔  
 مولوی اسماعیل صاحب نے یہ آیت لکھ کر اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔  
 ”فرمایا اللہ تعالیٰ نے یعنی سورہ انبیاء میں اور نہیں بھیجا ہم نے تجھ سے پہلے کوئی  
 رسول مگر کہ اسی کو بھی حکم بھیجا کہ بیشک بات یوں ہے کہ کوئی ماننے کے لائق  
 نہیں سوائے میرے۔ سو بندگی کرو میری۔ (تقریباً اایمان ص ۱۹)  
 یہ غلط ترجمہ کر کے پھر ف کا حرف لکھ کر اپنی طرف سے یہ فائدہ گھڑ لیا۔ کہ  
 ”یعنی جتنے پیغمبر آئے سورہ اللہ کی طرف سے یہی حکم لائے ہیں کہ اللہ  
 کو ماننے اور اس کے سوائے کسی کو نہ ماننے۔“

یہ ترجمہ غلط اس لیے ہے۔ کہ آیت میں لفظ آلہ ہے۔ جس کا معنی معبود ہے اور فارسی  
 زبان میں اس کا معنی ہے ”پرستیدہ شدہ“ پوجا گیا؟ (منتخب اللغات ص ۹۲) اسی لئے آیت  
 کے اختتام میں فَاَعْبُدُونِ آیا ہے کہ بھی کو پوجو۔ اور مولوی اسماعیل نے بھی اس کا ترجمہ کیا ہے۔  
 ”سو بندگی کرو میری“ یہ فَاَعْبُدُونِ ہی بتا رہا ہے کہ آلہ کا لفظ جو پہلے آیا ہے۔ اس کا معنی  
 ہے۔ معبود پوجا گیا۔ یا لائق بندگی۔ مگر مولوی اسماعیل صاحب نے آلہ کا من گھڑت ترجمہ ”ماننے کے  
 لائق“ کر کے ف لکھ کر اپنی طرف سے فضول فائدہ گھڑ لیا۔ گویا یہ حرف ف نقول کی طرف  
 اشارہ ہے فائدہ کی طرف نہیں۔  
 اگر آیت کا یہی معنی ہے۔

کہ کوئی ماننے کے لائق نہیں سوائے میرے

تو پھر فَاَعْبُدُونِ کا بھی ترجمہ یہ مناسب تھا۔ کہ  
 سو بھی کو مانو

مگر مولوی اسماعیل نے بھی اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔ کہ

سو بندگی کرو میری

یہ لفظ بندگی ہی بتا رہا ہے۔ کہ نیچے جو ہر پیغمبر پر وحی کئے جانے کا ذکر ہے اس میں بھی  
 علم ہے کہ میرے سوا کوئی معبود یا بندگی کے لائق نہیں۔



لوہی صاحب کے اس فضل فائدہ کو اگر مان لیا جائے۔ تو پھر ایمان سے ہاتھ دھوا پڑیں گے۔  
خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔

"وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللّٰهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلٰلًا بَعِيْدًا (پ ۷ ع ۱۷)

اور جو نہ مانے اللہ اور اس کے فرشتوں اور کتابوں اور رسولوں اور قیامت  
کو تو وہ ضرور دور کی گمراہی میں پڑا۔

دیکھ لیجئے۔ خدا تعالیٰ کا صاف ارشاد ہے کہ جو اللہ کو نہ مانے۔ اور اس کے فرشتوں۔  
کتابوں اور رسولوں اور قیامت کو نہ مانے۔ وہ گمراہی میں جا پڑا۔ گویا خدا کا حکم یہ ہے کہ اللہ کو بھی  
مانو۔ اور اس کے فرشتوں کو بھی مانو۔ اس کی کتابوں اس کے رسولوں اور قیامت کو بھی مانو۔  
حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے جبریل نے پوچھا۔ ایمان کیا ہے۔ تو فرمایا۔

"اَنْ تُوْحِدَ بِاللّٰهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
وَتُوْحِدَ بِالْقَدْرِ خَيْرٌ وَشَرٌّ وَهَكَذَا تَشْرُفُ (ص)

ایمان یہ ہے کہ تم اللہ پر ایمان لاؤ اور اس کے فرشتوں اور اس کی کتابوں پر  
اس کے رسولوں پر اور قیامت پر اور خیر و شر کی تقدیر پر بھی ایمان لاؤ۔

کفر کہتے ہیں نہ ماننے کو اور ایمان نام ہے ماننے کا۔ تو خدا تعالیٰ نے صاف فرمادیا  
ہے کہ جو مجھے نہ مانے اور میرے فرشتوں کو بھی نہ مانے۔ میرے رسولوں اور میری کتابوں کو بھی  
نہ مانے اور قیامت کو بھی نہ مانے وہ مدد کی گمراہی میں جا پڑا۔

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی صاف صاف فرمادیا۔ کہ ایمان یہ ہے کہ اللہ کو بھی مانے  
فرشتوں اور کتابوں کو بھی مانے۔ اس کے رسولوں کو بھی مانے اور تقدیر کو بھی مانے۔

یہ ہیں اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات۔ ان ارشادات کے  
ہوتے ہوئے کون کافر ہے جو مولوی اسماعیل کی مانے۔ مومن وہی ہے جو اللہ کو مانے اس  
کے فرشتوں کو مانے۔ اس کے رسولوں اور اس کی کتابوں کو مانے۔ قیامت کو مانے مگر مولوی  
اسماعیل کو نہ مانے۔ جب ان کا اپنا یہ وعظ ہے کہ اللہ کے سوا کسے کسی کو نہ مانے تو پھر ہم



انہیں بھی کیوں مانیں مولوی اسماعیل صاحب کا اگر میرے خاندانہ مان لیا جائے گا۔

اللہ کو مانے اور اس کے سوا کسی کو نہ مانے

ترجمہ چاہیے۔ کہ کوئی دیوبندی ابن عبد الوہاب کو مانے نہ ابن تیمیہ کو نہ سید احمد بریلوی کو مانے نہ مولوی اسماعیل کو۔ مولوی رشید احمد صاحب کو مانے نہ مولوی اشرف علی صاحب کو نہ مولوی محمد قاسم کو مانے نہ مولوی محمود حسن کو۔ بلکہ اس تقویت الایمانی و حفظ کسے پیش نظر کوئی بیٹا نہ اپنے باپ کو مانے نہ ماں کو۔ کوئی بیوی اپنے خاوند کو مانے نہ خاوند اپنی بیوی کو۔ کوئی شاگرد اپنے استاد کو مانے نہ کوئی مرید اپنے پیر کو۔ کوئی نوکر اپنے افسر کو مانے نہ کوئی رعایا اپنے حاکم کو۔ یہ سلسلہ اگر یوں ہی چل نکلے۔ تو پھر ایمان کے علاوہ نظام عالم ہی تباہ ہو جائے۔ لہذا بہتری اور خیریت اسی میں ہے کہ کوئی مولوی اسماعیل کی نہ مانے۔

جو دین و دنیا کی تم بہتری چاہو مسلمانو!

تو اسماعیل کی ہرگز نہ کوئی بات بھی مانو

یہ ہے وہ توحید جس میں بقول گنگوہی صاحب پیر خامن علی غرق تھے۔ اور اسی توحید کی بدولت وہ کنجریوں کے پیر بن سکے کیونکہ کنجریوں کو اسی قسم کی توحید مانی آسکتی ہے۔ جس کا یہ معنی ہوا کہ اللہ کے سوا کسی کو نہ مانو۔ شریف عورت کو تو نکاح کے بعد خاوند کو ماننا پڑتا ہے۔ اور کنجری اگر کسی کو قبول کرے اور مان لے۔ تو اسے اپنا دھندا چھوڑنا پڑتا ہے۔ پیر خامن علی کی توحید کنجریوں کے خلاف نہ تھی انہوں نے کنجریوں کی راہ میں روڑا نہیں اٹکایا بلکہ انہی تقویت الایمانی توحید کا درس دے کر کہ دیکھو تم نے اگر نکاح کر لیا تو گویا تم نے خاوند کو قبول کر لیا اور اسے ماں یا جب کہ توحید یہ ہے کہ اللہ کے سوا کسی کو نہ مانے۔ ان کی راہ اور کشادہ کردی اور انہیں اپنی بری روش پر چلنے دیا۔

جو رنڈی اپنی روسیاہی کے پیش نظر میاں صاحب کی زیارت کو نہ آئی۔ اسے باہر

بلایا گیا اور جب وہ شرماتی ہوتی آئی۔ تو قطب العالم مولانا رشید احمد کے ممدوح پیر خامن نے جو اسے کہا۔ اسے چڑھ سن کر ایک مسلمان کی تو روح کانپ اٹھتی ہے۔ رنڈی کو تسلی دینے جوئے کہتے ہیں۔



یہ تم شرماتی کیوں ہو۔ کرنے والا کون اور کرنے والا کون وہ تو وہی ہے۔  
 تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ خَشًا  
 قریب ہے کہ آسمان اس (قول) سے جھٹ پڑیں اور زمین شق ہو جائے۔ اور  
 پہاڑ ٹھج جائیں ڈھکے۔

یہ ہے ان حضرات کی توحید کہ اتنے بڑے بڑے اور گھناؤنے فعل کی نسبت رب  
 عزت کی طرف گردی۔

سُبْحَانَكَ يَا عَزَّابِ السَّمَوَاتِ

پاک اور برتری ہے اس کو ان کی باتوں سے

خدا تعالیٰ خالق شرف ہے۔ مگر حاشا دکھا وہ فاعل شرف نہ ہیں۔ اگر اسی طرح ہر بطلانی کی  
 نسبت (معاذ اللہ) خدا کی طرف کی جائے لگے۔ تو بھر ہر ڈاکو۔ چور۔ قاتل۔ زانی وغیرہ مجرمین یہ  
 رویا ہو سکتے ہیں کہ

یہ وہی ہے وہ تو وہی ہے۔

اور نہ ایسے پیر تعالٰی علی کے اس قول سے ان کج رویوں کو کیا اپنی بدکرداری پر ٹھٹھے  
 رہے کہ دریں نہیں خدا ان کو تسلی دی گئی ہے۔ کہ شرف نے کی کوئی بات نہیں بھوکتا کہ اتنا ہے  
 وہ وہی ہے (معاذ اللہ) تم جس راہ پر چل رہی ہو۔ ٹھیک ہے۔ بے دھڑک چلتی رہو۔  
 قابل داری ہے وہ زندگی جو بچاوری اپنی رویا ہی پر شرمسار تھی۔ اور شرم کے مارے  
 میاں صاحب کی زیارت کر نہیں کر رہی تھی۔ مگر جب وہ آئی۔ اور اس نے میاں صاحب کے  
 منہ سے رب العزت کے بارے یہ قول بدتر از بول سنا۔ تو ایک زندگی ہو کر آگ بگولا ہو  
 گئی۔ اور میاں صاحب کے روپ میں شیطان کو دیکھ کر لاجوں ولاقوۃ پڑھنے لگی۔ اور  
 یہ کہہ کر اٹھ کر چلی دی کہ میں

ایسے پیر کے منہ پر پیاب بھی نہیں کرتی

گویا اس نے میاں صاحب کے منہ سے اپنا پیاب بھی اچھا سمجھا۔ میاں صاحب  
 جو اپنے قول بدتر از بول سے تو شرمندہ نہ تھے۔ اپنے منہ کی یہ جھٹک دیکھ کر شرمندہ ہو

کر سرنگوں ہو گئے۔ مجمع رنڈیوں کا۔ اور میاں صاحب سرنگوں۔ یعنی ان رنڈیوں کے آگے سرنگوں  
 اولیاء کرام کی بارگاہوں میں حاضر ہو کر سرنگوں نہ ہونے والوں کا انجام دیکھئے کہ رنڈیوں کی بارگاہ  
 میں سرنگوں نظر آ رہے ہیں۔ سچھی رہی تقویۃ الایمانی توحید۔ کہ اپنے ایک علمبردار کو رنڈیوں  
 کے آگے سرنگوں کر دیا۔

یہ ہے سرگزشت کنجریوں کے پیر ضامن علی کی۔ کہ پہلے تو توحید میں غرق۔ پھر کنجریوں  
 کے پیر۔ اور پھر کنجریوں کے آگے سرنگوں۔

ابتداء سے آج تک ناظم کی ہے یہ سرگزشت  
 پہلے چپ تھا پھر ہوا دیوانہ اب بے ہوش ہے

یہ تو تھی حکایت اسی پیر کی جس کا کردار قطب العالم مولانا رشید احمد نے بیان کیا۔  
 اب سنئے وہ حکایت جس میں ایک واقعی پیر کا کردار حضرت مولانا رحم علیہ الرحمۃ نے ثنوی  
 شریف میں بیان فرمایا ہے۔ یہ واقعی پیر حضرت بایزید بسطامی علیہ الرحمۃ تھے۔

حضرت بایزید علیہ الرحمۃ کے شہر بسطام میں ایک رنڈی آگئی۔ جس کی وجہ سے شہر  
 کے لوگ بہ کردار کی جانب راغب ہو گئے۔ حضرت بایزید علیہ الرحمۃ کو بتا چلا۔ تو آپ خود  
 ایک رات اسی رنڈی کے مکان پر چلے گئے۔ رنڈی حیران رہ گئی۔ کہ بایزید اور میرے پاس؟  
 حضرت نے فرمایا آج رات میں تمہارے پاس رہوں گا۔ جو چاہو مجھ سے لو۔ مگر شرط یہ ہے کہ میں  
 جو کہوں اس پر عمل کرنا ہو گا۔ رنڈی نے مان لیا۔ اس نے جرم کا آئینہ آپ نے دے دیا۔ اور  
 فرمایا۔ اندر جاؤ۔ غسل کر کے پاک کپڑے پہن کر آؤ۔ وہ گئی۔ غسل کر کے پاک کپڑے پہن کر  
 آگئی فرمایا۔ اب وضو کرنا۔ اس نے وضو کیا۔ پھر دو محلے پچھائے ایک برآک کھڑے  
 ہوئے۔ دوسرے پردہ۔ اور فرمایا جس طرح میں نماز پڑھوں۔ اسی طرح تم بھی پڑھو۔ چنانچہ  
 ادھر حضرت نے نماز شروع کی۔ ادھر رنڈی نے۔ قیام کے بعد رکوع اور رکوع کے بعد  
 جب دونوں سجدہ میں گرے۔

تو حضرت بایزید رو رہے تھے۔ اور رنڈی کا دل دھل رہا تھا۔ سام پھیرنے کے  
 بعد حضرت نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ اور عرض کیا۔



بردرت آورده ام من اسے خدا  
قلبا قلب طفیل مصطفیٰ

آہی۔ تیرے دروازہ تک تو اسے میں سے آیا ہوں۔ اب اسی کا دل اپنے محبوب  
میں اندر علیہ وسلم کی خاطر تو بدل دے۔ دعا قبول ہو گئی۔ رنڈی اب رنڈی نہ رہی۔ فوراً ٹھنی اور  
رودہ کے اندر چلی گئی۔ پھر اسے کسی نے نہ دیکھا۔ آئندہ سال حضرت بایزید نے اسے کعبہ  
مظفرہ کا طواف کرتے ہوئے دیکھا۔

یہ تھے غرق فی التوحید حضرت بایزید کہ رنڈی کی کایا پی پلٹ دی۔ اب وہ رنگ  
پلید میں نہیں رنگ۔ توحید میں نظر آنے لگی۔ خوب کہا اکبر الہ آبادی نے  
نہ کتابوں سے نہ کالج کے ہے در سے پیدا

دین ہر تاب ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

حکایت ۳۷ گنگوہی صاحب کا علم و تصرف

ایک دن امام ربانی دردت کہ میں تشریف فرما تھے۔ صاحبزادی صاحبہ پاس  
صرف تھیں سکہ آپ کی اہلیہ مرحومہ نے نہایت افسوس ناک لہجہ سے کہا کہ دیکھئے میرے  
جہاں بروی ابوالنضر کی جہاں بھی رہے گی یا نہیں وان پر تو دشمنوں نے سحر کر دیا۔ اس کلمہ  
سے سننے سے یکایک حضرت نے اپنے گردن اٹھائی۔ اور خلاصہ عادت ایک تینر  
نظر سے دیکھ کر یوں ارشاد فرمایا کہ

پھر کیا؟ اگر کوہ یا ہے تو وہ خود ہی نہیں رہے گا اور دوسرا اندھا ہو گیا۔

اندھا ہو گیا۔ ماضی کا صغیر تھا۔ جو گذشتہ زمانہ میں وقوع کی اطلاع دے رہا تھا حالانکہ  
صادق علیٰ تندرست اور سالم الاعضاء تھا۔ البتہ بھروسے ایک آنکھ نہ تھی۔ تاہم کانے کو بھی اندھا  
نہیں کہا جاتا۔ اس لیے صاحبزادی صاحبہ نے تعجب کے لہجہ میں دریافت کیا۔ آہا! اس  
کے اب آنکھ تو ہے۔ حضرت قدس سرہ نے جواب دیا۔

اجی وہ بھی گنئی سمجھو اور دوسرا بھی گیا۔

حضرت کے یہ جو قلیل الفاظ جو پیار سے بیان شمار اور سفر کے مخلص خدمت گزار پر دشمن کی  
ایذارسانی کے صدمہ سے نکلے تھے خدائی تیر تھے جو نشانہ سے چوکنا جانتے ہی نہ تھے۔ چنانچہ  
جس روز کا یہ واقعہ ہے۔ اس سے اگلے دن صادق علی کو دفعۃً ہیضہ ہوا۔ جس سے جانبری کا نہ  
ہو سکی۔ اس دن زندہ مگر مرض میں مبتلا رہا۔ اسہال و استفراغ نے چین نہ لینے دیا۔ آنکھیں پٹی گئیں۔  
چہرہ اور تمام بدن پر سمیت پھیل گئی۔ اور اگلے دن سنوں مٹی کے نیچے پہنچ گیا۔

صادق علی کا ہیضہ میں دفعۃً انتقال کہ چند گھنٹوں میں زمین زیر و زبر ہو گئی۔ کہ آج بالائے  
زمین تھا۔ اور کل زیر زمین۔ ایسے موسم میں واقع ہوا کہ بستی بھری اس دہائی مرض کا کہیں نام و  
نشان بھی نہ تھا۔ ایک ماہ گزرے نہ پایا تھا۔ کہ صادق علی کا رفیق بھولہ جو ایک آنکھ سے معذور  
تھا۔ دوسری بھی کھر بیٹھا۔ اور نیپٹ اندھا ہو گیا۔ یہ دو بڑے دشمنوں کا یہ حشر ہوا۔ اور مولوی  
ابوالنصر کے مرض میں کسی شروع ہو گئی یہاں تک کہ چند درزیں بالکل تندرست ہو گئے۔

(تذکرۃ الرشید ص ۲۲۱)

### سبق

مولوی رشید احمد صاحب کی اہلیہ کے بھائی مولوی ابوالنصر برجن دور دشمنوں نے جابر  
کر لیا تھا۔ ایک کا نام صادق علی تھا دوسرے کا نام بھولہ مولف تذکرۃ الرشید نے لکھا ہے۔  
کہ یہ دونوں رافضی تھے اور رافضی کے سبب سفیروں سے عداوت رکھتے اور سفیروں کو اذیت  
پہنچانے کو موجب ثواب سمجھتے تھے۔

حکایت میں مذکور ہے۔ کہ مولوی صاحب کی اہلیہ اپنے بھائی کی جان بچانے کی فکر میں  
براہ راست اللہ کے حضور نہیں گڑ گڑائیں بلکہ اپنے خواجہ بند کے حضور پہنچیں۔ اور ان سے  
عرض کی۔ مولوی صاحب نے بھی اسے یہ نہیں کہا کہ تقویۃ الایمان میں سولا تا اسمعیل لکھ چکے ہیں  
کہ خود پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ

”میں تمہارے نفع و نقصان کا کچھ مالک نہیں۔ تقویۃ الایمان ص ۳۲

اور یہ بھی فرمایا ہے کہ

”میں آپ ہی کو دیتا ہوں اللہ سے دے اپنا کوئی بچاؤ نہیں جانتا دوسرے



گو کیا بچا سکوں۔ تقویۃ الایمان ص ۳۳

پھر میں کہن ہوں۔ جو تہا سے بھائی کے معاملہ میں کچھ لفع پہنچا سکوں اور اسے بچا سکوں۔  
 نہیں بلکہ مولوی رشید احمد صاحب نے بڑے عطران سے اپنی گردن اٹھائی اور ایک تیز نظر  
 سے دیکھ کر یوں فرما دیا کہ

”تھیر کیا؟ اگر کر دیا ہے تو وہ خود ہی نہیں رہے گا اور دوسرا اندھا ہو گیا۔“

اور جب صاحبزادی نے تعجب سے پوچھا کہ آبا! اس کی ایک آنکھ تو ہے۔ تو فرمایا۔  
 ”اجی وہ بھی گئی سمجھو اور دوسرا بھی گیا۔“

مولوی صاحب نے گویا ایک کو اندھا کر دینے دوسرے کو مار ڈالنے کا اپنا غرض ظاہر  
 فرمایا۔ ایک کو اندھا کر دینے دوسرے کو مار ڈالنے کا ارادہ مولوی صاحب کا اپنا تھا۔ جسے  
 بہر حال پورا ہو کر رہنا تھا۔ چنانچہ حکایت میں مذکور ہے کہ حضرت کے منہ سے جو جوشیلے  
 الفاظ نکلے تھے۔

خدائی تیر تھے۔ جو نشانہ سے چو کنا جانتے ہی نہ تھے۔

گویا مولوی صاحب کا ارادہ خدائی ارادہ بن گیا۔ اور ان کے جوشیلے الفاظ خدا کا تیر  
 بن گئے۔ اور دونوں دشمن مولوی صاحب کے چلائے ہوئے تیر کا نشانہ بن گئے۔ ایک  
 ہیضہ سے مر گیا۔ دوسرا مکمل اندھا ہو گیا۔ بھولو غالباً پہلے ہی مولوی صاحب کی جدلی نظریں  
 تھا۔ ایک قسط میں اُسے کاٹا کر دیا اور دوسری قسط میں مکمل اندھا کر دیا۔ دونوں دشمن مولوی  
 صاحب کے تیروں کا نشانہ بن گئے۔ تو مولوی ابوالنصر تندرست ہو گئے۔

مولوی اشرف علی صاحب نے اپنے استاد مولانا محمد یعقوب صاحب کے متعلق لکھا  
 ہے کہ وہ مزاج فراتے تھے۔

”کہ دلی ہونے میں تو میرے شک نہیں مگر بگاڑنے کا دلی ہوں سوار نے“

کابینہ ۱۱ (حکایات اولیا ص ۳۱)

ایک لطیفہ بھی مشہور ہے کہ ایک پاگل نے یہ دعویٰ کیا کہ میں خدا کا چھوٹا بھائی ہوں  
 جیسے کئی لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چھوٹے بھائی بنتے اور حضور کو بڑا بھائی کہتے ہیں (اعجاز اللہ)

اس پاگل کے پاس ایک کانٹا آدمی آیا۔ جیسے بھولو کا ناتھا۔ اور کہا کہ میری کانٹا کھد درست کر دو۔  
پاگل بولا۔ درست کرنا بڑے بھائی صاحب کا کام ہے۔ صبح آنکھ بھی اگر اندھی کرنا چاہو تو میں  
حاضر ہوں بھولو کانٹے کے ساتھ بھی یہی کارنامہ مہرہ۔

اس حکایت سے ثابت ہوتا ہے کہ مولوی رشید احمد صاحب کو پہلے ہی اس بات  
کا علم تھا کہ ایک دشمن مر جائے گا۔ دوسرا اندھا ہو جائے گا اور مولوی ابوالنصر تندرست  
ہو جائیں گے۔ حالانکہ ان کی بنیادی کتاب تقویۃ الایمان میں مولوی اسماعیل یہ لکھ گئے ہیں کہ  
قیامت جو یقینی ہے۔ اس کے آنے کے وقت کی کسی کو خبر نہیں۔

”پھر اور چیزوں کے ہونے کی خبر تو کیا ذکر ہے جیسے کسی کی فتح کسی کی شکست  
کسی کا بیمار ہونا کسی کا تندرست ہونا۔ (تقویۃ الایمان ص ۲۶)

اور تقویۃ الایمان کے متعلق مولوی رشید احمد صاحب کی رائے یہ ہے کہ  
”کتاب تقویۃ الایمان نہایت عمدہ اور سچی کتاب اور موجب قوت و اصلاح  
ایمان کی ہے اور قرآن و حدیث کا مطلب پورا اس میں ہے (فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۲)  
مولوی اسماعیل صاحب نے کسی کے بیمار ہو جانے یا تندرست ہو جانے کا ذکر اپنی کتاب  
تقویۃ الایمان کی فصل ثانی فی رد الاشراک فی العلم میں کیا ہے۔ یعنی جو کہے کہ مجھے علم ہے کہ فلاں  
شخص بیمار ہو جائے گا اور فلاں تندرست ہو جائے گا۔ وہ شرک ہے۔ اور مولوی رشید احمد  
نے تقویۃ الایمان کو عمدہ اور سچی کتاب لکھا ہے۔

اور خود گردن اونچی کر کے کسی کے پیٹھ پر سے مرجانے۔ کسی کے اندھا ہو جانے  
اور ان کے بعد کسی کے تندرست ہو جانے کا اعلان کر رہے ہیں۔ گویا خود ہی تقویۃ الایمان کے  
فقوی شرک کی زد میں آگئے۔

حکایت میں مولوی صاحب کو غیب کی باتوں کا عالم بتایا گیا ہے۔ وہ خود نہیں رہے گا۔

”ابھی وہ بھی گئی“ اور دوسرا بھی گیا یہ جھٹکے بتا رہے ہیں کہ ”مندرہ جو جو چھوڑے گا وہ  
تھا۔ اور غیب تھا۔ مولوی صاحب جانتے تھے۔“ دوسرا اندھا ہو گیا یہ ماضی کا صیغہ ہے۔  
جو گذشتہ زمانہ میں وقوع کی اطلاع دیتا ہے گویا مولوی صاحب کو اپنے علم غیب پر اتنا



یقین تھا کہ جو واقعہ ابھی ہوا نہیں ہوئے والا ہے۔ اُسے کہہ رہے ہیں: ہو گیا یعنی میرا علم یقینی ہے۔  
میں نے جو کہا سمجھو ہو گیا۔ اس حکایت میں اشارۃً مولوی صاحب کا تصرف بھی ظاہر کیا گیا ہے چنانچہ  
حکایت میں ہے۔

کہ صادق علی کا بیضہ میں دفعۃً انتقال کہ چند گھنٹوں میں زمین زیر و زبر ہو گئی کہ آج  
بالائے زمین تھا اور کل زیر زمین ایسے موسم میں واقع ہوا۔ کہ بستی بھر میں اس  
وہابی مرض کا کہیں نام و نشان بھی نہ تھا۔

گویا صادق علی کو مارنے کے لیے زمین کو زیر و زبر کر دیا اور جو موسم بیضہ کا نہ تھا۔ اُسے  
بیضہ کا موسم بنا دیا۔ تذکرۃ الرشید میں ایک عنوان ہی مولوی صاحب کا تزکیہ و تصرفات رکھا گیا  
ہے۔ دیکھئے تذکرۃ الرشید کی فہرست کا صفحہ ۳۹۔ پھر صفحہ ۳۹ پر مولوی صاحب کا ایک تصرف  
بیان کر کے لکھا ہے۔ کہ یہ تصرف ہم نے ان سے بیان کیا ہے۔

”کہ معلوم ہو جائے کہ غیر معتقدین پر تہذیب کرنے کی قوت حق تعالیٰ نے اسی  
مقدس گروہ کو عطا فرمائی ہے۔“

گویا دیوبندی علماء کو بالعموم اور مولوی رشید احمد کو بالخصوص تصرف کرنے کی قوت حاصل تھی۔  
ادھر تو مولوی رشید احمد کے تصرفات لکھے جا رہے ہیں۔ اور ادھر مولوی اسماعیل  
صاحب تقویۃ الایمان میں یہ فتویٰ دے رہے ہیں کہ

”اب بھی جو کوئی کسی مخلوق کا عالم میں تصرف ثابت کرے اور اپنا دیکل سمجھ  
کر اس کو مانے مواب اس پر شرک ثابت ہو جاتا ہے (تقویۃ الایمان ص ۳۶)“

تقویۃ الایمان کی بلانہ صرف سینوں ہی کے پیچھے پڑی ہوئی ہے دیوبندی علماء بھی اس  
سے محفوظ نہیں۔ مگر یہ اپنی اپنی غیرت ہے۔ کہ سنی اس بلا سے دور بھاگتے ہیں۔ اور دیوبندی  
اس کی باتیں لیتے ہیں۔

اگر کہا جائے کہ مولوی رشید احمد خدا کے مقبول بندے تھے اس لیے انہوں نے جب  
چاہا کہ صادق علی مر جائے اور بھروسہ کا نام لے لیا اور جانے لگا تو ان کا چاہا پورا کر دیا۔ تو  
ہم کہیں سمجھیں کہ مولوی اسماعیل نے تو تقویۃ الایمان میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق لکھا ہے کہ

رسول کے چلنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ (تقویۃ اللایان ص ۲۶)  
 تو پھر مولوی رشید احمد کے متعلق حکایت میں جو کچھ لکھا گیا ہے سب میں گہرت قصہ  
 ہے۔ اور اگر وہ صحیح ہے تو مولوی اسماعیل نے جو کچھ لکھا ہے سب غلط ہے۔ بخ  
 بس اک نگاہ پہ ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا  
 حکایت میں ظاہر کیا گیا ہے کہ مولوی صاحب کو یہ علم تھا کہ فلاں شخص مر جائے گا۔ ان  
 کے الفاظ پڑھتے۔

وہ خود نہیں رہے گا۔

اور دوسرا بھی گیا۔

چنانچہ صادق علی بیگم سے مر گیا۔ اور مولوی صاحب کا علم صحیح ثابت ہوا۔  
 مولوی صاحب کو کسی کے مرجانے کا بھی علم ہو جاتا تھا۔ اور یہ علم بھی ہو جاتا تھا کہ فلاں  
 فلاں آدمی ابھی نہیں مرے گا۔ چنانچہ جج کو جانتے ہوئے مولوی صاحب جہاز پر سوار ہوئے  
 کہ سندریل طوفان آگیا اور جہاز مضطرب ہو گیا۔

جہاز کے ناخدا نے اول تو بار بار انڈل کے ذریعہ سے ہوا کی روک تھام کی مگر  
 جہاز کی حفاظت قابو اور اختیار سے باہر ہو گئی۔ تو بالآخر ہو گیا تھک گیا اور  
 یہ الفاظ کہے جا جیرو عمامتو طوفان آیا سواریوں میں ہل چل پڑ گئی۔ کسی  
 طرف آہ و بکا اور گریہ نزاری اور کہیں وحشت سرا سہلگی اور سکوت و تخیل۔ جس  
 کو دیکھنے پر نشان حال اور جسے خیال کیجئے مضطرب و خائف اس وقت  
 حضرت امام ربانی قدس سرہ نے ارشاد فرمایا بھئی کوئی مرے گا تو ہے نہیں۔  
 ہم تو کسی کے بلائے ہوئے جا رہے ہیں۔ خود نہیں جا رہے۔ سو تھمیرے  
 دن بادل بھٹ گیا ہوا تھم گئی تلاطم کمزور پڑ گیا اور جہاز اپنی اصلی رفتار  
 پر چلنے لگا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۶)

”کوئی مرے گا تو ہے نہیں“ گویا مولوی صاحب کو علم ہو گیا کہ جہاز میں جتنے لوگ بھی  
 سوار ہیں۔ ان میں سے کوئی نہیں مرے گا۔ مرتے کا بھی علم اور نہ مرنے کا بھی علم مولوی صاحب



کو حاصل تھا۔

مولوی رشید احمد صاحب کو اس بات کا بھی علم ہو جاتا تھا۔ کہ کل یا پرسوں یا تیسرے اور چوتھے روز کیا ہوگا۔ چنانچہ اسی جہاز پر جس کا اوپر ذکر ہوا۔ مولوی صاحب اور دیگر سواریاں سوار ہوئیں۔ تو

”سواریاں سوار ہو کر منتظر تھیں کہ جہاز لنگر اٹھائے آفتاب غروب ہو گیا مگر جہاز نے لنگر نہ اٹھایا، انتظار کی تکلیف برداشت ہوئی آسان نہیں ہے۔ روانگی میں اتنی تاخیر کا حنا تھا کہ چاروں طرف پریشانی چھا گئی کہ دیکھتے جہاز کب لنگر اٹھائے گا اور کب روانہ ہوگا، اسی حالت پر کئی دن گذر گئے۔ اور لوگوں کا انتشار پر انتشار بڑھتا رہا۔ کئی دن تک کنارے پر بندھے ہوئے جہاز میں بیٹھے بیٹھے سب اکتا گئے۔ حضرت امام ربانی کے سواٹے جہاز کا کوئی مسافر ایسا نہ تھا جو کم و بیش پریشان خاطر نہ ہو۔ حضرت امام ربانی نے جب رفقہ کی یہ حالت دیکھی تو فرمایا: ”میاں گجراتے کیوں ہو جہاز چوتھے روز روانہ ہوگا۔ خدا خدا کر کے چوتھا دن آیا۔ تو اس کے پل اور لحظہ لحظہ پر مسافروں کی نگاہ تھی کہ دیکھئے آج بھی سلائی ہوتی ہے یا نہیں۔ آخر آدھا دن گذرنے پر بھی جب روانگی کا کوئی اثر و نشان نہ پایا۔ تو لوگوں نے حضرت سے عرض کیا کہ آج تو چوتھا دن تھا لیکن آج بھی رہے تھوڑی ہی دیر گزری تھی کہ کپتان نے لنگر کھلو کر جہاز چھوڑ دیا۔“ (تذکرۃ الرشید ص ۲۵)

مولوی اسماعیل صاحب نے تو تقویۃ الایمان میں لکھا ہے کہ پیغمبر خدا اکمل کی بات نہیں جانتے تھے تقویۃ الایمان ص ۲۱ مگر مولوی رشید احمد صاحب کو کل کی بات کا علم ہو گیا کہ جہاز کب نہیں جائے گا۔ پرسوں کا بھی علم ہو گیا کہ پرسوں بھی نہیں جائے گا۔ تیسرے روز کا بھی علم ہو گیا کہ تیسرے روز بھی نہیں جائے گا۔ اور چوتھے روز کا بھی علم ہو گیا۔ کہ جہاز چوتھے روز روانہ ہو جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ یہ عبارت پھر پڑھئے کہ

حضرت امام ربانی کے سواٹے جہاز کا کوئی مسافر ایسا نہ تھا جو کم و بیش پریشان

خاطر نہ ہوا ہو۔

گویا سارے مسافروں کو اس امر غیب کا علم نہ تھا۔ کہ جہاز کس دن روانہ ہوگا صرف حضرت امام ربانی ہی کو اس غیب کا علم تھا اسی لئے سارے جہاز میں آپ مطمئن بیٹھے رہے۔ یہ ہے علم مولوی رشید احمد کا اپنا۔ مگر یہی مولوی رشید احمد صاحب براہین قاطعہ میں جو مولوی خلیل احمد کے نام سے شائع ہوئی۔ لکھتے ہیں کہ حضور کو دیوار کے چھپے کا بھی علم نہیں۔

اور اس بے اصل بات کو حضرت شیخ محقق شاہ عبدالحق صاحب محدث مولوی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب کر کے لکھا۔ کہ انہوں نے یہ روایت لکھی ہے کہ حضور نے فرمایا ہے۔ کہ مجھ کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔ حالانکہ حضرت شاہ عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مدارج النبوة میں اس بے اصل روایت کو درج کر کے صاف لکھ دیا کہ

ایں سخن اعلیٰ نذر در روایت بدایہ صحیح نشدہ اسی بات کی کوئی اصل نہیں اور یہ روایت ہرگز صحیح نہیں۔ (مدارج النبوة ص ۸)

افسوس ہے حضرت امام ربانی پر — کہ اپنے علم کا تو گردن اٹھا کر اعلان کریں۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کی نفی ثابت کرنے کے لیے اس خیانت کا ارتکاب کریں۔ کہ حضرت شیخ محقق علیہ الرحمۃ نے اس روایت کے بے اصل اور غیر صحیح ہونے کا جو لکھا ہے۔ اسے کتاب میں درج ہی نہ کریں۔

تسکین ہو سکی نہ دل نا شکیب کی

سب ہم پہ کھل گئیں تری باتیں غریب کی

حکایت ۴۲

مولوی رشید احمد صاحب کا ایک وعظ

مولوی نظر محمد خاں خود فرماتے تھے ہمارے کانوں میں یہ بات ڈالی گئی تھی کہ یہ دیوبندی گروہ رسول کا منکر اور بے ادب و ہالی گروہ ہے۔ حضرت مولانا کی کرامت تھی کہ وعظ شروع کیا تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مناتب ہی بیان فرمائے۔ خوش بیانی تو مولانا



کی ظاہر ہی ہے مگر اس وعظ میں تو وہ نجات مان فرما کر بچارے دو بڑھنے والوں کے خواب میں بھی نہ سنے ہوں گے دل تھا کہ بھول کی طرح کھلا جاتا تھا یہاں تک کہ میرے والد صاحب سے کہا کہ جناب اگر وہابی ایسے ہی ہوتے ہیں تو میں تو وہابی بن گیا والد نے جواب دیا۔ ہاں بھئی بڑی غلطی میں پڑے رہے اگر یہ لوگ وہابی ہیں۔ تو میں بھی پکا وہابی ہوں۔  
(تذکرۃ الرشید ص ۱۳۹)

### سبق

اگل حکایت سے ایک بات تو یہ ثابت ہوئی کہ جب سے عماد دیر بند وجود میں آئے ہیں۔ اسی وقت سے یہ بات شہرت پکڑ چکی ہے کہ یہ دیوبندی گروہ رسول کا منکر اور بے ادب وہابی گروہ ہے۔

اور لوگوں کے کان یہی بات سنتے چلے آئے ہیں۔ یہاں تک کہ باپ بیٹے سے کہتا تھا۔ وہابیوں کی صحبت سے بچنا چاہیے۔ (تذکرۃ الرشید ص ۱۲۶)

دوسری بات یہ ثابت ہوئی کہ وہابی ایک ایسا بدنام لفظ ہے کہ جس پر اس کا دھبہ لگ جائے۔ وہ اسے مٹانا چاہتا ہے۔ اور یہ دھبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب بیان کرنے سے ہی مٹ سکتا ہے۔ گویا مناقب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور وہابیت دو متضاد چیزیں ہیں۔ جہاں وہابیت ہے وہاں مناقب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہیں۔ اور جہاں مناقب رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ وہاں وہابیت نہیں۔

تیسری بات یہ ثابت ہوئی کہ مولوی صاحب نے اس وعظ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جو مناقب بیان کئے یہ مولوی صاحب کی کرامت تھی۔ اور کرامت کہتے ہیں۔ خارق عادت اس کو۔ تو گویا مولوی صاحب کی عادت تو یہ تھی کہ وہ کبھی کسی اپنے وعظ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب بیان نہیں کیا کرتے تھے۔ اور آج جو اس وعظ میں انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب بیان کر دیئے۔ یہ ان کی عادت کے خلاف بات تھی اس لئے یہ ان کی کرامت تھی۔ وہ اسے مولوی صاحب کی کرامت کہتے ہیں۔ اور ہم اسے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ کہتے ہیں جو پتھر دل سے بھی اپنا کلمہ پڑھوا لیا کرتے تھے۔

مردی صاحب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب بیان کرنے کے لیے یا تو  
اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب تجلی الیقین پڑھ  
لی ہوگی۔ یا کسی دوسرے سنی عالم کی تالیف سے استفادہ کیا ہوگا۔ مزہ تو جب تھا جب کہ وہ  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ مناقب بیان کرتے جو یہ ہندی علماء نے اپنی کتابوں میں  
لکھے ہیں۔ ہمارے علماء نے اپنی کتابوں میں جو لکھا ہے۔ اس پر یہیں فخر ہے اور ہم دھڑے  
سے وہ بیان بھی کرتے ہیں۔ مگر دیوبندی علماء نے جو کچھ اپنی کتابوں میں لکھ ڈالا ہے وہ یہ لوگ کسی  
مجتہد عام میں بیان تو کر کے دیکھیں۔

سب سے دیوبندی علماء کی بنیادی اور حبیب کتاب تھیوڈیہ ایمان کو اٹھائے  
اور دیکھئے اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کیا مناقب ملے ہیں۔ پہلی منقبت ماضی فرمائیے۔  
”جیسا ہر قوم کا چودھری اور گاؤں کا زمیندار (تو ہے) سوال معنوں کہ ہر پیغمبر

اپنی امت کا سردار ہے۔ (تقریہ ایمان ص ۷۷)

ہر پیغمبر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات بھی آگئی۔ مگر یا حضور اپنی امت کے ایسے  
سردار میں جیسے قوم کا چودھری اور گاؤں کا زمیندار دوسری منقبت پڑھتے۔

”اور یہ یقین جان لینا چاہیے کہ ہر مخلوق بڑا ہو یا چھوٹا وہ اس کے شان کے

آگے چھارے بھی زیادہ ذلیل ہے۔“ (تقریہ ایمان ص ۷۸)

”ہر مخلوق بڑا ہو یا چھوٹا“ میں انبیاء کرام علیہم السلام اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی آجاتے

ہیں۔ انصاف فرمائیے کہ کتنی بڑی جرأت اور گستاخی ہے۔

تیسری منقبت پڑھتے۔

”جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں۔“ (تقریہ ایمان ص ۷۹)

پھر تھی منقبت دیکھئے۔

”اللہ کی شان بہت بڑی ہے۔ سب انبیاء اور اولیاء اس کے درجہ و ایک

نہ نہ ناپ چیز سے بھی کمتر ہیں۔“ (تقریہ ایمان ص ۸۰)

”سب انبیاء میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی شامل ہیں۔“



پانچویں منقبت پڑھیں۔

”اولیاء۔ انبیاء امام و امام زادے پیر و شہید یعنی جتنے اللہ کے مقرب بندے  
ہیں۔ وہ سب انسان ہی ہیں۔ اور مذہبے عاجز اور ہمارے بھائی ہیں۔ خدا  
کو اللہ نے بڑائی دی وہ بڑے بھائی ہیں۔ تقویۃ الایمان ص ۲۸  
گویا حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم بھی جو نبی و مرسل ہیں۔ ہمارے بڑے بھائی  
ہوئے (معاذ اللہ)

اس قسم کے مناقب (گستاخوں) سے تقویۃ الایمان بھرنا پڑتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ  
و سلم کے مناقب پڑھیں کہ مسلمان خوش ہوتے ہیں۔ اور ان کے ایمان بڑھتا ہے۔ مگر تقویۃ  
الایمان میں اس قسم کے مناقب لکھ کر خود مولانا اسماعیل نے اقرار کیا کہ  
”مجھے اندیشہ ہے کہ اس کی اشاعت سے شرش ہوگی۔“

(حکایات اولیاء ص ۱۱۱)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مناقب ہوں۔ اور مسلمان شرمچاکیں؟ ناممکن۔ مولوی اسماعیل  
کا اپنا اقرار ہے۔ کہ اس کی اشاعت سے شرش ہوگی۔ مگر یادہ خود جانتے تھے۔ کہ جس نے  
مناقب نہیں لکھے۔ گستاخیاں کی ہیں تقویۃ الایمان کے علاوہ دیگر ہندی علماء کی ویسے کتابیں پڑھیں۔  
تو ان میں بھی اسی قسم کے مناقب ہیں گئے چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب کی کتاب حفظ الایمان  
پڑھیے۔ تو اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ منقبت ملے گی

”آپ کی ذات مقدسہ پر علم غیب کا حکم کیا جانا اگر بقول زید صحیح ہو تو دریافت  
طلب امر یہ ہے کہ اس غیب سے مراد بعض غیب ہے یا کل غیب اگر  
بعض علوم غیبیہ مراد ہیں۔ تو اس میں حضور ہی کی کیا تخصیص ہے۔ ایسا علم غیب  
تو زید و عمر بلکہ ہر صبی و تجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کے لیے بھی حاصل  
ہے۔ حفظ الایمان ص ۱۱۱

حضرت مہدی اللہ علیہ وسلم کے علم کو ایسا علم غیب تو نہ کہہ کر حیوانوں۔ چڑیا پلوں۔ اور  
بچوں اور بائوں کے علم کے ساتھ تشبیہ دے دی (معاذ اللہ)

مولوی محمد قاسم صاحب کی تحذیر الناس پڑھیے۔ تو اس میں یہ منقبت رسول لے لی۔  
 ”انبیاء اپنی امت سے ممتاز ہوتے ہیں۔ تو علوم ہی میں ممتاز ہوتے ہیں۔ باقی  
 رہا عمل۔ اس میں بسا اوقات بظاہر امتی سادی ہو جاتے بلکہ بڑھ جاتے ہیں۔“  
 (تحذیر الناس ص ۷)

مولوی خلیل احمد صاحب کے نام سے شائع کردہ ان کی کتاب براہین قاطعہ پڑھیے تو  
 اس میں یہ منقبت لے لی۔

”غور کرنا چاہئے کہ شیطان و ملک الموت کا حال دیکھ کر عالم محیط زمین کا فخر  
 عالم کو خلافت نفوس قطعیہ کے بلا دلیل محض قیاس فاسدہ کے ثابت کرنا  
 شرک نہیں تو کونسا ایمان کا حصہ ہے شیطان و ملک الموت کو یہ وسعت نفس  
 سے ثابت ہوئی فخر عالم کی وسعت علم کی کو نہی نص ہے۔ (براہین قاطعہ ص ۵۳)  
 الغرض دیرینہ مذہبی علماء کی کتابوں میں اسی قسم کے مناقب رسول لکھے گئے ہیں۔ مولوی رشید  
 احمد صاحب اگر اپنے اس وعظ میں اپنے علماء کے لکھے ہوئے مناقب رسول بیان کرتے۔  
 ادیبوں کہتے۔

سامعین کرام نیٹے۔ ہمارے رسول ہمارے ایسے ہی سردار تھے۔ جیسے ہر قوم کا چودہوی  
 اور گاؤں کا زمیندار ہوتا ہے۔ اور ہمارے رسول ساری مخلوق میں بڑے تھے۔ مگر یاد رکھئے  
 اللہ کی شان کے آگے چارے بھی زیادہ ذلیل تھے۔ اور اللہ کے روبرو ایک ذرہ  
 کمزور سے بھی کمتر تھے۔ وہ بڑے تو تھے مگر پھر بھی انسان ہی تھے مگر جو کہ اللہ نے ان کو  
 بڑائی دی تھی۔ اس لئے وہ ہمارے بڑے بھائی تھے۔ حضرات! یہ بھی یاد رکھیے۔ کہ  
 حضور کو غیب کا علم نہیں تھا۔ اگر بعض غیب باتوں کا انہیں علم تھا۔ تو اس میں ان کی کوئی تخصیص  
 نہیں۔ بعض بعض باتوں کا علم تو سچوں پاگوں۔ چوپائیوں کو بھی ہوتا ہے۔ اور ہمارے رسول  
 کا نام محمد تھا۔ گروہ مختار کسی چیز کے نہ تھے۔ وہ ہم سے ممتاز اگر تھے تو علم کی وجہ سے  
 اور عمل میں تو ہم ان کے برابر تو کیا بڑھ بھی سکتے ہیں۔ اور ان کا علم جو بھی تھا ملک الموت اور  
 شیطان کے علم کے برابر نہیں تھا بلکہ کم تھا۔ وغیرہ وغیرہ۔



اس وعظ میں مولوی رشید احمد صاحب اگر یہ مناقب رسول بیان کرتے۔ پھر دیکھتے۔  
 نہ مولوی نظر محرم خاں اور ان کے والد کیا کہتے۔ یہ کہتے کہ  
 "اگر وہابی ایسے ہی ہوتے ہیں۔ تو میں تو وہابی بن گیا اگر یہ لوگ وہابی ہیں تو میں بھی  
 پکا وہابی ہوں۔"

یہ یہ کہتے۔ کہ اگر وہابی ایسے ہی ہوتے ہیں۔ تو وہابیت سے میری ہزار بار توبہ  
 اگر یہ لوگ وہابی ہیں تو خدا کی پناہ ان وہابیوں سے۔  
 مشکل ہے یہ کہ ہر کے مرآ آپ سے نباہ  
 گستاخی رسول سے اللہ کی پناہ

## حکایت ۲۲۳ کلمہ شریف کی برکت

مولوی محمد قاسم صاحب فرماتے ہیں۔ کہ ایک مرتبہ جب میں گنگوہ حاضر ہوا۔ تو حضرت  
 ابوالمی رشید احمد کی سہ درجہ میں ایک کو راہِ صغار کھا ہوا تھا۔ میں نے اس کو اٹھا کر کنوئیں سے  
 پانی کھینچا۔ اور اس میں بھر کر پیا تو پانی کوڑا پایا۔ ظہر کی نماز کے وقت حضرت سے ملا اور یہ قصہ  
 بھی بیان کیا آپ نے فرمایا۔ کہ کنوئیں کا پانی تو کوڑا نہیں بیٹھا ہے۔ میں نے وہ کو راہِ صغار  
 پیش کیا۔ حضرت نے بھی چکھا۔ تو بدستور تلخ تھا۔ آپ نے فرمایا۔ اچھا اس کو رکھیں۔ نماز ظہر  
 کے بعد حضرت نے سب نمازیوں سے فرمایا۔ کہ کلمہ طیب جس قدر جس سے ہو سکے۔ پڑھو۔  
 اور حضرت نے بھی پڑھنا شروع کیا۔ بعد میں حضرت نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے اور نہایت  
 ہی خشوع و خضوع کے ساتھ دعا مانگ کر ہاتھ منہ پر پھیر لیے۔ اس کے بعد بدھنا اٹھا کر پانی  
 پیا۔ تو شیریں تھا۔ اس وقت مسجد میں بھی جتنے نمازی تھے سب نے چکھا تو کسی قسم کی تلخی نہ  
 تھی۔ بعد میں حضرت نے فرمایا۔ کہ اس بدھنے کی مٹی اس قبر کی ہے جس پر عذاب ہو رہا تھا۔  
 الحمد للہ کلمہ کی برکت سے عذاب رفع ہو گیا۔ (حکایات الاولیاء صفحہ ۲۲۳ حکایت نمبر ۲۸۵)

### سبق

مولوی رشید احمد صاحب کے علم کی یہ شان بیان کی گئی ہے کہ آپ کو اپنی مسجد میں بیٹھے



بیٹھے ایک کورے بدھنے کی مٹی کا علم ہو گیا۔ کہ یہ قبر کی مٹی ہے۔ یہ بھی علم ہو گیا کہ قبر بھی وہ  
نھی جس پر عذاب ہو رہا تھا۔ اور اس سے بھی آگے بڑھے تو یہ بھی علم ہو گیا کہ اب عذاب رفع  
ہو گیا ہے۔ گویا عالم برزخ میں جو کچھ ہوا اور ہو رہا ہے۔ مولوی رشید احمد صاحب کا علم سب پر  
عادی ہے۔ مگر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم مبارک کے متعلق ان لوگوں کا عقیدہ  
یہ ہے۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو۔

دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں (برابین قاطعہ ص ۱۵)

مہر حقیقت ایسا عقیدہ رکھنے والے بھی اس کورے بدھنے کی طرح کورے ہی میں اور  
ان کی مٹی بھی لائق عذاب ہے۔

ارے کھائے تجھ کو تپ مقررے دل میں کس سے بخار ہے

کنوئیں کا پانی شیریں تھا۔ مگر ایک عذاب نامے بدھنے کے منہ سے نکلا تو اس میں  
تلخی پیدا ہو گئی جسے خوش ذوق آدمی نہ پی سکا اسی طرح قرآن پاک سراسر رحمت ہے۔ مگر  
کسی عذاب کے لائق منہ سے نکلا۔ تو اس میں غلط ترجمے و تفسیر کی تلخی پیدا ہو جائے گی جو  
خوش عقیدہ مسلمان کبھی نہ سن سکے گا۔ یہی وجہ ہے کہ علماء اہل سنت بدھنہ لوگوں کا وعظ سننے  
سے منع فرماتے ہیں۔

حکایت میں مذکور ہے۔ کہ مولوی رشید احمد صاحب نے سب نمازیوں کو کلمہ طیب پڑھنے  
کے لیے فرمایا۔ اور اس کے لئے بعد از نماز ظہر کا وقت مقرر کیا۔ چنانچہ وقت مقررہ پر مولوی صاحب  
سمیت سب نمازیوں نے مل کر جس قدر پڑھ سکے کلمہ طیب پڑھا پھر دعا مانگی۔ تو کلمہ شریف کی  
برکت سے اسی قبر کا عذاب رفع ہو گیا۔ جس کی مٹی سے یہ بدھنا بنا تھا۔ نہ صرف اس قبر ہی کا  
عذاب رفع ہوا۔ بلکہ اس بدھنے کی مٹی سے بھی اثر عذاب مقرر ہو گیا۔ اور اس میں پڑا ہوا تلخ پانی  
بھی شیریں ہو گیا۔

سوال یہ ہے کہ مولوی رشید احمد صاحب نے کلمہ طیب پڑھنے کے لئے جو اہتمام  
کیا۔ کیا اس کا کوئی ثبوت ہے؟ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی صحابی نے کبھی کسی روز نمازیوں  
سے یوں فرمایا۔ کہ آج بعد از نماز ظہر جس قدر ہو سکے کلمہ طیب پڑھو۔ پھر دعا بھی مانگی ہو؟ اگر



ہیں تو انہوں نے ایک بدعت کا ارتکاب کیوں کیا؟ اگر یہ بدعت نہیں۔ تو مسلمان اگر میت کے لیے تیجہ۔ رسمیں یا چالیسویں پر جنوں پر کلمہ طیب پڑھیں۔ اور اس سے امید یہ رکھیں کہ اللہ تعالیٰ اس کی برکت سے میت پر رحمت فرمائے گا اور اسے عذاب سے محفوظ رکھے گا۔ تو اسے بدعت کیوں کہا جاتا ہے؟

بروزی اشرف علی صاحب کی اسی تالیف حکایات الاولیاء میں سب سے پہلے جس برکت کی حکایات درج ہیں۔ وہ شاہ ولی اللہ صاحب ہیں۔ شاہ ولی اللہ صاحب کا بھی تیجہ ہوا۔ اور اس میں قرآن پاک اور کلمہ طیب بکثرت پڑھا گیا۔ چنانچہ شاہ عبدالعزیز صاحب نے اپنے ملفوظات صفحہ ۱۰۷ میں فرمایا ہے۔

”روز سوم کثرتِ ہجوم مردم آن قدر بود کہ بیرون از حساب امت۔ ہشتادویک ختم کلام اللہ بہ شمار آمد و زیادہ ہم شدہ باشند کلمہ را محضر غیبت۔ تیسرے دن لوگوں کا اسی قدر ہجوم تھا کہ شمار سے باہر تھا۔ قرآن شریف کے اکیاشی ختم شمار میں آئے اس سے بھی زیادہ ہوئے۔ اور کلمہ شریف کا تو شمار ہی نہیں۔“  
شاہ عبدالعزیز صاحب کے اس ملفوظ سے شاہ ولی اللہ صاحب کا تیجہ مؤثبات ہے۔  
مولوی اشرف علی صاحب نے شاہ عبدالعزیز صاحب کا ایک معمول لکھا ہے۔  
ملاحظہ فرمائیے۔

”شاہ عبدالعزیز صاحب کا معمول تھا کہ شاہ ولی اللہ صاحب اور شاہ عبدالرحیم صاحب کے مزارات پر سال بھر میں ایک مرتبہ تشریف لے جاتے۔ آپ کے متعلقین بھی ساتھ جاتے۔ اور وہاں جا کر فاتحہ پڑھتے۔ فاتحہ کے بعد قرآن شریف یا شہزادی کا وعظ فرماتے، اور وعظ کے بعد چنے یا الائچی دانے یا اور کچھ تقسیم فرما دیتے۔“ (حکایات الاولیاء ص ۶ حکایت نمبر ۲۸)

معلوم ہوا کہ شاہ ولی اللہ صاحب اور شاہ عبدالرحیم صاحب کا شاہ عبدالعزیز صاحب ہر سال عرس کیا کرتے تھے جو کچھ عرس میں ہوتا ہے۔ وہ سب کچھ شاہ صاحب کے معمول میں داخل تھا۔

دراصل یہ بزرگانِ دین قرآنِ امیرِ مستحق کے خاں تھے۔ یہ نیا گروپ جبر پیدا ہوا ان کا دودھ بجائے خود ایک ایسی بدعت ثابت ہوا جس نے ہر امرِ خیر کو بدعت کہنا شروع کر دیا۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب اپنے والد صاحب کے متعلق لکھتے ہیں۔  
والد صاحب شاہِ ولایت صاحب کے عرس میں رنگ بھیا کرتے تھے جب میری عملداری احمدی تھی میں نے موقوف کی کہ بدعتیوں کی پرورش ٹھیک نہیں۔  
(مفوضاتِ حسن العزیزہ ص ۱۳)

گویا مولوی صاحب کے والد صاحب جو کام کرتے رہے وہ ٹھیک نہ تھا۔  
بابِ عمر مہر غلطی میں رہا۔ جیسا آیا تو اس نے اس غلطی کو شاید بگ کھانے والے اگر بدعتی تھے تو بھیجے والا بھی تو بدعتی ہی تھا۔ اسی بدعتی نے مولوی اشرف علی کی بھی پرورش کی۔ دراصل یہ بھی ٹھیک نہ ہوا۔ اس ایک کی پرورش نہ ہوئی۔ تو کسی کی پرورش جاری رہتی ہے

نامِ بدعتی عشاقِ حسنِ الہی ہے بے بہا

تو اگر نکلے چمن سے تو بہار آ جائے

حکایت ۳۴  
رحمۃ للعالمین

سوال: لفظِ رحمۃ للعالمین مخصوص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے یا ہر شخص کو کہہ سکتے ہیں؟

جواب: لفظِ رحمۃ للعالمین صفتِ خاصہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نہیں ہے۔ بلکہ دیگر اولیاءِ انبیاء اور علماءِ ربانیہیں بھی موجبِ رحمتِ عالم ہوتے ہیں۔ اگرچہ جنابِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں اعلیٰ ہیں۔ لہذا اگر دوسرے پر اس لفظ کو بتا دیں بول دیوے۔ تو جائز ہے۔  
(فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۳)

سبق

یہ فتویٰ مولوی رشید احمد صاحب گگوہی کا ہے۔ جن کو دیوبندی حضرات قطبِ العالم اور امامِ ربانی مانتے ہیں۔ اور خود بھی اپنے آپ کو کسی پیغمبر سے کم نہیں سمجھتے۔



چنانچہ وہ اپنے متعلق اعلان کرتے ہیں -

”سن لو حق وہی ہے جو رشید احمد کی زبان سے نکلتا ہے۔ اور بقسم کہتا ہوں کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں مگر اس زمانہ میں ہدایت و نجات موقوف ہے۔ میرے اتباع پر (تذکرۃ الرشید ص ۱۷۱)

مرزا غلام احمد قادیانی کا بھی یہی دعوٰی تھا۔ چنانچہ اس کا یہ الہام پڑھئے۔  
”خدا تعالیٰ نے حضرت (مرزا) صاحب کو فرمایا کہ جس کو میرا محبوب بننا منظور ہو اس کو میری اتباع کرنی اور سمجھ پر ایمان لانا لازمی شرط ہے۔ ورنہ وہ میرا محبوب نہیں بن سکتا۔“ (رسالہ احمدی نمبر ۱۹۱۹ء بحوالہ قادیانی مذہب ص ۵۲)  
دوسری جگہ مرزا صاحب لکھتے ہیں -

”میری اتباع کے بغیر کسی کو قرب الہی حاصل نہیں ہو سکتا۔“

(اخبار الفضل قادیان مورخہ ۲ مئی ۱۹۲۲ء بحوالہ قادیانی مذہب ص ۱۷۱)  
حالانکہ قرآن پاک میں خدا تعالیٰ نے اپنے محبوب حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا ہے -

”قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ“ (آل عمران ص ۳۱)  
اے محبوب تم فرما دو کہ لوگو اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو تو میری اتباع کرو اللہ تمہیں اپنا محبوب بنا لے گا۔“

اللہ تعالیٰ تو اپنے محبوب نبی آخر الزمان حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے فرما رہا ہے۔ کہ اے محبوب ان لوگوں سے فرما دو کہ اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو تو میری اتباع کرو۔ جو تمہاری اتباع کرے گا۔ وہ میرا (خدا کا) محبوب بن جائے گا۔

مگر اس ارشاد خداوندی کے مقابلہ میں ایک طرف مرزا غلام احمد قادیانی اٹھا۔ اور اپنا یہ الہام پیش کر دیا کہ خدا یوں فرماتا ہے۔ کہ اے مرزا -

”جس کو میرا محبوب بننا منظور ہو اس کو میری اتباع کرنی شرط ہے۔ اور یہ کہ میری (مرزا کی) اتباع کے بغیر کسی کو قرب الہی حاصل نہیں ہو سکتا۔“

دوسری طرف مولوی رشید احمد صاحب گنگوہی اٹھے۔ اور قسم کھا کر اپنا یہ اعلان شائع کر

دیا کہ

سن لو حق وہی ہے جو رشید احمد کی زبان سے نکلتا ہے اور بے بقیم کتابوں  
کہ میں کچھ بھی نہیں ہوں۔ مگر اس زمانہ میں ہدایت و نجات موقوف ہے میرے  
اتباع پر

ارشادِ خداوندی میں دو اہم باتوں کا ذکر ہے۔

- ۱۔ خدا سے تعلق پیدا کرنے کے لیے صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اتباع ہو۔
  - ۲۔ خدا کا محبوب و مقرب بن جانے کے لیے بھی صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اتباع ہو۔
- ان دونوں اہم باتوں کو ان دونوں صاحبوں نے آپس میں تقسیم کر لیا۔ مرزا صاحب  
نے خدا کا محبوب و مقرب بن جانے کے لئے اپنا اتباع ضروری قرار دے دیا۔ اور مولوی  
رشید احمد صاحب نے خدا سے تعلق پیدا کر کے ہدایت و نجات حاصل کرنے کے  
لئے اپنا اتباع ضروری قرار دے دیا۔ گریہ و زاری حضراتِ ارشادِ خداوندی کے مقابلہ میں دُٹ  
کھڑے ہوئے۔

نام ہی کا فرق ہے تصویر ہے دونوں کی ایک

قرآن پاک کی آیت مذکورہ میں جو اتباع ہدایت و نجات اور اللہ کا محبوب بن جانے  
کی فضاں ہے۔ وہ صرف اور صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع ہے۔ تو جو شخص اس  
مخصوص اتباع کو بھی اپنے لئے قرار دے لے۔ اور قسم کھا کر کہے کہ "ہدایت و نجات  
موقوف ہے میرے اتباع پر" اس سے کیا بعید ہے۔ کہ وہ حضور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم  
کی دیگر خصوصیات اور دوسرے خصال میں بھی دست اندازی کرنے لگے۔ چنانچہ حضور  
صلی اللہ علیہ وسلم کی صفتِ خاصہ "رحمۃ للعالمین" میں بھی ایسوں نے یہی کرنا ارادہ کیا ہے۔  
اور لکھ دیا ہے کہ یہ صفت نہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نہیں ہے۔ دوسروں کو بھی  
رحمۃ للعالمین کہہ سکتے ہیں۔

حالانکہ یہ صفت صرف حضور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی ہے۔ اس مبارک



صفت سے صرف ایک ہی ذات کو موصوف فرمایا گیا۔ اور وہ ہے ذات مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم  
 اس صفت سے کسی نبی کو بھی موصوف نہیں فرمایا گیا۔ اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا  
 دوسرا کوئی بھی رحمۃ للعالمین نہیں ہو سکتا۔ یہ تاج رحمت صرف ہمارے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر  
 کو پہنا یا گیا ہے۔ چنانچہ علامہ جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 خصائص میں سے آپ کا رحمۃ للعالمین ہونا بھی شمار کیا ہے۔ (خصائص کبریٰ ص ۱۸۹)  
 حضرت شیخ محقق شاہ عبدالحق صاحب محبت دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مدارج النبوة میں  
 فرماتے ہیں۔

رحمت رالنبت خاص است بانحضرت صلی اللہ علیہ وسلم۔

(مدارج النبوة ص ۱۲۸)

حضرت امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ نے آیت تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا كَافِيہ  
 میں رحمۃ للعالمین کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت بنا کر آپ کی فضیلت علی سائر الانبیاء ثابت  
 کی ہے۔ (تفسیر کبیر زیر تفسیر تک الرسل)  
 امام عز الدین ابن عبد السلام رحمۃ اللہ علیہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص و فضائل  
 شمار کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

وَمِنْهَا أَنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ صَلَواتِهِ وَسَلَامَهُ رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ  
 یعنی آپ کے خصائص میں سے ایک خصوصیت آپ کی یہ ہے کہ اللہ نے  
 آپ کو رحمۃ للعالمین بنا کر بھیجا۔ (جوہر البحار ص ۱۸۹)

محدثین کرام نے حدیث معراج میں معراج کا واقعہ مفصل بیان فرماتے ہوئے گروہ  
 انبیاء میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ خطبہ عالیہ درج کیا ہے جو آپ نے سارے نبیوں  
 کے خطبات کے بعد دیا۔

شب معراج مسجد اقصیٰ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جب سارے انبیاء علیہ السلام  
 فرمائی۔ جماعت ہر پہلی۔ تو اس مقدس جہم میں سارے انبیاء علیہم السلام نے اپنی اپنی شانیں  
 بیان فرمائیں۔ اور سب کے بعد ہمارے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی شان رفیعہ کا ذکر فرمایا۔

پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے فیصلہ کا اعلان فرمایا۔

چنانچہ حضرت آدم علیہ السلام نے اپنے خلیفہ میں فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَنِي مِنْ نَفْسٍ وَرَبِّكَ وَجَعَلَ  
الْاَنْبِيَاءَ مِنْ ذُرِّيَّتِيْ-

سب تعریف اس اللہ کے لئے ہے جس نے مجھے اپنے یہ تدرست سے پیدا

کیا اور اپنے فرشتوں کے مجھے سجدہ کروایا۔ اور نبیوں کو میری افلاک سے بنایا۔

حضرت نوح علیہ السلام اٹھے۔ اور فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ اَجَابَ دَعْوَتِيْ فَتَجَانِيْ مِنْ الْغَدْرِ بِا  
لْكَفِيَّةِ-

سب تعریف اس اللہ کے لئے ہے جس نے میری دعا سنی اور کشتی کے

فریہ مجھے نجات دی۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام اٹھے۔ اور فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ اَخْلَصَنِيْ فِيْ الْاَخْلَاقِ وَالْاَعْلَانِ مُلْكًا عَظِيْمًا  
وَاَصْطَفَانِيْ بِرِسَالَتِهِمْ وَاَنْقَذَنِيْ مِنَ النَّارِ وَجَعَلَهَا عَلَيَّ  
بَرْدًا وَسَلَامًا-

سب تعریف اس اللہ کے لئے ہے جس نے مجھے اپنا خلیل بنایا۔ اور مجھے

ملک عظیم عطا فرمایا۔ اور اپنی رسالت کے ساتھ مجھے چنا۔ اور مجھے آگ

سے بچایا اور اس کو مجھ پر ٹھنڈا کر دیا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام اٹھے۔ اور فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ كَلَّمَنِيْ تَكْلِيْمًا وَاَصْطَفَانِيْ بِرِسَالَتِهِمْ وَاَنْقَذَنِيْ  
عَنِ الشُّرَاطِ-

سب تعریف اس اللہ کے لئے ہے جس نے مجھ سے کلام فرمایا۔ اور

رسالت کے لئے مجھے چنا۔ اور مجھ پر تورات نازل کی



حضرت راؤ علیہ السلام اٹھے اور فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيَّ الذِّكْرَ وَالْآنَ لِيَ الْوَحِيدِ۔

سب تعریف اس اللہ کے لیے ہے جس نے مجھ پر نازل فرمایا اور میرے لئے لوہے کو نرم فرمایا۔

حضرت سلیمان علیہ السلام اٹھے اور فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي مَخَّرَنِي لَتِجَارِحِ وَالْجَنَّةِ وَالْإِنْسِ وَعَلَّمَنِي مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَأَعْطَانِي مُلْكًا لَا يَبْغِي بِي أَحَدٌ مِنِّي بَعْدِي۔

سب تعریف اس اللہ کے لیے ہے۔ جس نے ہوا۔ جنوں اور انسانوں کو میرے لئے مسخر کر دیا۔ اور مجھے پرندوں کی بولیوں کا علم دے دیا اور ایک بے مثل ملک مجھے عطا فرمایا۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام اٹھے اور فرمایا۔

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنِي الْقُرْآنَ وَالْإِنْجِيلَ وَجَعَلَنِي أَسِيرَ الْأَكْمَسِ وَالْأَبْرَصِ وَأَخْرَجَنِي مِنَ الْبُاطِنِ إِلَى الْبَاطِنِ۔

سب تعریف اس اللہ کے لیے ہے جس نے مجھے تورات و انجیل سکھائی۔ اور مجھے مادر زاد اندھوں اور کوڑھیوں کو اچھا کر دینے والا اور مردوں کو زندہ کر دینے والا بنایا۔

جب مہدی انبیاء علیہم السلام اپنے اپنے خطبے پڑھ کر اپنے اپنے خصائص بیان کر

چکے۔ تو سب سے بعد ہمارے حضور علی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے۔ اور فرمایا۔ آپ سب انبیاء آقا اپنے رب کی حمد و ثنا بیان کر چکے اب میں اپنے رب کی حمد و ثنا کرتا ہوں۔ اور فرمایا۔

أَنْحَمِدُ لِلَّهِ الَّذِي أَرْسَلَنِي رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ وَكَافَّةً لِّلنَّاسِ بِرَّ وَنَدِيدًا۔ وَأَنْزَلَ عَلَيَّ الْفُرْقَانَ فِيهِ تِبْيَانٌ لِّكُلِّ شَيْءٍ وَجَعَلَ أُمَّتِي حَنِدًا مِّنْهُ أَخْرِجَتْ لِّلنَّاسِ۔ وَجَعَلَ أُمَّتِي أُمَّةً وَاحِدَةً

وَجَعَلَ أُمِّي هُمُ الْآذِلُونَ وَالْآخِذُونَ - وَشَرَحَ بِنِصْدَرِي  
وَرَضَعَ عَنِّي وَذَرَى ذُرِّي ذِكْرِي وَجَعَلَنِي فَاتِحًا وَخَاتِمًا  
وَسَمَانِي رُؤْفًا رَحِيمًا -

سب تعریف اس اللہ کے لیے ہے جس نے مجھے رحمۃ للعالمین یعنی سارے  
جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا۔ اور تمام آدمیوں کے لیے بشیر و نذیر بنا کر بھیجا۔  
اور جس نے مجھ پر فرقان حمید قرآن مجید نازل فرمایا۔ ایسا قرآن جس میں ہر چیز کا  
روشن بیان ہے۔ اور جس نے میری امت کو بہترین امت اور امت وسط  
بنایا۔ اور جس نے میری امت کو جنت میں داخل ہونے میں اولیٰ اور دنیا میں  
آسنے میں آخر بنایا۔ اور جس نے میرے لیے میرے سینے کو کھولی دیا۔ مجھ سے  
میرا بار اٹھالیا اور میرے لیے میرے ذکر کو بلند فرمایا۔ اور مجھے سلسلہ انبیاء و  
فلاح و خاتم بنایا۔ اور میرا نام رُحْمًا رَحِيمًا رکھا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خطبہ سن کر حضرت ابراہیم علیہ السلام اٹھے۔ اور اپنا نیکو

سنایا کہ

بِحَظِّ اِفْضَلِكُمْ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -

انہی کمالات و خصائص کی وجہ سے محمد سب انبیاء سے بڑھ گئے۔

(مواہب لدنیہ ص ۱۸)

ما خطہ فرمائیے۔ سب انبیاء نے اپنے اپنے خصائص بیان فرمائے۔ تو حضور صلی اللہ  
علیہ وسلم نے اپنے خصائص بیان فرمائے۔ اور سب سے پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے  
ابتداءً صفت خاص رحمۃ للعالمین ہونا بیان فرمایا۔ اور اس کے بعد پھر دوسرے خصائص کا ذکر فرمایا۔  
پس جس طرح حضور کے سوا کوئی اور سارے لوگوں کے لئے بشیر و نذیر نہیں۔ اور جس طرح  
قرآن مجید حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کسی دوسرے پر نازل نہیں ہوا۔ اور جس طرح حضور  
کی امت کے سوا اور کوئی امت خیر امت نہیں۔ اور جس طرح حضور کے سوا اور کسی کا تشریف  
صدر۔ و وضع نذر۔ اور رفیع ذکر نہیں فرمایا گیا۔ اور جس طرح حضور کے سوا اور کسی کو سلسلہ نبوت



کافا حج اور خاتم نہیں بنایا گیا۔ اور جن طرح حضور کے سوا اور کسی کو رؤف و رحیم نہیں کہا گیا۔ اسی طرح رحمۃ للعالمین بھی بجز حضور کے اور کوئی نہیں۔

امت کے اس متفقہ فیصلہ کے خلاف لکھنے کی جرأت یا تو مرزا غلام احمد قادیانی نے کی۔ اور اپنا بیاد الہام شائع کیا کہ خدا نے مجھ سے فرمایا ہے۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ۔ حقیقۃ الوحی ص ۸۲

یا مومنین! میں تمہارا رسول صرف رحمت کے لیے بھیجا ہوں۔

رحمۃ للعالمین صفت فاضلہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نہیں ہے بلکہ مرید و پیغمبر الہیاء انبیاء اور علماء ربانیتیں بھی موجب رحمت عالم ہوتے ہیں۔ اگرچہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سب میں اعلیٰ ہیں۔ ہذا الرد و سر کے پر اس لفظ کو بتا دیں بول دیو سے تو جا رہے ہیں۔

مرزا صاحب نے تو یہ جرأت اپنے لیے کی تاکہ وہ خود رحمۃ للعالمین بن جائیں۔ مگر مولوی رشید احمد صاحب نے یہ جرأت اپنے پیروں پر ادا کرنا نہ صاحب کے لئے کی۔ تاکہ انہیں رحمۃ للعالمین بنایا جائے۔ چنانچہ جب حضرت حاجی صاحب کی وفات ہوئی۔ اور مولوی رشید احمد صاحب کو پتا چلا۔ تو

مولانا (رشید احمد) کو دعوت لگ گئے کئی روز تک کھانا نہیں کھایا اس زمانہ میں لوگوں نے اکثر یہی کہتے سنا کہ ہائے رحمۃ للعالمین۔

(قصص اکابر ص ۶۶)

حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ حضرت (حاجی امداد اللہ صاحب) کی نسبت

بار بار رحمۃ للعالمین فرماتے تھے۔ (قصص اکابر ص ۱۱۹)

گویا حاجی صاحب رحمۃ للعالمین تھے۔

حاجی صاحب کے اکثر مریدین اپنی جہالت و بے علمی کی وجہ سے انہیں عجیب و غریب القاب سے یار کیا کرتے تھے چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب کہتے ہیں۔

”ایک شخص نے حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو خط میں القاب کی جگہ

یہ لکھا رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ۔ حضرت نے وہ خط حاضر کیا  
 کو پڑھنے کے لیے دیا۔ اب جو دیکھتا ہے۔ ہنسی کی وجہ سے بیتاب ہو جاتا ہے۔  
 حضرت کو پڑھ کر کئی سانس لے سکتا تھا آخر وہ میرے پاس آیا۔ میں نے ہنسی ضبط کر  
 کے حضرت کو سنا دیا۔ حضرت بڑے ہی حلیم تھے۔ سن کر فرمایا۔ لا حول ولا قوۃ الا  
 باللہ جہل بھی کیا بڑی چیز ہے یہ نہ کر اگر اس شخص کی معذوری بیان فرمادی کہ  
 بوجہ بے علمی کے ایسا ہوا۔ (قصص اکابر ص ۱۰۱)

حاجی صاحب جب بقید حیات تھے۔ تو انہوں نے اپنے لیے رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ  
 وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ کا لقب لکھنے والے کو جاہل اور بے علم قرار دیا۔ اور پہلے لا حول ولا قوۃ الا  
 باللہ بھی پڑھا۔ مولوی رشید احمد صاحب نے ان کی وفات کے بعد انہیں رحمۃ اللعالمین کا لقب  
 دے دیا۔ اگر ان کی زندگی میں مولوی رشید احمد صاحب انہیں یہ لقب دیتے تو یقیناً حاجی صاحب  
 پہلے لا حول ولا قوۃ الا باللہ پڑھتے۔ اور یہی کہنے کو جہل بھی کیا بڑی چیز ہے بوجہ بے علمی کے ایسا ہوا مولوی اشرف  
 علی صاحب بھی حاجی صاحب کے مرید ہیں۔ احمد دیکھ رہے ہیں کہ پیر کو ربُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ  
 الْمَغْرِبَيْنِ لکھا گیا۔ تو پیر لے لا حول ولا قوۃ الا باللہ پڑھا۔ اور لکھنے والے کو جاہل بتایا۔ مگر  
 مولوی اشرف علی نے ہر کے کیا فیصلہ پایا کچھ بھی نہیں۔ چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب کے  
 ایک مرید نے مولوی صاحب کو رسول اللہ کا درجہ دے دیا۔ اور اس نے مولوی صاحب  
 کو لکھا۔ کہ میں خواب میں کلمہ پڑھتا ہوں۔ تو لا الہ الا اللہ کے بعد محمد رسول اللہ کی جگہ حضور کا  
 نام لیتا ہوں۔ یعنی کلمہ اس طرح پڑھتا ہوں لا الہ الا اللہ اشرف علی رسول اللہ فید سے بیدار  
 ہوا تو بیداری کے عالم میں درد شریف پڑھنے لگا۔ تو اس طرح اللہ صلی علی سیدنا  
 ونبینا واولادنا اشرف علی۔

مولوی اشرف علی صاحب نے اپنے مرید کا یہ کلمہ اور درد سن کر نہ لا حول ولا قوۃ الا  
 باللہ پڑھا۔ اور نہ اُسے جاہل و بے علم قرار دیا۔ بلکہ اُسے لکھا۔  
 ”اس واقعہ میں تسلی تھی کہ جس کی طرف تم رجوع کرتے ہو وہ بھونٹنے والے قبح سنت  
 ہے۔“ (رسالہ الامداد ص ۲۵ بابت ماہ صفر ۱۳۳۶ھ)



گویا اپنے مرید کی حوصلہ افزائی اور تائید کر دی۔ اور اسے کلمہ و درود اسی طرح پڑھتے رہنے کی تلقین کر دی حاجی صاحب کو رب المشرقین و رب المغربین لکھنے پر سبب کسی کی وجہ سے بنیاب ہو گئے حتیٰ کہ خود مولوی اشرف علی نے بھی اپنی ہنسی ضبط کر کے وہ خط سایا۔ مگر جب اپنے لیے رسول اللہ کا لقب سنا۔ تو کوئی ہنسی نہیں آئی۔ اور لکھنے والے کی جہالت و گمراہی بلکہ کفر کا کوئی خیال نہیں آیا۔ بلکہ خوش ہو کر اسے تسلی دے دی مولوی صاحب کی اس تسلی وہی پر دیوبندی حضرات کو ہنسنا نہیں بلکہ خوب رونا چاہیے۔ کہ حکیم الامت کے پاس ایک سرین آتا ہے جو ایک جان لیوا بد پرہیزی کا سر تکب ہے حکیم صاحب بجائے اس کے کہ اُسے اس بد پرہیزی کے نقصانات سے آگاہ کریں۔ اور سختی سے اُسے روکیں کہ وہ آئندہ ایسی جان لیوا بد پرہیزی سے باز رہے اسے تسلی دے دیتے ہیں کہ جس حکیم کے تم زیر علاج ہو۔ وہ بڑا ماہر حکیم اور واقفِ حکمت ہے۔

ظاہر ہے کہ یہ حکیم اگر واقعی واقفِ حکمت ہوتا تو اسے جان لیوا بد پرہیزی سے روکتا۔ اسی طرح مولوی اشرف علی صاحب اگر واقعی تبحرِ سنت پر تھے۔ تو اپنے مرید کو ایمان لیوا لکھتے۔

مولوی رشید احمد صاحب نے بھی اپنے پیروں کے کچھ فیض نہ پایا۔ پیر تو ایسے القاب پر لا حول پڑھتا اور ایسے القاب دینے والوں کو جاہل و بے عمل قرار دیتا ہے۔ مگر مرید ہی۔ کہ پیر کو رسول اللہ بھی کہہ رہے ہیں۔ اور رحمۃ للعالمین بھی اور پیر ہی کہ ان الفاظ کو دوسروں پر بول دینے کو جائز قرار دے رہے ہیں۔

ہمارا دعویٰ ہے۔ کہ دیوبندی حضرات امتِ مرزاویہ کے خلاف کچھ کہہ نہیں سکتے۔ اس لئے کہ ہر وہ قابلِ اعتراض بات جو مرزا بھٹل میں پائی جاتی ہے۔ وہ خود دیوبندی حضرات میں بھی موجود ہے۔ دیکھئے مرزا غلام احمد نے کہا کہ

آنحضرت ہی خاتم الانبیاء ہیں اور اب کسی دوسرے کا نام نبی رکھا جائے تو اس سے آنحضرت کی شان میں کوئی تفرق بھی نہیں آتا۔

(قول مرزا اخبار الحکم قادیان ۱۷۱-۱۷۲ اپریل ۱۹۰۳ء۔ بحوالہ قادیانی مذہب ص ۱۶۲)

کوئی دیوبندی اگر مرزا صاحب کے اس قول پر اعتراض کرے۔ تو اُسے امت مرزائیہ کی طرف سے یہ جواب ملے گا۔ کہ آپ کے مولانا صحیح قاسم نے بھی تو تحذیر الناس میں یہی کچھ لکھا ہے کہ

بالفرض بعد زمانہ بنو علی اللہ علیہ وسلم کوئی نبی پیدا نہ ہو تو پھر بھی خاتمیت محمدی میں کچھ فرق نہ آئے گا۔ (تحذیر الناس ص ۲۵)

مرزا محمود احمد پسر مرزا غلام احمد نے لکھا۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد سی نبی کا پیدا نہ ہونا۔

یہ سمجھنا خدا تعالیٰ کی قدر کو ہی نہ سمجھنے کی وجہ سے ہے۔ در نہ ایک نبی کیا میں تو کہتا ہوں ہزاروں نبی ہوں گے۔ (انوار خلافت ص ۲)

بحوالہ قادیانی مذہب ص ۱۴۲

کوئی دیوبندی اگر مرزا محمود کی اس تحریر پر اعتراض کرے۔ تو امت مرزائیہ کی طرف سے اُسے جواب ملے گا کہ اپنے مولوی اسماعیل کی کتاب تقویۃ الایمان بھی پڑھی ہے یا نہیں۔ جس میں یہ لکھا ہے کہ

اس شہنشاہ (خدا) کی تو بے شان ہے کہ ایک آن میں ایک حکم کن سے چلے ہے تو کروڑوں نبی اور ولی اور جن و فرشتہ جبریل اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی برابر پیدا کر ڈالے۔ (تقویۃ الایمان ص ۳)

مرزا محمود نے بھی خدا کی قدر و شان بیان کی ہے۔ اور مولوی اسماعیل نے بھی خدا کی شان ہی بیان کی ہے۔ نظر بد دور۔ دونوں صاحبوں کی ایک ہی شان ہے۔ محمد اسماعیل قادیانی نے اپنے رسالہ درود شریف میں لکھا کہ

حضرت یحییٰ بن عیسیٰ (مرزا صاحب) پر درود بھیجنا بھی اسی طرح ضروری ہے جس طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر بھیجنا از بس ضروری ہے۔ (رسالہ درود شریف ص ۱۴۲ بحوالہ قادیانی مذہب ص ۲۰)

کوئی دیوبندی اگر اس تحریر پر اعتراض کرے۔ تو امت مرزائیہ سے اُسے جواب ملے گا کہ



اپنے حکیم الامت مولوی اشرف علی صاحب کے اس سریدار کو بار کھجے۔ جس نے عالم  
بیدار کی اس پر درود پڑھا تھا۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا وَمَوْلَانَا اشرف علی

(رمالہ الہیہ ص ۱۷۷)

اور مولانا اشرف علی یہ درود سن کر خوش ہوئے اور پڑھنے والے کو تسلی دی تھی۔  
مرزا یحیٰی نے لکھا کہ

حضرت مسیح موعود نام کام اور مقام کے اعتبار سے گویا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی وجود  
ہی۔ اور آپ ہی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں ایک ذرہ بھر بھی فرق نہیں۔  
راخبار الفضل حکیم جنوری سنہ ۱۲۹۱ بجوالہ قادیانی مذہب ص ۱۹۳

کوئی دیوبندی اگر اس گستاخی پر اعتراض کرے۔ تو امت مرزائیہ سے اسے یہ جواب

دے گا۔ کہ اپنے حکیم الامت مولوی اشرف علی صاحب کا بیان بھی تو پڑھو۔ وہ کہتے ہیں۔  
حضرت حاجی امداد اللہ صاحب قدس سرہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت  
سارکہ ہی برہمنوں سے ہے۔ (قصص الکابر ص ۷۷)

مولوی اشرف علی صاحب نے یہ جواب پیر کے متعلق لکھا اور اپنے استاد مولوی  
محمد یعقوب صاحب کے متعلق یہ لکھا کہ میں نے یہ بات خود مولانا محمد یعقوب رحمۃ اللہ علیہ سے سنی ہے۔  
فرماتے تھے۔

کہ جب میں نے حدیث شریع کی ترجمے بدایت معلوم ہوا کہ میں جناب رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ متحد ہوں۔ (قصص الکابر ص ۷۷)  
مرزا غلام احمد نے لکھا کہ

جو میری جماعت میں شامل ہوا اور حقیقت میں میرے سردار خیر المسلمین کے  
صحابہ میں داخل ہوا۔ (خطبہ الہامیہ ص ۱۷۱)

کوئی دیوبندی اگر اس جرأت پر اعتراض کرے۔ تو امت مرزائیہ سے اسے یہ جواب  
دے گا۔ کہ اپنے مولوی اسماعیل کے پیر سید احمد بریلوی کے متعلق تم لوگوں نے جو لکھا ہے۔

وہ بھی تو پرصورتم لے کھتا ہے۔

آپ کے (سید احمد کے) بڑے خلیفوں میں مولوی عبدالحی اور مولوی محمد اسماعیل صاحب شہید ہیں۔ یہ دونوں بزرگ بمنزلہ ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کے آپ کے خلفاء راشدین سے تھے۔ (سوانح احمدی ص ۱۸۷)

سرنا بشیر احمد پسر مرزا غلام احمد قادریانی اپنے والد مرزا صاحب کے لباس کی سادگی بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

”کپڑوں کی احتیاط کا یہ عالم تھا کہ کوٹ دھری ٹوپی غلام رات کو اتار کر تکیہ کے نیچے ہی رکھ لیتے اور رات بھر تمام کپڑے جنہیں محتاط لوگ شکن اور میل سے بچانے کو الگ جگہ کھوٹی پڑا لگ دیتے تھے۔ وہ بستر پر سر اور جسم کے نیچے لے جاتے اور صبح کو ان کی حالت ایسی ہو جاتی کہ اگر کوئی فیشن کا دلدادہ اور سٹوٹ کا دشمن ان کو دیکھ لے تو سر پٹ سے سیریز المہدی ص ۱۲۸ بحوالہ قادریانی مذہب ص ۹۵

کوئی دیوبندی اگر مرزا صاحب کی اس بروتی سادگی پر اعتراض کرے۔ تو اسے جواب دے گا۔ اپنے حکیم الامت کا لباس بھی تو دیکھئے۔ اشرف السوانح کا سوانح نگار لکھتا ہے کہ جب شملہ جانا ہوا۔ اور حضرت والا وعظ فرماتے کے لیے کھڑے ہوئے تو حسب معمول کپڑے بالکل سادہ تھے لیکن صاف ستھرے۔ ایک نو تعلیم یافتہ نے منظم جلد سے جو ایک ریاست کے کریبل تھے اور ان کے دوست تھے۔ چپکے سے بطور طعن کے کہا۔ کہ تمہارے علماء کا لباس کیسا ہے۔ جیسے اہلی پاخانہ سے نکلی کر آئے ہوں۔ (اشرف السوانح ص ۱۱۲)

یہی سوانح نگار ایک دوسرا واقعہ لکھتا ہے کہ

سہارنپور کے اسٹیشن پر حضرت والا سیل گاڑی کے انتظار میں پلیٹ فارم پر بیٹھے ہوئے تھے اور سامنے ایک ڈلیار بھی ہوئی تھی۔ جس میں کھیرے تھے۔ سہارنپور کے کھیرے مشہور ہیں کسی نے ہدیہ دیئے تھے۔ ایک دیہاتی



ادھر سے گذرنا تو کیا پوچھا ہے کہ کھیرے کس بھاؤ دیئے۔ (اشرف السراخ ص ۱۱۱)  
گویا وہیاتی نے حضرت والا کا لباس دیکھ کر انہیں کھیرے فروش سمجھ لیا۔

مرزا صاحب کو دستوں کی بیماری تھی۔ ان کو اکثر دست آتے رہتے تھے حتیٰ کہ ان کا انتقال بھی دست دتے سے ہوا۔ مرزا بشیر احمد پسر مرزا غلام احمد لکھتے ہیں کہ والدہ صاحبہ نے فرمایا۔

کہ حضرت مسیح موعود (مرزا صاحب) کو پہلا دست کھانا کھانے کے وقت آیا تھا۔ مگر اس کے بعد تھوڑی دیر تک ہم لوگ آپ کے پاؤں دہاتے رہے اور آپ آرام سے لیٹ کر سو گئے۔ اور میں بھی سو گئی۔ لیکن کچھ دیر کے بعد آپ کو پھر حاجت محسوس ہوئی اور غالباً ایک درد فحہ حاجت کے لیے آپ پاخانہ تشریف لے گئے۔ اس کے بعد آپ نے زیادہ منع محسوس کیا تو آپ نے ہاتھ سے مجھے جگایا۔ = = = اتنے میں آپ کو ایک اور دست آیا = = =

اس کے بعد ایک اور دست آیا = = = پیٹنے لگے تو اتنا منع تھا کہ آپ پشت کے بل چار پائی پر گر گئے۔ (سیرۃ الممدی ص ۱۱۱ بحوالہ قادیانی مذہب ص ۱۲۱)

اگر کوئی دیوبندی مرزا انہوں سے کہے کہ تمہارے مسیح موعود کو دست لگ جایا کرتے تھے۔ تو اسے مرزا شیعہ کی طرف سے اُسے جواب یہ ملے گا کہ تمہارے قطب العالم کو بھی تو دست لگ جایا کرتے تھے۔ چنانچہ حاجی صاحب کی وفات کی خبر پر

مولانا رشید احمد صاحب کو دست لگ گئے کئی روز تک کھانا نہیں کھایا۔

(قصص الاکابر ص ۶۶)

تذکرۃ الرشید کے مولف مولوی عاشق الہی صاحب لکھتے ہیں کہ مولوی رشید احمد صاحب حج سے واپسی پر جہانگیر سوار ہوئے تو آپ کو دست جاری ہوئے اور اتنی تعداد میں کہ گنتی دشوار ہو گئی۔

آپ کے ہمراہ ان کے مامول زاد بھائی مولوی ابوالنصر صاحب تھے۔ مولوی ابوالنصر صاحب ان کے تیمارداری کرتے رہے۔ مولوی رشید احمد صاحب کو دستوں کے علاوہ خارش کی بھی بیماری تھی۔ مولوی رشید احمد صاحب فرماتے ہیں کہ ابوالنصر نے میری ایسی خدمت

کی کہ

شکل مادر شفقہ اپنی گود میں لے کر پاخانہ پشیاب کرتے تھے۔ مولوی ابوالنصر صاحب کے کپڑے ہمیشہ خارش لی پیپ اور لمبوس بھر جاتے اور اکثر پاخانہ پشیاب میں بھی ٹوٹ پڑتے تھے۔ لیکن مولوی صاحب مردانہ وار اپنے کپڑے اور بدن اور نیز حضرت قدس سرہ کا بدن اور کپڑے روزانہ دھوتے اور کچھ کریمت نہ کرتے۔ گویا پاخانہ کو صندل اور پشیاب کو گلاب بنالیا تھا۔ تذکرۃ الرشید ص ۱۹۱

مرزا صاحب کو صرف دستوں کا عارضہ تھا۔ یہاں خارش بھی تھی۔ ایک اور بات میں بھی مرزائی یقیناً سچے رہ گئے۔ کسی مرزائی نے مرزا صاحب کے دستوں کو صندل اور پشیاب کو گلاب نہیں سمجھا۔ یہ شرف حضرت قطب العالم کے مقتدین ہی کو حاصل ہوا۔ کیا تماشہ ہے کہ شہرہ کا علویہ اور محرم کا شربت تو حرام۔ اور مولوی رشید احمد کا پاخانہ و پشیاب صندل و گلاب۔ غیب دہا ہر کھانوں کو حرام کہنے والوں کو سزا یہ ملے کہ پاخانہ و پشیاب کو صندل و گلاب بھجوا۔ اور صندل و گلاب کا کھانا پینا حلال و جائز ہے۔ دیوبندی حضرات کو یہ شعر پڑھنا چاہئے۔

تہمتیں چند اپنے ذمے دھریں

کس لئے آئے تھے اور کیا کر چکے

مرزا صاحب نے اپنا یہ الہام شائع کیا کہ خدائے مجھ سے فرمایا ہے۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ۔ (حقیقۃ الوحی ص ۵۸)

اور دعویٰ کیا کہ میں رحمتہ للعالمین ہوں۔

گدائی دیوبندی اگر مرزا صاحب کے اسی دعویٰ پر اعتراض کرے اور کہے کہ تمہارے مرزا صاحب نے یہ کیوں کہا کہ میں رحمتہ للعالمین ہوں۔ تو اہل مرزائیت سے اُسے یہ جواب ملے گا کہ تمہارے ہی قطب العالم مولوی رشید احمد کا یہ فتویٰ ہے کہ رحمتہ للعالمین حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت خاصہ نہیں یہ لفظ و سرور پر بھی لونا جائز ہے لہذا اس فتویٰ کے مطابق ہمارے مرزا صاحب رحمتہ للعالمین ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ مرزائیوں نے جتنا فائدہ دیوبندی علماء سے حاصل کیا ہے۔ اتنا



فائدہ وہ سرسید سے بھی حاصل نہیں کر سکے۔ استمرزائیدہ کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ دیوبند کا  
علماء سے پوچھ لے رہے ہیں۔

حیرت کے خاکے میں خوشی کا انداز۔ یہاں  
تم آگئے تو رونق کا شائبہ ہو گئی

خدا تعالیٰ نے قرآن پاک میں اپنا رب العالمین مولا اور اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم  
کا رحمۃ للعالمین ہونا بیان فرمایا ہے۔ چنانچہ اپنے لئے فرمایا۔

الحمد لله رب العالمین

اور اپنے محبوب کے لئے فرمایا۔

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ۔

خدا نے رب العالمین صرف اپنی ذات کو فرمایا ہے اور رحمۃ للعالمین صرف حضور صلی  
اللہ علیہ وسلم کو فرمایا ہے لہذا جو خدا کو رب العالمین مانتا ہے وہ کبھی کسی دوسرے کو رب  
العالمین مانے کا نہ کہے گا۔ اسی طرح جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو رحمۃ للعالمین مانتا ہے وہ کبھی  
کسی دوسرے کو رحمۃ للعالمین مانے کا نہ کہے گا۔ یہ مولوی رشید احمد صاحب ہی کہتے ہیں۔  
کہ جس کو چاہو رحمۃ للعالمین کہہ لو۔ پھر اس پر طرہ یہ کہ اپنے لئے اعلان یہ کرتے ہیں کہ

من لوجہ حق وہی ہے جو رشید احمد کی زبان سے نکلتا ہے۔

حالانکہ ان کا یہ اعلان بھی بجا اس لئے خود حق نہیں۔ حق تو وہ ہے جو حق تعالیٰ نے

بیان فرمایا۔ کہ میں رب العالمین ہوں اور میرا محبوب رحمۃ للعالمین۔

اس اپنے اعلان سے مولوی رشید احمد صاحب کا مقصد یہ ہے کہ لوگ کہیں کہ  
مولوی صاحب ہمیشہ حق ہی بولتے ہیں۔ جھوٹ نہیں بولتے اور اگر ایسا کسی نے کہہ بھی  
دیا تو تعجب کی بات نہیں۔ کیونکہ اس دنیا میں بعض ایسے بھی لوگ ہیں جو قطعی جھوٹوں کے متعلق  
بھی کہتے ہیں۔ کہ وہ جھوٹ نہیں بولتے۔ چنانچہ مولوی رشید احمد صاحب ہی سے کسی نے سوال  
کیا ہے جس کا مولوی صاحب نے جواب دیا ہے۔ کہ

سوال: بعض شخص کہتے ہیں کہ فرعون جھوٹ نہ بولتا تھا۔ اس کی کیا اصل ہے

جواب : فرعون کا سب مذہب جھوٹا اور باطل انارہکم الا علیٰ خود کذب صریح ہے۔  
(فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۱)

اس سوال سے معلوم ہوا کہ اس دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں جو فرعون کو بھڑانا نہیں سمجھتے۔ اور یہی سمجھتے ہیں کہ اس کی زبان سے حق ہی نکلتا تھا۔ اور اس دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں جو یہ سمجھتے ہیں کہ حق وہی ہے جو ہماری زبان سے نکلتا ہے۔

فرعون کے جھوٹا ہونے کی دلیل مولوی رشید احمد صاحب نے یہ دی ہے کہ وہ انارہکم الا علیٰ کا دعویٰ کرتا تھا۔ جو کذب صریح ہے۔ بالکل درست واقعی اس کا یہ دعویٰ کہ انارہکم الا علیٰ کذب صریح ہے۔ لیکن یہ تمہم کہتے ہیں فرعون خود تو اپنے اس قول کو حق ہی سمجھتا تھا۔ اسی طرح آج بھی اگر کوئی یہ دعویٰ کرے کہ حق وہی ہے جو میری زبان سے نکلتا ہے۔ تو وہ خود اپنے دعویٰ کو حق سمجھتا پھرے ہم یہی کہیں گے کہ یہ کذب صریح ہے۔

یہ خبر کی مبارک زبان کے سوا کسی دوسرے کی ایسی زبان ہو کہ حق وہی ہو جو اس زبان سے نکلتا ہو بالکل غلط اور کذب صریح ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک ارشاد سنئے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں۔ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جو کچھ سنا تھا۔ یاد کر لینے کی نیت سے کہہ لیتا تھا۔ قریش نے مجھے منع کیا کہ تم ہر بات جو سنتے ہو کہہ لیتے ہو۔ حالانکہ کبھی غصہ کی حالت میں بھی آپ کے منہ سے کچھ نکلی جاتا ہے۔ یہ سن کر میں بکھنے سے رک گیا۔ اور یہ بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کی۔ تو حضور نے اپنی انگلی سے اپنے منہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا۔

اَلْکَلْبُ خَوَّالٌ لِّذِي نَفْسٍ فِيْ بَدَنٍ مَا يَخْدُرُ جُرْمُهُ اِلَّا حَقٌّ۔

لیکن اتم ہے اس کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے۔ اس منہ سے جو بھی نکلے گا حق ہی ہو گا۔ (ابوداؤد مطبوعہ مجتبیٰ دہلی ص ۲۵۷)

افسوس کہ مولوی رشید احمد صاحب نے اپنے منہ کو اتنا چڑھایا کہ اسے پیغمبر کے منہ کا

درجہ دے دیا۔ سنا نہیں ہے بات کسی کی تو اسے صنم  
تجھ کو ترا غرور نہ جانوں کرے گا کیا



## پچھتر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ

یہ جو حدیث میں آیا ہے کہ جس میت کے واسطے پچھتر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھا جائے وہ جنتی ہے۔ پس اگر دوسرے روز پڑھتے ہیں تو دو جا۔ اور تیسرے روز پڑھیں تو تین جا۔ اسی بنا القیاس پر چوتھیا وغیرہ ہیں۔ اور اس کو علماء بدعت کہتے ہیں۔ پس اب میت کو ثواب کی طرح پہنچایا جاوے۔

(ج) جس وقت میت پر جمع ہوتے ہیں۔ اس کی تجہیز و تکفین کے واسطے وہاں جو لوگ کاروبار میں مشغول ہیں۔ وہ اپنے کاروبار میں رہیں۔ اور باقی کلمہ پڑھے جاویں جس قدر ہو جائے اور باقی مقدار کو اپنے اپنے گھر بٹھ دیویں۔ کوئی حاجت اجتماع کی بھی نہیں۔ حدیث میں ایک جلسہ میں پڑھنا یا جمع ہو کر پڑھنا تو نہیں ذکر ہوا۔ پڑھنا فرمایا ہے جس طرح ہو پڑھ دیوے۔

(تذکرۃ الشیخین)

## سبق

اس سوال کے جواب میں مولوی صاحب بڑی مشکل میں پڑ گئے ہیں۔ دو جا۔ تین جا۔ پچھتر کی خاطر پہلا "میں چھٹی گئے ہیں" فرماتے ہیں جب لوگ تجہیز و تکفین کے لیے آئیں۔ جو لوگ کاروبار میں مشغول ہیں۔ وہ کاروبار میں رہیں۔

"اور باقی کلمہ پڑھے جاویں جس قدر ہو جائے اور باقی مقدار کو اپنے اپنے گھر بٹھ دیویں کوئی حاجت اجتماع کی بھی نہیں۔ حدیث میں ایک جلسہ میں پڑھنا یا جمع ہو کر پڑھنا تو نہیں ذکر ہوا۔ پڑھنا فرمایا ہے۔ جس طرح ہو پڑھ دیوے۔" گویا پہلے روز ہی پچھتر ہزار کلمہ طیبہ پڑھ دیوے۔ مولوی صاحب کی یہ اپنی ذاتی رائے ہے۔ ورنہ حدیث میں یہ بھی ہرگز ذکر نہیں ہوا کہ جو گ تجہیز و تکفین میں مشغول ہیں وہ اپنے کام میں رہیں اور باقی کلمہ پڑھے جاویں جس قدر ہو جاوے اور باقی مقدار اپنے اپنے گھر بٹھ دیویں۔ حدیث میں صرف پڑھنا فرمایا ہے جس طرح ہو پڑھ دیوے۔ حدیث میں مطلق پڑھنے کا ارشاد ہوا اور مولوی صاحب اس مطلق کو پہلے دن میں مقید کر دیں۔ یہ اسی اصول

کے مطابق بدعت ہے۔ جس اصول پر وہ دو جاو تہا کو بدعت کہتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ مولوی صاحب کے اس جواب کے مطابق ان کے معتقدین پہلے دن ہی پچتر ہزار کلمہ طیبہ پڑھ لینا ضروری قرار دے لیں گے۔ ورنہ وہ دو جاو تہا میں پچنس جا نہیں گے۔ دو جاو تہا کے حامل تو ان دنوں کو ضروری ہرگز نہیں سمجھتے۔ مگر مولوی صاحب نے اپنے معتقدین کے لیے پہلا دن ضروری قرار دیا ہے۔ مولوی صاحب نے فرمایا ہے کہ

حدیث میں ایک جلسہ میں پڑھنا یا جمع ہو کر پڑھنا تو ذکر نہیں ہو پڑھنا فرمایا ہے جس طرح ہو پڑھ دیوے۔

حدیث میں اگر اس بات کا ذکر نہیں ہوا۔ تو یقیناً اس بات کا ذکر نہیں ہوا۔ کہ ایک جلسہ میں پڑھنا یا جمع ہو کر پڑھنا ممنوع ہے۔ پڑھنا فرمایا ہے۔ جس طرح ہو پڑھ دیوے۔

اگر پہلے دن ہر اسکے پہلے دن پڑھ دیوے۔ روز سہرے دن ہر اسکے دوسرے دن پڑھ دیوے تیسرے دن ہر اسکے تیسرے دن پڑھ دیوے۔ یہ جملہ جس طرح ہو پڑھ دیوے گھان ظاہر کر رہا ہے۔ کہ ایک ہی آدمی سے ہو سکے تو ایک آدمی ہی پڑھ دیوے۔ ایک جلسہ میں پڑھنا ہو سکے تو ایک جلسہ میں پڑھ دیوے۔ اور اگر جمع ہو کر پڑھنا ہو سکے۔ تو جمع ہو کر پڑھ دیویں۔ جس طرح ہو پڑھ دیوے کا یہی معنی ہے۔

حدیث میں پچتر ہزار کی تعداد آئی ہے۔ اور اتنی بڑی تعداد کو پڑھتے ہوئے یاد رکھنا بھی ایک اہم امر ہے۔ مولوی صاحب نے یہ تو کہہ دیا کہ پہلے دن فارغ لوگ کلمہ پڑھتے رہیں جس قدر بھی ہو جائے۔ اور باقی مقدار کو اپنے اپنے گھر پڑھ دیویں۔ یہ کیسے مناسب ہو کر فارغ لوگوں نے کس قدر کلمہ طیبہ پڑھا۔ اور باقی مقدار کتنی ہے۔ جسے اپنے اپنے گھر پڑھا کرنا ہے۔ مولوی صاحب نے اس کا حل نہیں بتایا۔

پچتر ہزار کلمہ طیبہ پڑھنے کی روایت کے علاوہ ایک دوسری روایت ایک لاکھ پانچ ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھنے کی بھی ہے جسے مولانا محمد قاسم نے تحذیر الناس کے صفحہ ۲ پر درج کیا ہے۔ اس باب میں مختلف روایات ہیں۔ اتنی بڑی تعداد میں کلمہ طیبہ پڑھنے کے



شمار کے لئے کوئی ذریعہ چاہیے۔ اگر اس قدر کنکریاں گٹھلیاں۔ یا اتنے منکوں کی تسبیحاں جمع کی جائیں۔ تو اس میں بڑی دقت ہے۔ کہ گھر میں ماتم ہو جائے۔ اور گھر والے لاکھ کنکریاں۔ یا لاکھ گٹھلیاں جمع کرتے پھر میں۔ اس لئے ایک لاکھ مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھنے کے لئے سارے بارہ سیر چنے منتخب کر لئے گئے۔ کیونکہ اتنے چنے ایک لاکھ ہو جاتے ہیں۔ تین دن تعزیت کے ہوتے ہیں لوگ تعزیت کے لئے آتے ہیں۔ آنے والے بجائے اس کے کہ دنیا کی باتوں میں مشغول ہوں۔ ان چنوں پر کلمہ طیبہ پڑھتے رہیں۔ تیسرے دن تک سارے چنوں پر کلمہ طیبہ پڑھا جا سکے گا۔ اور آسانی سے اس روایت پر عمل ہو جائے گا۔ جو میت کے لئے بخشش کا سبب بن جائے گا۔

چنوں کے انتخاب میں ایک نامزد یہ بھی ہے۔ کہ بعد پڑھنے کے انہیں ابال کر حاضر میں میں تقسیم کر دیا جائے گا۔ اس طرح ان سے شمار بھی ہو گیا۔ اور عرقہ بھی ہو گیا۔ اگر اب اسے نہ جاتے۔ تو انہیں چینک دیا جاتا۔ یا گھوڑے کی تھوک بٹتے۔ اس طرح ان کی بے حرستی ہوتی۔ یہ سارے قواعد و ضوابط مصلحت کی خاطر ہیں۔ کوئی انہیں فرض و واجب یا ضروری نہیں سمجھتا۔ ال مولوی رشید احمد صاحب کے فتویٰ کے مطابق پہلے ہی ملنا پچتر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھنا ضروری ہو گیا ہے اور وہ بھی بغیر کسی عائدہ و مضابطہ کے۔ جو شکل بلکہ ناممکن ہے۔ پہلے ہی دن فارغ لوگ یا پچتر ہزار کنکریاں جمع کریں۔ یا گٹھلیاں۔ یا پچتر قلم روات لے کر کلمہ پڑھتے جائیں اور دیکھتے جائیں۔ کہ کہاں تک پڑھا گیا اور کتنا باقی ہے مولوی رشید احمد صاحب کا یہ پچتر ہزاری فتویٰ ان کے معتقدین کے لیے بھی ناقابل عمل ہے۔ اور وہ ضرور کہیں گے۔ ع

کہ میں باز آیا بخت سے اٹھا و پانہان اپنا

مالک و مختار

حکایت ۴۶

حضرت مولانا رشید احمد کو یہ بات معلوم ہو چکی تھی کہ آپ کا نام بھی مشتبہ اور قابل افتخار ہے۔ اور آپ کی گرفتاری و تلاش میں مددش آیا چاہتا ہے۔ مگر آپ کو وہ استقلال بنے ہوئے خدا کے حکم پر راضی تھے۔ اور سمجھے ہوئے تھے۔

کہ میں جب حقیقت میں سرکار کافر یا نبی وارسا ہوں تو تجھ سے الزام سے میرا بال بھی بچا نہ ہوگا۔  
اور اگر مارا بھی گیا۔ تو سرکار (انگریز) مالک ہے اسے اختیار ہے جو چاہے کرے۔

(تذکرۃ الرشید ص ۱۱)

### سبق

سب سے پہلے یہ دیکھئے کہ مولانا رشید احمد کو دیوبندی حضرات نے درج کیا دے رکھا  
ہے اور ان کے القاب کیا کیا ہیں؟ ملاحظہ فرمائیے۔

تذکرۃ الرشید کا مائسل	قدوة العلماء و زبدة الفقہاء فخر المحدثین قطب العالم
تذکرۃ الرشید ص ۹۶	بنجاری وقت - بو حنیفہ عصر
تذکرۃ الرشید ص ۹۵	بکلی انسان فرشتہ
تذکرۃ الرشید ص ۲۲	یوسف ثانی
تذکرۃ الرشید ص ۲	اسم ربانی - مجددوم العالم مقتدائے مہل اسلام
صفحہ مذکورہ	مستجاب الدعوات معاذ و ملا و خلقی اللہ
صفحہ مذکورہ	ولی دعوت دسیلہ حاجات براری
تذکرۃ الرشید ص ۲۰۶	قطب الارشاد
صفحہ مذکورہ	حجتہ الثانی الارض
تذکرۃ الرشید ص ۳۰	عالم بالذین مجددوم العالم
تذکرۃ الرشید ص ۲۷	قطب محمدان
تذکرۃ الرشید ص ۴۱	قطب وقت شیخ زمن
تذکرۃ الرشید ص ۹۷	نائب رسول گنہی محدث
تذکرۃ الرشید ص ۸۳	دین و دنیا کا آقا
تذکرۃ الرشید ص ۹۳	قطب الہدٰی - مجدد و وقت علیائے زمانہ کے سر تاج علما
تذکرۃ الرشید ص ۱۱۱	مجددوم المطاع الجلیل
تذکرۃ الرشید ص ۱۱۵	مجددوم و مطاع نیاز مندان



دستگیر در ماندگاہ رہنمائے راہ گمشدگان  
مولانا - مقتدا انا سیدنا

تذکرۃ الرشید ص ۱۲۳  
تذکرۃ الرشید ص ۱۲۹

آں خواص بحر طریقت آں مدد آلی طریقت و شریعت عالم و عامل محدث و فقیہ کامل  
زین عصر و فخر دہر و قطب الارشاد سالک مناہج الرشاد مرشد رشید ذی راہے سدید حجۃ اللہ  
فی الارض مقبول بارگاہ احمد  
تذکرۃ الرشید ص ۱۲۹

اسی طرح کے القاب سے کتاب تذکرۃ الرشید بھری پڑی ہے۔ ہم نے چند ایک القاب  
درج کئے ہیں۔ انہی کو جمع کر کے ساری صاحب کا نام لکھا جائے تو یوں لکھا جائے گا۔

قدوة العلماء زبدة الفقہاء فخر المحدثین قطب العالم بخاری وقت بوعینہ عصر۔ لیر صف  
ثانی بشکل انسان فرشتہ امام ربانی قطب صمدانی مخدوم العالم مقتدا کے اہل اسلام مستجاب  
الدعوات معاذ و ملاذ خلق اللہ۔ دل و غوث و سید حاجات بربری قطب الارشاد حجۃ اللہ  
فی الارض عالم بالائیں مخدوم العالم۔ قطب وقت شیخ زین ناب رسول گنگوہی محدث۔ دنیا دین  
کا آقا۔ قطب الہند۔ مجدد وقت علمائے زمانہ کے مترادف علامہ مخدوم المطارح الجلیل۔ مخدوم  
سطارح نیاز ممدان۔ دستگیر در ماندگاہ رہنمائے راہ گمشدگان۔ آں خواص بحر طریقت آں  
مدد آلی طریقت و شریعت۔ عالم و عامل۔ محدث و فقیہ کامل زین عصر و فخر دہر و قطب  
الارشاد سالک مناہج الرشاد۔ مرشد رشید۔ ذی راہے سدید مقبول بارگاہ احمد۔  
مولانا و مقتدا انا و سیدنا رشید احمد صاحب۔

ہم صرف رشید احمد۔ اور القاب ہیں کہ شب بھر ال سے بھی زیادہ طویل۔ ان القاب  
کا چوتھا حصہ بھی اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے القاب لکھ دیے جائیں تو یہ لوگ شرک کے  
تیر برسہاں لگتے ہیں۔ اور ان کے مولانا اسماعیل یہ دھڑکاتے لگتے ہیں۔

"کسی بزرگ کی تعریف میں زبان سنبھال کر بولو اور جو بشر کی سی تعریف ہو سو  
ہی کہ وہ سوال میں بھی اختصار ہی کرو۔ اور اس میدان میں منہ زور گھوڑے کی  
طرح مت دوڑو"

تقریر الامان ص ۱۷

دیوبندی حضرات سے اپیل ہے کہ وہ ٹھنڈے دل سے مولانا رشید احمد کے القاب  
 لا سٹھہ فرمائیں اور بتائیں کہ ان کی تعریف کے میدان میں منہ زور گھوڑے کی طرح کون دوڑ رہا ہے۔  
 کتنا ظلم ہے کہ مولانا رشید احمد کے لیے اس قدر القاب۔ اور حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا  
 ذکر بے توقیر کر دیا گیا۔

”جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں بلکہ تقویۃ الایمان ص ۲۲

یہ مولانا اسماعیل نے لکھا ہے صرف بھگوان کی طرح کہ ساتھ درود شریف صلی اللہ علیہ وسلم  
 بھی نہیں لکھا درود تاج میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے القاب ختم نہ لکھے ہیں۔ یہ لوگ سن بھی نہیں  
 سکتے۔ اگر سن لیں تو سن ہو جاتے ہیں۔ اسی لئے اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے کہ جگہ  
 اسے کھائے تجھ کو تب مقرر ہے دل میں کسی سے بخار ہے

ان لوگوں کی بیباکی دیکھئے۔ کہ گنگوہی صاحب کو یوسف تانی لکھ کر انہیں یوسف علیہ  
 السلام کی طرح ثابت کیا۔ اور معاذ اللہ خلق اللہ لکھ کر انہیں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی  
 سند عالی پر بٹھانے کی جرأت کر ڈالی کہ چونکہ معاذ اللہ خلق اللہ حضرت حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔  
 انھیں مولانا رشید احمد کو اتنا چڑھایا کہ آسمان پر لا بٹھایا۔ دوسری طرف دہلیگر دروازہ گال  
 نے اپنے آپ کو اتنا گرا دیا کہ انگریزی حکومت کو اپنی سرکار مان لیا امام ابو حنیفہ تو عزم کا  
 کوہ وقار بن کر حاکم وقت کے سامنے ٹٹ گئے تھے ایک یہ ابو حنیفہ عصر میں جو موت کا  
 خطرہ بھانپ کر کتنی لجاجت سے اقرار کر رہے ہیں کہ

”میں حقیقت میں انگریزی سرکار کا فرماں بردار رہا ہوں۔ اگر مارا بھی گیا تو سرکار

مالک ہے۔ اسے اختیار ہے جو چاہے کرے۔“

یہ ہے تقویۃ الایمان کے ماننے والوں کی دینی سزا۔ کہ

جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں۔

اس بات کے ماننے والے کو کافر و مشرک انگریز کو مالک بھی ماننا پڑا۔ اور مختار

بھی ہو گیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو نہ کسی چیز کے مالک ہیں نہ مختار۔ اور انگریز مولانا رشید احمد  
 کی جان کا مالک بھی ہے اور اسے یہ اختیار بھی ہے کہ چاہے تو مولانا کو مار ڈالے۔



بقول تقویۃ الایمان -

”رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔“ تقویۃ الایمان ص ۶۶  
 گرائیڈ کے چاہنے سے مولوی صاحب مر بھی سکتے ہیں۔  
 مولانا رشید احمد نے خود لکھا ہے کہ  
 سن لو حق دہی ہے جو رشید احمد کی زبان سے نکلتا ہے۔

(تذکرۃ الرشید ص ۶۶)

ادریہاں زبان سے یہ نکلتا ہے۔ کہ میں حقیقت میں انگریز سرکار کا وفادار ہوں۔ اور  
 انگریز سرکار مالک بھی ہے مختار بھی۔ وہ چاہے تو مولانا کو جان سے مار بھی سکتی ہے۔ گویا یہی  
 حق ہے کہ مولانا رشید احمد انگریزوں کے فرمانبردار تھے اور وفادار۔ اور انگریز ان کے مالک  
 تھے اور مختار۔

اپنا اپنی قسمت ہے۔ کوئی انگریز کو مالک کہہ رہا ہے۔ اور کوئی خوش قسمت یوں فرما رہا ہے۔  
 میں تو مالک ہی کہوں گا کہ ہر مالک کے حبیب

یعنی محبوب و محب میں نہیں میسر اختیار

کوئی انگریز کو اپنا آقا مان رہا ہے۔ اور کوئی خوش نصیب یوں فرما رہا ہے۔

جس کی مرضی خدا نہ ٹالے

میرا ہے وہ نامدار آقا

ہے ملک خدا پہ جس کا قبضہ

میرا ہے وہ کا مگار آقا

مولانا رشید احمد کے القاب میں ہے ایک لقب آپ کا مخدوم العالم بھی ہے۔

انگریز شاید ”عالم سے خارج تھے۔ جو ان کے خادم نہ بن سکے بلکہ خود مولانا کو ان کا فرمانبردار

ماپڑا۔

ایک لقب آپ کا ”انسان کی شکل میں فرشتہ“ بھی ہے۔ حالانکہ فرشتے۔

لَا يَخْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ۔

جو اللہ کا حکم نہیں مانتے اور جو انہیں حکم بردہ ہی کرتے ہیں۔

کے مطابق اللہ کے فرمانبردار ہوتے ہیں۔ مگر اس فرشتے نے انگریز کی فرمانبرداری کا طوق اپنے گے میں ڈال لیا الغرض مولانا رشید احمد انگریز کے فرمانبردار اور وفادار رہے۔ اور مولانا کے فرمانبردار دیوبندی حضرات بھی انگریزوں کے فرمانبردار اور وفادار رہے اور ہیں۔ اور یہ پردہ پیگنڈ کہ دیوبندی حضرات نے انگریزوں کے خلاف جہاد کیا۔ اسی طرح غلط اور جھوٹ ہے۔ جس طرح یہ کہنا کہ سنیوں نے انگریزوں کے خلاف جہاد نہیں کیا۔ الحجۃ سنیوں میں کوئی ایسا نہیں جس نے بول کہا ہو کہ میں حقیقت میں سرکار انگریز اکافرمانبردار رہا ہوں۔ اور کوئی ایسا نہیں جو مولانا رشید احمد کافرمانبردار سمجھ سنی جب ان کافرمانبردار نہیں۔ تو انگریز کو درہ کیسے سرکاران لیتا۔ اور اسے مالک و مختار کہتا۔

مولانا رشید احمد اور ان کے فرمانبردار انگریزوں کی حماست میں سنیوں سے لڑے چنانچہ جب مسلمان انگریزوں کے خلاف الجھ کھڑے ہوئے تو دیوبندی حضرات نے ان مجاہدین کو باغی کہا۔ ملاحظہ فرمائیے۔ تذکرۃ الرشید ص ۳۷ پر لکھا ہے۔

بعض کے سروں پر موت کھیل رہی تھی انہوں نے کہیں کے امن و عافیت کا زمانہ نہ دیکھ سکا۔ اس سے نہ رکیحا اور اپنی رحمت کی گورنمنٹ (برہطانیہ) کے سامنے بغاوت کا علم قائم کیا۔

اس موقع پر یہ بات بھی یاد رکھئے کہ سرزا غلام احمد قاری نے بھی سرکار برطانیہ کافرمانبردار اور وفادار رہا ہے۔ اس کے فخر کے ساتھ لکھا تھا کہ

مجھے اس گورنمنٹ دہرطانیہ کی پرامن سلطنت اور ظن حماست میں دل خوش ہے۔ (دراہمن احمدیہ ص ۳۷)

تذکرۃ الرشید میں "امن و عافیت کا زمانہ" لکھا ہے۔ اور براہمن احمدیہ میں "پرامن سلطنت"

لکھا ہے گویا نہ درادربات ایک

مرزا صاحب نے پھر اعلان کیا کہ

میں گورنمنٹ برطانیہ کا سچا خیر خواہ ہوں (تبلیغ رسالت ص ۱۸۶)



مولانا رشید احمد صاحب نے کہا کہ "میں حقیقت میں سرکار کافر یا بنو دار رہا ہوں۔" اور مرزا غلام احمد نے کہا "میں گورنمنٹ برطانیہ کا سچا خیر خواہ ہوں۔" منہ دو اور بات ایک۔ شاید اسی لئے مرزا صاحب کو مولانا رشید احمد سے عقیدت بھی رہی ہے۔ چنانچہ مولف تذکرۃ الرشید لکھتا ہے کہ

مرزا غلام احمد قادیانی جس زمانہ میں برابین احمدیہ مکتوبہ تھے امدان کے فضل و کمال کا اخبارات میں چرچا اور شہرہ تھا۔ حالانکہ اس وقت تک ان کو حضرت امام ربانی (مولانا رشید احمد) سے عقیدت بھی تھی۔ اس طرف کے جانے والوں سے دریافت کیا کرتے تھے کہ حضرت مولانا اچھی طرح ہیں؟ اور وہی سے گنگوہ کتنے فاصلہ پر ہے راستہ کیسا ہے؟ غرض حاضری کا خیال بھی معلوم ہوتا تھا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۲۸)

مرزا صاحب نے انگریزوں کی خاطر مسلمانوں سے ٹکری اور انہیں جہاد سے روکا۔ مولانا رشید احمد نے بھی انگریزوں کی خاطر مجاہدین کے ساتھ جنگ کی اور ان کے مقابلہ میں ڈٹ گئے۔ چنانچہ مولف تذکرۃ الرشید لکھتا ہے کہ

ایک مرتبہ ایسا بھی اتفاق ہوا کہ حضرت امام ربانی (مولانا رشید احمد) اپنے رفیق جانی مولانا قاسم العلوم اور غیبی روحانی اعلیٰ حضرت حاجی (امداد اللہ) صاحب و نیز حافظ ضامن صاحب کے ہمراہ تھے کہ بندہ قچیوں (انگریزوں) کے خلاف جنگ کرنے والوں سے مقابلہ ہو گیا یہ بنو دار و لبر جتھا اپنی سرکار کے مخالف باغیوں کے سامنے سے بھاگنے والا یا ہٹ جانے والا نہ تھا۔

اس لئے اہل پناہ کی طرح پیرا چا کر ڈٹ گیا۔ اور سرکار پرطان شاری کے لیے تیار ہو گیا۔ اللہ کے شجاعت و جواں مردی کہ جس ہولناک منظر سے شیر کا پتہ پانی اور بہادر سے بہادر کا زہرہ آب ہو جائے۔ وہاں چند فقیر ہاتھوں میں تلواریں لئے جم غفیر بندہ قچیوں کے سامنے ایسے جمے رہے۔ گویا زمین نے پاؤں پکڑ لئے ہیں۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۳۱)

ناظرین کرام! اس واقعہ کو پڑھ کر کون کہہ سکتا ہے کہ دیوبندی علماء اور سب کسے غلام سرور دار لیا  
نے انگریز کے خلاف جہاد کیا۔ جب کہ یہ حضرات انگریز کا پیر جہانے کی خاطر اس کی حمایت میں  
مجاہدین کے سامنے اہل پہاڑ کی طرح پراجھا کر ڈٹ گئے۔ اور سرکار برطانیہ بھان شاری کے  
لئے تیار ہو گئے۔ افسوس کہ اس پروپیگنڈے کی ریاضیں سچ کو تھوٹ اور جھوٹ کو سچ بنا کر دکھایا  
جاسا ہے۔

خرد کا نام جنوں رکھ دیا جنوں کا خرد  
جو چاہے آپ کا حسن کہ شہ ساز کرے

حکایت کا  
حلوہ ٹوٹا اور لوٹا

ایک طالب علم تھے ولی محمد بچارے بہت مسکین اور بار بار شخص تھے جو قحط و آسا  
خرچ ان کے گھر سے آیا کرتا۔ بس اسی میں گذر کیا کرتے تھے۔ کیسی ہی ضرورت ہو۔ کبھی دوست  
یا ہم جہالت تک سے نوکر نہ کرتے تھے۔ ایک بار مکان سے خرچ آئے میں دیر ہوئی۔ اور اُن  
کو ایک بار دفاقر کی نوبت پہنچی۔ مگر انہوں نے کسی سے نوکر کیا نہ کسی صورت یہ حال بظاہر ہوا۔ اسی حالت میں  
صبح کے وقت بخل میں کتاب و بائے پڑھنے کے واسطے حضرت مولانا رشید احمد کی خدمت  
میں آکر پہنچے۔ کہ راستے میں سوئی کی دکان پر گرم گرم حلوہ پک رہا تھا یہ کچھ دیر وہاں کھڑے  
رہے کہ کچھ پاس ہو تو کھائیں۔ مگر یہ بھی نہ تھا اس لئے صبر کر کے چلائے اور خانقاہ میں پہنچے۔  
حضرت گویا ان کے منظر ہی بیٹھے تھے۔ سلام کا جواب دیتے ہی فرمایا۔ مولوی ولی محمد! آج تو حلوہ  
کھانے کو ہمارا جمی چاہتا ہے۔ لویہ چار آنہ لے جاؤ۔ اور جس دکان سے تم کو پسند ہو۔ وہیں سے  
لاؤ۔ غرض مولوی ولی محمد اسی دکان سے حلوہ خرید کر لائے۔ اور حضرت کے سامنے رکھ دیا حضرت  
نے ارشاد فرمایا۔ میاں ولی محمد میری خوشی یہ ہے کہ اس حلوہ کو تم ہی کھاؤ۔ تو مولوی ولی محمد صاحب  
اسی تھک کے بعد فرمایا کرتے تھے کہ حضرت کے سامنے جاتے مجھے ڈر معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ شب  
کے بوسادس اختیار میں نہیں اور حضرت ان پر مطلق ہر جاتے ہیں۔

(تذکرۃ الرشید ص ۲۲)



### سبق

اس حکایت میں بتایا گیا ہے کہ مولوی دلی محمد کے دل کا خیال وارادہ اور حلوہ کھانے کی نیت سب مولانا رشید احمد پر روشن تھی۔ دلی محمد کے آتے ہی سلام کا جواب دینے کے بعد پہلی بات یہی فرمائی کہ مولوی دلی محمد آج تو حلوہ کھانے کو بھارا جی چاہتا ہے۔ لہذا چار آنے سے جواز اور جس دکان سے تم کو پسند ہو وہیں سے لاؤ۔

حکایت نگار لکھتا ہے۔

حضرت گویا ان کے منتظر ہی بیٹھے تھے۔

یعنی مولوی دلی محمد کی حلوہ کھانے کی نیت اب کہ معلوم ہو چکی تھی۔ اور آپ - بھی دیکھ رہے تھے کہ وہ کس دکان پر کھڑا لیجا رہا ہے۔ اسی لئے فرمایا۔ جس دکان سے تم کو پسند ہو وہیں سے لاؤ۔

چنانچہ دلی محمد چار آنہ کا حلوہ لا لیا۔ اور حضرت کے سامنے رکھ دیا۔ اور حضرت نے اپنے قول سابق

مولوی دلی محمد آج تو حلوہ کھانے کو بھارا جی چاہتا ہے۔

کی تکریب کر کے فرمایا کہ ہم نہیں کھائیں گے تم ہی کھاؤ۔

دلی محمد حلوہ کھا کر پھر حضرت کے سامنے جانے سے ڈرنے لگا کہ دل کے دواؤس پر اختیار نہیں۔ خدا بھالے کس کس چیز کی خواہش پیدا ہو۔ اور حضرت کو ان دواؤس و خواہشات کا علم ہو جائے اور مجھے شرمندہ ہونا پڑے۔

یہ علم ان حضرت کا بتایا جا رہا ہے۔ جنہوں نے براہین قاطعہ پر تقریباً لکھ کر اس بات کی بحس تصدیق کی جو براہین قاطعہ کے صاف پر لکھی گئی ہے کہ حضور کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تو محاذ اللہ ایک دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہ ہو۔ اور مولانا رشید احمد کو خانقاہ سے حلوائی کی دکان تک کی بیچ کی حائل کئی دیواروں کے پیچھے کا بھی علم ہو جائے۔ کہ دلی محمد اس دکان پر کھڑا ہے۔ اور دلی محمد کے دل کے اندر کی نیت کا بھی

علم ہو جائے کہ حلوہ کھانے کی نیت سے کھڑا ہے  
تذکرۃ الرشید میں جتنی کرامات کے زیر عنوان مولانا کی اس قسم کی اور بھی بہت سی کرامات  
لکھی ہیں۔ چنانچہ یہ بھی لکھا ہے کہ

مولانا علی رضا صاحب حضرت کے شاگرد ہیں۔ فرماتے ہیں کہ زمانہ طالب علمی میں  
مجھے ایسا مرض لاحق ہوا کہ وہ وقت قائم نہ رہتا تھا۔ بعض نماز کے لئے تو کئی کئی بار  
وضو کرنا پڑتا تھا۔ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ فجر کی نماز کو بندہ سویرے مسجد میں آ  
گیا۔ سردی کا موسم تھا۔ اور اس دن اتفاق سے چادر بھی نہ پارہ تھی بار بار وضو  
کرنے میں بہت تکلیف ہوتی تھی صبح چاہتا تھا کسی طرح جلد نماز سے فراغت  
ہو جائے۔ تقدیر کی بات کہ حضرت امام ربانی (مولانا رشید احمد) نے اس دن  
معمول سے بھی کچھ زیادہ دیر لگائی میں کئی مرتبہ سخت سردی میں وضو کرنے سے  
بہت پریشان ہوا۔ اور دوسرے گدڑا کہ ایسی بھی کیا حقیقت ہے حضرت ابھی اس قدر  
اسی کے منتظر ہیں۔ اور ہم وضو کرتے کرتے مرے جاتے ہیں۔ لمحہ در لمحہ کے  
بعد ہی حضرت تشریف لائے۔ اور جماعت کھڑی ہو گئی۔ فراغت کے بعد  
حب معمول دیوہ اشخاص کے ہمراہ میں بھی حضرت کے پیچھے پیچھے حجرہ شریف  
مل گیا۔ جب سب لوگ لوٹ گئے۔ اور حضرت نے دروازہ بند کرنا چاہا تو  
مجھے پاس باکر ارشاد فرمایا کہ بھائی یہاں کے لوگ نماز فجر کے واسطے تاخیر کے  
آتے ہیں۔ اس وجہ سے میں بھی دیر کر کے آتا ہوں۔ یہ فرما کر حجرہ میں تشریف لے  
گئے۔ اور میں ندامت سے پسینہ پسینہ ہو گیا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۴)

عمر مولانا کو اس کے دوسرے کا علم ہو گیا۔ اور اس کے دوسرے کو دہر کرتے ہوئے مولانا نے  
اپنی حقیقت کا پردہ بھی فاش کر دیا۔ علی رضا بچا رہ اپنی سادگی سے مولانا کے دیر سے آنے کو مولانا  
کی حقیقت پر ہنسی بھٹا رہا۔ مگر مولانا نے اس کی وجہ یہ بتائی کہ چونکہ لوگ دیر سے آتے ہیں۔  
اس لیے میں بھی دیر سے آتا ہوں۔ یہی میں حقیقت کا تابع نہیں لوگوں کا تابع ہوں  
اور سینے۔



منشی نثار علی اور گور خاں ملازم پٹن ۶۵ رخصت لے کر بارادری بیعت لکھنؤ  
 سے گنگوہہ روانہ ہونے تیار ہونے دروازہ پر سواری تک اکھڑی ہوئی۔ اتفاق سے  
 کسی حاکم کی آمد کا تاثر آیا۔ اور عین وقت پر ان کو افسر کے حکم سے رکنا پڑا۔ دس  
 دن کے بعد فارغ ہو کر گنگوہہ پہنچے تو حضرت نے صاف ارشاد فرمایا کہ تم دونوں  
 صاحب فلاں روز روانہ ہونا چاہتے تھے۔ مگر روک لئے گئے تھے اور جب  
 کھانا دسترخوان پر آیا۔ تو فرمانے لگے کہ آپ کے ساتھ دو ٹوٹے بھی تو ہیں۔ آخر  
 وہ بھی میرے مہمان ہیں اول ان کو گھاس دانہ پہنچنا چاہیے۔ حالانکہ دونوں  
 کے ٹوٹوں پر سوار ہو کر آنے کی اطلاع آپ کو کسی آدمی نے نہیں دی تھی۔  
 (تذکرۃ الرشید ص ۲۲۴)

اور سنئے۔

ایک بار حضرت کے ایک خادم نے حاضر آستانہ ہو کر مصافحہ کیا آپ حجرہ میں تھے  
 ان کے بیٹھتے ہی حضرت نے فرمایا پہلے اپنا اسباب لا کر سامنے کے حجرہ میں  
 رکھ دو۔ ایک خادم نے عرض کیا ابھی کہ اسباب ہیں لے آیا ہوں آپ نے فرمایا  
 نہیں بھائی اپنا اسباب آپ ہی خوب دیکھا جاتا ہے۔ اس اشارہ پر وہ اٹھے  
 اور خادم کا لایا ہوا اسباب دیکھا۔ تو لوٹا نہیں تھا۔ سواری واپسی کی تھی مگر  
 آنا غیبت تھا کہ دوسری جاگہ جاٹھری تھی ابھی کوئی نہ تھی۔ آخر بدقت اگلے دن  
 لوٹا دینا ہوا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۲۵)

ان حکایات میں یہ بتایا گیا ہے کہ حضرت کی نگاہ علم گنگوہہ سے لکھنؤ تک جا پہنچتی تھی  
 رستے اور ٹوٹوں تک آپ کو خبر ہو جایا کرتی تھی اور رستہ بھی آپ کی مہمانی کا شرف حاصل کیا  
 رتے تھے۔

ایک واقعہ اور پڑھئے۔

حافظ عبدالحفیظ صاحب میرٹھی تاجر بمبئی فرماتے ہیں کہ میں اپنی اہلیہ کو بمبئی لے  
 جانا چاہتا تھا۔ گنگوہہ حاضر ہوا۔ تو مشورۃ حضرت سے قصد مظاہر کیا۔

نے فرمایا: کیا مارنے کے واسطے لئے جاتے ہو؟ یہ بچارے کیا سمجھتے۔ کہ مطلب کیا ہے؟ دوبارہ پھر عرض کیا۔ کہ حضرت وہاں مجھے تکلیف بہت ہوتی ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اچھا لے جاؤ۔ مگر عید تک گھر پہنچا دینا۔ عرض وہاں سے رخصت ہو کر اور اہلیہ کو لے کر بھیجی پہنچے۔ چونکہ حضرت کا ارشاد یاد تھا اس لئے عید سے پہلے میرٹھ پہنچا دیا چند ہی روز بعد دفعۃً جلائے عرض ہوئی اور مار فانی سے رحلت کر گئی۔ اس وقت خیال ہوا کہ چند روز تساہل کرتا۔ تو یہ سانحہ یہاں بھی ہی میں پیش آتا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۱۲۷)

اس واقعہ سے یہ بات ظاہر ہوئی۔ کہ مولانا کو حافظ عبد الحفیظ کی اہلیہ کا عید سے پہلے مر جانے کا علم تھا۔ اسی لئے بے ساختہ فرمایا۔ کہ کیا مارنے کے واسطے لئے جاتے ہو۔ یعنی اس نے تو مر جانا ہے۔ تم وہاں اسے مارنے کے واسطے لئے جلتے ہو۔ حکایت نگار لکھتا ہے کہ یہ بچارے کیا سمجھتے کہ مطلب کیا ہے۔ یعنی حضرت تو اس کے مرجانے کی خبر دے رہے ہیں۔ در یہ بچارہ سمجھ ہی نہیں رہا۔ پھر حضرت نے اجازت دے دی تو یہ بھی فرمایا۔ کہ عید تک اسے گھر پہنچا دینا۔ گویا آپ کو یہ بھی علم تھا کہ یہ گھر اگر مرے گی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور نیٹے۔

ایک مرتبہ دو شخص اجنبی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سلام و مصافحہ کے بعد ریت کی تباہی ظاہر کی۔ آپ نے فرمایا۔ دو رکعت پڑھو حضرت کے اس ارشاد پر تھوڑی دیر تو دونوں صاحب گردن جب کلائے بیٹھے رہے پھر چپکے ہی اٹھ کر چل دیئے جب دروازہ سے باہر ہوتے۔ تب حضرت نے فرمایا دونوں شیعہ تھے میرا امتحان لینے آئے تھے۔ حاضرین میں سے بعض آدمی اس کی تحقیق کو ان کے پیچھے گئے۔ اور معلوم کیا۔ تو واقع میں رافضی تھے۔

(تذکرۃ الرشید ص ۱۲۷)

یہ دونوں رافضی تھے۔ صحابہ کرام علیہم الرضوان کی عظمت پر ان کا ایمان نہ تھا۔ اور دونوں سناقتی بن کر حضرت کا امتحان لینے کے لیے آئے تھے۔ مگر حضرت کو ان کے ایمان کا بھی



علم ہو گیا۔ اور نفاق کا بھی اب آئیے دیوبندی علماء کے مقداد پیشوا مولانا اسماعیل دہلوی کی جانب اور دیکھئے وہ کیا فرماتے ہیں۔

مولانا نے اپنی کتاب تقویۃ الایمان کی فصل ثانی میں شرک فی العلم کا بیان کیا ہے۔ اور بتایا ہے کہ کن کن باتوں سے شرک فی العلم ثابت ہوتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے لکھا ہے کہ۔ اسی طرح جو کچھ مادہ کے پیٹ میں ہے اس کو بھی کوئی نہیں جان سکا کہ ایک ہے یا دو۔ نہ ہے یا مادہ کامل ہے یا ناقص خوبصورت ہے یا بد صورت حالانکہ حکیم لوگ ان سب چیزوں کے اسباب لکھتے ہیں۔ پر کسی کا حال بالخصوص نہیں جانتے۔ تو اور چیزیں کہ آدمی میں بھی ہیں جیسے خیالات۔ ارادے اور غیبتیں اور ایمان اور نفاق تو وہ کیوں کر جان سکیں اور اسی طرح جب کوئی اپنا حال نہیں جانتا کہ کل کر کیا کرے گا تو اور کسی کا کیونکر جان سکے۔ اور جب اپنے مرنے کی جگہ نہیں جانتا تو اور کسی کے مرنے کی جگہ یا وقت کیوں کر جان سکے۔

مولانا اسماعیل کے اس دغظ میں حسب ذیل باتیں شرک فی العلم ہیں۔

- ۱۔ کسی کے لئے یہ کہنا کہ اسے علم ہے کہ مادہ کے پیٹ میں نہ ہے یا مادہ۔
- ۲۔ یہ کہنا کہ وہ دوسروں کے خیالات۔ ارادے اور غیبتیں جان لیتا ہے۔
- ۳۔ یہ کہنا کہ وہ دوسروں کے ایمان اور نفاق کو جان لیتا ہے۔
- ۴۔ یہ کہنا کہ وہ دوسروں کے مرنے کا وقت یا جگہ جان لیتا ہے۔

مولانا اسماعیل نے ان سب باتوں کو شرک قرار دیا ہے۔

مولانا رشید احمد کی مندرجہ بالا کرامات پڑھیئے تو نمبر ۲ سے نمبر ۴ تک شرک کی سب باتیں مولانا کی کرامات میں موجود ہیں۔

نمبر ۲ میں یہ ہے کہ کسی کو دوسروں کے خیالات ارادوں اور غیبتوں کا جان لینے والا مانا شرک ہے۔ اور مولانا رشید احمد کے لیے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ وہ خود ہی نبی صمد کے نازل یا ان اور علوہ کھانے کی نیت کو جان گئے۔ مولانا علی رضا کے دل میں فخر کی نماز کے

وقت بخود سوسہ پیدا ہوا۔ اُسے بھی جان گئے۔ فتنی شاعر علی ہمدرد ہر حال لکھنؤ سے گنہ گیت کے ارادہ سے روانہ ہونے والے تھے۔ اس ارادہ کو بھی جان گئے۔ حتیٰ کہ ان ٹوڑوں کو بھی جان گئے جن پر وہ دونوں سوار ہو کر آئے تھے۔

نمبر ۲ میں یہ ہے کہ کسی کے لئے یہ کہنا کہ وہ دوسروں کے ایمان و اتفاق کو جان لیتا ہے یہ بھی شرک ہے۔ اور مولانا رشید احمد کے لئے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ وہ اجنبی آدمیوں کے ایمان و اتفاق کو وہ جان گئے۔ اور بتایا کہ یہ دونوں شیعہ ہیں ان کا ایمان اہلسنت کے ایمان جیسا نہیں۔ اور یہ منافق بن کر میرا امتحان لینے آئے تھے۔ لہذا ان کا اتفاق بھی جان لیا۔

نمبر ۳ میں یہ ہے کہ کسی کے لئے یہ کہنا کہ وہ دوسروں کے مرنے کی جگہ یا وقت جان لیتا ہے۔ یہ بھی شرک ہے۔ اور مولانا رشید احمد کے لئے یہ ثابت کیا گیا ہے۔ کہ انہوں نے حافظ عبدالغنی کی اہلیہ کے مرنے کا وقت غیر سے پہلے (بھی جان لیا۔ اور جگہ دیکھ لی)۔

یہ گناہ نمبر ۱۔ تو اس کے متعلق مولانا رشید احمد کی کوئی گواہی میں نے نہیں پڑھی۔ ممکن ہے ہو۔ ہاں دیوبند کے علماء میں یہ بات بھی ثابت کی گئی ہے جسے ہم اگلی حکایت میں بیان کریں گے۔ نمبر ۲ سے نمبر ۳ تک تو سارا شرک مولانا رشید احمد میں ثابت ہو گیا۔ ظاہر ہے کہ ایسے حضرات اگر بات بات پر مسلمانوں پر شرک کے فتوے جڑیں۔ تو اِدْنِ اُنْ یُکْرِشْنَ بِمَآثِبِہِ کے مطابق برتن سے وہی کچھ پھلکے گا۔ جو اس میں ہو گا۔

نہ خوفِ آہ بتوں کو نہ ڈر ہے نالوں کا

بڑا کلیجہ ہے ان دل دکھانے والوں کا

لڑکا ہو گا یا لڑکی

حکایت ۲۸

رائہ عبدالرحمان خاں صاحب پنجاہ (پنجاب) میں حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور بڑے زبردست صاحب کشف و حالات تھے۔ کشف کی یہ حالت تھی کہ کوئی لڑکا لڑکی کے لیے تعویذ مانگتا ہے کھلف فرماتے جاتیرے لڑکا ہو گا



یا رٹلی ہوگی۔ لوگوں نے عرض کیا کہ حضرت یہ کیسے آپ بتاتے ہیں۔ فرمایا کہ کیا کروں بے محابا  
مولود کی صورت سامنے آجاتی ہے۔ (حکایات اولیاء ص ۱۸ حکایت نمبر ۲۷)

### سبق

یہ حکایت مولانا رشید احمد کے متعلق تو نہیں تاہم مولانا اشرف علی جوہر انہیں دستگیر  
دراندگان رہنمائے راہ گم گشتگان سمجھتے تھے (مذکرۃ الرشید ص ۱۳۲) ان کی کہیں ہوئی یہ حکایت  
ہے۔ پچھلی حکایت میں آپ نے پڑھا۔ کہ مولانا اسماعیل نے تقویۃ الایمان میں لکھا ہے۔ کہ  
یہ کہنا کہ کسی کو یہ علم ہے کہ مادہ کے پیٹ میں نور ہے یا مادہ یہ شرک ہے۔ مولانا رشید احمد  
لکھ چکے ہیں۔ کہ تقویۃ الایمان میں قرآن وحدیث کا پورا مطلب ہے۔ تو قرآن وحدیث کے مطابق  
مولانا اشرف علی مشرک ثابت ہو گئے۔ اس لیے کہ انہوں نے راؤ عبدالرحمان خاں کو مانی الارحام  
کا عالم لکھا ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ تقویۃ الایمان کے قوول کی زوہد و بندگی علماء ربی ہیں۔ پچھلی  
حکایت میں تقویۃ الایمان نے مولانا رشید احمد پر شرک کی بوجھ لڑائی۔ تو اس حکایت میں مولانا اشرف  
علی بھی مسخو کا نذر ہے۔ اور مشرک ثابت ہو گئے ہیں مشرک کہنے والوں کو پہنچنے اپنی طرف  
دیکھنا چاہیے۔ ہم اگر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف حسنہ یا اولیاء کرام کی بلند وبالا  
شانیں بیان کریں۔ تو یہی مولانا رشید احمد و مولانا اشرف علی مشرک و بدعت کے تیر برسانے لگتے  
ہیں۔ اور خود اپنی امداد اپنے اکابر کی جو چاہیں شان بیان کریں۔ انہیں کوئی کچھ نہ کہے مگر قدرت  
نے انہیں وحکیل کر تقویۃ الایمان کی تیر اندازی کے سامنے لا کر کھڑا کر دیا ہے آپ نے دیکھا۔  
کہ تقویۃ الایمانی مشرک کے تیر کس طرح ان پر بھی برس رہے ہیں۔

ان اللہ والوں کی اتنی بلند وبالا تائلیں ہیں۔ کہ خدا تعالیٰ خود دیوبندی علماء سے بھی ان کا اہوار  
فرما رہا ہے۔ چنانچہ مولانا اشرف علی لکھتے ہیں۔

شاء ولی اللہ صاحب جب بطن مادر میں تھے تو ان کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم  
صاحب ایک دن خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضر  
ہوئے۔ اور مراقب ہوئے۔ اندر اک بہت تیز تھانویہ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ

تمہاری زوجہ حاملہ ہے۔ اور اسی کے پیٹ میں قطب الاقطاب ہے۔ اس کا نام قطب الدین احمد رکھنا۔ اقرار تسلیم فرمایا۔ اور آکر بھول گئے۔ ایک روز شاہ صاحب کی زوجہ نماز میں مصروف تھیں۔ جب انہوں نے دعا مانگی۔ تو ان کے ہاتھوں میں دو چھوٹے چھوٹے ہاتھ نمودار ہو گئے۔ وہ ڈر گئیں۔ اور گھبرا کر شاہ صاحب سے فرمایا کہ یہ کیا بات ہے۔ فرمایا ڈرو نہیں۔ تمہارے پیٹ میں ولی اللہ ہے پس اسی لئے اصل نام تو قطب الدین احمد رکھا گیا۔ اور اکثر تحریرات میں اسی نام کو حضرت شاہ صاحب لکھتے بھی تھے۔ اور مشہور ولی اللہ ہوا۔

(حکایات اولیا ص ۲ حکایت ۳۸)

یہ ہے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے ایک ولی کی شان کہ مزار میں بیٹھے ہیں اور جانتے ہیں۔ کہ شاہ عبدالرحیم کی زوجہ حاملہ ہے۔ یہ بھی جانتے ہیں کہ پیٹ میں نور ہے نہ عمر سی بلکہ یہ بھی کہ وہ قطب الاقطاب۔ اور پھر اس کا نام بھی تجویز فرمادیا۔ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی کرامت دیکھتے۔ کہ شکم اور میں ہیں۔ اور والدہ ماجدہ کے ہاتھوں میں اپنے چھوٹے چھوٹے ہاتھ نمودار ہو گئے۔

اس واقعہ سے اندازہ لگائیے۔ کہ جن کے ایک غلام کے علم کی یہ شان ہے۔ خود اس آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کا کیا عالم ہو گا۔ اور اندازہ کیجئے اس کی بے خبری کا۔ جس نے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے یہ لکھ دیا کہ حضور کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔

خوب فرمایا اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے عید ارے کھائے تجھ کو تب سقر تیرے دل میں کس سے بخار ہے

حکایت ۴۹

بارش کا علم

حافظ لیاقت علی نے اپنا قصہ سنایا

کہ حضرت (مولانا رشید احمد) سے ایک بار میں رخصت ہونے لگا۔ آپ نے فرمایا



اب نہ جاؤ راستہ میں بارش میں بھیگ جاؤ گے۔ پریشان ہو گئے چونکہ اسی وقت آسمان بالکل صاف  
اور آفتاب نکلا ہوا تھا۔ مجھے بارش کا دوسرا سہی نہیں گذرا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت آسمان پر  
اب کائنات بھی نہیں ہے آپ نے پھر بھی فرمایا کہ راستہ میں بارش میں بھیگ گئے۔ پریشان ہو گئے۔  
میں نے پھر عرض کیا حضرت ابھی تو بارش کا کوئی بھی سامان نہیں اور مجھے بوجہ ملازمت آج ہی  
وطن پہنچنا ضروری ہے میرے اصرار پر حضرت نے اجازت دے دی۔ اور میں انگڑے سے باہر  
نکلا۔ دو تین کوس چلا ہوں گا کہ دفعۃً ابر نمودار ہوا۔ اور چار طرف گھٹا چھا گئی۔ اس زور کی بارش  
ہوئی کہ پاؤں اٹھانا اور ایک قدم چلنا مشکل پڑ گیا۔

سر سے کرا پاؤں تک خوب نہایا۔ اور بدقت خدا خدا کر کے نالوثہ پکڑا اور یہی راستہ کو  
ٹھہرنا پڑا۔ اور بڑی تکلیف اٹھا کر اگلے دن دیوبند پہنچا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۲۲)

محبوب

کتاب برائین قاطعہ کے متعلق مولفہ تذکرۃ الرشید لکھتا ہے۔

برائین قاطعہ حضرت ام ربیعہ (مولانا رشید احمد) کے حکم سے لکھی گئی اور آپ  
سے اس کو سن اولہ الی آخرہ بغیر ملاحظہ فرما کر تقریباً تحریر فرمائی اس کو بھی من وجہ  
حضرت کی تصنیف میں شمار کر سکتے ہیں۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۲۲)

گویا یہ کتاب مولانا ہی کی تصنیف ہے۔ اس میں مولانا نے ایک بے اصل اور غلط روایت  
کی سہارا سے کولکھو دیا کہ

حضور کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں (برائین قاطعہ ص ۵۵)

اور اسی غلط روایت کو حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب  
کر دیا۔ جب کہ حضرت شیخ محقق اس روایت کو بے اصل اور غیر صحیح سمجھ رہے ہیں دیکھئے۔  
(مدارج النبوة ص ۵۵)

مولانا نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے تو یہ لکھا کہ حضور کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔  
اور ادھر پر کی حکایت میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ مولانا کو آسمان تک کی باتوں کا علم تھا۔ اور انہیں  
علم تھا کہ بارش کب ہوگی۔ چنانچہ حافظ لیاقت علی کو بار بار یہ فرمایا کہ "راستہ میں بارش میں بھیگ

جاؤ گے۔ پریشان ہو گئے۔ گویا آپ کو اپنے علم پر کامل یقین تھا۔ کہ ایسا ہو کر رہے گا۔ اور حکایت کے مطابق ایسا ہو کر رہا۔

مولانا اسماعیل نے اپنی کتاب تقویۃ الایمان کی فصل ثانی فی رد الاشراک فی العلم میں یہ لکھا ہے۔ کہ جس طرح اور کئی باتوں کا علم صرف خدا ہی کرے۔

اسی طرح میںہ برسنے کے وقت کی خبر کسی کو نہیں۔ (تقویۃ الایمان ص ۲۶)  
گویا جو یہ کہے کہ فلاں وقت بارش ہوگی۔ وہ مشرک ہے۔ مولانا رشید احمد نے حافظ لیاقت علی سے یہ کہہ کر

راستہ میں بارش میں بھیگ جاؤ گے پریشان ہو گئے۔  
اپنے اس علم کا اظہار کیا کہ تمہارے دو تین کوں چلنے کے بعد بارش ہوگی جس میں تم بھیگ جاؤ گے۔ چنانچہ بارش ہوئی تھی۔ اب اگر حافظ لیاقت علی کی بیان کردہ مولانا رشید احمد کی کرامت درست مانی جائے۔ تو حافظ صاحب مولانا رشید احمد سمیت تقویۃ الایمان کے فتویٰ شرک کے مطابق مشرک! بت ہو سکتے ہیں۔ اور اگر انہیں مشرک نہ مانتے ہیں۔ تو تقویۃ الایمان کے فتویٰ کو مردود قرار دینا چاہئے گا۔ حالانکہ مولانا رشید احمد اسی تقویۃ الایمان کو نہایت عمدہ اور قرآن و حدیث کے مطابق قرار دے چکے ہیں۔ چنانچہ اپنے فتاویٰ رشیدیہ کے صفحہ ۸۲ پر لکھتے ہیں۔  
کتاب تقویۃ الایمان نہایت عمدہ اور سچی کتاب اور موجب قوت و اصلاح ایمان کی ہے اور قرآن و حدیث کا مطلب پورا اس میں ہے۔

اگر یہ درست ہے۔ تو پھر تقویۃ الایمان ہی کے فتویٰ کے مطابق حافظ لیاقت علی اور مولانا رشید احمد دونوں نہایت عمدہ اور سچے مشرک ہیں۔ اور موجب ضعف و فساد ایمان کے ہیں اور شرک کا پورا مواد ان میں ہے۔

چوٹ کھانا دلی حزیں نہ کہیں  
درد رہ جائے گا کہیں نہ کہیں



## کہہ دوں؟

ایک دفعہ حضرت سیدہ صاحبہ رحمۃ اللہ علیہ جو شہسبی تھیں اور تصور شیخ کا مسئلہ پیش کیا تو فرمایا کہ کہہ دوں؟ عرض کیا گیا۔ فرمائیے۔ پھر فرمایا کہہ دوں؟ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ پھر فرمایا کہہ دوں؟ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ تو فرمایا کہ

تین سال کامل حضرت امداد کا چہرہ میرے قلب میں رہا ہے اور میں نے ان سے پوچھے بغیر کوئی کام نہیں کیا۔

پھر اور جو شہسبی آیا۔ فرمایا کہہ دوں؟ عرض کیا گیا کہ حضرت ضرور فرمائیے۔ فرمایا کہ اتنے سال حضرت صلی اللہ علیہ وسلم میرے قلب میں رہے اور میں نے کوئی بات بغیر آپ سے پوچھے نہیں کی۔ یہ کہہ کر اور جو شہسبی پیدا ہوا۔ فرمایا کہ کہہ دوں؟ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ مگر خالوش ہو گئے۔

احکامات اولیاء علیہ السلام حکایت نمبر ۳۰

## سبق

کہہ دوں؟ کہہ دوں؟ کی تکرار عجیب ہمارے دے رہی ہے۔ سامعین کا جذبہ شوق ابھانے کے لئے اچھا نسخہ ہے کہہ دوں۔ کہہ دوں کہہ کر کہا یہ ہے کہ

تین سال تک حضرت امداد کا چہرہ میرے قلب میں رہا ہے اور میں نے ان سے پوچھے بغیر کوئی کام نہیں کیا۔

یہ چہرہ جیتا جاگتا چہرہ تھا۔ جو مستجاب بھی تھا اور جواب بھی دینا تھا۔ مولانا صاحب نے کوئی کام کرنا چاہا۔ تو پہلے چہرہ سے پوچھ لیا اس نے کن لیا۔ اور کام کرنے کی اجازت دے دی۔ یہ جو آپ نے سیلا دشریف قیام و سلام۔ فاتحہ و عمری اور دیگر امور مستحضر کے خلاف شرک و بدعت کے فتوے دیتے ہیں۔ غالباً یہ ان تین سالوں کے عرصہ کی باتیں نہیں ہیں۔ ورنہ اگر یہ حاجی صاحب کے چہرہ سے پوچھتے کہ محفل سیلا دشریف بدعت لکھوں یا نہ؟ تو حاجی صاحب فرماتے۔

یہ بدعت نہیں ہے (مفت مسئلہ ۵) فقیر کا مشرب یہ ہے کہ محفل مولودیں شریک ہوتا ہوں۔ بلکہ برکات کا ذریعہ سمجھ کر ہر سال منعقد کرتا ہوں (مفت مسئلہ ۵)

اور اگر پوچھتے۔ کہ قیام کو ناجائز کھوں یا نہ؟ تو حاجی صاحب کا چہرہ فرما۔ میں تو  
 قیام میں لطف اور لذت پاتا ہوں (ہفت مسئلہ ص ۱۵)  
 اور اگر حاجی صاحب کے چہرہ سے پوچھتے کہ عرس کو ناجائز کھوں یا نہ؟ تو جواب یہ  
 ملتا کہ۔

لفظ عرس اس حدیث سے لیا گیا ہے نہ کہ شومۃ الخدو میں۔ یعنی مرنے  
 کے بعد صالح بندے کے کہا جاتا ہے "سو جائیں کی نیند اللہ کے مقبول بندوں  
 کے حق میں موت محبوب حقیقی سے ملنے کا نام ہے۔ اور اسی وجہ سے ان  
 کی موت وصال کہی جاتی ہے۔ یعنی غائب۔ اب جو محبوب حقیقی سے جملے  
 اس سے بڑھ کر کیا شادی ہو سکتی ہے عرس کی رسم جاری کرنے کا یہ مقصد  
 تھا کہ مرنے والوں کی روحوں کو ایصال ثواب کرنا ایک پسندیدہ فعل ہے۔  
 اس سلسلہ میں جن بزرگوں سے ہم نے فوائد و برکات حاصل کئے ہیں ان کا  
 ہمارے اندر سب سے زیادہ حق ہے پیر جانوں کے ماحبت  
 کو بڑھاتا ہے اور باعث برکت بھی ہے۔ اس کے ساتھ طالبوں کا یہ فائدہ  
 ہے کہ پیر کی تلاش میں وقت نہیں ہوتی۔ کیونکہ بہت سے مشائخ مدنی افرود  
 ہوتے ہیں۔ ان میں جن سے عقیدت ہو ان کے سر پر ہو سکتے ہیں اس طرح سے  
 سلسلہ کے سب لوگ ایک تاریخ میں جمع ہو جاتے ہیں ایک دوسرے سے  
 ملاقات ہو جاتی ہے۔ اور صاحب مزار کی روح کو قرآن کی تلاوت اور کھانا  
 تقسیم کرنے کا ثواب بھی پہنچایا جاتا ہے۔ اس مصلحت سے ایک خاص  
 تاریخ مقرر کی جاتی ہے۔ (ہفت مسئلہ ص ۱۵)

اور اگر یہ حاجی صاحب کے چہرہ سے پوچھتے۔ کہ فاتحہ مروجہ کہ بدعت و ناجائز کھوں  
 یا نہ؟ تو جواب ملتا کہ۔

یہ فاتحہ کی شکل جس کا اس زمانہ میں رواج ہے کسی طرح وجود میں آئی تو یوں معلوم  
 ہوتا ہے کہ ابتدائی یہ عادت تھی کہ شٹا کھانا پکا کر سیکنوں کو کھلادیا



میں نیت کی کہ اس کا ثواب فلان کو پہنچ جائے۔ بعد کے لوگوں میں کسی کو خیال ہوا کہ جیسے غلامی گوہر سے نیت کرنا کافی ہے۔ حرام کھانے کے لئے دل اور زبان کی موافقت کے لحاظ سے زبان سے بھی کہنا اچھی بات ہے۔ اسی طرح اگر یہاں بھی زبان سے کہہ دیا جائے کہ یا اللہ اس کھانے کا ثواب فلان شخص کو پہنچ جائے تو بہتر ہے۔ پھر کسی کو خیال ہوا کہ اگر وہ کھانا سامنے ہو جس کی طرف اس دعا میں اشارہ کیا جا رہا ہے تو نیت میں یکسوئی زیادہ ہوگی۔ تو کھانا سامنے رکھا جائے گا کسی کو یہ خیال ہوا کہ یہ دعا ہے۔ اگر کچھ کلام الہی بھی پڑھا جائے۔ تو دعا قبول ہونے کی زیادہ امید ہے اور اس کا ثواب بھی پہنچ جائے گا کہ جمع بین العبادتین ہے یعنی دو عبادتیں جمع ہو جائیں گی۔ غم۔ چہ خوش بود کہ بر آید بیک کرشمہ و کار

قرآن شریف کی بعض سورتیں جو لفظوں میں مختصر اور ثواب میں بہت زیادہ ہیں۔ پڑھیں جانے لگیں کسی کو خیال ہوا کہ رہا کے لئے ہاتھ اٹھانا اس وقت ہے۔ ہاتھ اٹھانے کا بھی دستور ہو گیا کسی نے خیال کیا کہ کھانے کے ساتھ جو میٹین کو کھلایا جائے گا۔ پانی دینا بھی بڑا ثواب کا کام ہے۔ تو کھالے کے ساتھ پانی بھی رکھا جائے گا۔ اسی طرح فاتحہ کی خاص شکل پیدا ہو گئی۔ اب رہا تار بج مقرر کرنا تو یہ بات تجربہ سے معلوم ہوتی ہے کہ جو کام کسی خاص وقت میں کیا جاتا ہے۔ وہ اس وقت یاد بھی آجاتا ہے۔ اور ضرور انجام پاتا ہے۔ نہیں تو سالہا سال گزر جاتے ہیں۔ کبھی اس کا خیال بھی نہیں آتا۔ اس قسم کی مصلحتیں ہر بات میں ہیں۔ جن کی تفصیل بہت لمبی ہے۔ محض بطور نمونے کے تھوڑا سا بیان کیا گیا ہے۔ اور باقی زمین آدمی خود بخود غور کر کے سمجھ سکتا ہے۔ قطع نظر ان مصلحتوں کے ان باتوں میں بعض روحانی اسرار بھی ہیں۔ بہر حال اگر ایسی مصلحتیں ایک خاص شکل اختیار کرنے کا باعث ہوں۔ تو کچھ مضائقہ نہیں۔

(ہفت مسئلہ ص ۱۹)

یہ بھی حاجی صاحب کے ارشادات۔ اور مولانا رشید احمد صاحب کا فتویٰ یہ ہے کہ مجالس مرد و عورتوں کا میلاد و عرس و سوئم چھلم بالکل ہی ترک کرنا چاہیے۔ کہ اکثر معامی بدعات سے خالی نہیں ہوتی۔ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۲۱)

معلوم ہوا کہ یہ فتویٰ جن دنوں دیا گیا۔ ان دنوں حضرت امداد کا چہرہ مولانا کے قلب میں نہیں تھا۔ یا پھر یہ فتویٰ دینے کے باعث حضرت امداد ناراض ہو کر ان کے قلب سے تشریف لے گئے۔ ورنہ جہاں تین سال رہے تھے وہاں اور بھی رہتے تو کیا حرج تھا۔

مولانا نے پھر جوش میں آکر کہا۔ کہہ دوں تو کہا یہ نہ اتنے سال حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے قلب میں رہے۔ اور اس لیے کوئی بات بغیر آپ سے پوچھے نہیں کی۔

گویا حاجی صاحب کے چلے جانے کے بعد ان کے قلب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے آئے۔ اور مولانا ہر بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھ کر کرتے رہے۔ غالباً یہ زمانہ بھی وہ نہ ہو گا۔ جس زمانہ میں حضور تشریف فرما رہے۔ ورنہ براہین قاطعہ انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھ کر لکھوائی ہوتی۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو مولانا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا ہوتا کہ حضور! میں آپ کے علم کے متعلق یہ ثابت کرنا چاہتا ہوں کہ شیطان اور ملک الموت کا علم محیط زمین نہ تھا۔ اور آپ کا علم محیط زمین نہیں۔ شیطان و ملک الموت کا محیط زمین علم نص سے ثابت ہے۔ اور آپ کا محیط زمین علم نص سے ثابت نہیں۔ ان کا ایسا علم ماننا عین توحید ہے۔ اور آپ کے لئے ایسا علم ماننا شرک ہے۔ اور یہ بھی ثابت کرنا چاہتا ہوں کہ ملک الموت سے اگرچہ آپ افضل ہیں۔ مگر اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ آپ کا علم بھی اس کے برابر ہی ہو چہ جائے کہ زیادہ (براہین قاطعہ ص ۵۱-۵۲)

حضور یہ بھی لکھوانے لگا ہوں کہ آپ کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔

(براہین قاطعہ ص ۵۱)

خبر کے دل سے دپے۔ کہ کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس جاہلیت کی اجازت دی کہ انہوں نے ان کے قلب میں تشریف فرما تھے ہی۔ تو یہ گستاخی



سن کر آپ واپس تشریف لے گئے۔ اور انہیں محروم فرما گئے۔ اب مولانا کے پاس کیا رہ گیا؟ چنانچہ  
نیسریہ تہہ پھر فرمایا۔ کہہ دوں۔ عرض کیا گیا کہ فرمائیے۔ مگر خاموش ہو گئے۔

خاموشی تو ہونا ہی تھا۔ کہ پیر ملہ۔ اسے ناراض کر دیا۔ آٹا مکے کا منات صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔  
ان کی گستاخی کر کے انہیں بھی ناراض کر دیا۔ اب آپ کی نظر غالباً خدا پر تھی۔ کہ کہتے کہ اتنے سال  
میرے قلب میں خدا جلوہ گر رہا۔ اور میں ہر بات اس سے پرچھ کر رہا۔

الرمولانا ایسا کہتے۔ تو یہاں جس یہ شکل پیش آتی کہ مولانا خدا سے پوچھتے کہ الہی میں یہ کھنے  
لہ ہوں کہ حجٹ ہونے پر بھی تو قادر ہے۔ مگر اس کا وقوع ہرگز نہیں ہوتا۔ یعنی تو حجٹ بول تو  
سکتا ہے مگر بولتا ہرگز نہیں۔ ظاہر ہے وہ خدا کے بخیر و بھلا اس جرأت پر مولانا کو گرفت میں لے  
آتا۔ اسی لئے مولانا نے خاموشی ہی بہتر سمجھی۔

لطیفہ ایک منی عالم اندر دیوبندی مولوی کا اسی شکر امکان کذب پر جھگڑا ہوا تھا۔ دیوبندی مولوی  
نے کہا کہ ہم کب کہتے ہیں۔ کہ خدا حجٹ بولتا ہے۔ ہرگز نہیں۔ ہم کہتے ہیں۔ خدا حجٹ بول سکتا  
مگر رہتا نہیں۔ منی عالم نے کہا۔ تو میں آپ سے کہتا ہوں۔ کہ آپ گروہ کھاتے ہیں مگر کھاتے  
نہیں۔ کیا اس میں آپ کی کوئی توہین تو نہیں ہوئی؟ وہ بھی ایسا خاموش ہو گیا۔ جیسے مولانا رشید  
احمد خاموش ہو گئے تھے۔

بے خبر بے علم اس نکتے کو پاسکتا نہیں  
کذب تحت قدرت اللہ آسکتا نہیں

حکایت ۵۱

بھیروی

اس مرتبہ سفر حج میں حاجی ظہور احمد صاحب انبھوی کے خسر شتی بھل حسین صاحب آپ  
سے ہوا۔ ان کا بیان ہے کہ سفر میں حضرت امام ربانی (مولانا رشید احمد) قدس سرہ جب آخر شب  
پر یہ سوتے اور نفلوں کی نیت بار بار کرکھڑے ہو جاتے۔ تو میں بھی آپ کی اقتداء میں نیت کر  
کے مجھے کھڑے ہو جایا کرتا تھا۔ جس خٹون و حضور و ما اثر لہجہ میں آپ قرآن مجید پڑھا کرتے اس کی عزت  
دار مار نہیں کرتے۔ انہیں حمان تھی نکلی جاتی تھی۔ اور ان تھا کہ سبز کے اندر تہہ پتا۔ بیابان

جاتا تھا۔ ایک مرتبہ آخر میری زبان سے نکل گیا اور میں نے عرض کیا کہ حضرت تہجد میں آپ قرآن مجید کیا پڑھتے ہیں۔ چھری لے کر کھڑے ہو جایا کرتے ہیں۔ حضرت اہم ربانی سکڑے اور فرمایا کہ ہمارے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب اپنا قصہ بیان فرماتے تھے۔ کہ دہلی کی سکونت کے زمانہ میں ایک مرتبہ جمعہ کی نماز میں نے پڑھائی۔ سلام پھیرنے کے بعد ایک شخص جو مجھ سے واقف تھا اور نہ میں اس سے۔ جب چلنے لگے۔ تو یوں کہتے جاتے تھے۔ واہ رے قرآن پڑھنے والے خدا تیری عمر دراز کرے۔ تو نے تو آج بھروسہ ختم کر دیا (تذکرۃ الرشید ص ۲۴۲)

### سبق

"چھری لے کر کھڑے ہو جایا کرتے ہیں" کا جملہ بڑا موزوں ہے۔ اس لحاظ سے۔ کہ اہم ربانی مقدار و رہنما ہیں مولانا اشرف علی صاحب کے۔ اور مولانا اشرف علی فرمایا کرتے تھے

کہ بچپن میں

میں نے قصائی کا دودھ پیا ہے (اشرف السوانح ص ۳۸)

اور ایک دفعہ فرمایا۔

لوگ تو کہتے ہیں اگے کسی قصائی سے پالا پڑا۔ اور میں کہتا ہوں کہ کن بیلوں

سے پالا پڑا۔ الافاضات ایومیہ ص ۳۹۳

"کن بیلوں سے پالا پڑا" گویا میں بیلوں کا قصائی یعنی بڑا قصائی ہوں۔

حکایت نگار نے اہم ربانی کے قرآن پڑھنے کی جو تاثیر بیان کی ہے۔ اس کی وجہ حضرت کی خوش آوازی و خوش الحانی بیان کی گئی ہے چنانچہ حکایت نگار ایک دوسرے مقام پر لکھا ہے۔

آپ اگرچہ کسی قدر تیز اور چلتا ہوا ارداں پڑھتے تھے تاہم طبعی و خلقی خوش الحانی کی یہ کیفیت ہوتی تھی۔ کہ گویا تمام بدن میں سے روح سمٹ کر کانوں میں آگئی ہے۔ آپ آواز میں تصنع سے نہایت درجہ احتیاط اور احتراز فرماتے تھے۔ اور جب قرأت تمام ہوتی تھی تو دل پہ چاہتا تھا۔ کہ اور بھی پڑھتے خوش الحان دیکھے اور مختلف خوش آوازیں سنیں مگر میں کہہ سکتا ہوں کہ میں نے ایسی



خوش آواز نہ ہندیں سنی نہ عربیوں۔ (تذکرۃ الرشید ص ۴۴)

گویا ایسی خوش آواز نہ ہندیں نور جہاں تھی اور نہ عرب میں اتم کثوم۔ حضرت کی خوش آواز کا پر زور دیا جا رہا ہے۔ حالانکہ اصل قرآن پاک کے حروف کو صحیح بخاری سے ادا کر کے ترتیل و تجوید کے ساتھ قرآن پڑھنے میں ہر اس بات کا کہیں ذکر نہیں۔ کوئی شخص قرآن کو ترتیل و تجوید کے بغیر لاکھ خوش آوازی سے پڑھے۔ کوئی فائدہ نہیں۔

حنور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

إِقْرَأُوا الْقُرْآنَ بِطُحُونِ الْحَرَبِ (مشکوۃ شریف ص ۱۳)

قرآن کو عربی لہجہ میں پڑھو۔

امام ربانی خوش آوازی سے تو پڑھتے رہے۔ مگر لہجہ ان کا کیا تھا؟ اس کی طرف امام ربانی نے خود اشارہ فرمادیا ہے کہ

ہمارے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب اپنا قصہ بیان فرماتے تھے کہ دہلی کی سکونت کے زمانہ میں ایک مرتبہ جمعہ کی نماز میں نے پڑھائی سلام پھیرنے کے بعد ایک شخص جو نہ مجھ سے واقف تھا۔ اندر میں ان سے جب چلنے لگے تو یوں کہتے جاتے تھے۔ وہ رے قرآن پڑھنے والے خدا تیری عمر و راز کرے تو نے تو آج بھیر دیں ختم کر دی۔

یہ ہمارے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب کا جملہ تبارہا ہے کہ حضرت امام ربانی کی ان سے خاص نسبت تھی اپنی قرأت کی تعریف سن کر اور مسکرا کر ان کا تحیر و تعجب میں نہرا۔ گویا یہ فرمایا کہ ہم بھی انہی سے مستفید ہیں۔ ان کی قرأت بھی سن کر لوگ اس قدر متاثر ہوئے کہ یہ دعائیں دیتے جاتے تھے کہ

وہ رے قرآن پڑھنے والے تو نے آج بھیر دیں ختم کر دیں۔

اسی طرح آج میری قرأت پر بھی تم خوش ہو رہے ہو۔

امام ربانی کے مدد و رح حضرت شاہ عبدالغنی صاحب نے قرآن کو بھیر دیں میں پڑھا۔

حالانکہ حنور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

اِقْرَأْ الْقُرْآنَ بِلُحُونِ الْعُذْبِ وَاصْوَاتِهَا وَاِتَاكُمُوهَا لِحُونِ  
أَهْلِ الْحَقِّ - (شکوہ شریف ص ۱۸۳)

قرآن کو عربی لہجوں اور آوازوں میں پڑھنا اور اہل عشق کے لہجوں سے بچنا۔  
حضرت شاہ عبدالغنی نے عشیقہ لہجہ بھیروی میں قرآن پڑھا۔ اور امام ربانی اپنی قرأت کی  
تعریف میں کہ ان کا یہ واقعہ سنا ہے۔ گو یا فرماتے ہیں کہ ہم کیا کسی سے کچھ کم ہیں۔  
یہ لوگ علماء اہلسنت پر لعن کیا کرتے ہیں۔ کہ یہ سنی علماء اپنے وعظوں میں شعر پڑھتے  
ہیں۔ قرآن تو پڑھتے ہی نہیں پڑھیں بھی تو شعروں کے انداز میں پڑھتے ہیں یہ حضرات خدا اپنے اکابر  
علماء کو بھی دیکھیں اور ان کا قرآن پڑھنا بھی سنیں۔ جو عشیقہ لہجوں بھیروی وغیرہ میں پڑھتے رہے۔  
امام ربانی کی قرأت کی تاثیر کا ایک اور نسخہ بھی ملاحظہ فرمائیے۔

ایک شب آپ نے تراویح شروع کیں میں بھی جماعت میں شریک تھا قرآن مجید  
پڑھتے پڑھتے آپ اس رکوع پر پہنچے جس میں خوف و خشیت دلایا گیا تھا جماعت  
میں حالانکہ نصف سے کم عربی زبان کے سمجھنے والے تھے۔ اور باقی سب ناواقف  
مگر آپ کے اس رکوع کی قرأت پر خوف کا اثر سب پر پڑ رہا تھا۔ کوئی روتا تھا۔  
اور کسی کے بدن پر لرزہ۔ کوئی بیقرار۔ اور کوئی تھر تھر کانپ رہا تھا اس رکوع کے  
بعد جب آپ نے دوسرا رکوع شروع کیا تو اس میں رحمت خداوندی کا بیان  
تھا۔ اس وقت دفعۃً تمام جماعت پر سرور طاری ہو گیا۔ اور پہلی حالت  
یکجہنت منقلب ہو گئی۔ فرحت و انبساط کے ساتھ یہاں تک کہ بعض مقتدی  
ہنسی ضبط نہ کر سکے اور قہقہہ جاری ہو گیا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۱۹۸)

لاحظہ فرمائیے۔ امام ربانی کی قرأت کی تاثیر۔ کوئی لرزہ بر اندام ہے۔ تو کوئی بے قرار تھر  
تھر کانپ رہا ہے۔ جو نہی آپ نے دوسرا رکوع شروع کیا تو معاملہ بدعکس ہو گیا۔ لوگ اپنی  
ہنسی ضبط نہ کر سکے۔ اور قہقہے جاری ہو گئے۔ نمازیں کوئی نمازی قہقہہ مار کر منس پڑے۔ تو  
خود سمیت نماز فاسد ہو جاتی ہے چنانچہ در مختار میں ہے۔

وقہقہۃ ہی مایسمع حیوانہ در مختار ص ۱۹۸



یعنی ایسا قہقہہ جو ساتھ والا نمازی سن لے۔ وضو توڑ دیتا ہے۔ وضو توڑا۔ تو نماز بھی ٹوٹی۔  
 نہ وضو رہا نہ نماز۔ کیا فیض ہے حضرت امام ربانی کا ماہِ رمضان شریف میں کہ نماز تراویح میں لوگوں  
 کو اس قدر ہنسار ہے ہیں۔ کہ لوگ قہقہے مار مار کر ہنس رہے ہیں۔ اور اپنے وضو و نمازیں برباد  
 کر رہے ہیں۔

مولانا اشرف علی تھکے ہیں۔ کہ

حضرت مولانا گنگوہی بڑے ظریف تھے ایسی بات چیکے سے فرما دیتے تھے  
 کہ سننے والوں کے پیٹ میں ہنسنے ہنسنے ہل پڑ جاتے تھے۔ لیکن خود بالکل نہیں  
 ہنستے تھے۔ اور لوگ تو ہنس رہے ہیں۔ اور آپ تسبیح لئے اللہ اللہ کر رہے ہیں۔

(قصص الاکابر ص ۱۲۲)

غالباً جماعت کرتے ہوئے بھی آپ نے کوئی لطیفہ نہ دیا ہو گا۔ جو نمازیوں کے قہقہے جاری  
 ہو گئے۔ اور کوئی ہنسی ضبط نہ کر سکا۔ یہ آپ کی فراغت کا کمال تھا اور ظریفانہ سنجیدگی تھی کہ کوئی ایسا  
 شوشرہ چھوڑ دیتے کہ لوگ ہنس ہنس کر دوسرے ہو جاتے۔ اور خود بالکل نہیں ہنستے تھے۔ لوگ ہنس  
 رہے ہیں۔ اور آپ تسبیح پر اللہ اللہ کر رہے ہیں۔ یہ بات کچھ سمجھیں آنے والی نہیں۔ کہ ادھر  
 ایک ایسا شوشرہ چھوڑا۔ کہ لوگوں کے پیٹ میں ہنسنے ہنسنے ہل پڑ رہے ہیں۔ اور ادھر آپ تسبیح  
 پر اللہ اللہ کر رہے ہیں۔ اللہ اللہ کرنے والے لطیفے تو نہیں سنایا کرتے۔ اور لوگوں کے پیٹ میں  
 ہل پیدا نہیں کیا کرتے۔ وہ تو لوگوں کے بل نکالا کرتے ہیں۔ مگر ان حضرات کا عالم ہی نرالا ہے۔  
 کہ امام ربانی ادھر عوام کو اتنا ہنسار ہے ہیں۔ کہ ان کے پیٹ میں ہل پڑ رہے ہیں۔ اور ادھر امام  
 بن کر نمازیوں کو اتنا ہنسار ہے ہیں۔ کہ ان کے دھواور نمازیں برباد ہو رہی ہیں۔ خدا کیلئے  
 امانوں سے محفوظ ہی رکھے۔ آمین۔

اپنی توبہ دعا ہی ربِ انام سے

محفوظ رکھ الہی تو ایسے انام سے

## حکایت ۵۲ جدھر دیکھتا ہوں اُدھر تو ہی تو ہے

حاجی صاحب (دوست محمد خاں بھوگامی) مرحوم کی اہلیہ ایک بار سخت علیل ہوئی۔ فہم معذہ میں ایسی شدت سے درد ہوتا تھا کہ تڑپتی اور روتی تھیں۔ آخر غش آجاتا اور بے ہوش ہو کر دم رک رک جاتا تھا۔ اس درد کے متواتر دورے تقریباً دو ماہ تک ہوتے رہے۔ آخر ایک دورہ ایسا سخت پڑا کہ بیسی بند ہو گئی۔ ہاتھ پاؤں کی نبضیں پھوٹ گئیں۔ غشی طاری ہو گئی۔ اور جسم ٹھنڈا پڑ گیا۔ حاجی صاحب کو اہلیہ کے ساتھ محبت زیادہ تھی بے قرار ہو گئے۔ پاس آ کر دیکھا۔ تو حالت غیر تھی۔ صرف سینہ میں سانس چلتا محسوس ہوتا تھا۔ زندگی سے مایوس ہو گئے۔ رونے لگے۔ اور مرنے بیٹھ کر یاسین شریف پڑھی شروع کر دی۔ چند لمحے گزرے تھے۔ کہ دفعۃً مریضہ نے آنکھ کھولی اور ایک لمبا سانس لے کر پھر آنکھ بند کر لی۔ سب نے سمجھ لیا۔ کہ اب وقت اخیر ہے۔ حاجی دولت محمد خان اسی حشر تناک نظارہ کو دیکھ نہ سکے۔ بے اختیار وہاں سے اٹھے اور مراقب ہو کر حضرت ام ربانی (مولانا رشید احمد) کی طرف متوجہ ہوئے کہ وقت آ گیا ہو۔ تو خاتمہ بالخیر ہوا اور زندگی باقی ہے۔ تو یہ تکلیف جو متواتر تین دن سے ہو رہی ہے۔ رفع ہو جائے مراقبہ کرنا تھا۔ کہ مریضہ نے آنکھیں کھول دیں۔ اور باتیں کرنا شروع کر دیں۔ نبضیں ٹھکانے آ گئیں۔ اور افاقہ ہو گیا دو تین دن میں قوت بھی آ گئی۔ اور بالکل تندرست ہو گئیں۔ اس کے بعد کبھی درد نہیں اٹھا۔ حاجی صاحب مرحوم فرماتے تھے۔ کہ جس وقت میں مراقب ہوا۔ حضرت کو اپنے سامنے پایا۔ اور پھر تو یہ حال ہوا۔ کہ جس طرف نگاہ کرتا حضرت ام ربانی کو ہیئت اہلیہ میں موجود دیکھتا تھا۔ تین شبانہ روز یہی حالت رہی۔ جب مریضہ بالکل تندرست ہو گئی۔ اس وقت یہ حالت بھی رفع ہو گئی۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۲)

### سبق

حاجی صاحب کی اہلیہ اس شدید بیماری میں موت کے کنارے جا پہنچی۔ حتیٰ کہ اگرچہ تین دن تک بیسی بند ہو گئی۔ نبضیں پھوٹ گئیں۔ حاجی صاحب نے یاسین شریف بھی پڑھ دی۔ ایسی برہنہ اور شفیق تھی۔ کہ جب مریضہ کو خدا یاد آتا۔ اس کی بارگاہ میں



اُڑتے اور دعا کرے۔ مگر ساری حکاوت کا ایک ایک لفظ پڑھ جائے۔ اور دیکھئے  
خدا کا مہین نام تک نہیں۔ اور کہیں یہ ذکر نہیں۔ کہ حاجی صاحب نے خدا سے دعا کی ہو۔ اور خدا  
سے شفا طلب کی ہو۔ اور ذکر ہے تو یہ کہ حاجی صاحب بے اختیار وہاں سے اٹھے۔  
اور مراقب ہو کر حضرت امام ربانی مولانا رشید احمد کی طرف متوجہ ہوئے۔  
کہ وقت آگیا ہو۔ تو خاتمہ بالخیر ہو۔ اور زندگی باقی ہے۔ اور تکلیف جو متواتر تین  
دن سے ہو رہی ہے رفع ہو جائے۔

گویا اللہ سے نہیں بلکہ مولانا رشید احمد سے درخواست کی کہ ان کی اہلیہ کی تکلیف  
رفع ہو جائے چنانچہ مولانا سے یہ درخواست کرتے ہی۔

مریضہ نے آنکھیں کھول دیں۔ اور باتیں کرنی شروع کر دیں نہ بنیں اپنے ٹھکانے  
آگئیں۔ اور اتفاق ہو گیا دو تین دن میں قوت بھی آگئی اور بالکل تندرست ہو گئیں۔  
حاجی صاحب نے یہ بھی فرمایا۔ کہ جس وقت میں مراقب ہوا۔

حضرت کو اپنے سامنے پایا اور پھر تو یہ حال ہوا۔ کہ جس طرف نگاہ کرتا حضرت  
امام ربانی کو بیعت اہلیہ میں موجود دیکھتا تھا۔

حاجی صاحب اپنے قصبہ جھنگام میں ہیں۔ اور مولانا رشید احمد اپنے قصبہ گنگوہ میں۔  
مگر ان کے مراقب ہوتے ہی مولانا صاحب فوراً حاضر ہو گئے۔ اور ایسے حاضر ہوئے۔  
کہ پھر جانے کا نام ہی نہیں لیا۔ اور پھر تو یہ حال ہوا کہ حاجی صاحب جدھر دیکھتے ہیں۔ اور  
مولانا صاحب ہی نظر آتے ہیں۔ مولانا صاحب حاضر ہو گئے۔ اور حاجی صاحب ناظر۔ یہ  
حاضر و ناظر کا چکر تین شبانہ روز جاری رہا۔ حتیٰ کہ مریضہ بالکل تندرست ہو گئی۔

مولانا صاحب حاضر ہوئے۔ تو یہ نہیں کہ حاجی صاحب کو مولانا کا کوئی عکس و  
فوراً نظر آیا۔ بلکہ مولانا بنفس نفیس اپنی بیعت اہلیہ میں موجود ہوئے۔ اور تین دن تک برابر  
تشریف فرما رہے۔ اور مریضہ کو بالکل تندرست کر کے واپس گئے۔ گویا مولانا صاحب دافع  
البداء و المرض بن کر آئے۔

اس موقع پر ہم دیوبندی حضرات کو مولانا اسماعیل کا وہ وعظ یاد دلاتے ہیں۔ جو انہوں نے

تقویۃ الایمان میں شرک فی التصرف کی برائی بیان کرتے ہوئے لکھا ہے۔ پہلے تو یہ فرمایا۔ کہ خدا کے سوا۔

اور کسی سے مراد میں مانگنی محض خبط ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۲۲)  
پھر اس کے بعد فرمایا۔ کہ کسی مشکل میں بندہ متوجہ ہو۔ تو کسی طرف ہو؟ فرمایا کہ اللہ تعالیٰ جو اپنے بندوں سے بہت نزدیک ہے جو ادنیٰ بندہ اپنے دل سے اس کی طرف متوجہ ہووے تو وہیں اسی کو اپنے منہ کے آگے پاوے۔ (تقویۃ الایمان ص ۲۳)  
مولانا اسماعیل تو یہ فرمائیں کہ اللہ اپنے بندوں سے بہت نزدیک ہے۔ مشکل میں بندہ اس کی طرف متوجہ ہو۔ اور کسی سے مراد مانگنی محض خبط ہے۔ مگر مولانا رشید احمد کا معتقد درست محمد خاں شکیل کے وقت مولانا رشید احمد کی طرف متوجہ ہو۔ اور اپنی ولی مراد اہلبیت کی شفا مولانا سے مانگی مولانا اسماعیل کے وعظ کے مطابق کیا مولانا رشید احمد اور ان کا دوست۔ دوست محمد خاں درویش شرک فی التصرف کے مرتکب نہ ہوئے جو ہوئے اور غرور ہوئے۔ حکایت نگار مولانا رشید احمد کی کرامت و عظمت بیان کرنے کے خبط میں اپنے مولانا اسماعیل کا تقویۃ الایمانی وعظ بھول ہی گیا۔

اس حکایت سے یہ ثابت ہوا۔ کہ تقویۃ الایمان کے سارے وعظ سینوں کے لیے ہیں۔ خود یہ حضرات جو چاہیں نہیں اور جسے چاہیں جس سند پر چاہیں جھادیں۔ ان کے لئے سب جائز ہے۔ یہ شرک و بدعت کے فتوے تو سینوں کے لیے مخصوص ہیں۔

ہم آہ بھی کرتے ہیں تو ہو جاتے ہیں بدنام  
وہ قتل بھی کرتے ہیں تو چرچا نہیں ہوتا

حکایت ۵۲۔  
دلوں کے ارادے تمہاری نظر میں

ایک شخص پنجاب کے باشندے نہایت ریندار اور مدارج تھے۔ ان کو بیعت کا خیال ہوا۔ اور کئی دن متفکر رہے۔ کہ کدھر جاکوں اور کہاں بیعت کروں۔ ایک شب اسی سوچ میں سو گئے۔ دیکھا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کن جہنمست میں جا ضرے۔ اور حضرت



۱۔ ارتقاء فرماتے ہیں کہ تم مولوی رشید احمد ہندی سے بیعت کر لو۔ ان سے بہتر اس  
 وقت کوئی نہیں ہے۔ اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔ حضرت ام ربانی کا نام انہوں نے سنا تھا۔  
 اس لیے فوراً لنگوہ کا ارادہ کر دیا۔ مگر بچارے فقیر آدمی تھے۔ مسافت تھی دور دراز اور پاس  
 خرچ تھا نہیں۔ اس لئے خاموش ہو کر بیٹھ رہے دوسری شب پھر فخر عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی  
 زیارت سے شرف ہوئے۔ کہ حضرت دریافت فرماتے ہیں کہ تم گئے نہیں۔ خواب ہی نہیں  
 انہوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ میرے پاس خرچ نہیں ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا آخر تم کو  
 مل جائے گا تم جیسے جاؤ۔ یہ سن کر آنکھ کھل گئی۔ حیران تھے کہ کیا کہیں سوال کسی سے کر نہیں سکتا  
 قرض کی ہمت نہیں۔ اور پاس پیسہ نہیں۔ اسی حیرت میں تھے کہ صبح ہوئی۔ ایک شخص اجنبی آئے۔  
 اور سفر خرچ کی مقدار ان کے حوالے کر کے چلے گئے۔ چونکہ گھر والوں کو بھی خرچ کی ضرورت تھی۔  
 اس لئے اس رقم میں سے کچھ خرچ انہوں نے گھر میں دے دیا۔ باقی رقم کو دیکھا تو سفر کے لئے  
 ناکافی تھی۔ اس دن بھی نہ چل سکے۔ تیسری شب پھر شیخ کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خواب میں دیکھا۔  
 اور حضرت نے فرمایا جاؤ چلے جاؤ راستہ میں اور مل جائے گا۔ اس کے بعد آنکھ کھل گئی۔ صبح  
 کو روانگی کا تہیہ کر دیا۔ اور توکل علی اللہ نکلیں گھر سے ہوئے۔ لنگوہ کے قریب پہنچے تو خرچ ختم ہو  
 لیا راستہ ہی میں ایک شخص ملے۔ اور مناسب مقدار دے کر چلے گئے چنانچہ اس کو لے کر  
 لنگوہ حاضر ہوئے اور حضرت سے بیعت ہو کر ذکر مشغول کیا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۳۲)  
 یہ حکایت سنائی جا رہی ہے۔ لہذا رشید احمد کی عظمت شان بیان کرنے کے لئے۔  
 حالانکہ ایسی حکایت سے مولوی صاحب کی تکذیب اور دیوبندی مسلک کی تردید ثابت ہو  
 رہی ہے۔ براہین قاطعہ جو مولوی صاحب کے حکم سے لکھی گئی اور جسے مولوی صاحب نے۔  
 من اول الی آخر، بغور ملاحظہ فرما کر تقریقاً تحریر فرمائی (تذکرۃ الرشید ص ۳۲)  
 اس میں لکھا گیا کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو  
 دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔ (براہین قاطعہ ص ۳۲)  
 اور ظلم یہ کیا گیا کہ اسے حضرت شیخ محقق شاہ عبدالحق صاحب محدث دہلوی علیہ الرحمہ  
 کی طرف منسوب کر کے یہ لکھا گیا کہ شیخ عبدالحق صاحب یہ روایت کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ



علیہ وسلم نے خود فرمایا ہے کہ مجھ کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔ حالانکہ حضرت شیخ عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس روایت کے متعلق یہ لکھا ہے کہ  
 ”ایں سخن اعلیٰ ندارد و روایت بدان صحیح نشدہ اس بات کی کوئی اصل نہیں  
 اور یہ روایت صحیح نہیں۔ (معارف النبوة ص ۷۱)

اس حکایت سے ثابت یہ ہو رہا ہے کہ اس پنجابی باشندے کو بیعت کا خیال  
 ہوا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کے خیال کا بھی علم ہو گیا۔ اور خواب میں تشریف لا کر اس  
 کو ہدایت فرمائی کہ مولوی رشید احمد سے بیعت کر لو۔ گویا حضور صلی اللہ علیہ وسلم آج بھی اگر کوئی  
 دل میں کوئی خیال یا ارادہ کرے اس کے ارادہ و خیال کو جان لیتے ہیں۔ اور رہنمائی کے لئے  
 تشریف لے آتے ہیں۔ مولوی رشید احمد صاحب کے امر سے لکھی ہوئی کتاب میں دیوبندی  
 مسلک ثابت کرنے کے لئے یہ لکھا کہ

www.NAFSEEN.COM  
 حضور کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہ تھا۔

اس حکایت سے اس کی تکذیب اور دیوبندی مسلک کی تردید ہو گئی۔

نقصۃ الایمان میں لکھا ہے کہ

جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں۔

اس حکایت سے اس کا بھی رد ہو گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک فقیر اور مفلس  
 آدمی کو جس کے پاس سفر خرچ نہ تھا خواب میں فرمایا کہ خرچ تم کو مل جائے گا۔ چنانچہ حضور صلی  
 اللہ علیہ وسلم نے ایب اجنبی شخص کے ذریعہ اسے خرچ عطا فرمایا۔ دوبارہ اسے ضرورت  
 پڑی۔ تو دوبارہ اسے خرچ عطا فرمایا۔ جب کسی چیز کا مختار نہ ہو۔ وہ کب ایسا کر سکتا ہے حکایت  
 نویس نے مولانا رشید احمد کی عظمت شان ظاہر کرنے کی خاطر تین بار حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا  
 خواب میں تشریف لانا بیان کر کے مولوی رشید احمد صاحب کی عظمت شان کیا بیان کی۔  
 حضور کے علم و اختیار کا بلا ارادہ بیان کر دیا۔

پہلی مرتبہ خواب دیکھنے کے بعد بھی جب وہ شخص نہ گیا۔ تو حضور کو اس کا بھی علم ہو  
 گیا کہ آج نہیں گیا۔ چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم دوسری مرتبہ تشریف لائے۔ دوسرے روز



بھی نہ گیا۔ تو حضور کو اس کا بھی علم ہو گیا۔ اس نے خرچ نہ ہونے کی بات کی۔ تو حضور نے اسے خرچ بھی پہنچا دیا۔ یہ سب باتیں دیوبندی مسلک کے خلاف ہیں۔ جو خدا نے انہی سے مولوی رشید احمد کی شان ظاہر کرنے کے بہانے کھو ادیں۔ غر

الْفَضْلُ بِمَا شَهِدَتْ تَرْبِهِ الْأَعْدَاءُ

حکایت ۵۴

## ایک پنجابی مجذوب

مولانا رشید احمد نے ایک روز فرمایا۔ قصبہ لوہاری میں تین جگہ حضرت میاں بخش نور محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے تھے۔ وہاں ایک مجذوب پنجابی رہتے تھے اور اتفاقاً اس جگہ حضرت حاجی عبدالرحیم صاحب دلاشتی شہید رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے تھے۔ وہ مجذوب اکثر حاجی صاحب شہید کے خدام سے میل کیا کرتے تھے کہ "اوتھارا حاجی بڑا بزرگ ہے۔" حضرت حاجی صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ جب بغرض زیارت حرمین شریفین عرب کو گئے۔ تو ایک دن جہانزیں حضرت کے ہاتھ سے لوٹا چھوٹ کر سمندریں لڑ گئیں۔ ذرا سی دیر گزری تھی۔ کہ ایک ہاتھ سمندریں سے لوٹا تھا مے ہوئے لٹکا اور لوٹا حضرت حاجی صاحب کے ہاتھ میں پڑا اگر غائب ہو گیا۔ ادھر لوہاری میں ان مجذوب صاحب نے حضرت کے خدام سے فرمایا۔ کہ تمہارے حاجی کے ہاتھ میں سے لوٹا چھوٹ کر سمندریں لڑ گیا تھا۔ میں نے ان کو لوٹا پکڑا دیا۔ حضرت کے خدام نے سمجھا کہ بڑا بانک رہے ہیں۔ جب حضرت حاجی صاحب حج سے فارغ ہو کر واپس ہوئے۔ اور لوہاری میں تشریف لائے تو کسی د مجذوب کی یہ بات یاد آگئی انہوں نے حضرت سے عرض کیا۔ آپ نے فرمایا سچ ہے بیشک یہ واقعہ جہانزیں پیش آیا۔ مگر اس وقت وہ ہاتھ میری شناخت میں نہیں آیا۔ کہ کس کا ہے۔ (تذکرۃ الرشید ص ۵۶)

## سبق

یہ واقعہ خود مولانا رشید احمد صاحب کا بیان کردہ ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک دوسرا واقعہ بھی پڑھ لیجئے۔ حج کو جاتے ہوئے جس جہانزیں مولانا رشید احمد سوار تھے۔ وہ جہانز طوفان میں گھر گیا۔ سب لوگ گھبرا اٹھے۔ مگر مولانا رشید احمد بڑے اطمینان سے کہنے لگے۔

بھٹی کوئی سرے گا تو ہے نہیں ہم تو کسی کے بلائے ہوئے جا رہے ہیں خود  
نہیں جا رہے۔

اس کے آگے لکھا ہے کہ

حکیم ضیاء الدین صاحب یا کسی دوسرے شخص نے عالم رویا عالم واقعہ میں دیکھا  
تھا کہ تملکظم سمندر میں ایک جانب اعلیٰ حضرت حاجی (اراد اللہ) صاحب اور  
دوسری جانب حضرت حافظ ضامن صاحب جہاز کو کندھے پر رکھے ہوئے  
آگے کو چلتے اور موجوں کے تھپیڑوں سے اس کی حفاظت فرماتے جا رہے  
ہیں۔ اور کہتے ہیں گھبراؤ نہیں۔ (تذکرۃ الرشید ص ۲۲)

ان دونوں واقعات میں اس امر کا اقرار ضرورت ہے کہ مشکل کے وقت اللہ کے  
مقبول بندے چاہے کہیں بھی ہوں مدد کے واسطے پہنچ جاتے ہیں۔ کہاں ہندوستان کا ایک  
تصیہ آباد تھا۔ اور کہاں حاجی عبدالرحیم شہید کا جہاز عرب کے سمندر میں جہاز میں حاجی صاحب  
کے ہاتھ سے اڑھ لڑا گرا۔ اور لڑا ہاری کے پنجابی مجذوب کو خبر ہو گئی۔ اور وہ آن کی آن  
میں عرب کے سمندر میں پہنچا۔ اور لڑا کرتے ہی اپنے ہاتھوں میں تھام کر حاجی صاحب کو بچا  
دیا۔ اور کہاں مولانا رشید احمد کا جہاز طوفان کی زد میں۔ اور کہاں حاجی صاحب حافظ  
ضامن صاحب۔ جنہیں جہاز کی اس مشکل کی خبر ہو گئی۔ اور دونوں نے پل بھر میں سمندر میں  
پہنچ کر جہاز کو اپنے کندھوں پر اٹھالیا۔ اور طوفان کی زد سے نکال کر سب کی مشک آسان کر  
دی۔ ان واقعات کو پڑھیے۔ پھر مولانا رشید احمد کی مجددی کتاب تقویۃ الایمان کا یہ اقتباس  
بھی پڑھیے کہ

مشکل میں دستگیری کرنی برے وقت میں پہنچا یہ سب اللہ ہی کی شان ہے۔  
(تقویۃ الایمان)

کتاب تقویۃ الایمان دیربندی حضرات کی بنیادی اور پسندیدہ کتاب ہے۔ چنانچہ مولانا  
رشید احمد لکھتے ہیں۔

کتاب "تقویۃ الایمان" نہایت عمدہ اور سچی کتاب اور موجب قوت و اصلاح



ایمان ہے اور قرآن و حدیث کا پورا مطلب اس میں ہے۔

فی زمرہ رشیدیہ ص ۸۳

یہ کتاب جو کچھ کہہ رہی ہے۔ اگر یہ سچ ہے۔ تو تذکرۃ الرشید کے ذریعہ واقعات میں  
تھرت جی۔ اور اگر یہ واقعات درست ہیں تو تقویۃ الایمان میں جو کچھ لکھا گیا ہے بالکل غلط ہے۔  
اب یہ فیصلہ خود دیوبندی حضرات ہی کریں۔

ناکامی عشق یا کامیابی

دو دنوں کا حاصل خانہ خرابی

حکایت ۵۵

الشرع تعلیم!

ایک بار بھرے مجمع میں حضرت مولانا رشید احمد کی کسی تقریر پر ایک نو عمر دیہاتی  
بے تکلف پوچھ بیٹھا۔ کہ حضرت جی! عورت کی شرمگاہ کیسی ہوتی ہے۔ اللہ سے تعلیم اس  
حاضرین نے گردنیں جھکا لیں۔ مگر آپ مطلق چپ رہیں نہ ہوئے۔ بلکہ بے ساختہ فرمایا جیسے گہوڑوں  
اکاواٹہ۔ (تذکرۃ الرشید ص ۸۳)

سابق

مولانا کی تقریر بھی غالباً اسی موضوع "مخصوص" پر ہو رہی ہوگی۔ جس پر ایک نو عمر دیہاتی کو  
یہ سوال کرنا پڑا۔ مولانا کا بے ساختہ جواب دینا بتا رہا ہے۔ کہ موضوع مخصوص پر آپ کا علم کامل  
تھا کچھ سوچنا نہیں پڑا۔ فوراً جواب دے دیا۔ اور دیہاتی کے فہم کے مطابق تشفی بخش جواب دیا۔  
خوف تذکرہ کا مولانا کا جواب درج کرنے سے پہلے اللہ سے تعلیم لکھنا ظاہر  
کر رہا ہے۔ کہ آپ مرد و عورت کے باہمی اختلاط ہی کے موضوع پر تقریر فرما رہے تھے۔  
آپ نے مرد و عورت کے متعلق سارا نقشہ تو تفصیل سے بیان کر دیا تھا۔ صرف عورت  
کے متعلق ایک نقشہ بیان کرنا رہ گیا تھا۔ اگر یہ نقشہ بھی بیان نہ کر دیا جاتا تو تعلیم نامکمل رہ جاتی۔  
اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ کا حلقہ تعلیم بڑا وسیع تھا۔ جس بات کی تعلیم  
بازار حسن سے بھی منہ نہ ہر سکے۔ حضرت کے حلقہ و عقد و تقریر سے وہ سیر ہو جاتی تھی۔

۱۰ قاضی اندر سے تعلیم سے

ملکہ تعلیم اللہ نے انہیں ایسا دیا  
کتنے شکل مسئلہ کو پل میں مل فرما دیا

حکایت ۵۶

## شجرہ نسب

حضرت مولانا رشید احمد (رحمۃ اللہ علیہ ماں اور باپ دونوں سلسلوں سے شریف  
النسب یعنی نجیب الطرفین شیخ زادہ انصاری اور ایوبی النسل تھے چنانچہ باپ کی جانب سے  
خاندانی سلسلہ جس کو حضرت نے خود بیان فرمایا تھا۔ اس طرح ہے۔

مولانا رشید احمد بن مولانا ہدایت اللہ صاحب بن قاضی پیر بخش بن قاضی غلام حسن  
بن قاضی غلام علی بن قاضی علی اکبر بن قاضی محمد اسلم الانصاری الایوبی رحمۃ اللہ  
علیہم اجمعین۔

اور ماں کی جانب سے سلسلہ نسب جس کو حضرت کے ماموں محمد شفیع صاحب نے  
خاندانی شجرہ محفوظ سے نقل کرایا ہے۔ مولانا رشید احمد صاحب بن مسعود کریم النساء بنت  
فرید بخش بن غلام قادر الی آخرہ۔ (تذکرۃ الرشید ص ۱۳)

## سبق

مولانا اسماعیل دہلوی نے تقویۃ الایمان میں شرک کی باتوں کی فہرست میں یہ بھی لکھا ہے کہ  
اپنی اولاد کا نام عبد النبی (نام) بخش پیر بخش رکھے۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۳)  
اس فہرست کے آخر میں لکھا ہے کہ

عنوان سب باتوں سے شرک ثابت ہوتا ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۴)

مولانا رشید احمد کے باپ کی طرف سے سلسلہ نسب میں دادا کا نام پیر بخش ہے اور  
یہ نام شرک ہے اگر کہا جائے کہ دادا نے یہ نام خود نہیں رکھا تھا۔ تو پھر یہ دادا غلام حسن شرک  
ثابت ہوتے ہیں جنہوں نے یہ نام رکھا۔ ماں کی جانب سے سلسلہ نسب میں نانا کا نام فرید بخش  
ہے۔ یہ نام بھی شرک ہے۔ بہر حال دونوں سلسلوں میں شرک موجود ہیں۔ ان مشرکوں کے



باعث دونوں سلسلے ان دونوں مشرکوں پر منقطع ہو گئے۔ اور حضرت ایوب انصاری رضی اللہ عنہ تک پہنچ ہی نہ سکے۔ لہذا مولانا ان دونوں سلسلوں کے شریف النسب یعنی نجیب الطرفین ثابت نہ ہوئے۔ نجیب الطرفین بننے کے لیے ضروری ہے کہ تقویۃ الایمان سے بنیاری کا اظہار کیا جائے۔ ورنہ شریف النسب نجیب الطرفین کہنے سے اجتناب کیا جائے۔

غرض دو گونہ عذاب امت جان مجنوں را  
بلائے محبت لیلے و فرقت لیلے

## حکایت ۷۰ مولوی اشرف علی صاحب کا میلا و نامہ

مولوی اشرف علی صاحب کے والد ماجد کو مرضِ خارشست ہو گیا تھا۔ اور اس قدر شدید ہو گیا تھا کہ کسی دوا سے فائدہ نہ ہوتا تھا۔ کسی دیکٹر نے کہا کہ اس مرض کی ایک دوا اکیر ہے۔ مگر وہ قاطع النسل ہے۔ چونکہ والد صاحب مرض سے بہت تنگ آئے تھے اس لیے انہوں نے اس دوا کا استعمال یہ کہہ کر کر لیا کہ بلا سے اولاد نہ ہو۔ بقاؤں اور علی سے بقاؤں شخصی مقدم ہے۔ والدہ صاحبہ کو جب یہ معلوم ہوا تو بہت پریشان ہوئیں۔ کیوں کہ اس وقت تک کوئی فریضہ اولاد زندہ نہیں رہتی تھی۔ شدہ شدہ یہ خبر زانی صاحب کو بھی پہنچ گئی۔ ان کو بھی بڑی پریشانی ہوئی۔ انہوں نے حضرت حافظ غلام مرتضیٰ صاحب بجزوب پانی پتی سے جو آفاق سے نانا صاحب کے تعلقات سابقہ کی وجہ سے تشریف لائے ہوئے تھے شکایت کی کہ حضرت میری اس لڑکی کے لڑکے زندہ نہیں رہتے۔ حافظ صاحب نے بطریقِ متعارف فرمایا کہ غرض علی کی کٹالشی میں سر جاتے ہیں۔ اب کی بار علی کی سپرد کر دینا زندہ رہے گا۔ اس مجذوبانہ معاذ کو کوئی نہ سمجھا۔ لیکن والدہ صاحبہ نے اپنی فہم خداداد اور نورِ فرائض سے اس کو عمل کیا۔ اور فرمایا کہ حافظ کا یہ مطلب ہے کہ لڑکوں کے باپ فاروقی ہیں۔ اور ماں علوی۔ اور اب تک جو نام رکھے گئے۔ وہ باپ کے نام پر رکھے گئے۔ یعنی فضل حق وغیرہ۔ اب کی بار جو لڑکا ہو۔ اس کا نام ناناہال کے ناموں کے مطابق رکھا جائے۔ جس کے آخر میں علی ہو۔ حافظ صاحب یہ سن کر ہنسے اور فرمایا کہ واقعی میرا یہی مطلب ہے۔ یہ لڑکی بڑی عقلمند معلوم ہوتی ہے۔ پھر فرمایا کہ ان شاء اللہ



اس کے دو لڑکے ہوں گے۔ اور زندہ رہیں گے ایک کا نام اشرف علی خاں رکھنا دوسرے کا نام اکبر علی خاں نام دیتے وقت خاں اپنی طرف سے جوش میں آکر بڑھا دیا تھا۔ کسی نے پوچھا کہ حضرت کیا چٹھان ہوں گے؟ فرمایا نہیں۔ اشرف علی اور اکبر علی نام رکھنا یہ بھی فرمایا۔ کہ دونوں صاحب نصیب ہوں گے۔ یہ بھی فرمایا ایک میرا ہو گا وہ مولوی ہو گا اور حافظ ہو گا اور دوسرا دنیا دار ہو گا۔ چنانچہ یہ سب پیشگوئیاں حرف بحرف راست نکلیں۔ (مولوی اشرف علی صاحب کا خود نوشت میلادنامہ)

(اشرف السوانح ص ۱۲۱)

### سبق

یہ میلادنامہ اشرف اور میلادنامہ اکبر مولوی اشرف علی صاحب کا اپنا لکھا ہوا ہے۔ اس اپنے میلادنامہ میں مولوی صاحب نے اپنی ولادت کا پورا قصہ سنایا ہے۔ اپنی ولادت کی بشارت پیشگوئی بیان کی ہے۔ اور یہ کہ استقرار حمل سے بھی پہلے آپ کا نام رکھا جا چکا تھا۔ اپنی ولادت کے محسن میں آپ نے اپنے والد۔ والدہ۔ نانا۔ نانی اور اس مجذوب بزرگ کا بھی ذکر کیا ہے۔ جس کی پیشگوئی کے مطابق آپ پیدا ہوئے۔ اسی محسن میں قاطع النسل ہوا کھانے والے کسی ڈاکٹر کا بھی ذکر آگیا ہے۔ اس ڈاکٹر نے والد صاحب کو جو روکھا دیا تھی اس کا برا اثر ایک بزرگ کی نظرِ کرم سے نازل ہوا۔ اگر وہ بزرگ تشریف نہ لائے ہوتے۔ تو حضرت والا کی بھی تشریف آوری نہ ہوتی۔ اس بزرگ کی ہدایت کے مطابق حضرت والا حضرت علی کی سپرد ہوئے تو بچ گئے ورنہ یہ بھی سپردِ خدا ہو جاتے۔

حضرت والائے اس مجذوب بزرگ کے علم کی اتنی وسعت بیان کی ہے کہ انہیں نہ صرف مافی الارحام ہی کا علم تھا بلکہ حضرت والا اور ان کے بھائی صاحب دونوں خدا کے علم ہی میں تھے مگر ان کی نظر و بال بھی جا پہنچی۔ اور بتا دیا۔ کہ دو لڑکے ہوں گے۔ اور زندہ رہیں گے۔ ایک مولوی ہو گا دوسرا دنیا دار۔

”چنانچہ یہ سب پیشگوئیاں حرف بحرف راست نکلیں“

حضرت والا کی اپنی تحریر کے مطابق خود حضرت والا کا وجود ہی بزرگوں کے فیض و تصرف امدان کے مطلع علی الغیوب ہونے کی ایک ٹھوس دلیل ہے رہے کسی دیوبندی



میں یہ ہجرت کہ نہ اس دلیل کو توڑ سکے ؟

سوانح نگار خواجہ عزیز الحسن نے حضرت دالاکہ ولادت ہی کے ذکر پر اکتفا نہیں کیا۔  
بلکہ ان کے ایام رضاعت و بچپن کے حالات بھی لکھے ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں۔

چونکہ حضرت دالاکہ کے چھوٹے بھائی حضرت دالاکہ کے تولد کے تقریباً چودہ ماہ بعد  
اسی پیدا ہو گئے تھے۔ اور دودھ دو بچوں کے لیے کافی نہ ہوتا تھا۔ اس لیے

حضرت دالاکہ کے لیے ایک انا یعنی دودھ پلائی مقرر کی گئی تھی وہ ضلع میرٹھ  
کے کسی دیہات کی تھیں اور قسطنطنیہ کی قضاوی تھیں۔ چنانچہ حضرت دالاکہ مزاج میں  
اکثر فرمایا کرتے ہیں کہ میں نے قضاوی کا دودھ پیلا ہے۔ اس لیے بھی میرے  
مزاج میں حدت ہے۔ مگر الحمد للہ شدت نہیں۔ (اشرف السوانح ص ۳۳)

ماشاء اللہ ایک قضاوی کے دودھ سے آپ کی نشوونما ہوئی۔ مگر ایک بات تعجب  
نہ ہے کہ آپ کو مادہ خیال کی طرف سے نسبت فاروقی اور زانیہاں کی طرف سے نسبت  
علیہ السلام حاصل تھی۔ اور فاروقی اعظم و حضرت علی رضی اللہ عنہما تو اشد اعدائے الکتار کے مصداق  
تھے۔ اس لحاظ سے وحدت دالاکہ شدت ہوئی چاہیے تھی۔ مگر ایک قضاوی کا دودھ اس شدت  
پر غالب آیا۔ اور آپ فرما رہے ہیں کہ الحمد للہ شدت نہیں۔ سوانح نگار نے حضرت دالاکہ کے  
بچپن کے حالات کے سلسلے میں حضرت دالاکہ کا یہ اپنا بیان درج کیا ہے۔ کہ

ایک بار زمانہ طالب علمی میں میری زبان سے حضرت مولانا رفیع الدین صاحب  
رحمۃ اللہ علیہ سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند کے متعلق کسی سوسائٹتو میں یہ نکل گیا۔

کہ مولانا پڑھے پوسے نہیں۔ واقعی مولانا سے نفی ہری علم نہیں پڑھا تھا۔ نیز جڑ سے  
بدبو اور صاحب نسبت برکات سے یہ سن کر والد صاحب کو غصہ آیا۔ اور  
بہت ڈانسا کہ بزرگسائی تان میں کہیں ایسے الفاظ کہا کرتے ہیں۔ دالاکہ

خفا ہوئے کہ افسوس کو نہ تھے مولانا نہیں۔ (اشرف السوانح ص ۳۴)

حضرت دالاکہ نے طالب علمی کے زمانہ ہی سے اہل علم کے علم کی تفتیش کا مشغل اختیار  
فرمایا تھا۔ مولانا کو مولانا کہہ کر بھی کہہ دیا۔ کہ وہ پڑھے پوسے نہ تھے۔ چونکہ والد صاحب کی

نظر میں یہ الفاظ بزرگوں کی شان کے خلاف تھے۔ اس لیے وہ اپنے خیردار کو مارنے لگے تھے۔  
 اٹھے والد صاحب کو کیا خبر تھی۔ کہ یہ بر خیردار بڑا ہو کر سارے نہ ہو۔ سے پیشہ اور آقا حضور سرور  
 صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پاک کی بھی تخفیف و تفتیح کرے گا۔ اور یہ دیکھے گا۔

آپ کی ذات بقدر علم پر علم غیب کا حکم کیا جانا اگر بخیران زبیر سے ہو۔ تو دریافت طلب  
 یہ امر ہے کہ اس غیب سے مراد بعض غیب ہے بالکل غیب الرفع علم غیب  
 مراد ہی تو اس میں حضور کی ہی کیا تخصیص ہے۔ ایسا علم غیب تو زید و عمر بلکہ ہر جی و  
 مجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کے لئے بھی حاصل ہے۔ حفظ ایمان صحت

اس عبارت میں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم غیب کی زید و عمر جی و مجنون اور  
 سارے جانوروں کے علم سے تشبیہ دے کر بتایا ہے کہ اس میں حضور کے علم کی کیا تخصیص ہے؟  
 حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں ایسے گستاخانہ الفاظ دیکھ کر ان کے والد  
 صاحب کی طرح حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ خفا ہوئے۔ اور انہیں فتویٰ کی مار مارنے  
 لگا اٹھے۔ مگر حضرت دالاک زبان سے جو خطاب ملی گئے زائد سے ایسے الفاظ نکلنے کی  
 عادی ہو چکی تھی۔ جو الفاظ نکل گئے۔ نکل گئے۔ اب حضرت دالاک ان سے رجوع ہرگز نہ کریں  
 گئے۔ اپنی اسی ضد کا اعتراف انہوں نے خود کیا ہے۔ مگر

”خوشتر آں باشد کہ ستر و لبراں۔  
 گفتہ آید در حدیث و یگراں“  
 کے مطابق اس طرح کیا ہے کہ

اہل علم میں یہ غلطی شل و باعام کے سرائت کئے ہوئے ہے۔ کہ اپنی غلطی کے  
 سقراطی خطا کے معترف نہیں ہوتے۔ لا ادری ولا اعلم کا نام نہیں جانتے  
 جو منہ سے نکل گیا وہ کا بھڑ ہو گیا۔ نہیں بہٹ جائے آسمان پھٹ جائے مگر  
 مولوی صاحب اپنے قول سے رجوع نہیں کرتے۔

(مفہمات مہفت اختر ص ۵۵)

”مفہمات ایمان“ کی مذکورہ بالا عبارت کے متعلق لاکھ کوشش کی گئی کہ مولوی صاحب اس  
 سے رجوع کر لیں۔ مگر سب نے دیکھا کہ



زمین ہٹ جائے آسمان پھٹ جائے مگر مولوی صاحب اپنے قول سے رجوع نہیں کرتے۔

مولوی صاحب کے میلاد نامہ میں سوانح نگار خواجہ عزیز الحسن حضرت والا کے بچپن کے متعلق لکھتے ہیں۔

حضرت والا کی ذہانت بچپن کی شوخیوں میں بھی نمایاں تھیں۔ نئی نئی جدتیں سوچتی تھیں۔ خود فرماتے تھے کہ ایک دفعہ مجھے کیا شرارت سوچھی کہ برسات کا زمانہ تھا مگر ایسا کہ کبھی برس گیا کبھی کھل گیا۔ مگر چار پائیاں باہر جی بچتی تھیں۔ جب برسے لگا۔ چار پائیاں اندر کریں۔ جب کھل گیا باہر بچھالیں۔ والدہ صاحبہ کا تو انتقال ہو چکا تھا۔ بس والد صاحب اور ہم دونوں بھائی ہی مکان میں رہتے تھے۔ تینوں کی چار پائیاں ملی ہوئی پھتی تھیں ایک دن میں نے چکے سے تینوں چار پائیز کے پائے رتھا سے آپس میں خوب کس کر باہر دے دیے۔ اب رات کو جو مینہ برسنا شروع ہوا۔ تو والد صاحب جادھر سے بھی گھنٹے ہیں۔ تینوں کی تینوں چار پائیاں ایک ساتھ گھنٹی چلی آئی میں رساں کھولتے ہیں تو کھلتی نہیں۔ کیوں کہ خوب کس کے بازو ہی گئی تھیں۔ کاشنا چاہا تو چاقو نہیں ملتا۔ غرض بڑی پریشانی ہوئی۔ اور بڑی شکل سے پائے کھل سکے اور چار پائیاں اندر لے جانی جا سکیں اس میں اتنی دیر لگی کہ خوب جیگ گئے والد صاحب بڑے تنہا ہوئے۔

کہ یہ کیا معقول حرکت تھی۔ اشرف السوانح ص ۳۹

یہ تو تھی حضرت والا کی اپنے والد صاحب سے نامعقول حرکت۔ اب جو انہوں نے اپنے ایک نابینا استاد سے حرکت کی وہ بھی ملاحظہ فرمائیے۔

ایک نابینا حافظ تھے جن کو کلام مجید بہت پختہ یاد تھا۔ اور اس کا ان کو ناز بھی تھا۔ ان کو حضرت والا قبل بلورخ نوافل میں کلام مجید سنایا کرتے تھے ایک بار رمضان شریف میں دن کو ان سے کلام مجید کا مدد کر رہے تھے۔ حضرت والا نے دور کے وقت ان کو متنبہ کر دیا کہ حافظ صاحب میں آج تم کو دھوکا دوں گا۔ اور یہ بھی بتائے دیتا ہوں۔

کہ فلاں آت میں دھوکا دوں گا۔ حافظ جی نے کہا کہ میاں جاؤ بھی تم مجھے  
 کیا دھوکا دے سکتے ہو۔ بڑے بڑے حافظ تو مجھے دھوکا دے بھی نہ سکے۔  
 حضرت والا جب سنانے کھڑے ہوئے اور اس آیت پر پہنچے۔ اِنَّمَا اَنْتَ  
 مُنْذِرٌ وَّ لِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ۔ تو بیت تریل کے ساتھ پڑھا۔ جیسا کہ رکوع کرنے  
 کے قریب حضرت والا کا معمول ہے۔ اس کے بعد اس کے آگے جب اللہ  
 يَحْكُمُ پڑھنے لگے تو لفظ اللہ کو اس غزج پڑھا کر پڑھا۔ کہ جیسے رکوع میں جا رہے  
 ہوں۔ اور تکبیر یعنی اللہ اکبر کہنے والے ہوں۔ پس حافظ جی یہ سمجھ کر کہ رکوع میں جا  
 رہے ہیں فوراً رکوع میں چلے گئے۔ اور پھر حضرت والا نے آگے قرأت شروع  
 کر دی یَعْلَمُوْ مَا تَحْمِلُ جب اوپر حافظ جی تو رکوع میں پہنچے اور اوپر قرأت  
 شروع ہو گئی۔ فوراً ہی حافظ جی سیدھے کھڑے ہوئے۔ اس پر حضرت والا  
 کو بے اختیار ہنسی آگئی۔ اور قہقہہ مار کر ہنس پڑے۔ اور ہنسی سے اس کا منہ خوب  
 ہوسکے کہ غار توڑ کر الگ ہو گئے۔ (انشرف السواں ص ۱۰۰)

ایک نابینا حافظ صاحب جن سے حضرت والا قرآن مجید کا دورہ کرتے اور قرآن پاک یاد

رتے تھے۔ ان سے علی الاعلان فرماتے ہیں کہ

حافظ جی! میں آج تم کو دھوکا دوں گا۔

کسی تعظیمی لفظ سے خطاب اس لئے نہ کیا کہ دھوکا دینے کا ارادہ تھا۔ چنانچہ ایک

نابینا بچہ کے کو واقعی دھوکا دے کر اس فن میں اپنی مہارت کا مظاہرہ فرما دیا۔ اور اپنے  
 اس مظاہرہ پر غار ہی میں قہقہہ مار کر ہنسنے لگے اور غار بھی توڑ دی۔ ظاہر ہے کہ امام کی غار ٹوٹ  
 جائے تو مقتدیوں کی بھی یقیناً ٹوٹ جاتی ہے۔ مگر یہاں حضرت والا نے ہم نوڈر بے میں ہنسنے  
 کو بھی لے ڈویں گے، کے مطابق اپنے ساتھ مقتدیوں کی غاریں بھی برباد کر دیں۔

کیا فرماتے ہیں علماء دین کہ ایک امام جو اپنے مقتدیوں کو دھوکا دینے کا ایک منصوبہ  
 بنا کر مصطفیٰ پر جا کھڑا ہو۔ اور غار پڑھاتے ہوئے اپنا دھیان اُسی منصوبہ کی طرف لگا کر رکھے۔  
 جب دھوکا دینے کا وقت آجائے تو جھٹ اپنے منصوبہ کے مطابق دھوکا دے دے۔



اور اپنی کامیابی پر عقہہ مار کر منہ لگے اور غار توڑ کر الگ ہو جائے کیا ایسے امام کے پیچھے  
نار پڑھنی جائز ہے۔

یہ ہے جناب مولوی اشرف علی صاحب کا میلہ دنامہ۔ سنتی حضرات تو محافل میلاد شریف  
میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے میلاد شریف کا ذکر کرتے ہیں جسے بدعت بتایا جاتا ہے یہ مولوی اشرف علی صاحب کا اپنا ذکر میلاد  
ہے۔ دیوبندی حضرات اشرف السوانح سے پرستھ کر اسے بیان کریں اور ثواب داری میں حاصل  
کریں۔

قطرۂ مخزنِ جگر سے کی تواضعِ عشق کی  
سائے مہمان کے جو تھا عیسر رکھ دیا  
حکایت نمٹ لڑکپن میں حضرت والا کی حرکیں

ایک مرتبہ میرٹھ میں ایسا مہا کہ بارش کے ایام تھے۔ مگر کبھی کبھی ترش بھی ہوتا تھا یا پھر  
صحرا میں لینا کرتے تھے۔ والدہ صاحب کا انتقال ہو گیا تھا۔ ہم لوگ مولانا اشرف علی اور منشی  
اکبر علی (والدہ صاحب کے پاس رہتے تھے۔ تین چار ہائیاں بڑا بڑا بھی ہوئی تھیں۔ والدہ صاحب  
اور ہم دونوں بھائیوں کی میں نے (مولانا اشرف علی نے) سی لے کر سب کے پائے مار کر  
خوب کس کر باندھ دیئے۔ اور پڑ کر سو گئے۔ پھر والدہ صاحب بھی آکر لیٹ گئے۔ اتفاق سے  
بارش آئی تو والدہ صاحب اٹھے۔ اور ہم کو بھی اٹھایا۔ بچپن کی نمیند تھی۔ ہوں ہوں کر کے پھر  
گئے۔ والدہ صاحب جھلائے۔ نہیں اٹھتے تو پڑا رہنے دو۔ اور اپنی چار پائی گھسیٹا۔ اب  
وہاں تینوں چار پائیاں ایک ساتھ چلی آ رہی ہیں۔ بے نہ غصے ہوئے۔ اور فرمایا کہ ایسی ایسی  
حرکتیں کرتے ہیں۔ اب سب بھیگ رہے ہیں۔ چاقو زخمیہ اتفاق سے جلدی میں رستی  
کاشٹے کے لیے چاقو بھی نہ ملا آخر زخمی باورچی خانہ سے چاقو تڑپ کر کے لائے اور ان ریسوں  
کو کاٹا۔ تب وہاں سے چار پائیاں اٹھ مکیں صحیح تھیں کہ اس حرکت پر کوئی چپیت  
نکلیا نہیں۔

## سبق

یہ ہے دیوبندی حضرات کے مجدد ملت اور حکیم الامت کی حکمت۔ کہ بارش کے امکان کے پیش نظر اپنی دلوں چار پائیل کے پاسے والد صاحب کی چار پائی کے پاسے سے باندھ دیئے۔ تاکہ بارش آجائے تو جان اٹھ کر اپنی چار پائیل کو اندر سے جانا نہ پڑے بلکہ یہ خدمت والد صاحب انجام دیں۔ یہ ہوں ہوں کریں اور وہ آہ آہ کریں قرآن پاک کی تعلیم ہے و اب کو الہدین احسانا کہ ماں باپ سے نیکی کرے۔ سب سے پہلی نیکی حضرت والد نے اپنے والد سے یہ کی۔ کہ چار پائیل کو ایک دوسری سے باندھ کر ریل گاڑی تیار کر لی۔ اور انجن کا کام والد صاحب سے لیا۔ والد صاحب کا انتقال ہو چکا تھا۔ ورنہ اس ریل گاڑی میں ایک زنانہ ڈبہ بھی ہوتا۔ اور والد صاحب انجن بن کر پوری ٹرین کو چلاتے۔

کیا کسی بھی مجدد ملت نے اپنے فریقین میں اپنے والد سے ایسی حرکت کی؟ مجدد دیوبندی حضرات کے ہی مجدد میں جنہوں نے والدین کے ساتھ نیکی کی تجدید نہیں کی۔ بلکہ اس باب میں تجدید کے کام کے کو ایک ایسی بات نکالیں جس کے باعث آج ہمیں تو کل چیت ضرور ملے گا۔

حضرت والا فرماتے ہیں۔ کہ یاد نہیں کہ اس حرکت پر کوئی چیت لگایا نہیں؟

چیت لگا تو ضرور ہو گا۔ مگر حضرت والد نے یا اس لئے نہیں رکھا کہ ابھی آپ نے اندر بہت سی ایسی بلکہ اس سے بھی بڑھ کر بری حرکتیں کرنا تھیں۔

چنانچہ آپ اپنی ایک اندر بری حرکت کا بایں الفاظ ذکر کرتے ہیں۔ کہ ایک مرتبہ میرٹھ میں سیال الہی بخش صاحب مرحوم کی کوٹھی میں جو مسجد ہے وہاں نمازیوں کے جوئے جمع کر کے اس کے شامیانہ پر بیٹھا۔ بیٹے۔ مائیں۔ میں غل مچا کہ جوئے کیا ہوئے۔ ایک شخص سے کہا کہ یہ ٹلک رہے ہیں۔

کہ الا غافات ایومہ ص ۲۱۱

یہ جو مسجدوں میں کئی بار غازیوں کے جوئے گم ہو جاتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ حضرت والا



کی ہی مدد بعض لوگوں میں سراٹھ کر جاتی ہے۔ اور ایسے لوگ نابزیلوں کے جوتے لے اڑتے ہیں۔

”کسی کی گٹر ٹی اچھالنا تو ایک پرانا محاورہ تھا۔ تھانوی مجدد ملت نے جوتے اچھالنا ایک نیا محاورہ پیدا کر دیا۔ دیوبندی ملت ایک دوسرے کی گٹر ٹی اچھالنے کی جگہ ایک دوسرے کے جوتے اچھالا کرے۔ تاکہ آپس میں جوتا جلدی چل سکے پائیدار جوتا ہو گا تو بہت چلے گا۔ جیتے میں وال بھی بٹ سکتی ہے۔“

حضرت والائی تیسری حرکت بھی ملاحظہ فرمائیے۔ دیوبندی حضرات غر سے پڑھیں۔ اور عبرت حاصل کریں قرأت ہے۔ کہ

ایک صاحب تھے سیکری کے ہماری سوئلی والدہ کے بھائی۔ بہت ہی نیک

اور سادہ آدمی تھے۔ والد صاحب نے ان کو ٹھیکہ کے کام پر رکھ چھوڑا تھا۔

ایک مرتبہ کمریٹ سے گھر میں بھوکے پیاسے پریشان گھر آئے اور کھانا

نکال کر کھانے میں مشغول ہو گئے گھر کے سامنے بازار ہے۔ میں نے سڑک

پر سے ایک کتے کا پوچھوٹا سا پچر گھر لاکر ان کی دال کی رکابی میں رکھ دیا۔

بچار سے روٹی چھوڑ کر کھڑے ہو گئے۔ اور کچھ نہیں کہا واللہ فاضلات السیرۃ ص ۲۴

آخر مجدد ہی تو تھے۔ جدت پیدا نہ کریں۔ تو مجدد کس کا مسمے۔ وال کی رکابی میں گوشت

نہ دیکھ کر اپنے ماموں جان کے لئے گوشت کی فکر پیدا ہوئی تو دو تین پاؤ گوشت کا پلہ

مسلم رکابی میں ڈال دیا تاکہ ماموں جان یہ نہ کہہ سکیں کہ بہن کے گھر گئے تو زری وال ملی۔

ماموں جان نے جہ اپنے مجدد بھائی کے کی اس ماموں نواز زری کی قدر نہ کی اور روٹی چھوڑ کر کھڑے

ہو لئے۔ تو۔ ان کی اپنی مرضی تھی۔ بھائی نے تو حق خدمت میں کیا ہی نہیں کی تھی۔ پلہ

مسلم سے آئے تھے۔ ہاں اگر کتے کے پلہ کی جگہ کو اچھڑ کر کابن میں ڈال دیتے۔ تو ممکن

ہے مولانا رشید احمد گنگوہی کے روحانی تصرف سے ماموں جان روٹی چھوڑ کر کھڑے نہ ہو

جاتے بلکہ اسے تناول فرما کر ثواب بھی حاصل کرتے۔

حکیم الامت مجدد ملت کی چوتھی حرکت پڑھیے۔ بالخصوص دیوبندی حضرات اپنے

اپنے شانوں پر مضبوط کر کے حضرت والہ کی یہ حرکت پر مہیں۔ فرمایا۔

میں ایک روز پیشاب کر رہا تھا بھائی صاحب نے آکر میرے سر پر پیشاب کرنا شروع کر دیا ایک روز ایسا ہوا کہ بھائی پیشاب کر رہے تھے۔ میں نے ان کے سر پر پیشاب کرنا شروع کر دیا۔ اتفاق سے اس وقت والد صاحب تشریف لے آئے۔ فرمایا یہ کیا حرکت ہے میں نے عرض کیا کہ ایک روز انہوں نے میرے سر پر پیشاب کیا تھا۔ بھائی نے اس کا بالکل ہانکار کر دیا۔ مختصر سی پٹائی ہوئی۔ اس لیے کہ میرا تو دھوئی ہی دھوئی رہ گیا تھا۔ ثبوت کچھ نہ تھا۔ اور میرے فعل کا شاہد تھا۔ غرض جو کسی کو نہ سوجھتی تھی وہ ہم دونوں بھائیوں کو سوجھتی تھی۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۴۳)

کیسی پاکیزہ حرکت ہے کہ ایک دوسرے کے سر کو ملید کر دیا۔ پیشاب اگر بالکل لحد کا ہوتا تو بھی نجاست میں تخفیف کا امکان تھا۔ مگر یہاں تو دونوں کا پیشاب بالکل لحد کا پیشاب تھا۔ جو نجاست غلیظہ کا حکم رکھتا ہے آپ نے یہ غلیظہ حرکت غالباً اس کتے کے پلہ سے سیکھی ہوئی جسے پھڑکراتے ہیں لالہوں جان کی رنگابی میں ڈال دیا تھا۔ اس پلہ کو اپنے بھائیوں میں ٹھیسے ہوئے آپ نے دیکھا ہو گا کہ ایک دوسرے کے سر پر پیشاب کر رہے ہیں۔ اس غلیظہ حرکت پر آپ کی جو پٹائی ہوئی وہ اس لیے کہ آپ حرکت کرتے ہوئے عین وقت پر پھڑکے گئے۔ درنہ اپنی بھائی کی طرح آپ بھی جھوٹ بول کر انکار کر دیتے۔

حضرت والد اپنا ان بری حرکتوں پر فخر سے کہتے ہیں کہ ہم ایسی حرکتیں کرتے تھے مگر میں۔

کوئی کچھ نہیں کہتا تھا۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۴۳)

شہر کی دیواروں پر آپ نے اکثر یہ لکھا ہوا دیکھا ہو گا۔

یہاں پیشاب کرنا منع ہے۔

وہاں اگر کوئی انسان پیشاب کر دے تو بچڑا جاتا ہے۔ اور اگر کوئی جانور پیشاب کر

دے تو اسے کوئی کچھ نہیں کہتا۔ حضرت والد فرماتے ہیں۔

جو کسی کو نہ سوجھتی تھی وہ ہم دونوں بھائیوں کو سوجھتی تھی۔



اور ہم نے یہ دیکھا ہے کہ جو حضرت دالا کو سوجھتی تھی۔ وہ ان کے بھائی کو بھی نہ سوجھتی تھی۔ حضرت دالا کو کتابیں لکھنے دیجینے کی سوجھتی تھی۔ ایک تو ان سے روپیہ خوب کمایا چنانچہ خود ہی فرماتے ہیں کہ مجھے ایک صاحب نے لکھا کہ

خدا کا خوف کرو ای قدر دین فروش مت بنو کتابیں چھاپ چھاپ کر اتنا تو

روپیہ کمایا ہے اور پھر بھی قناعت نہیں (الافاضات الیومیہ ص ۲۵)

اور پھر ان کتابوں میں ایسی ایسی باتیں لکھنا سوجھیں کہ ان سے مسلمانوں کو آپس میں لڑا دیا۔ اور ایسا لڑایا کہ آج تک ان کی سوجھتی بدولت ایک دوسرے پر شکر و کفر کے فتوے لگ رہے ہیں۔

حضرت دالا ایک مقام پر فرماتے ہیں۔

اور جگہ ولایت قطبیت غوثیت ابدانیت تقسیم ہوتی ہے میرے یہاں انسانیت

آدمیت سکھائی جاتی ہے اگر دلی بزرگ بنا قطب بنا غوث بنا ہو تو اور

جگہ جگہ انسان بنا ہو آدمی بنا ہو۔ یہاں پر آدمی اور انسانیت الیومیہ ص ۲۵

اس اشارے کے مطابق جو بھی حضرت دالا کے یہاں آجائے گا حضرت دالا اسے آدمیت

اور انسانیت سکھائیں گے اور انسان بنائیں گے۔ اور وہی انسانیت سکھائیں گے تو خود

آپ میں ہے۔ اور اسی قسم کا انسان بنائیں گے جیسے آپ خود ہیں۔ اور آپ کی انسانیت

یہ ہے کہ شروع بارش کے دن ہوں۔ تو باپ کو تنگ کیا جائے رہا ہوں جان کے کھانے

میں کتے کا پلو ڈال دیا جائے۔ اور بھائی کے سر پر شیا ب کر دیا جائے۔ گویا آپ اپنے

یہاں آنے والے کو نہ دلی بنائیں گے نہ قطب نہ غوث نہ ابدال۔ بلکہ ایک نادار انسان بنائیں گے۔

جس کے سر شریف آدمی بنا ہا مانگنے لگے۔

حضرت دالانے اگر دیکھیں یہ بڑی چیزیں کی تھیں تو سندھ شاد پر بیٹھ کر اپنے

مستحقین میں از سر نو ان کے بیان کرنے کی کیا حاجت تھی معلوم ہوتا ہے۔ حضرت دالا کو بزرگی

کے عالم میں نہیں اپنی لڑکپن کی حرکتوں کو یاد کر کے لطف آتا تھا۔ یہ ملفوظ نمبر ۲۷ پر سے درج

صفحوں پر چھپا ہوا ہے۔ اور سارے ملفوظ میں حضرت دالانے یہی اپنی لڑکپن کی حرکتیں بیان

کی ہیں۔ تاکہ سامعین انسان بن سکیں۔

اللہ والوں کی محفل میں عاقبت سوار نے کی تلقین ہوتی ہے دینی آداب سکھائے جاتے ہیں۔ اور یہاں نمازیوں کے جو تے اچھا لٹے پاکیزہ کھانے میں کتا ڈال دینے اور ایب دوسرے کے سر پر پیٹاب کر دینے کی کہانیاں سنائی جا رہی ہیں۔ کیا اچھا طریق ہے انسان بنانے کا۔

فرصت یکجہے۔ ایک سنجیدہ محفل دینی ماحول کی مجلس عجمی ہو۔ اور اس میں حضرت والا اپنا یہی محفوظ سنا شروع کر دیں کہ میں۔

لڑکپن میں چار باتوں کی ٹرین بنا کر اپنے والد صاحب سے چلوایا کرتا تھا۔

نمازیوں کے جو تے جمع کر کے غائب کر دیا کرتا تھا۔

ماموں جان کے کھانے میں کتا ڈال دیا کرتا تھا۔

بھائی کے سر پر پیٹاب کر دیا کرتا تھا۔

سوچئے کہ اس دینی محفل کے حاضرین نے کیا تاثر لیا ہوگا۔ اور وہ کیوں نہ یہ شعر پڑھ کر اٹھ گئے ہوں گے۔

کیا یہی ہیں مولوی اشرف غل

گروہی این است لعنت بروں

حکایت ۵۹  
نوجندی کے میلہ میں

اجانب مولوی اشرف علی صاحب نے، فرمایا کہ میں ایک مرتبہ طالب علمی کے زمانہ میں میرٹھ میں نوجندی دیکھنے گیا۔ شیخ الہی بخش صاحب کے یہاں والد صاحب کا ملازم تھا۔ یہاں الہی بخش صاحب کے برادر زادہ شیخ غلام محی الدین نے مجھ سے دریافت کیا کہ مولوی صاحب نوجندی میں جانا کیسا ہے؟ میں نے کہا جو مقتدا بننے والا ہو۔ اس کو جانا جائز ہے۔ اس لیے کہ اگر وہ کسی کو منع کرے گا اور اس وقت اس پر یہ سوال کیا جائے کہ اس کا کیا خیال ہے تو اپنی آنکھ سے دیکھیں ہوئی خرابیوں کو بے دھڑک بیان کرتے ہوئے گار۔



وہ بہت ہنسے کہ بھائی مولوی لوگ اگر گناہ بھی کریں۔ تو اس کو دین بنا لیتے ہیں۔ فرمایا کہ مولکین میں نہ ہوں بہت چلتا تھا گو کبھی ٹیڑھا بھی چلتا تھا جیسا اس واقعہ میں نفس کی شوخی تھی۔ اب ایسی باتوں سے نفرت معلوم ہوتی ہے۔ **الافاضات الیومیہ ص ۴۴**

اسبق

حضرت الامام ابو موسیٰ اشرف علی صاحب کو معلوم تھا کہ وہ مقتدا بننے والے ہیں۔ اور ان کے نزدیک مقتدا بننے والا پہلے ہرگز سے کام کا خود دار تکاب کرے تاکہ وہ اس کی برائیوں کو خود دیکھ کر دوسروں کو بتا سکے کہ وہاں یہ یہ کچھ ہوتا ہے۔ حضرت والا کے اس خود ساختہ اصول سے مقتدا بننے والوں کے لئے ہر برائی کا دروازہ کھل جاتا ہے۔ اور اور ایسا مقتدا خدا تعالیٰ کے ارشاد **يَا قَوْمُ لَا تَعْلُواْ مَا لَا تَفْعَلُوْنَ** کا مصداق بن جاتا ہے۔ حضرت والا نے اپنے اس اصول پر عمل کرتے ہوئے کیا کیا دیکھا، خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ تاہم ان کے ملفوظات سے کچھ کچھ معلوم بھی ہوا۔ چنانچہ حضرت والا نے ایک مقام پر اپنے آپ کو سچا اندر صحیح پیر اور دوسرے شارح کو رد سچا اندر دکان دار پریشان کرنے کے لئے ان کی خرابیاں کو بے دخل نک بیان کرتے ہوئے فرمایا۔

میں تو جب تک کھوٹا ٹھکانہ دیکھ لوں اس وقت تک پاس کو بھی نہیں اگڑے  
رہتا کوئی دکان تھوڑا سی جہانما ہے میں تو ایک مثال دیا کرتا ہوں جو بظاہر ہے  
لو زرا فحش مگر ہے منطقی۔ وہ یہ کہ زندگی اور گھرستن میں ایک بڑا فرق یہ ہوتا  
ہے کہ زندگی تو ہر قسم کی تدابیر اپنی طرف مائل کرنے کی کرے گی۔ بناؤ سنگار  
کرے گی۔ چہرہ پر پود ڈرے گی۔ پکڑے صاف ستھرے پہنے گی۔ غرض کہ  
دل بھانے کی ہر تدبیر کرے گی۔ اور گھرستن خدمت کرے گی ذات اٹھائے گی۔  
مگر زیادہ دبا یا جائے گا صاف کہہ دیجیے کہ میں بھی برادری کی ہوں۔ کسی  
بات میں تم سے کم نہیں ہوں۔ آج کل کے بہت سے رسمی سپرول نے  
زندگیوں کا سا دھیرہ اختیار کر رکھا ہے۔ ہر قسم کی تدابیر لوگوں کے پھسلے  
کی کرتے ہیں۔ اغراض بھی سپر جی اور زندگی میں مشترک ہیں۔ وہی چھپٹا اور اٹھنا

یہ بھی دونوں میں مشترک ہیں اسی فرق کی بنا پر کہتا ہوں کہ روڈی کہ جس پانچ روپیہ  
دے کر جب چاہے راضی کر لو۔ اور کسی کی لڑکی تو اس طریق سے سے تو معتد بہ  
روپیہ الگ صرف ہوتا ہے سخت سخت شرائط الگ پورے کر کے پڑتے ہیں  
تب بھی تاکہ سیدھی ہو جاوے غیبت سمجھا جاتا ہے

(الافاضات الیومیدہ ج ۲ ص ۵۰۰)

حضرت والائے یہ مثال دیتے ہوئے غش بتایا ہے۔ مگر اپنے مضمون پر منطبق پا  
کر اسے بیان کر دیا ہے۔ حالانکہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ غش گنہگار  
شان میں ان کے خلاف ہے (شکوہ شریف) حضرت والائے یہ دیکھنا چاہتے تھے کہ اس  
غش شال کا بیان ان کی شان کے مطابق ہے یا نہیں؟ مگر انہوں نے اپنے مضمون کے  
مطابق پا کر اسے بیان کر دیا۔

یہ مثال دے کر حضرت والائے دوسرے ہر پیر کو روڈی قرار دیا ہے۔ اور خبر کو  
گھر میں بچہ خرابیاں روڈیوں میں ہوتی ہیں حضرت والائے بے دھڑک بیان کر دی گئی۔ اس  
سلسلہ میں یہ بھی فرمایا ہے کہ  
روڈی کو تو جس پانچ روپیہ دے کر جب چاہے راضی کر لو۔

یہ ریٹ بھی حضرت والائے سے معلوم ہو گیا۔ مقتدا بننے والے کا پہلے ان مراحل سے  
گزرنا مقدمات کے لیے معلومات میں اضافہ کا باعث بن گیا۔  
حضرت والائے کا یہ فرمانا ہی کہ

کوئی دکان تھوڑا ہی جانا ہے۔

دراصل اپنی دکان کی نمائش ہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ اس امر کا اعلان بھی ہے کہ دوسری  
دکانوں سے جو مال لیا ہے پائیدار نہیں۔ جس پانچ روپیہ میں جو مال ملے گا۔ وہ کس کام کا؟ میری  
دکان میں کیا ہے۔؟ سنیئے۔

میں نہ بزرگی تقسیم کرتا ہوں نہ کرامت نہ قطیعت نہ غوثیت اگر کسی کو ان کی  
ضرورت ہو تو کہیں اور جاوے میں تو صرف انسان بنانا ہوں اگر انسان بننا ہو



یہاں پر آؤ۔ (الافاضات الیومیرہ ص ۲۵)

گواہی۔ کرامت غوثیت قطبیت دس دس پانچ روپے کی چیزیں ہیں۔ انسانیت  
مہنگی ہے۔ اور وہ میری دکان سے دستیاب ہے۔ معتد بہ روپیہ خرچ کیجئے۔ اندر مال حاصل کیجئے۔  
حضرت والا کے اس پراپیگنڈے سے آپ کی دکان خوب چمک اٹھی۔ چنانچہ مولف  
حیات اشرف لکھتا ہے کہ

اس دکان معرفت پر خریداران علم و عرفان کا وہ هجوم ہوا۔ جو حضرت سلطان  
الاولیا قدس سرہ اور حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے بعد تاریخ ہند  
میں شاید اپنی نظیر آپ تھا (حیات اشرف ص ۹۳)  
دوسری جگہ لکھا ہے۔

ہندوستان کے اکثر چھوٹے بڑے شہروں اور ریاستوں کے دارالخلافوں  
میں آپ کے وعظ ہوئے۔ اور ہر جگہ ان کی برکت سے دکاندار مشائخوں  
کے بازار سرور گئے ان کے گاہک کم ہو گئے۔ (حیات اشرف ص ۱۹۹)  
دیکھئے ہر جگہ دکان دکان کی دشت ہے۔ دوسروں کو دکاندار مشائخ کہنے والا خود بھی  
ایک دکان دار سی ثابت ہو رہا ہے۔ اور کس قدر سے لکھا جا رہا ہے کہ ہمارے گاہک  
زیادہ اندران کے گاہک کم ہو گئے۔  
حضرت والا کی دکان سے جو حاصل ہوتا ہے۔ وہ بھی ملاحظہ فرمائیے۔ حضرت والا  
کا ایک گاہک حضرت والا کو لکھتا ہے۔

حضور کی تصانیف سے یہ اثر ہوا ہے کہ بڑے بڑے علماء و مشائخ بدعتی  
بداخلاق نظر آتے ہیں۔ (حسن العزیز ص ۷۹)

الغرض حضرت والا کا ایک فحش شالہ سے کروڑوں کو روٹی اور خود کو گہرے متن قرار  
دینا دراصل اپنی دکان چمکانے سے سوا اور کچھ نہیں۔

رہا یہ کہ یہ واقعہ حضرت والا کے لڑکپن کے ذہن کا ٹیڑھا پن تھا۔ اب انہیں ایسی  
باتوں سے نفرت معلوم ہوتی ہے ہماری گزارش ہے کہ جسے واقعی مقتدا بننا ہو۔ اس کے

بچپن کا ذہن بھی پاکیزہ اور کچی سے پاک ہوتا ہے۔ ورنہ بچپن کے ذہن کا ٹیڑھ پن اس قدر کہ  
مصدق بن جاتا ہے۔

خشت اول چوں ہند معمار کج

تاثریاعے اور دیوار کج

چنانچہ حضرت والا اپنی بزرگی کے دور میں بھی وہی رنڈیوں کے طور طریقوں سے  
استدلال فرماتے رہے۔ اور اپنی بات ذہن نشین کرنے کے لیے وہی بچپن کے نفس کی شوخی  
بروئے کار لا کر اپنے پرانے ذہن کی کج رعایتوں کا یوں مظاہرہ فرماتے رہے کہ ایک شریف  
آرمی ان کی تاب بھی نہ لاسکے۔

آج کل کے عقل پرست لوگ دین کے احکام میں خواہ مخواہ اپنی ناقص عقل کو لا کر دینی  
احکام پر اعتراض کرنے لگتے ہیں۔ ایسوں کو ان کی بے عقلی سے روکنا ضروری ہے مگر کسی  
ڈھنگ سے۔ مگر حضرت والا نے حوالہ کا رو فرمایا ہے۔ وہ اسی پرانے ذہن کی کجی اور نفس  
کی شوخی کا مظہر ہے۔

چنانچہ آپ فرماتے ہیں۔

آج کل کے عقلا عقل کو احکام میں بھی دخل دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ عقل احکام  
کی کسوٹی ہے۔ ایسے ہی عقل پرست کی ایک حکایت ہے کہ اپنی ماں سے  
منہ کالا کیا کرتا تھا اور یہ کہا کرتا تھا کہ جب میں سارا ہی اس کے اندر تھا تو اگر میرا  
ایک جزو اس کے اندر چلا گیا تو کیا خرچ اور کیا گناہ ہے۔ ایک شخص گوہ کھایا  
کرتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ جب میرے ہی اندر تھا تو پھر اگر میرے اندر چلا گیا تو  
کیا خرچ ہے۔ (افاضات الیومیہ ص ۲۳۲)

وہی شباب کی باتیں وہی شباب کا رنگ

تہیں ریاض بڑھاپے میں بھی جواں دیکھا



## حکایت نمبر ۴: شاہانہ چہرہ اور نورانی صورت

دیوانہ کے بڑے جلسے میں وعظ میں بیٹھا ایک شخص جو غالباً سرحدی تھا۔ اور خود اہقر کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ بڑے مزے لے لے کر یہ کہہ رہا تھا کہ "ارے مولوی مجھے اللہ سلامت رکھے ہم تو بس اتنی دور سے یہ تیری صورت ہی دیکھنے آئے تھے۔ اس قسم کے عہدہ واقعات حضرت والا مولوی اشرف علی صاحب الکی محبوبیت عامہ کے ہی کہاں تک بیان کئے جائیں۔ حضرت والا سفر میں جس طرف نکل جاتے تھے۔ سب کی نظریں بے اختیار اٹھ جاتی تھیں خواہ وہ مسلمان ہوں یا ہندو انگریز ہوں یا پارسی۔ معتقدی ہوں یا فاسق و فجار۔ حضرت والا کا شاندار سراپا دیکھ کر بعض کاہلیوں نے اپنی ولایتی اردو میں کہا کہ مولانا صاحب آپ تو کابلی معلوم ہوتا ہے۔ حضرت والا نے فرمایا۔ کہ میں خود تو کابلی نہیں مگر ہاں میرے اجداد ضرور کابلی تھے۔ اور یہ ایک ناقابل انکار مشاہدہ ہے۔ کہ حضرت والا کا شاہانہ چہرہ مبارک اور نورانی صورت مقدس ہزاروں کے مجمع میں بھی حضرت والا ہی کو متاثر بنا کر رکھتی ہے۔ میرے ایک خواجہ تاسنی دوست نے حضرت والا کی شان میں بحالت خواب ایک شعر تصنیف کیا تھا۔ اور وہ ان کو بدلائی میں بھی یاد رہا میں تو اس شعر کو الہامی شعر سمجھتا ہوں۔ کیوں کہ حضرت والا پر حرف بحرف صادق آتا ہے۔ وہ شعر یہ ہے۔

کب کوئی ثانی ہے تیرا جواب ایسا تو ہو

چن لیا لاکھوں میں تجھ کو انتخاب ایسا تو ہو

ایک مشہور صاحب فضل و کمال تو تعلیم یافتہ فلسفی نے بھی ایک بار حضرت والا کی شان میں حالی مرحوم کا یہ مصرع لکھا۔

عالم میں تم سے لاکھ سہی تم مگر کہاں

اب اس داستان جمال و کمال کو حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کے اسی شعر پر ختم کر کے اصل مقصود کی طرف عود کرتا ہوں۔

آفا تھا گردیدہ ام مسرتاں و در دیدہ ام  
بسیار خواباں دیدہ ام لیکن تو چیز سے دیگر

(اشرف السوانح ص ۱۵۵-۱۵۶)

### سبق

ماضیہ فرمائیے حضرت دالالہ لوی اشرف علی صاحب کے حسن و جمال کی داستان اور  
ان کے نعت خوال۔ یقین کیجئے کہ اس قسم کی تعریف و نعت خوانی اگر محبوب کبریا حضور سرور عالم  
صلی اللہ علیہ وسلم کی کی جائے جو واقعی بے مثل و بے نظیر حسن و جمال کے مالک ہیں۔ اور جن  
کے حسن و جمال کی مثال ممکن ہی نہیں۔ تو جھٹ یہ لوگ یہ وعظ شروع کر دیں گے کہ۔  
"کسی بزرگ کی تعریف میں زبان سنبھال کر بولنا اور جو بشر کی سی تعریف ہو سہی کرو  
موا میں بھی اختصار ہی کر دو" (تقویۃ الایمان)

گو حضرت دالالہ لوی اشرف علی صاحب کے لئے اختصار تو رہا مگر طرف افراط بھی روا  
ہے۔ ذرا دیکھئے۔ لوی اشرف علی صاحب کی صورت کو نہیں بلکہ اس صورت حال کو کہ کہ  
دیوبند کا بڑا عالم ہو رہا ہے۔ ایک پٹھان اتنی اندر سے دینی معلومات حاصل کرنے کے  
لئے نہیں بلکہ صرف لوی اشرف علی کی صورت دیکھنے آتا ہے۔ اور حضرت دالالہ کو دیکھ کر کسی تنظیمی  
اجہ ہی محتاج نہیں کرتا۔ بلکہ مزے لے لے کر اسے لوی کہہ کر اپنے آنے کا مقصد بیان  
کرتا ہے۔ حضرت دالالہ کی محبوبیت عالم اتنی وسیع ہے کہ ہر با واقعات بیان کر دینے کے  
باوجود ختم ہی ہوئے میں نہیں آتے۔ آپ جب کہیں نکل جاتے ہیں تو کیا مسلمان کیا ہندو  
کیا انگریز کیا پارسی کیا اچھے اور کیا برے ہر کسی کو حضرت دالالہ پاتے ہر کے نکل جاتے  
ہیں۔ اور نقشہ یہ بن جاتا ہے

برخ روشن کے آگے شمع رکھ کر یوں وہ کہتے ہیں

ادھر جاتا ہے دیکھیں یا ادھر پروانہ آتا ہے

حضرت کا شاہانہ چہرہ اور نورانی صورت ہزاروں میں بھی الگ ہی نظر آتی ہے۔

حضرت دالالہ کا ثانی ہے نہ کوئی جواب۔ لاکھوں میں سے آپ ہی چنے گئے ہیں۔ اور



بھی لاکھوں ہوں گے۔ مگر حضرت والا کہاں؟ بڑے حین دیکھے لیکن حضرت والا تو اور ہی کوئی چیز ہیں۔

مولوی اشرف علی صاحب کے اس حسن و جمال کو جو اوپر بیان ہوا پیش نظر رکھ کر اب تصویر کا دوسرا رخ بھی ملاحظہ فرمائیے مولوی صاحب کا سوانح نگاران کی سادگی بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ آپ کا لباس بالکل سادہ ہوتا تھا۔ چنانچہ

”سفر میں بھی حصہ کی طرح وہی سادہ طرز رکھا۔ چنانچہ ایک بار تھانہ بھون آتے

ہوئے سہارن پور کے اسٹیشن پر حضرت والا ریل گاڑی کے انتظار میں ٹیٹ

فارم پر بیٹھے ہوئے تھے اور سانسے ایک ڈلیا رکھی ہوئی تھی جس میں کھیرے

تھے سہارن پور کے کھیرے مشہور ہیں۔ کسی نے ہریٹہ دیئے تھے۔ ایک دیہاتی

ادھر سے گزرا۔ تو کیا پوچھا ہے کہ یہ کھیرے کس بھاؤ دیئے۔ حضرت والا نے

نہایت سادگی کے ساتھ جواب دیا کہ یہ بکری کے نہیں ہیں۔ (اشرف السوانح ص ۱۳۱)

اسی صفحہ پر پھر ایک اور واقعہ لکھا ہے کہ پانی پت سے آتے ہوئے ریل کے ڈبہ میں

ایک پنجابی نے حضرت والا سے پوچھا کہ آپ کہاں تشریف رکھتے ہیں حضرت والا نے جب

تھانہ بھون کا نام لیا۔ تو

انہوں نے بہت اشتیاق سے پوچھا کہ آپ حضرت مولانا اشرف علی صاحب

کو بھی جانتے ہیں۔ حضرت والا نے فرمایا میرا ہی نام اشرف علی ہے۔ انہوں نے

استعجاب کے ساتھ حضرت والا کو اوپر سے نیچے تک دیکھا۔ اور کر پوچھا۔

کیا آپ ہی مولانا اشرف علی صاحب ہیں۔ حضرت والا نے فرمایا۔ کیا اس کا کوئی

خاص عظیم ہے۔ جس کو آپ سمجھ پر منطبق نہیں پاتے۔ اس پر وہ خاموش تو ہو گئے۔

لیکن پھر بھی انہیں تسلی نہ ہوئی تو دہری رہا۔ (اشرف السوانح ص ۱۳۱-۱۳۲)

سوال یہ ہے کہ سہارن پور کے اسٹیشن پر اوپر ریل کے ڈبہ میں حضرت والا کا وہ شانہ

چہرہ کہاں غائب ہو گیا تھا۔ اور وہ نورانی صورت کس پردے میں چلی گئی تھی جو ہزاروں کے مجمع

میں بھی حضرت والا کو ممتاز بنا کر رکھ دیتی تھی۔ اس دیہاتی کو نہ تو وہاں کوئی شانہ چہرہ نظر آیا۔

نہ کوئی ہزاروں میں ممتاز کر دینے والی نورانی صورت اس سے پہچان نہ سکا۔ اسی بچا پرے کو نظر آیا تو یہی کہ یہ کوئی کھیرے فروش بیٹھا ہے۔ اسی یقین کے ساتھ اس نے کھیروں کا بھاؤ پوچھ لیا۔ اور حضرت والا نے بڑی سادگی کے ساتھ اس کا جواب دے دیا کہ یہ بھری کسے نہیں نہ مول لایا ہوں نہ مول دوں گا۔

اسی طرح ریل کے ڈبہ میں پنجابی کو بھی حضرت والا کا شاہانہ چہرہ نظر آیا نہ ہزاروں میں ممتاز بنا کر رکھ دینے والی نورانی صورت ہی جب اس سے کہا گیا کہ میرا بی نام اشرف علی ہے۔ تو وہ حیران رہ گیا۔ اور حضرت والا کو اوپر سے نیچے تک دیکھا بھی پھر بھی اسے یقین نہ آیا کہ یہی وہ ہے جن کے حسن و جمال کا شاہانہ چہرے اور اسی نورانی صورت کا جو ہزاروں میں ممتاز نظر آتی ہے۔ بڑا شہرہ و چرچا ہے اور جس کے متعلق یوں کہا جاتا ہے کہ اس صورت کو ایسی محبوبیت عامہ حاصل ہے کہ حضرت والا جس طرف نکل جائیں۔ مسلمان۔ ہندو۔ انگریز۔ پارسی۔ اچھے برے سب کی نظر میں بے اختیار اس صورت کی طرف اٹھ جاتی ہیں۔ پنجابی اسی شش و پنج میں رہا تھی کہ حضرت والا کو یہ چھپا چڑا کہ کھجلی کیا اشرف علی کا کوئی خاص علیہ ہے؟ ہاں حضرت والا آپ کا خاص علیہ ہے مثلاً نہ چہرہ۔ نورانی صورت اور اسی کہ نظروں میں بے اختیار اس کی طرف اٹھ جائیں۔ اور اسی صورت کہ ایک ریل کے ڈبہ میں تو کیا ہزاروں کے مجمع میں پہچان لی جائے۔ یہ ہے حضرت والا کا خاص علیہ جو اس پنجابی کو اوپر سے نیچے تک دیکھنے کے باوجود نظر نہیں آیا۔ اور وہ ترو دی میں سڑا ہم پوچھتے ہیں کہ اس پنجابی کے حضرت والا کی جب صورت دیکھی۔ تو اسے یہ صورت نورانی نظر آئی۔ یا برعکس؟ اگر نورانی نظر آئی۔ تو اس نے پہچان کیوں نہیں؟ اور اس کے دل نے کیوں یہ گواہی نہ دی کہ اتنی نورانی صورت ہے۔ یہی مولانا اشرف علی ہوں گے۔ مگر اس کو خدا جانے کب نظر آیا کہ مانتا ہی نہیں کہ یہی وہ ہیں۔

سوانح نگار کی سادگی کہہ لیجئے یا حافظ کی کمزوری کہ ایک طرف حضرت والا کے حسن و جمال کے اس قدر چرچے دکھائے ہیں کہ سرحد سے ٹچان بھی کھٹے کھٹے اس نورانی صورت کو دیکھنے کے لیے آتے ہیں۔ اور مزے لے لے کر کہتے ہیں۔  
 ”ارے مولوی تمکھے اللہ سلامت رکھے ہم تو بس اتنی دور سے یہ تیری صورت ہی



مجھے آئے تھے۔

میری طرف سے یہ عالم دکھایا سے کہ اپنے ہی علاقہ میں نہ کوئی اسٹیشن پر نہ ریل کے ڈبہ میں حضرت والا کو پہچانتا ہے۔ نہ اس صورت کو کسی موزن صاحب کی صورت جانتا ہے۔ حضرت والا اپنا تعارف کرا بھی دیتے ہیں۔ تب بھی کسی کو یقین نہیں آتا۔ کہ یہ مولانا ہو سکتے ہیں۔ اگر کہا جائے کہ وہ ناواقف تھے جو حضرت والا کو پہچان نہ سکے۔ تو ہم کہیں گے۔ پھر آپ کے شاہانہ چہرے اور نورانی صورت کا فائدہ ہی کیا جو کسی پر اثر انداز نہ ہو سکے۔ واقف حضرات تو حضرت والا کو وہ کسی صورت میں بھی ہر تے پہچان لیتے۔ شاہانہ چہرے اور نورانی صورت کا اثر تو یہ ہونا چاہیے تھا۔ کہ ناواقف بھی دیکھ کر متاثر ہوتے اور ان کا دل گواہی دیتا کہ یہ کوئی اللہ والا ہے اور جب حضرت والا اپنا نام لیتے تو وہ قلوب پر گر جانے اور کہتے۔

میری صورت کو دیکھتا ہوں ہیں

اس کی قدرت کو دیکھتا ہوں ہیں

## حکایت ۱۱ حضرت والا خوش پوشاک

(مولوی اشرف علی صاحب نے) فرمایا کہ ایک صاحب یہاں آئے تھے۔ بھڑیا دو عیب لگائے۔ ان کو میرے حقیقی عیبوں کی تو خبر نہ تھی۔ ایک عیب یہ کہ خوش پوشاک ہیں۔ دوسرے عیب کہ لطافت کی مشق نہیں کراستے۔ میں کہتا ہوں۔ کہ اول تو خوش پوشاک ہونا کوئی عیب نہیں۔ اگر حق تعالیٰ کسی کو مال دیں اور وہ اچھا کپڑا پہنے۔ تو اس میں حرج کیا ہے۔ دوسرے عیب یہ کہ میں خوش پوشاک کا اہتمام کبھی نہیں کرتا۔ (مجلس حکیم الامت ص ۴۹۳)

سبقت

اس حکایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت والا اس درجہ خوش پوشاک تھے۔ کہ بعض لوگ ان کی خوش پوشاک پر اعتراض بھی کرتے تھے۔ مگر حضرت والا کی خوش پوشاک کا ایک دوسرا رخ بھی ہے۔ جو اشرف السوانح کے سوانح نگار نے دکھایا ہے۔ وہ لکھتا ہے۔ جب شملہ جانا ہوا۔ اور حضرت والا وعظ فرمانے کے لیے کھڑے ہوئے تو

حب معمول کپڑے بالکل سادہ تھے لیکن صاف ستھرے۔ ایک نو تعلیم یافتہ  
نے منتظم طلبہ سے جو ایک ریاست میں کرنل تھے اور ان کے دوست تھے  
چپکے سے بطور طعن کے کہا کہ تمہارے علماء کا لباس کیسا ہے۔ جیسے ابھی پانچواں  
سے نکلی کر آئے ہوں۔ (اشرف السوانح ص ۱۱۶)

حضرت والا کی خوش پوشاکی کا یہی رنج درست ہے۔ اور حضرت والا کی نظر میں بھی  
اپنی خوش پوشاکی کا یہی رنج تھا۔ اور اسی رنج کے پیش نظر حضرت والا کی اپنی طبیعت کا بھی  
جو تھا صفا تھوڑا ہے۔

حضرت والا نے فرمایا کہ میرے بھائی اکبر علی نے مجھ سے ایک دن کہا۔ کہ  
اب تمہارا شمار ہندوستان کے بڑے اکابر میں ہے۔ اس لیے چاہیے۔  
کہ سفر کم از کم سیکنڈ کلاس میں تو کیا کرو۔ حضرت فرماتے ہیں کہ ان کے اس  
مشورہ کو میں نے غور کیا کہ کیا کر دینا میری طبیعت کے خلاف ہے  
میں بریل میں گوارا دوں اور جھٹکی چاروں کے ساتھ بیچھا ہوں۔ حیات اشرف ص ۲۵-۲۶  
انظر بدو دیکھا خوش پوشاکی ہے۔ کہ دیکھنے والا سمجھے کہ ابھی پانچواں سے نکلی کر آئے ہیں۔  
اور کیسی پاکیزہ خوش پوشاکی ہے کہ حضرت والا کی اپنی طبیعت بھی یہ چاہتی ہے کہ اس پوشاک  
میں ان کا سیکنڈ کلاس میں سفر کرنا موزوں نہیں۔ بلکہ وہ گوارا دوں جھٹکی چاروں میں بیٹھے موزوں  
نظر آئیں گے۔

کند ججنس با ججنس پرواز

کبوتر با کبوتر باز با باز

داستان محبت

حکایت ۱۲

ایک بار حضرت والا (مولوی اشرف علی صاحب) اب عزم سفر رکھ کر سے اسٹیشن تھانہ  
جھون پر ریل کے انتظار میں تشریف فرما تھے احقر بھی حاضر تھا۔ کیوں کہ حضرت والا کے ہمراہ  
سفر میں رہنے کا قصد تھا۔ چوں کہ حضرت والا حسب معمول احتیاط ریل کے وقت سے پہلے



اسٹیشن پہنچ گئے تھے۔ اس نے پھر دیر انتظار کرنا پڑا۔ اور چون کہ حسب عادت بہت سے حضرات حضرت ۱۰۰ کمرہ محنت کرنے اسٹیشن تک آئے تھے۔ اس لئے حضرت والا سب کو اپنے محفوظات کے ستیفیں اور لطف اندوز فرما رہے تھے۔ چنانچہ ایک صاحب کا ذکر فرمایا۔ جو فارسی تھے اور حضرت والا کے مدرسہ میں مدرس تھے۔ کہ وہ اکثر لکھ لڑھے پر رکھے ہوئے اور ایک پانچہ پنڈلیوں تک چڑھائے ہوئے مدرسہ میں ہٹا کرتے۔ میں نے دیکھا ہی اشرف علی صاحب نے جو انہیں ایک بار اس جال میں دیکھا۔ تو میں نے کہا کہ ہاں فارسی صاحب! ذرا یہ مصرعہ بھی گنگنا تے جاٹھے ع

ان دنوں جوش جنوں ہے تیرے دیوانے کو

اس وقت حضرت والا نے نہ معلوم کس کیفیت کے قائل ہو کر یہ مصرعہ پڑھا تھا۔ کہ سننے ہی میں میرے اندر بھی ایک جوش جنوں ہی کی سی کیفیت پیدا ہو گئی۔ مجھے اس وقت پانی کی ضرورت تھی۔ پانی لینے کے واسطے لڑا ہاتھ میں لئے چلا جا رہا تھا۔ اور اسکا مصرعہ کو نہایت کیفیت کے ساتھ مزے سے لے کر گنگنا رہا تھا۔ والہی ایک ہی مصرعہ در در زبان رہا۔

جب حضرت والا سے آنکھیں چار ہوئیں۔ تو حالت کا ایسا غلبہ ہوا کہ میرے ہاتھ پاؤں قابو سے باہر رہنے لگے اور میں گرنے کے قریب ہو گیا۔ اس وقت سمجھ کر بڑی پریشانی لاحق ہوئی کہ اگر مجمع عام کے سامنے زمین پر گر گیا۔ تو بڑی ہنسانی ہوگی۔ لہذا خاص اہتمام کے ساتھ ہر مشکل اپنے آپ کو نبھالے رہا۔ یہاں تک کہ ریل آگئی۔ اور حضرت والا معرا اپنے رفقاء کے ایک ڈبہ میں بیٹھ گئے جناب حافظ عبداللطیف صاحب مہتمم مدرسہ مظاہر علوم سہا پور اور جناب حافظ عبدالعزیز صاحب تھانوی بھی رفیق سفر تھے۔ احقر مہتمم صاحب سے ملا ہوا بیٹھا تھا۔ ریل میں بیٹھ کر بھی حالت کا غلبہ بدستور باقی رہا۔ سبھے اچھی طرح یاد ہے۔ کہ میں بیٹھا ہوا بے قابو ہو کر مہتمم صاحب کی طرف ٹھٹھک پڑتا تھا۔ امدان کے اوپر گر کر پڑتا تھا۔ اور ڈر ڈر کر اپنے دل میں بلکہ چپکے چپکے زبان سے بھی کہہ رہا تھا۔ کہ اگر یہ حالت بڑھی تو لوگ کیا کہیں گے۔ جب کسی طرح یہ حالت فرو نہ ہوئی۔ تو اپنی جیب میں سے ایک مستعمل لفافہ نکال کر اس کو پھاڑ کر پشت کی طرف جہاں کچھ لکھا ہوا نہ تھا۔ یہ شعر لکھ کر حضرت والا

کی خدمت میں پیش کر دیا۔

دل میرو زو دستم صاحب دلال خدا را

دردا کہ راز پنہاں نخواہد شد آشکارا

لیونکہ یہ شعر اس وقت بالکل احقر کے حسب حال تھا۔ حضرت دالانے اس پرچہ کو پڑھ کر عجب انداز کے ساتھ فرمایا۔ کہ کیا میں اس کو اپنے پاس تعویذ بنا کر رکھ لوں۔ اس پر لطف ارشاد سے اس کیفیت میں بجائے سکون ہونے کے اور ترقی ہو گئی پھر تھوڑی دیر بعد حافظ عبد المجید صاحب سے فرمایا۔ کہ اچھا حافظ جی! ذرا پسل تو دیجئے۔ لائیے خواجہ صاحب کو اس پرچہ کا جواب مہی لکھ دوں۔ پھر حافظ جی سے پسل لے کر میرے شعر کے نیچے یہ شعر تحریر فرمایا۔

گرچہ بدنامیست نزد عاقلان

مانعی نخواہم ننگ و نام را

اور پھر میرا پرچہ مجھ کو واپس فرما دیا۔ مجھے حیرت ہو گئی۔ کہ ہنسائی اور بدنامی کا تو میں اندیشہ کر رہا تھا۔ اور اسی کے متعلق حضرت دالانے جواب میں شعر تحریر فرما دیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حضرت دالاکو میری اس کل حالت کا اچھی طرح احساس اور انکشاف ہو گیا ہے۔

(سوانح نگار خواجہ عزیز الحسن کی اپنی واردات اشرف السوانح ص ۱۵۹ تا ۱۶۱)

### سبق

یہ حکایت پیار و محبت کی طویل داستان کا ایک حصہ ہے۔ ساری حکایت میں دین و مذہب کی کسی بات کے ذکر۔ یا نجات اخروی کے لئے کچھ حاصل کر لینے کی فکر کا نشان تک نہیں۔ سر یہ اپنے مرشد کی رفاقت میں اصلاح نفس کے لئے کوشاں رہتا ہے۔ اور چاہتا ہے کہ اپنے مرشد کے روحانی فیوض و برکات سے کچھ حاصل کر لوں۔ مگر اس حکایت میں بجز آج کل کے سطحی پیار و جنوں اور فلمی عشق و محبت کی داستان کے اور کچھ نظر نہیں آتا۔ خواجہ صاحب کی کیفیت جنوں عشق اور حضرت دالاکے بے نیازی کا مظاہرہ پڑھ کر احساس تک نہیں ہوتا کہ یہ اللہ جلّوں کی باتیں ہیں۔

سب سے پہلے حضرت دالاکا ارشاد لیجئے۔ جواب نے ایک قاری قرآن سے فرمایا۔



حضرت والا حکیم الامت کہلاتے تھے۔ ان کی بناغی کا تقاضا تو یہ ہونا چاہیے تھا کہ امت کے کچھ افراد اسٹیشن پر جمع تھے۔ قرآن پاک جو شفاء و رحمت ہے۔ انہیں اس شفاء و رحمت سے مستفید کرنے کے لئے قاری قرآن سے یوں کہتے۔ ہاں قاری صاحب! قرآن پاک کی کچھ آیات بھی پڑھیے۔ مگر حضرت والا نے فرمایا تو یہ فرمایا ہاں قاری صاحب! ذرا یہ مصرعہ بھی لگنا ہے جائیے ع۔

ان دنوں جوش جنوں ہے ترے دیوانے کو

قرآن پڑھا جاتا۔ تواسٹیشن پر جو حضرت جمع تھے۔ چہن پاتے۔ مگر حضرت والا نے ایک ایسا مصرعہ پڑھنے کی فرمائش کر دی۔ جس سے آپ کے ایک دیوانے کے اندر جوش جنوں پیدا ہو گیا۔ اور وہ بھی یہی مصرعہ لگنانے لگا۔ مصرعہ لگنانے ہی تک نوبت رہتی تو بھی خیر تھی۔ مگر غضب یہ ہو گیا کہ دیوانے نے حضرت والا کی آنکھیں دیکھ لیں۔ پھر کیا ہوا! دیوانے ہی سے سنئے۔ "جب حضرت والا سے آنکھیں چار چوڑیں تو حالت کا الیا غلبہ ہوا کہ میرے ہاتھ پاؤں قابو سے باہر ہونے لگے۔ اور میں گرنے کے قریب ہو گیا۔"

حضرت والا کی آنکھیں جو حشر برپا کرتی تھیں۔ وہ بھی دیوانہ اشرف السوانح میں لکھ چکا ہے کہ ایک صاحب نے گنوار زبان میں حضرت والا کی آنکھوں کی یہ تعریف کی۔ کہ بڑی مادرہ ہیں یعنی قتالہ ہیں۔ خورجہ کے ایک عاصب نے کہا کہ عرصہ ہوا حضرت نے میری طرف ایک نگاہ کی تھی۔ وہ اب تک کیل کی طرح دل میں گڑی ہوئی ہے۔ ایک بہت معزز اور مشہور صاحب مسلمہ شیخ حضرت والا سے اتفاقاً برسرِ راہ محض سرسری ملاقات ہو جانے کے بعد ایک مسجد میں بیٹھے گنڈوں روئے ہے۔ جب پوچھا گیا تو حضرت والا کا نام لے کر فرمایا۔ "نہ جانے آنکھوں سے کیا کر گئے۔" (اشرف السوانح ص ۲۲)

اور اسی دیوانے نے حضرت والا کی آنکھوں کے متعلق یہ شعر بھی لکھے ہیں۔

سیدھی نظر بھی ہے ستم تر چنی نظر بھی ہے غضب  
یہ تیغ دور کھتی ہے دھارا ایک اس طرف ایک اس طرف

وہ جا رہے ہیں دیکھتے گا ہے ارادہ رکھا ہے اُدھر  
چلتے ہوئے کرتے ہیں دار ایک اس طرف ایک اس طرف  
آج ان ماؤں آنکھوں کا دار خود اس دیوانے پر ہو گیا تو جو برا حال اس کا ہوا ہو گا۔ ظاہر ہے  
یہ پیار و جنوں اگر الحبّ اللہ کے مصداق تھا۔ تو دیوانے کو یہ پریشانی کیوں لاحق ہوئی کہ  
اگر مجمع عام کے سامنے زمین پر گر گیا تو بڑی ہنسائی ہوگی۔

”اگر یہ حالت بڑھی تو لوگ کیا کہیں گے؟“

”ہنسائی اور بدنامی کا پس اندیشہ کر رہا تھا۔“

غور فرمائیے اللہ والوں کی محبت میں کیا اس قسم کے اندیشے بھی ہوتے ہیں؟ یہ داستان  
محبت کچھ اور ہی رنگ کی ہے ریل کے ڈبہ میں حضرت والا کے ہمراہ دیوانہ بھی ہے۔ اور  
مال یہ ہے کہ جھک جھک پڑتا ہے گر گر پڑتا ہے۔ پھر اس عالم میں رقعہ بازی بھی شروع  
ہو جاتی ہے۔ دیوانہ اکتھا ہے۔

دودا کہ راز پنہالی خواہ بہ شد آشکارا

لاذ ظاہر جو ابھی چاہتا ہے۔ بڑی بدنامی ہوگی۔ تو حضرت والا رقعہ ہی میں جواب دیتے

ہیں کہ

مانہی خواہیم ننگ و نام را

پر و انہیں۔ ہوتی ہے تو جو

سو بار مست کہنے میں پھرے گئے ہیں ہم

رسوائی کے طریق سے کچھ نا بلند نہیں

فرمائیے اس ساری داستان میں حضرت والا کے کسی مجاہدانہ کارنامے کا ذکر کیا گیا ہے۔

یا آپ کے کسی علمی مقام کی نشاندہی کی گئی ہے۔ کچھ بھی تو نہیں بجز اس کے کہ ایک غامیانہ

سی داستان محبت ہے۔

دیوانے کو جس ہنسائی و بدنامی کا ڈر تھا۔ دیوانگی میں شور مچا اسی نے یہ ساری داستان

لکھ کر شائع کر دی۔ اور ہنسائی و بدنامی مولیٰ لئے لی۔



کی سبب شاد ہے بشاش ہے جی آپ ہی آپ  
جلی آتی ہے مجھے آج ہنسی آپ ہی آپ

## حکایت ۹۳ ایک بہت ہی بیہودہ خیال

ایک بار عشق و محبت کے جوش میں حضرت والا (مولوی اشرف علی صاحب) سے بہت جھگڑتے اور مہر مہر سے ہوئے دلی زبان سے عرض کیا کہ حضرت ایک بہت ہی بے ہودہ خیال دل میں بار بار آتا ہے۔ جس کو ظاہر کرتے ہوئے بھی نہایت شرم دامن گیر ہوتی ہے اور حیرت نہیں ہوتی۔ حضرت والا اس وقت غار کے لئے اپنی سردری سے اٹھ کر مسجد کے اندر تشریف لے جا رہے تھے۔ فرمایا کہئے کہئے۔ احقر نے غایت شرم سے سر جھیکا کہئے عرض کیا کہ میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کاش میں عورت ہوتا حضور کے نکاح میں۔ اس اظہار محبت پر حضرت والا غایت درجہ مسرور ہو کر بے اختیار ہنسنے لگے۔ اور یہ فرماتے ہوئے مسجد کے اندر تشریف لے گئے۔

”یہ آپ کی محبت ہے ثواب ملے گا ثواب ملے گا ان شاء اللہ تعالیٰ“

حضرت والا اب تک اسی واقعہ محبت کو بھولے نہیں۔ اپنی مجلس شریف میں احقر کے اس محبت آمیز قول کو بہ لطف نقل فرما کر مزاح فرمایا کرتے ہیں کہ غنیمت ہے۔ اس کے عکس کی خواہش نہیں کی۔

(خواجہ عزیز الحسن اشرف السوانح کے مولف کا اپنا خیال ص ۲۵۴)

### سبق

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ایمان افروز موجب اجر و ثواب نیک خیال سے روکنے والوں کے مقدّر میں اس قسم کے بیہودہ خیال لکھ دیئے گئے۔ یہ بھی تقدیر ہی کا چکر ہے کہ اپنے متعلق یہ بیہودہ خیال سن کر حضرت والا بے حد مسرور ہوئے ہنسنے لگے اور اسے بشارت دی کہ میرے متعلق اس بیہودہ خیال پر تمہیں ثواب ملے گا۔ ثواب کی یہی بیشی خیال کی بیہودگی پر تو قیوسف ہے۔ جتنی زیادہ بیہودگی ہوگی اتنا ہی زیادہ ثواب

یہ خیال اس قدر بیہودہ خیال تھا کہ خود صاحب خیال کو بھی اس کی بیہودگی کا احساس تھا۔ اور وہ اسی احساس کے باعث اسے ظاہر کرتے ہوئے شرماتا رہا۔ حتیٰ کہ اس نے بڑی جرأت کے ساتھ حضرت والا سے اس بیہودہ خیال کا ذکر کر دیا چونکہ یہ خیال بیہودگی میں بہت بڑھا ہوا تھا۔ اس لئے حضرت والا نے سن کر اسے بشارت دی تو بخوار کے ساتھ۔ اور یوں فرمایا۔

”ثواب ملے گا۔ ثواب ملے گا۔“

کیا شان ہے حضرت والا کی۔ کہ آپ کے متعلق بیہودہ خیال کر دے۔ اور ثواب پاوے۔ حضرت والا کے اس عاشق صادق کا پیچھا اس خیال نے چھوڑا نہیں۔

”کاش میں عورت ہوتا حضور کے نکاح میں“

اس حسرت و آرزوی وہ دن رات رہے ہیں۔ حضرت والا نے اگرچہ انہیں قبول نہیں فرمایا۔ تاہم کھٹرقہ طویل پر وہ خود کو حضرت والا کے سپرد کر چکے تھے۔ ان پر یہ کیفیت طاری ہوئی رہی۔ انہیں عمر بھر یاد رہی۔ چنانچہ خود ہی لکھتے ہیں۔

احقر کو آج تک اپنا وہ زمانہ ذوق و شوق کا یاد ہے۔ جب کہ احقر ایک مار نہایت کیفیت کے ساتھ حضرت والا کو دیکھ دیکھ کر یہ مصغر عمر بزرگ پر ہتھ مارا۔

اور من و من دروے چوں بویہ کلاب اندر

اور نہانت قوت کے ساتھ ہر بار یہ تصور بندھ جاتا تھا کہ گویا حضرت والا مرام

میرے اندر سما گئے ہیں۔ اور میں سراسر حضرت والا کے اندر سما گیا ہوں۔ جس سے

دیر تک بہت ہی لطف اندوز ہوتا رہا (اشرف السوانح ص ۲۲۲)

اور من و من دروے ”وہ میرے اندر ہیں ان کے اندر گویا ٹھٹھ کیا ہے“

مَا شَمَّرَ لِبَاسٍ لَمْ يَكُنْ۔ اس سے بڑھ کر لطف اندوزی کا اور کون سا مقام ہو سکتا ہے۔

شباب رفتہ کے قدم کی چاپ سن رہا ہوں میں

قدیم عہد شوق کی سنائے جا کہ نیاں

معلوم ہوتا ہے۔ کہ حضرت والا نے اگرچہ انہیں قبول نہ فرمایا تاہم انہیں بی بی مان لیا اور



نبی سے جو تعلق ہوتا ہے۔ اس کا بھی اشارۃً ان سے ذکر فرمادیا۔ چنانچہ خواجہ عمر بن الحسن  
ایسا لکھتے ہیں کہ۔

انقر ایک بار سفر دہلی میں حضرت والا کے ہمراہ تھا۔ ایک روز شنب  
معمول صبح کی عشی کے لئے عادت فرماتے ہوئے تشریف لے گئے۔ جو  
صاحبان ساتھ ہوئے تھے ان کو ساتھ چلنے سے محالفت فرمادی۔ کیوں کہ  
جن لوگوں سے پوری طرح دل نہ کھلا ہوا ہو ان کے ساتھ رہنے  
سے توجہ ہتی ہے۔ سب کے ہمراہ اس قدر بھی واپس جانے لگا۔ تو مجھ کو  
بالیا پھر راستہ میں فرمایا۔ کہ محالفت تو ان کے لئے تھی جن سے بے  
تکلفی نہیں۔ پھر فرمایا اگر ہر عورت یہ چاہنے لگے کہ میرے ساتھ نبی کا سا  
تعلق رکھا جائے۔ تو یہ ان کی حماقت ہے۔ (اشرف السوانح ص ۱۲۱)

حضرت والا نے ایک وصیت فرمائی تھی۔ تحریر ہے۔

جو کہ اس قدر سے اکثر درمیان مسئلہ میں ایک اور نکاح کیا۔ لہذا اس  
عقد کے متعلق بھی مثل منکوحہ اولی کے دستور کو وصیت کرتا ہوں کہ  
جب میں نہ ہوں۔ یا خدا نخواستہ ان کی خبر گیری سے معذور ہو جاؤں۔ تو  
خواہ دوسری کے لیے بھی بیس روپیہ ماہوار کا انتظام کر لیں۔ یا دس روپیہ کا  
انتظام کر کے دونوں کو پندرہ پندرہ پیش کر دیں۔ (تتمہ راجعہ بیہات وصیت ص ۱۱)

آج کل اخبارات میں تبدیلی جنس کے اکثر واقعات پڑھنے سننے میں آتے ہیں۔ ایک  
"مرد اپنا نکاح عورت بن گیا۔ ایک بڑی سوکراٹھی توڑ کا تھی" اسی قسم کی خبریں آئے ہیں چھپتی رہتی  
ہیں۔ حضرت والا کے وقت شاید یہ بات نہ تھی۔ ورنہ وصیت کی رقم میں کچھ اضافہ کرنا پڑتا اور  
اتنی رقم کے انتظام کا حکم فرمایا جاتا۔ جو پندرہ پندرہ کے حساب سے تینوں کو پیش کی جا سکتی۔  
حضرت والا شاعر اللہ مزاج بھی فرمایا کرتے تھے چنانچہ یہ سیدہ خیال سن کر آپ نے  
مزاحاً فرمایا کہ

"غنیمت ہے اس کے عکس کی خواہش نہیں کی"

یعنی غنیمت ہے یہ نہیں کہا کہ "آپ عورت ہوتے میرے نکاح میں"  
 واقعی غنیمت ہے حضرت والا کے لئے اس لئے کہ خدا تعالیٰ اسے الیسا ہو جانا۔ لڑکیا  
 کہتی۔ مرید سے نکاح کر لیا اور غنیمت ہے۔ مرید کے لئے اس لئے کہ دنیا سے کتنی زن  
 مرید ہے۔

بہر حال کچھ بھی ہو جانا۔ پیر میاں ہوتا یا مرید۔ مرید بیوی ہوتی یا پیر۔ جیسے پہلی دو بیویوں  
 سے کوئی اولاد پیدا نہ ہوئی۔ اس تیسرے جوڑے سے بھی کچھ پیدا نہ ہوتا ہے  
 آپ کچھ سمجھے باتوں باتوں میں  
 حال کس کا سنا دیا میں نے

حکایت ۶۴  
 تقریر کا اثر

جس وقت حضرت والا مولوی اشرف علی امدادیہ بالا تقریر فرما کر تشریف لے جاتے  
 لگے۔ تو انھوں نے مجھ کو اس اثر کا حال عرض کیا۔ جس پر مسرت کے لہجہ میں فرمایا کہ جی ہاں نافع تقریر  
 تھی۔ حضرت والا تو تشریف لے گئے۔ لیکن احقر پر دہلی کیفیت طاری رہی جو حضرت والا کی تقریر  
 دہلیہ پر سے پیدا ہوئی تھی۔ یہاں تک کہ میں بعد مغرب حضرت والا کی سہیلی میں تنہا بیٹھا ہوا اسی  
 کیفیت میں سرشار حضرت حاجی صاحب قدس سرہ العزیز کی ایک مناجات کا یہ شعر نہایت  
 مزے لے لے کر پڑھنے لگا۔

تو کہ بے خبر ساری خبروں سے مجھ کو

الہی رہوں اک خبر دار تیرا

پھر تو حضوری حق کا اس قدر غلبہ ہوا۔ کہ اس کے سرور و کیف نے مجھ کو بے خود کر دیا۔  
 یہاں تک کہ میرے ہاتھ پاؤں بھی بے قابو ہو گئے۔ جب یہ کیفیت زیادہ بڑھی۔ تو بے اختیار جی  
 چاہا کہ حضرت والا کی خدمت میں پہنچ کر قدموں پر پوسٹنے لگوں چنانچہ فوراً اٹھ کر حضرت والا کے  
 دولت خانہ کی طرف چلا۔ چونکہ ہاتھ پاؤں بالکل بے قابو ہو رہے تھے۔ اسی لئے لڑکھڑاتا  
 کانپتا اندر دیا رکھنے کا بہانہ لے کر اپنے آپ کو گرنے سے بچاتا ہوا مدبر دولت پر پہنچا۔



دہاں حضرت والا کے خادم دیرینہ بھائی نیاز خاں ملے۔ وہ میری حالت کو دیکھ کر گھبرا گئے۔ پوچھا خیریت تو ہے۔ میں نے کراہتے ہوئے کہا کہ بھائی ذرا حضرت کو بلا دو۔ حضرت والا اندر تشریف فرما تھے۔ انہوں نے فوراً میری اس حالت کی اطلاع کی۔ حضرت والا اس وقت اتفاق سے وکیلہ گئے ہوئے تھیں پہل کر چھوٹا استنجا خٹاب فرما رہے تھے۔ میری حالت غیر سن کر گھبرا گئے ہوئے اسی حال میں باہر تشریف لے آئے۔ اور پوچھا خیریت تو ہے کیا حال ہے۔ احقر دیکھتے ہی قدموں پر گر پڑا۔ اور عرض کیا کہ حضرت نے تو آج مجھ کو بڑی دولت عطا فرمادی۔ میں تو پیرا لوٹ رہا تھا۔ اور جوش مسرت میں خوشی کے آنسو بہا رہا تھا۔ اور بار بار دیوانہ وار یہی عرض کر رہا تھا کہ حضرت نے تو میرے اوپر آج بڑا ہی احسان کیا۔ بڑے سخت مرض سے نجات بخشی۔ بڑی دولت عطا فرمائی۔ اس وقت مجھ کو نہ پورا ہوش تھا نہ بالکل بے ہوشی۔ کچھ بین بین حالت تھی۔

حضرت والا کا ایک ہاتھ تو گھبرا ہوا تھا۔ صرف ایک ہاتھ خالی تھا۔ اس سے مجھ کو اٹھایا۔ اور بھائی نیاز خاں کی مدد سے مجھ کو لاکر ایک چار پائی پر جو قریب ہی بجلی گھنٹی تھی لٹا دیا۔ اور میرے قلب پر ایسا دست مبارک رکھ دیا کہ بار بار فرماتے گئے کہ ذرا دل کو سنبھالیے ذرا دل کو سنبھالیئے۔ چوں کہ میرے ہوش اچھی طرح بچا نہ تھے۔ میں چار پائی پر پڑا ہوا حضرت والا ہی کے ہاتھوں سے اپنے مسرت کے آنسوؤں کو پونچھنے لگا۔ اور بے تکلف ہو کر عرض کرنے لگا کہ آج تو حضرت والا کو بھی میری اس حالت پر بڑی خوشی ہو رہی ہو گی۔

(خواجہ عزیز الحسن سوانح نگار کی اپنی کیفیت اشرف السوانح ص ۱۵۵ تا ۱۵۶)

### سبق

سوانح نگار نے اکثر مقامات پر حضرت والا کی تقرر کا یہ اثر دکھایا ہے کہ سننے والا اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھا تھا۔ اسی سلسلہ کی کڑی ان کا یہ اپنا واقعہ بھی ہے۔ حضرت والا کی تقرر کا ان پر ایسا اثر ہوا۔ جیسے کوئی نشہ آور چیز پی پی ہو۔ ہاتھ پاؤں بے قابو ہو گئے۔ ٹھٹھراتے۔ کانپتے رزتے دیواروں کا سہارا لیتے اپنے آپ کو گرنے سے سنبھالتے ہوئے حضرت والا کے در دولت پر پہنچا کر ابھرتے ہوئے بولے کہ ذرا حضرت کو بلا دو اتفاق کی بابت دیکھئے۔

کہ ادھر اتنی برکی حالت سے ان کے دم خشک ہو رہے تھے اور اُدھر اندر حضرت والا استیجا خشک فرما رہے تھے۔ ان کی اتنی بُری حالت کا سگر گھبرائے ہوئے اُسی حال میں یعنی استیجا خشک فرماتے ہوئے باہر تشریف لے آئے۔ اور یہ قدموں پر گر پڑے یہ ہے حضرت والا کی تقریر کا ہوشربا اثر۔ کہ بچاروں کو جان کے لاسے پڑ گئے۔ تقریر کیا سن لی حشیش کھالی کہ ہوش و حواس ہی جواب دے گئے۔

دینی تقریر کا اثر تو یہ ہونا چاہئے کہ دنیا کی لذتوں میں ہوش ہو جانے والوں کو بھی ہوش آجائے۔ اور وہ ہوش و خروش سے اسلامی راہ پر گامزن ہو جائیں۔ نہ یہ کہ جتنے بھلوں کے ہاتھ پاؤں بے قابو ہو جائیں۔ لڑکھڑاتے۔ گرتے پڑتے۔ ہوش و بیداری کے بین بین حالت میں بمشکل حضرت والا کے درِ دولت تک پہنچ سکیں۔ ایسا شخص تو مسجد میں بھی بمشکل جاسکے گا۔

حضرت والا کا ٹہل ٹہل کر استیجا خشک فرماتے ہونا اور پھر اس بیہوشی و حالت میں باہر تشریف لے آنا بھی خیر و خیرِ خیران کے علاوہ سارے نیاز مندوں کے لیے ہوشربا ہی ثابت ہوا ہو گا۔ جس ہاتھوں میں انہوں نے اپنے ہاتھ دے دیے تھے۔ ان میں سے ایک تو خیر ہوا تھا۔ ال دوسرا ہاتھ غاریغ تھا۔ جسے حضرت والا نے خواجہ صاحب کے قلب پر رکھ کر تسلی دی یہ دوسرا ہاتھ خواجہ صاحب کے اپنے آنسو پونچھنے کے کام بھی آگیا۔ ایک ہاتھ اُدھر گھرا ہوا تھا۔ دوسرا اُدھر گھرا گیا۔

محبت نے کیا بدنام درسا اس قدر مجھ کو

کہ ہر محفل میں میری داستان دہرائی جاتی ہے

## حکایت ۶۵ حضورؐ کے فضائل اور حضرت والا

والہ بالعلوم دیوبند کے بڑے جلسہ دستار بندی میں بعض حضرات اکابر نے ارشاد فرمایا کہ اپنی جماعت کی مصلحت کے لئے حضور سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان رکئے جائیں۔ تاکہ اپنے مجمع پر جو وہابیت کا شبہ ہے۔ وہ دور ہو۔ یہ موقع بھی اچھا ہے۔ کیونکہ اس وقت مختلف طبقات کے لوگ موجود ہیں۔ حضرت والا نے با ادب عرض کیا۔ کہ اس



کے لئے روایات کی ضرورت ہے اور وہ روایات مجھ کو مستحضر نہیں۔  
(اشرف السوانح صفحہ ۱۳۰ حصہ اول)

### مستحق

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا بیان ایمان بلکہ جان ایمان ہے وہ مسلمان ہی کیا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل سے نہ سنا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا بیان روایات ہی میں نہیں قرآن کی آیات میں بھی ہے بلکہ قرآن دراصل سہمے ہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل پر مشتمل۔ حضرت والا کو اگر روایات یاد نہ تھیں تو قرآن کی آیات ہی سے اس ایمان افرز موضوع پر بیان کر سکتے تھے۔ اسے کاش حضرت والا کے پاس اعلیٰ حضرت بریلی رحمتہ اللہ علیہ کی کتاب "تجلی الیقین" ہی ہوتی۔ اور وہ اسے اگر ایک نظر دیکھ لیتے۔ تو اس پیارے موضوع پر بول بولتے کہ قدسی بھی عشق کمر اٹھتے۔ مگر نہیں فضائل مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا بیان کرنا سنت الہیہ ہے۔ اور یہ سنت الہیہ علامہ اہلسنت کے حصہ میں آئی ہے۔ جس طرح بعض لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم و اختیار اور آپ کے تصرف و وقار کے خلاف بیان کرنے کے سیشنلٹ میں اسی طرح علامہ اہلسنت بفضل اللہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان کرنے کے سیشنلٹ میں۔ حضرت والا اس موضوع کے سیشنلٹ تو کیا اس کے القاب سے بھی واقف نہ تھے صاف کہہ دیا کہ فضائل رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی روایات مجھے یاد نہیں۔

اشرف السوانح میں حضرت والا کے مواعظ حسنہ کے زیر عنوان حضرت والا کے مواعظ کی طویل و عرضی تعریف کی گئی ہے۔ کہ آپ کے وعظ بڑے فصیح و بلیغ ہوتے جس موضوع پر بھی بولتے دنیا و نگارہ جاتی۔ حتیٰ کہ غیر مسلم بھی اقرار کرتے تھے کہ حضرت والا ہر موضوع پر خوب بول لیتے ہیں۔ حضرت والا کو خود بھی اپنے بیان کرنے پر ناز تھا۔ چنانچہ۔

حضرت والا نے ایک مرتبہ فرمایا کہ جیسا ہو سکتا ہے۔ برا بھلا بیان کر لیتا ہوں پہلے سے سوچنے یا کتاب دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوتا۔ جو کچھ بیان ہوتا ہے وہ وقتی واردات ہوتے ہیں۔ اس فی البدیہہ آدمی سے ایک دفعہ مجھے خیال

پیدا ہو گیا کہ مجھ میں کچھ قوت بیانیہ زبان و افوں کی سی نہ ہو مگر کچھ تو کہہ ہی لیتا ہوں۔ (اشرف السوانح ص ۱۸۱)

ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا کہ جس وقت کوئی بات پیش آتی ہے یا کوئی سوال کرتا ہے عین وقت پر اللہ تعالیٰ مدد فرماتے ہیں۔ اور مناسب جواب قلب میں القافر مادیتے ہیں۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۹۹)

مقام عبرت ہے۔ کہ حضرت والا ہر سو حضور پر فصاحت و بلاغت کے ساتھ بول لیتے ہیں۔ بولتے وقت ان پر مضمون وارد ہونے لگتا ہے۔ اسی فی البدیہہ آمد سے حضرت والا کو اپنی قوت بیانیہ پر فخر یہ خیال بھی پیدا ہو گیا۔ اور حضرت والا کو کوئی ہنگامی بات پیش آ جائے یا کوئی مشکل سوال کر دے۔ تو عین وقت پر اللہ تعالیٰ مدد بھی فرماتا ہے۔ اور مناسب جواب دل میں القا ہو جاتا ہے۔ باوجود اس کے دیوبند کے جلسہ دستار بندی میں جب حضرت والا سے فضائل رسول صلی اللہ علیہ وسلم بیان کرنے کو کہا گیا۔ تو وہ فصاحت و بلاغت رہی۔ نہ مضمون کا وارد ہونا باقی رہا۔ فی البدیہہ آمد کا سلسلہ بھی رک گیا۔ اور دیوبند کے اکابر کے اسی ہنگامی ارشاد پر کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل بیان کئے جائیں۔ عین وقت پر اللہ تعالیٰ نے بھی کوئی مدد نہ فرمائی اور مضمون دل میں القا نہ فرمایا۔ اور حضرت والا نے صاف فرما دیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کی روایات مجھ کو مستغیر (بار) نہیں۔

مرسدیہ بند کی قسمت میں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا بیان کہاں ہے؟  
یہی قسمت کہاں کر جام آئی  
بوسے سے بھی ادھر نہیں آتی

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا بیان مسلمان صرف اس لئے سنتے سنا تے ہیں۔ کہ یہ سنت الہی ہے۔ اس ذکر سے ایمان پیدا پاتا ہے۔ اور مسلمان فرحت و سرور حاصل کرتا ہے۔

جب بھی ذکر حضور ہوتا ہے دل کو حاصل سرور ہوتا ہے



حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا بیان مسلمان کے لئے ایک بہت بڑا امر خیر ہے۔  
 اس سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت اور آپ سے ایمان میں پختگی پیدا ہوتی ہے مسلمان  
 جب اپنے آقاؐ کی فضیلت والا شانوں کا تذکرہ سنتے ہیں تو جھوم جھوم اٹھتے ہیں۔ اور چاہتے ہیں کہ  
 ایسے عظیم شان آقاؐ۔ پیاق من دھن سب کچھ قربان کر دیا جائے۔  
 رول تیرے نام پر جہاں فدا نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا  
 نہیں دو جہاں سے بھی جی بھر کر دل کیا کر دوڑوں جہاں نہیں  
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کا بیان سننے سننے کا مقصد مسلمان کا صرف یہ ہوتا  
 ہے کہ حضور کے غلاموں کا رشتہ غلامی مضبوط تر ہو۔ اور عاقبت سنو رہائے۔  
 گرا کا برویہ بند نہ ہو حضرت والا کو فضائل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سننے کا ارشاد  
 فرمایا۔ وہ ایک مصلحت کی خاطر

تاکہ اپنے پیچھے پر جو دہا بیت کا شبہ ہے وہ دور ہو

یعنی یہ بات نہیں کہہ دل کا تقاضا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بلند وبالا شانیں سن  
 کر ایمان کو جلا دیں۔ اور اپنے عظیم الشان آقا صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر خیر سن کر فرحت و سرور  
 حاصل کریں۔ بلکہ صرف اس مصلحت کی خاطر کہ لوگ عیبیں و بائی نہ کہیں۔ گویا فضائل رسول کا موضوع  
 دہا بیوں کا ہے ہی نہیں۔ یہ موضوع وہی بیان کرے گا۔ جو دہا بی نہ ہو گا۔

اشرف السوانح کا مولف بھی اکابر و دیوبند کا نادان و دست ثابت ہوا۔ کہ یہ کتاب پڑھنے  
 سے قبل جن سادہ لوحوں کو اکابر و دیوبند پر دہا بیت کا شبہ نہ تھا سن بھی کچھ نہ کچھ سوچنے لگے ہوں گے۔  
 گویا اسی شبہ کا دائرہ اور بڑھ گیا۔ اور پھر حضرت والا نے باوجود اپنے اکابر کا حکم ہونے  
 کے فضائل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیان کرنے سے انکار کر کے اس شبہ کا یقین کے ساتھ بدل  
 دیا۔ اور ایک دوسری جگہ سب کا نہا لیا ہونا صاف صاف لکھ دیا۔

چنانچہ اپنے مدرسہ کے طالب علموں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔  
 ایک روز اس مسجد میں جس میں مدرسہ تھا۔ عشاء کے بعد بعض عورتیں کچھ مٹھائی  
 لائیں سادہ طالب علموں سے کہا کہ اس پر بڑے پیر صاحب کی نیاز و دید و طلبہ کو

سب جانتے ہی ہیں کہ ترخ ہوتے ہیں ان سے مٹھائی سے کر کھا گئے۔ وہ اپنے  
 مردوں کو بلا لائیں۔ اور مسجد میں شور و غل ہونے لگا۔ مجھ کو اطلاع ملی میں فوراً پہنچا۔  
 اور ایک دو طالب علم کے میں نے چیت لگایا۔ کہ تم نے ان کی مٹھائی کیوں کھائی  
 ان کا غصہ تو اسی سے جاتا رہا۔ پھر ان سے پوچھا کہ تمہاری مٹھائی کتنے کی تھی۔  
 معلوم ہوا تین آنہ کی۔ میں نے کھانے والے طالب علموں سے ایک ایک  
 پیسہ وصول کر کے تین آنہ ان لوگوں کو دے دیئے۔ اور ان سے کہا یہ سب  
 وہابی ہیں۔ یہ نیاز وغیرہ کیا جانیں تم اس کام کے لیے اس مسجد میں مت آیا کرو۔  
 (الافاضات الیومیہ ص ۳۹۳)

جو حضرت والا اپنے اصغر کو حجامان سے فیض یاب ہو رہے تھے۔ کہہ رہے ہیں۔ کہ  
 یہ سب وہابی ہیں۔ وہ حضرت والا اپنے اکابر کو جن سے یہ فیض یاب ہوئے کیوں نہ سمجھتے  
 ہوں گے۔ کہ یہ سب وہابی ہیں۔

حضرت والا کا ایک اور ارشاد یہ ہے۔  
 فرمایا کہ ایک صاحب بصیرت و شجرہ گما کرتے تھے کہ ان دیوبندیوں وہابیوں  
 کو اپنی قوت معلوم نہیں۔ یہ اپنے کو بیچ در بیچ ناکارہ سمجھتے ہیں۔ مخالفین کو ان  
 کی قوت معلوم ہے۔ یہی وجہ ہے کہ مخالفین ان پر حسد کرتے ہیں یہ ایسی بات  
 ہے جیسے کہ شہر ہے کہ بھیر ٹیٹے کو اپنی قوت معلوم نہیں۔

(الافاضات الیومیہ ص ۲۳۹-۲۵۰)

ملاحظہ فرمائیے ان دیوبندیوں وہابیوں کا جملہ گویا دیوبندی وہابی ایک ہی چیز ہے۔  
 باوجود اس کے اکابر دیوبند کا حضرت والا سے وہابیت کا شبہ دور کرانے کی کوشش محض  
 ایک دینوی مصلحت ہی کے لئے تھی۔ جس کا انہیں خود بھی اقرار ہے کہ اپنی جماعت کی مصلحت  
 کے لئے انہوں نے یہ مصلحت پر ریا نہ ہو سکی۔

دیئے جلائے امیدوں کے دل کے گرد بہت  
 کسی طرف سے نہ اس گھر میں روشنی آئی



## الّا حضرت والا

کانپور میں ایک مقام پر حضرت (مولوی شرف علی صاحب) نے سیرت طیبہ کا بیان کیا۔ جس میں کوئی بدعت وغیرہ بالکل نہ تھی۔ ختم و غلط پر بعض شریر لوگوں نے یہ حرکت کی کہ ایک آدمی نے کھڑے ہو کر درود و سلام شروع کر دیا۔ اور لوگوں کو بھی کھڑا ہونے کو کہا۔ سب لوگ کھڑے ہو گئے یہاں تک کہ اپنے بعض علماء بھی۔ مگر حضرت بیٹھے رہے۔ ایک طالب علم نے عربی میں کہا کہ حضرت اس موقع پر یہ مناسب نہیں۔ مگر حضرت نے جہراً فرمایا کہ طاعة لمخلوق فی معصية الخالق یعنی خالق کی معصیت میں کسی مخلوق کی اطاعت جائز نہیں۔  
(مجالس حکیم الامت ص ۱۳۷)

### سبق

حضرت والا نے سیرت طیبہ کا بیان کر دیا۔ مگر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ نے جو درس دیا۔ وہ خود ہی بھول گئے۔ صحابہ کرام علیہم السلام جو اسی سیرت طیبہ سے براہ راست استفادہ کرتے۔ ان کا کردار تو یہ ہے کہ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔  
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجلس معانا في المسجد فيحدثنا فاذا قام قمنا جباها (مشکوٰۃ شریف باب القيام ص ۲۹۵)  
یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں ہمارے ساتھ بیٹھ کر ارشاد فرماتے پھر جب آپ کھڑے ہوتے تو ہم بھی سب آپ کے ساتھ کھڑے ہو جاتے۔

اس حدیث سے ثابت ہوا کہ حاضرین جلسہ کو قیام میں ہونا نکتہ کرنا چاہیے۔ مگر حضرت والا ہیں۔ کہ جلسہ میں سب لوگ کھڑے ہو گئے یہاں تک کہ علماء بھی۔ مگر حضرت والا بیٹھے رہے۔ ایک طالب علم وہاں عربی لکھنے لگا۔ اگر وہ اس اردو عبارت کو عربی میں بیان کرتا۔ تو یوں کہتا۔

فَقَامُوا لَا

اس طالب علم کو حضرت والا نے جواب یہ دیا کہ خالق کی معصیت میں کسی مخلوق کی

الاعت جائز نہیں۔ مگر یا قیام میلاد خالق کی معصیت ہے (معاذ اللہ) حالانکہ حضرت والا کے پیر  
مرشد حضرت حاجی املا اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں۔

قیام میں لطف ولذت پاتا ہوں۔ (فیصلہ مفت مسئلہ ص ۸)  
قیام میں پیر و مرشد کے لئے لذت ہے۔ مگر مرید کو اپنے ہی پیر کی یہ لذت معصیت  
نظر آتی ہے۔ جس پیر کی لذت معصیت ہے۔ اس کی بیعت بھی معصیت ہے۔  
حکایت میں بتایا گیا ہے کہ

ختم وعظ پر بعض شریر لوگوں نے یہ حرکت کی کہ ایک آدمی نے کھڑے ہو کر  
درود و سلام شروع کر دیا۔ اور لوگوں کو بھی کھڑا ہونے کو کہا۔  
شریر لوگوں نے جو حرکت کی تو یا وہ شریر لوگوں کی شرارت تھی۔ اور وہ شرارت یہ تھی کہ  
ایک آدمی نے کھڑے ہو کر درود و سلام شروع کر دیا۔

حکایت نگار کے نزدیک درود و سلام پڑھنا گویا شرارت ہے۔ (معاذ اللہ) حالانکہ  
درود و سلام پڑھنا ایک عبادت ہے۔ خدا تعالیٰ نے اَقِمُوا الصَّلَاةَ میں نماز پڑھنے کا حکم دیا۔  
لَا تَمْنُوا فَرَارَ الْغَلَاظِ میں زکوٰۃ دینے کا حکم فرمایا۔ اِسْئَلُوا لِرَبِّكُمْ زَكَوٰتَہٗ دینا عبادت  
ہے۔ اِسْمِیْ طَرَحَ خَدَّیْ تَعَالٰی نے یا اَیُّہَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا صَلُّوْا عَلَیْہِ وَسَلِّمُوْا تَسْلِیْمًا میں  
درود و سلام پڑھنے کا حکم دیا۔ لہذا درود و سلام پڑھنا بھی عبادت ہے مگر شریر لوگوں نے اسے  
شرارت سمجھ لیا۔

اگر کہا جائے کہ درود و سلام کھڑے ہو کر شروع کر دیا۔ اور لوگوں کو بھی کھڑا ہونے کو کہا۔  
یہ شرارت ہے تو ہم کہیں گے یہ بھی غلط ہے۔ اس لئے کہ درود و سلام عبادت اور ذکر خدا ہے۔  
خدا کے حکم کی تعمیل عبادت اور خدا کا ذکر ہے۔ خدا فرماتا ہے اَقِمُوا الصَّلَاةَ لِذِکْرِی۔ درود  
سلام بھی حرم الہی کی تعمیل اور خدا کا ذکر ہے۔ اور ذکر کے لئے خدا کا ارشاد ہے۔

الَّذِیْنَ یَذْكُرُوْنَ اللّٰهَ قِیَامًا وَتَقْوٰۤیًا وَحَلٰی الْجَنُوۡبِ مِمَّنْ یَّذْكُرُ

جو اللہ کی یاد کرتے ہیں کھڑے اور بیٹھے اور کر دھڑ پر بیٹھے۔

درود و سلام بیٹھے ہوئے پڑھا جائے یا کھڑے ہو کر ہر طرح جائز بلکہ ارشاد حق کی تعمیل ہے۔



ناز کے اندر تشہد کے وقت بیٹھ کر درود شریف پڑھا جاتا ہے۔ اور خطبہ جمعہ وعیدین میں کھڑے ہو کر۔

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ مسلمان پر ایک حق مسلمان کا یہ بھی ہے۔  
يُحِبُّ لَكَ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ۔  
جو بات اپنے لئے پسند کرے وہ بات دوسرے مسلمان کے لئے بھی پسند کرے۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۹۰)

اس حدیث کے مطابق کھڑے ہو کر درود و سلام پڑھنے والے نے اپنے دوسرے مسلمان بھائیوں کو بھی اس امر خیر میں شریک کر لینے کے لئے انہیں کھڑا ہونے کو کہا۔ فرمائیے اس میں کیا برائی ہے؟ ایسے امور خیر سے متعلق حضرت والا کے پیرو مرشد حضرت حاجی امداد اللہ صاحب کا فیصلہ ملاحظہ فرمائیے۔ فرماتے ہیں۔

اگر کسی عمل میں عوارض غیر مشروع لاحق ہوں تو ان عوارض کو دور کرنا چاہیئے نہ یہ کہ اصل عمل سے انکار کر دیا جائے ایسے امور سے انکار کرنا خیر کثیر سے باز رکھنا ہے۔ جیسے قیام بولہ شریف اگر بوجہ آنے نام آنحضرت کے کوئی شخص تعظیماً قیام کرے تو اس میں کیا خرابی ہے جب کوئی آتا ہے تو لوگ اس کی تعظیم کے واسطے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اگر اس سرور عالم و عالمیاں روحی فداہ کے رسم گرامی کی تعظیم کی گئی تو کیا گناہ ہوا؟ (امداد الشفاق ص ۱۱۵)  
حضرت والا کے پیرو مرشد تو فرما رہے ہیں قیام میلاد شریف میں کوئی گناہ نہیں۔ مگر مرید ماننا ہی نہیں۔ اُسے اس میں گناہ ہی نظر آتا ہے۔ پیر سے عقیدت بھی اور پیر سے بغاوت بھی ہے۔

صیاد سے بھی عشق رہائی کا شوق بھی  
اک دل مراقص میں ہے اک آشیانے میں  
اب حلقہ فرائیے اس بزم خورشید معصیت سے بچنے والے حضرت والا کے  
رہدار کا دوسرا رخ۔

ایک ہندو ڈپٹی کلکٹر نے حضرت (مولوی اشرف علی صاحب) سے ملاقات کے لئے مجلس میں آنے کی خواہش کی۔ حضرت نے اجازت دے دی۔ اور جب وہ آئے۔ تو خود تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ مگر اہل مجلس کو حکم دیا کہ وہ سب بیٹھے رہیں۔ (مجالس حکیم الامت ص ۲۳۹)

سیرت طیبہ کے جلسہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعظیم کے لیے سب کھڑے ہو گئے اور حضرت والا بیٹھے رہے۔ اور اس مجلس میں سب بیٹھے رہے اور ایک بے ایمان ہندو کلکٹر کی تعظیم کے لئے حضرت والا کھڑے ہو گئے۔ وہاں سب حبیب بنوئی میں محفوظ الا حضرت والا۔ اور یہاں سب تعظیم کفر سے محفوظ آقا حضرت والا۔

یہ بھی دراصل خدا کی طرف سے ایک دینی سزا ہے۔ گو یا تعظیم محبوب کے لئے کھڑا نہ ہونے والے زب تعظیم مغضوب کے لیے کھڑا رہ خوب فرمایا ہے علی حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے سے

جو تفر سے در سے یا رہیں سرتے ہیں

در بدر یہ نہی خوار پسر تے ہیں

## حکایت ۶۷ حضرت والا کا گزارا

حضرت (مولوی اشرف علی صاحب) نے فرمایا۔ کہ میری طبیعت کچھ ایسی ہے۔ کہ متعدد چیزیں اگر کوئی شخص ہدیہ میں دے۔ تو بہت بوجھ معلوم ہوتا ہے۔ مثلاً دس روپے ایک ساتھ کوئی دے تو ان کا لینا گراں نہیں معلوم ہوتا۔ اگر دس روپے کی متعدد چیزیں دے۔ تو ہر چیز کا الگ الگ بار ہوتا ہے اور مجھے ایسے معاملات میں شبہ بہت ہوتا ہے متعدد چیزوں میں نیت یہ ہوتی ہے کہ اس چیز کی بھی قدر ہو۔ اس چیز کی بھی قدر ہو۔ پھر فرمایا بس روپیہ سب سے بہتر ہدیہ ہے۔ کیوں کہ اس سے جتنی ضرورت کی چیزیں ہیں۔ سب آسکتی ہیں۔ جب میں حج سے واپس آیا تو ایک صاحب نے محبت سے ایک روپیہ کی مٹھائی دینا کر میری دعوت کرنی چاہی۔ میں نے کہا۔ میاں مٹھائی میرے حصے میں بھلا کتنی آئے گی۔



میری خوشی ہی کرنی ہے تو روپیہ ہی مجھے کیوں نہ دے دو۔ انہوں نے بہت خوشی سے روپیہ دے دیا۔ میں اپنے صوف میں لے آیا۔ مٹھائی کائیں کیا کرتا۔ ایک صاحب نے خط میں دریا کیا کہ میں ایک جوتا ہدیہ میں بھیجنے کی اجازت چاہتا ہوں۔ میں نے لکھ دیا۔ کہ میرے پاس کئی جوڑے موجود ہیں۔ پھر انہوں نے لکھا۔ کہ جو چیزیں پسند ہو وہ بھیج دوں میں نے لکھ بھیجا مجھے مارغ کا کام بہت کرنا پڑتا ہے۔ مجھے بادام لے کر بھیج دو۔ چنانچہ انہوں نے بادام بھیج دیئے۔ میں نے کھائے۔ (اشرف السوانح ص ۲۶۶)

### سبق

حضرت والا کو نقد روپیہ سے پیار تھا۔ آپ یہ نہیں چاہتے تھے۔ کہ کوئی سر پہ نذرانہ مستعد چیزوں کی صورت میں یا مٹھائی کی صورت میں لائے۔ اس صورت میں الگ الگ چیزوں کے بار ہونے کے علاوہ ان کے بٹ جانے کا بھی خطرہ تھا۔ بٹ جانے کی صورت میں حضرت والا کے حصہ میں کتنا آتا۔ اس لئے آپ نے عاف صاف فرما دیا۔ کہ

بس روپیہ سب سے بہتر ہے۔  
 الاناضات الیومیہ کا حوالہ لکھا ہے کہ حضرت کے والد ماجد نے آگے پیچھے چار نکاح کیے تھے۔ اور یہ تحقیق نہ تھا کہ سب کے سب ادا یا عاف ہوئے یا نہیں۔ اگر یہ سب واجب رہے ہوں۔ تو مرحوم کے ترکہ میں سے ہر وارث کو جتنا حصہ ملا۔ اسی نسبت سے اس وارث کے ذمہ مہر قرعہ ہو گیا۔

چنانچہ حضرت والا نے جب مہر کا یہ ترکہ تقسیم کیا۔ تو حضرت والا کے ایک عقیدت مند نے آپ کی اس ہمت کی بڑی تعریف کی۔ اور کہا کہ

حضرت والا کی بڑی ہمت ہے کہ اتنی بڑی رقم محض احتمال کی بنا پر تقسیم فرمائی۔ فرمایا میری کیا ہمت ہے میں نے ابھی بیان کیا تھا کہ مال بخت دل بے رحم۔ مطلب یہ تھا کہ جس رقم سے دیا میرے دست و بازو کی کسو بہ تو نہ تھی۔ ہدیا۔ عہد بے شقت ملتے ہیں۔ اس میں سے دے دیا کہ ان بڑا کمال کیا۔

(الاناضات الیومیہ ص ۲۹۶)

اتنی بڑی رقم جو آپ نے تقسیم کی وہ مالی مسرت دل بے رحم کے مصداق تھی۔ بغیر ہاتھ پر ہانے اور شفقت کرنے کے جو رقم نذرانوں میں وصول ہوئی۔ اس میں سے اتنی بڑی رقم تقسیم کرتے ہوئے آپ کو رحم کیسے آتا جب کہ آپ کی اپنی کمائی تو وہ تھی نہیں۔ اور پھر یہ بھی تو ہے کہ اتنی بڑی رقم جس صحیح کردہ رقم سے تقسیم کی وہ صحیح کردہ رقم خدا جانے کتنی عظیم ہوگی۔ اور یہ ساری عظیم رقم مریدین کی کمائی ہوئی دولت کا ایک حصہ تھی۔ آپ کو کسی محنت مشقت کئے بغیر مریدین نے بہت کچھ دیا۔ اور آپ کا گذارا ہوتا رہا۔ ایک جگہ فرماتے ہیں۔

اللہ واسطے کا کھاتے کھاتے ساری عمر گزر گئی۔ الافاضات ایومیہ ص ۲۷۰  
یعنی اللہ واسطے کا کھاتے کھاتے آپ کا گذارا ہوتا رہا۔

کرد مہربانی تم اہل نہیں پر

خدا مہربانی ہو گئی عرش بریں پر

ایک اور مقام پر فرماتے ہیں کہ میری ساری عمر مفت خوری میں کٹی ہے۔ پہلے تو باپ کی کمائی کھائی بس بیچ میں بہت تھوڑے دنوں تنخواہ سے گذارا ہوا۔ پھر اس کے بعد سے وہی سلسلہ مفت خوری کا جاری ہے یعنی مدت سے نذرانوں پر گزر رہے نہ کچھ کرنا پڑتا ہے نہ کمانا۔ الافاضات ایومیہ ص ۲۹۷

یعنی آپ کا اول و آخر میں گذارا مفت خوری سے ہی ہوتا رہا۔ درمیان میں جو تھوڑے دن آپ کو اپنے ہاتھ پر ہانے پڑے۔ وہ درمیانی عرصہ گویا فہر متخلل تھا۔ جو حیض ہی کے حکم میں ہوتا ہے۔ حضرت والہ نے اپنے ایک کامیاب مفر کالوں ذکر فرمایا ہے کہ میں کوئی چیز نہیں مگر لوگوں کا یہ گمان ہو گیا ہے چاہے صحیح نہ ہو کہ اس کو دین زیادہ مقصود ہے۔ پس دنیا بھی الحمد للہ مجھ کو ان سے زیادہ مل جاتی ہے جو خوش اخلاق ہیں۔

برائے نام نقل میں یہ برکت ہے۔ ترجمہ کو حق تعالیٰ اصل دے دیں اس کا



کیا پوچھا۔ اس سفر ہی میں دیکھے میں اپنے ساتھ کافی روپیہ لایا تھا۔ اور گھر بھی کافی روپیہ چھوڑ کر آیا ہوں۔ کیونکہ الحمد للہ تعالیٰ نے مجھ کو بہت دے رکھا ہے بعض اجاب نے سو سو روپیہ پیش کرنے کا خیال کیا۔ میں نے منع کر دیا۔ کیونکہ گو میری گذر آپ ہی لوگوں کے عطایا پر ہے۔ لیکن ہر شے کا ایک محل ہے اس طرح لینے میں مجھے غیرت آتی ہے۔ اس کی یہ برکت ہوئی کہ ایک صاحب آکر مجھے ایک بڑی رقم دے گئے۔ اور کہا کہ میری یہ خواہش ہے کہ جتنا خرچ اس سفر میں ہو۔ اس رقم میں سے کیا جائے میں نے بہت انکار کیا اور کہا کہ میرے پاس کافی روپیہ موجود ہے لیکن نہ مانے۔ میں نے بھی پھر تکلف نہ کیا۔ کیونکہ میں جب کانپور میں تھا اس وقت میرا بھی رزقین تھا۔ ان کا بھی۔ میرا کچا چٹھا انہیں سب معلوم ہے۔ اس پر بھی جب دیا اس میں کسی قسم کا دھوکا متحمل نہیں ماشاء اللہ بڑی رقم ہے۔ مگر چونکہ انہوں نے بہت اصرار کیا میں نے لے لئے کیوں کہ ان کی دلشکینی بھی منظور نہ تھی۔ اور اپنی دین شکنی بھی منظور نہ تھی۔ مگر میں نے اس شرط پر منظور کیا ہے کہ آج سے ہم اس رقم میں سے خرچ کریں گے۔ اور گھر پہنچ کر جو بچے گا اُسے واپس کر دیں گے۔ انہوں نے بے تکلف اس کو منظور کر لیا۔ اس سے قبل جو میرا خرچ ہو چکا ہے۔ حتیٰ کہ جی چیزوں کے ابھی دام بھی نہیں دیئے گئے۔ وہ دام بھی اس رقم سے نہیں دیئے جائیں گے جس تاریخ کو وہ رقم دے گئے تھے صرف اس تاریخ سے جو خرچ ہو گا وہ اس میں سے ہو گا۔ اس کے علاوہ جو دوسروں کا دیا ہو اگلی انڈے وغیرہ خرچ ہو رہا ہے اس کے دام بھی اگر میں چاہتا تو مضابطہ سے لگا لیتا۔ لیکن میں نے کہا کہ نہیں یہ تو دیا میں۔ جس میں ہمارا کچھ خرچ نہیں ہوا۔ انشاء اللہ گھر جا کر ان کا بقیہ سب واپس کر دیں گا۔ (الانصاف الیومیہ ص ۲۳۶)

حضرت والا نے اس محفوظ میں لوگوں کا ان کے متعلق یہ گمان کہ اس کو دین زیادہ مقصود ہے۔

چاہا ہے صحیح نہ ہو کہہ کر غلط ثابت کیا ہے۔ اور یہ دیکھ کر کہ  
پس دنیا بھی الحمد للہ مجھ کو ان سے زیادہ مل جاتی ہے۔

خود ہی سب کو یقین دلادیا ہے کہ

حضرت کو دنیا زیادہ مقصود ہے

چنانچہ سارا ملفوظ روپوں۔ سو سو کے نوٹوں۔ ایک بڑی رقم۔ گلی اور زونڈوں وغیرہ کے  
ذکر ہی سے بھرا پڑا ہے۔ میں گھر بھی کافی روپیہ چھوڑ کر آیا۔ اپنے ساتھ بھی کافی روپیہ لایا۔ بعض  
اجاب نے مجھے سو سو روپیہ پیش کرنا چاہا۔ میں نے منع کر دیا۔ مگر ساتھ ہی اس ڈر سے کہ یہ مجھے  
سستی ہی نہ سمجھ لیں۔ یہ بھی کہہ دیا کہ

گو میری گزر آب ہی لوگوں کے عطا یا پر ہے۔

پھر جب ایک آدمی نے آکر ان سب سے زیادہ ایک بہت بڑی رقم پیش کی۔ تو رشتہ  
انکار کر کے تکلف کو چھوڑ کر فوراً وہ رقم سے لے کر فرمایا۔

میں نے بھی پھر تکلف نہ کیا اور شاہد اللہ بڑی رقم ہے۔ مگر چونکہ انہوں نے اصرار  
کیا میں نے لے لے لے۔

سو سو روپیہ پیش کرنے والوں سے منع کرنے کا تکلف آپ کو مہنگا پڑا۔ اور نقصان وہ  
ثابت ہوا اس نے بڑی رقم تکلف بر طرف کر کے لے لی۔ پھر لوگوں کے اس گمان کی  
کہ اس کو دین زیادہ مقصود ہے۔

تردید قدرت انہی کے ان لفظوں سے کیوں نہ کرتی

چاہے (لوگوں کا یہ گمان) صحیح نہ ہو

ملفوظ میں ہے۔ کہ اتنی بڑی رقم دینے والے صاحب حضرت والا کے روکین سے  
واقف تھے۔ جب کہ خود ان کا بھی روکین تھا۔ اور وہ حضرت والا کے روکین کا کچا چٹھا سب  
جانتے تھے۔ مگر یا کوئی حرم راز تھے۔ خدا ہی جانے۔ یا وہ صاحب اور حضرت والا۔ کہ  
کچا چٹھا کیا تھا۔ تا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ یہ کچا چٹھا ناقابل بیان ہے حضرت والا کے روکین  
کے کچے پختے بہت سے ایسے بھی ہیں۔ جو حضرت والا کے خود بیان فرما رہے ہیں۔



حکایت۔ بعنوان حضرت والا کی بچپن میں حرکتیں میں آپ بہت کچھ پڑھ چکے۔ مگر یہ کچھ  
پچھا جو بہت بڑی رقم دلانے کا باعث بنا۔ اور حضرت والا نے بھی اس کچھ چٹھا کے سبب وہ رقم  
لے لی۔ خدا جانے کیا ہے۔ ہم تجسّس میں نہیں پڑتے۔ صرف اتنا کہتے ہیں کہ غرض  
کچھ تو ہے جس کی پروردہ عاری ہے

حضرت والا نے خود ایک مقام پر فرمایا ہے کہ  
میرے متعلق مشہور کیا گیا تھا کہ چھ سو روپیہ ماہانہ گورنمنٹ سے پاتا ہے۔

(الاضافات الیومیہ ص ۹۹)

بہت ممکن ہے کہ حضرت والا کا یہی کچھ چٹھا ہو۔ جسے آپ کا لڑکپن کا ساتھی جانتا ہو۔ مگر  
اتنی بڑی رقم اسی مد کی ہو۔ اور جسے حضرت والا نے اپنا حق سمجھ کر لے لیا ہو۔ اُس زمانہ کا سو روپیہ  
آج کل کے دو سو روپے سے کیا کم ہو گا۔ حضرت والا کو سو سو روپیہ پیش کیا گیا۔ مگر آپ نے قبول نہ فرمایا۔  
اور جس لڑکپن کے ساتھی نے بہت بڑی رقم پیش کی فلاں ہرچہ وہ ہزاروں روپیہ کی تعداد میں ہو گی۔  
اور اس قدر بڑی رقم گورنمنٹ ہی سے لے سکتی ہے۔ لیکن یہ آپ کا لڑکپن کا ساتھی  
گورنمنٹ ہی کا کوئی آدمی ہو۔ جو یہ بہت بڑی رقم حضرت والا کے سپرد کر گیا۔ اور کہہ گیا۔  
کہ جتنا خرچ اس سفر میں ہوا اس رقم میں سے کیا جائے۔

یہاں تک کہ حضرت والا واپس اپنے گھر تک پہنچ جائیں۔ چنانچہ آپ نے اس رقم  
کو گھر پہنچنے تک خرچ کرنے کا وعدہ کر لیا۔

حضرت والا نے اپنی ریاست کا تفصیل کے ساتھ ذکر کیا ہے کہ اگر یہ چاہتے تو سالانہ  
خرچ بھی اور بعد میں ہونے والا خرچ بھی اس بڑی رقم سے منہا کر لیتے۔ اور گھی اور انڈول وغیرہ  
کے دام بھی اسی رقم سے وصول کر لیتے۔ مگر نہیں وہ گھی انڈول وغیرہ چول کہ ہدایا اور مفت کا مال  
تھا۔ اس لیے آپ نے مفت کے مال کے دام نہیں لگا سکے۔ اور جس تاریخ کو اتنی بڑی رقم  
ملی اسی تاریخ سے آپ نے اس میں سے خرچ کرنا شروع کیا۔ اور گھر پہنچنے تک خرچ کر کے  
رہیں گے۔ مگر اگر کچھ رقم بچ گئی۔ تو وہ واپس کر دیں گے۔ اب یہاں لکھی جانے کے مال مفت دل  
نے رقم کے ہاتھوں یہ مفت کی رقم گھر پہنچنے تک ساری خرچ ہو گئی۔ یا کچھ بچی بھی۔ پھر تو وہ واپس

بھی بھیجی گئی یا نہیں۔ یاد رہے کہ حضرت دالہ  
اسی حکایت میں اپنے تعلق کو چکے ہیں کہ

مال مفت دل بے رحم

اس صورت میں مشکل ہی ہے۔ کہ گھر پہنچنے تک اس رقم سے کچھ بچا ہو۔  
حضرت دالہ نے اپنی ہشیاری سے لوگوں سے عطایا بہایا کی صورت میں کافی دولت جمع کر لی  
حتیٰ کہ آپ اپنی یہ جمع کردہ دولت لوگوں کو بطور قرض بھی دیا کرتے تھے۔ چنانچہ خود ہی فرماتے ہیں کہ  
یہاں تو اللہ تعالیٰ نے نوابی کیا بادشاہی دے رکھی ہے اور قلت و تنگی خدا  
کے فضل سے کہیں۔ رد و رد نہیں حالانکہ نہ کوئی بیانت ہے نہ کمال۔ بس  
وہ جو مشہور ہے۔ وہ حال ہے۔ کہ اللہ میاں نے اپنے گدھوں کو بھی حلوائے  
رکھا ہے۔ اور اتحاد دے رکھا ہے۔ کہ بعض ڈپٹیوں کو بھی کٹی کٹی سو روپیہ قرض  
دے رکھے ہیں۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۲۲)

کٹی کٹی سو آجکل کے کٹی کٹی ہزار بنتے ہیں۔ یہ ہیں حضرت دالہ جو دوسرے شاخ عظام  
اور پیران کو رام کو دکاندار پیر اور مثل زندگی کے قرار دیتے ہیں۔ اور خود کو گہر ستن۔ اس گہر ستن  
پیر کی دکان داری دیکھئے کس قدر چمکی ہے کہ نہ صرف اپنا ہی گدرا ہوا ہے بلکہ بڑے  
بڑے ڈپٹیوں کا بھی حضرت کے دیئے ہوئے قرض سے گدرا ہوا ہے۔

بڑے پاک باز اور بڑے پاک طینت

جناب آپ کو کچھ میں جانتے ہیں

حکایت ۶۸  
خواجہ شکم نواز

ایک شخص نے میری (مولوی اشرف علی صاحب) اور اُن کی (مولوی محمد عمر کی) دعوت  
کی۔ مولوی صاحب کو جو کا غار نہ تھا۔ اس بھلے مانس نے چا دل پکوائے۔ وہ بھی کھانے  
کے قابل نہیں۔ جب کھانے بیٹھے۔ میں نے میزبان سے کہا کچھ اور بھی ہے؟ کہا نہیں۔ میں  
نے کہا یہ تو کھانے کے قابل نہیں۔ اب کیا کھا دیں۔ اور جب تم کو چا دل پکانا نہیں آتا تھا۔



تو میں یہ کہتا ہوں کہ یہ بھی ایسا ہی ہے۔ کہیں سے روٹی لاؤ۔ کھاؤ۔ روٹی تو نہیں پکاؤ۔ میں نے کہا کہ تم نہیں جانتے۔ جب دعوت کی ہے۔ تو کھلاؤ اور کہیں سے کھلاؤ بھوکے تھوڑا ہی جائیں گے۔ اور کھائیں گے۔ روٹی کہ نہ روٹی کہاں سے لاؤں۔ میں نے کہا کہ گھر میں تو نہیں محل میں تو ہے۔ انگ کر لاؤ۔ کیا مصیبت کا مالہ والی روٹی لایا۔ خوب پیٹ بھر کر روٹی کھائی۔ میں نے مولوی محمد عمر سے بھی روٹی کھانے کو کہا۔ مگر وہ بہت خلیق تھے۔ کہنے لگے اس کی دل شکنی ہوگی۔ میں نے کہا۔ ہماری جو شکم شکنی ہوگی۔ (الافاضات الیومہ ص ۲۱)

### سبق

حضرت خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ سے تو آپ واقف تھے ہی۔ آج ہم آپ سے خواجہ شکم نواز کا تعارف کراستے ہیں یہ ہیں خواجہ شکم نواز مولانا اشرف علی تھانوی۔ ایک سادہ لوح غریب آدمی آپ کی دعوت کو بیٹھا۔ دعوت کر کے بچا اس طرح مصیبت میں پھنس گیا۔ جیسے وہ کوئی بڑا جسم کر بیٹھا۔ خواجہ شکم نواز اپنے ساتھی مولوی محمد عمر کے ساتھ اس کے گھر پہنچے۔ تو غریب میزبان نے دسترخوان پر چاول رکھے۔ خواجہ شکم نواز نے اس غریب میزبان کے ماتھے کو نہیں دیکھا۔ کہ وہ خوشی سے کتنا چمک رہا ہے۔ دسترخوان کو پھر اپنے شکم کو دیکھا۔ کہ دسترخوان پر کیا ہے اور میری شکم پسند غذا ہے یا نہیں؟ چاول دیکھے۔ تو بجائے اس کے کہ یہ کھاتے۔ غریب میزبان جھڑکیاں کھانے لگا لایا تھا کھلا لے کو۔ مگر خردا سے جھڑکیاں کھانا پڑیں۔

خواجہ شکم نواز نے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ کو کبھی نظر انداز کر دیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی کسی کھانے میں غریب نہیں نکالا۔ چنانچہ حدیث میں ہے۔  
مَا عَابَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَعَامًا قَطُّ۔  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی کسی کھانے کو عیب دار نہیں فرمایا۔

(شکوۃ شریف ص ۲۵۲ کتاب الاطعمہ)

خواجہ شکم نواز نے ایک غریب میزبان کے پکائے ہوئے چاول دیکھے۔ تو کہا۔  
یہ تو کھانے کے قابل نہیں۔

پھر یہ کہ حضور سرمد عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔  
 اَسْمُوْمِيْنَ يٰ اَكْمَلُ فِيْ مَعَادٍ وَّ اَحَدُ الْكَافِرِيْنَ اَكْمَلُ فِيْ مَسْبَعَةٍ  
 (مشکوٰۃ شریف صفحہ ۳۵۶)

مومن تو شرف ایک آنت میں کھاتا ہے اور کافر سات آنتوں میں۔  
 یعنی مومن بھوک باقی رکھ کر کم کھاتا ہے۔ اور کافر خوب پیٹ بھر کر روٹی کھاتا ہے۔  
 اور سات آنتوں کو بھر لیتا ہے۔ حضرت خواجہ شکم نواز نے سی کردار ادا کیا۔ کہ  
 خوب پیٹ بھر کر روٹی کھائی

مسلمانوں کو بات بات پر بدعتی کہنے والے خواجہ شکم نواز ثابت تو کریں کسی ضعیف  
 حدیث سے ہی یہی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی پیٹ مبارک بھر کر روٹی تناول فرمائی ہو۔  
 اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے کیا خوب لکھا ہے۔

کلی جہاں ملک اور حیر کی روٹی غدا

اُسکا شکم کی قناعت پر لاکھوں سلام

اور کیا یہ بات بھی ثابت کر سکتے ہیں کہ کسی صحابی نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت  
 کی ہو۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا پکایا ہوا کھانا ناپسند فرمایا ہو۔ اور یوں فرمایا ہو۔ کہ یہ  
 تو کھانے کے قابل نہیں۔ اور پھر اسے ڈانٹا ہو کہ تمہیں پکانا نہیں آتا تھا۔ تو پکایا کیوں۔ اب  
 جہاں سے مرغی ہو ہماری مرضی کا کھانا لاؤ۔ کسی سے مانگنا پڑے۔ تو مانگ کر لاؤ ہم بھوکے  
 تھوڑا ہی جائیس گئے۔

یہ ہیں خواجہ شکم نواز کے اخلاق کہ ایک غریب آدمی کی بے لوث محبت و عقیدت کو  
 اپنی امانیت کی ٹھوکر سے پامال کر دیا۔ وہ غریب بھی دلی میں کہتا ہو گا۔ کہ کس بندۂ شکم کو گھر بلا لیا۔  
 اس کے دل پر جو گزری۔ اس کا نتیجہ خود خواجہ شکم نواز نے لکھا ہے کہ پھر۔

میری اس شخص نے کبھی دعوت نہیں کی (حوالہ مذکور)

کیسے کرا۔ جب کہ مومن ایک بل سے دربار نہیں ڈساجاتا۔

خواجہ شکم نواز خیر سے حکیم الامت بھی کہلاتے ہیں اور حکیم بھی صحت کا در اس میں



بتاتے ہیں کہ روٹی کھاتے ہوئے کچھ بھوک باقی ہو تو کھانے سے ہاتھ کھینچ لینا چاہیے۔ مگر حکیم الامت کا کردار و ارشاد یہ ہے کہ کسی غریب کی دشمنی ہو تو ہو۔ مگر خبردار اپنی شکم شکنی نہ ہرے پاسے خوب کھاؤ اور پیٹ بھر کر کھاؤ۔

خواجہ شکم نواز نے جب اپنے ساتھی مولوی محمد عمر سے کہا کہ میں نے تو پیٹ بھر کر روٹی کھالی ہے آپ بھی کھائیں۔ تو انہوں نے اپنے خلیق ہونے کے باعث غریب سیزبان کی دشمنی گوارا نہ کی۔ مگر خواجہ شکم نواز نے خلیق شکنی بھی منظور کر لی۔ لیکن اپنی شکم شکنی کو ہرگز قبول نہ کیا۔ خواجہ شکم نواز نے وہاں بھوک کے مارے دال روٹی پر اکٹھا کر لیا۔ در نہ وہ تو مرغ پھل۔ دودھ، حلوا اور دیگر عمدہ اور مقوی غذائیں کھانے کے عادی تھے۔ اور اپنے پیر کے اس ارشاد کے سختی سے پابند تھے کہ

نفس کو خوب کھلاؤ پلاؤ (ارشادِ حاجی امجد اللہ صاحب)

(الافاضات الیومیہ ص ۳)

اور خواجہ شکم نواز کا اپنا ارشاد بھی ہے کہ

اچھی عمدہ اور مقوی غذائیں کھانا چاہئے۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۱۳)  
چنانچہ آپ مرغ کے بھی شوقین تھے۔ خود ہی فرماتے ہیں۔

مولانا کے ایک داماد تھے انہوں نے میری دعوت کی اور بیان کیا کہ مولانا نے خواب میں ان سے فرمایا۔ کہ یہ جو مرغ گھر میں پھر رہا ہے۔ یہ ذبح کر کے اس کو (یعنی خواجہ شکم نواز کو) کھلاؤ۔ انہوں نے مجھ سے کہا میں نے سن لے کہا۔ میں اب ضرور کھاؤں گا یہ تو مولانا کی طرف سے دعوت ہے۔

(اور وہ بھی مرغ کی) (الافاضات الیومیہ ص ۲۱۳)

چنانچہ آپ گئے تاکہ مرغ مسلم آپ کے شکم کو بھر سکے۔

آپ پھل فروٹ کے بھی شائق تھے چنانچہ ایک جگہ فرماتے ہیں۔ بعض احباب بذریعہ ریل پھل میرے نام بھیج رہے ہیں۔

میں نے لکھا کہ یہاں کے رہنے والوں سے کسی کو راہنی کر لو اس کے نام

بھیجو اور اسٹیشن سے وصول کر کے مجھے یہاں بیٹھے ہوئے دے دے۔

(الافاضات الیومیہ ص ۱۸۷)

حلوہ اور دودھ بھی آپ کو مرغوب تھا۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

میرے یہاں اگر کوئی مہمان آتا ہے تو میں سادہ اور معمولی کھانا مہمان کے ساتھ

کھاتا ہوں۔ اور اگر مہمان نہیں ہوتا۔ تو معمول کے علاوہ کچھ ایسی غذا بھی کھاتا ہوں

جس سے قوت حاصل ہو مثلاً دودھ یا حلوہ وغیرہ۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۸۷)

الغرض آپ کی ساری عمر شکم فوازی میں گزر رہی اور وہ بھی سب کے سب۔ چنانچہ خود

یہی فرماتے ہیں۔

”اللہ واسطے کھاتے کھاتے ساری عمر گزر گئی۔“ (الافاضات الیومیہ ص ۱۸۷)

اور ایک دوسری جگہ فرماتا کہ

میری ساری عمر مفت خور بن گئی ہے۔ چلے تو باپ کی کمائی کھائی۔ بس

بیچ میں بہت تھوڑے دنوں تنخواہ سے گذر رہا۔ پھر اس کے بعد پھر وہی

سلسلہ مفت خوری کا جاری ہے۔ یعنی مدت سے نذرانوں پر گزارا ہے۔ نہ

کچھ کرنا پڑتا ہے نہ کانا کھانا کھانے کے دنوں وقت ملتا ہے۔

(الافاضات الیومیہ ص ۱۸۷)

خواجہ شکم لوازا اس قدر کھانے پینے کے شائق تھے۔ کہ فرماتے ہیں۔

میں دروازے پر کھڑے ہو کر یا راستے میں چلتے ہوئے کسی چیز کے کھانے

سے پرہیز نہیں کرتا۔ اگر کبھی اسلامی سلطنت ہو جائے۔ تو زائد کے زائد

میری شہادت قبول نہ ہوگی۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۸۷)

پچھل سال عمر عزیزت گذشت۔ عزاج لوازا حال طفلی نہ گشت کے مطابق خواجہ شکم

لوازا عمر رسیدہ بھی ہو گئے۔ حکیم الامت اور مزاج الملت بھی بن گئے۔ مگر بچوں کی طرح دروازہ

پر کھڑے کھڑے اور بازاروں میں چلتے پھرتے کھاپا رہے ہیں۔ حضرت والا کے معالج خانہ

حکیم خلیل احمد سہا پوری کا قول یہ ہے۔ کہ



حضرت کا مزاج طبی بالکل پانچ سات برس کے بچہ کا سا ہے۔

(الافاضات الیومیہ ص ۵۷۱)

آجکل جو بیاہ شادیوں میں کھڑے کھڑے کھانا کھلایا جاتا ہے۔ اس کی اصل آج معلوم ہوئی کہ یہ خواجہ شکم نواز کی سنت ہے۔ کھڑے کھڑے اور بازاروں میں چلتے پھرتے کھانا سنت نواز کے ہے۔ انگریز چلتے پھرتے کھاتے ہیں۔ اور ہمیں تو منہ میں مانی یا پیچم بٹان بڑھ رہے رہتے رہتے ہیں۔ حضور مرزا عالم علیہ السلام بیٹھ کر کھانا تناول فرماتے تھے۔ اور ہمیں علم بیاہ نہ کھانا کھانے بیٹھو تو

فَاخْلَعُوا اِنْعَالَكُمْ اپنے جوتے اتار لیا کرو اور شکرۃ شریف ص ۲۷۱  
فقہائے ایسے شخص کی شہادت کو ناقبول ٹھہرایا ہے۔ خدا جو غیور و قہار ہے ایسے شخص کی شہادت۔

اشھد ان لا اله الا الله و اشھد ان محمداً رسول الله -  
کو وہ بھی کب نہیں توڑے گا۔ یقیناً ایسے شخص کی یہ شہادت جو ناقبول ٹھہرے گی۔  
حضرت خواجہ اجیمیری علیہ الرحمۃ کو غریب نواز کہنے پر جو دگ پر باتے اور اسے  
شرک بتاتے ہیں۔ وہ اپنے خواجہ تھانوی کو بھی دیکھیں جو سرخسید شکم نواز تھے۔ خواجہ جمیری تو  
غریبوں کو نوازنے والے ہیں۔ اور خواجہ تھانوی نے صرف اپنے شکم کو نوازنا۔ غریب نواز  
ہونا اگر شرک ہے تو شکم نواز ہونا بھی یقیناً شرک ہے۔

خواجہ شکم نواز کا مرغ۔ پھل فروٹ۔ دودھ حلوا اور عمدہ و مقوی غذاؤں سے شکم نوازی  
کا حال پڑھنے کے بعد اب خواجہ صاحب کا اپنا ہی ایک مضمون پڑھیں فرماتے ہیں۔  
ایک جگہ مجلس سماع ہو رہی تھی۔ گانے والی شیخ کی سریدنی تھی شیخ پر رعب طاری  
ہوا۔ اور اس عورت کا ہاتھ پکڑ کر ایک طرف الگ ایک مکان میں لے گئے  
اور اس سے اپنا منہ کالا کیا اور اگر اس خبیث فعل کی یہ توجیہ کنی کہ جب  
آگیا جو من نہ رہا ہوس۔ دونوں جگہ چھوٹا سین بولا جاہل بھی پیٹ بھر کے ہی  
تھے درمزاٹھا فرمایا۔

پیٹ بھرنے ہی کی وجہ سے یہ مستیاں سو جیتی ہیں مگر اس پر بھی پیر پیر سے سر پہ  
سر پہ رہے۔ اور جب سر غے انڈے حلوے مانڈے اڑاتے ہیں۔ اور  
شاوی نہ کرنے کو ترک دینا سے تعبیر کرنے ہیں۔ تو آخر یہ ذخیرہ کہاں نکلے گا۔

(الافاضات ابو سیبہ ص ۵۴)

خواجہ شکم نواز کا یہ ارشاد کہ

پیٹ بھرنے ہی کی وجہ سے یہ مستیاں سو جیتی ہیں۔

پڑھ کر خیال آتا ہے کہ خواجہ صاحب خود بھی تو ساری عمر پیٹ بھرتے رہے۔ اور  
سر غے انڈے چل مقوی اور عمدہ غذائیں درودھ اور حلوے اڑاتے رہے۔ تو خود خواجہ صاحب  
کو بھی تو کوئی مستی ضرور ہو چکی ہوگی؟ یقیناً سو جیتی۔ مگر مولویت کا بارہ پن رکھا تھا اس لئے اپنی  
مستی کو شرعی رنگ میں ظاہر فرمایا۔ اور وہ یوں کہ پہلی بیری کے باوجود دوسری عورت سے عقد  
کر کے اس کا ہاتھ پکڑا اور الگ ایک مکان میں لے گئے، آپ کی اس مستی پر ایک مولوی صاحب  
نے لڑھکھاکہ

حضرت اس عقد ثانی کا دائمی یہ پیش کیا تھا ضرر لایا ان کی سادگی میں خداری اور بے  
نفسی دائمی ہوئی۔

خواجہ صاحب کے بھائی منشی اکبر علی نے بھی خواجہ صاحب کو لکھا کہ

آخر ضرورت ہی کیا نکاح کی پیش آئے۔ (الافاضات ابو سیبہ ص ۲۸-۲۹)

یہ دونوں ہی بھولے بھالے ہیں۔ جانتے ہیں کہ خواجہ شکم نواز مرغول۔ انڈوں۔  
پھلوں۔ مقوی غذاؤں اور نفیس و عمدہ غذاؤں سے شکم نوازی فرمایا کرتے رہے ہیں۔ اور  
خود ہی فراتے ہیں کہ

پیٹ بھرنے ہی کی وجہ سے یہ مستیاں سو جیتی ہیں۔

پھر جو اس پیر کے متعلق لکھا ہے کہ جب مر غے انڈے حلوے مانڈے اڑائے  
جائیں تو آخر یہ ذخیرہ کہاں نکلے گا یہاں بھی وہی قصہ ہے کہ مرغول انڈوں پھلوں اور مقوی  
غذاؤں سے شکم نوازی کرنے کے بعد یہ ذخیرہ کہاں نکلے گا۔ آپ ناحق پوچھ رہے ہیں



کہ حضرت

اس عقد ثانی کا داعی کیا پیش کیا تھا  
آخر ضرورت ہی کیا نکاح کی پیش آئی

ضرورت وہی تھی جو اُس پر کو پیش آئی جسے "جو جس میں ہو" نہ رہا اور اسے جمع شدہ  
ذخیرہ کہیں نکالنا تھا حضرت شکم نواز تو مفت کمال کھاتے کھاتے اپنے شکم میں اس قدر ذخیرہ  
جمع کر چکے تھے کہ آپ تو عقد ثانی پر حیران ہو رہے ہیں۔ اور حضرت شکم نواز تیسرے عقد  
کے لیے بھی تیار تھے۔ چنانچہ ان کا یہ ملفوظ پڑھئے۔ کہ

میں نے تو اس کو بھی اپنے وقف نامہ میں لکھ دیا ہے کہ اگر میں تیسرا نکاح کر دوں  
تو اس کے متعلق یہ وصایا ہیں۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۱۱)

گویا حضرت خواجہ شکم نواز تیسرا نکاح بھی کرنے کو تیار تھے۔ اس لئے کہ جس قدر ذخیرہ  
ان کے شکم میں جمع ہو چکا تھا۔ اس کا علم بھی انہی کو تھا۔

مفتی اکبر علی صاحب کا یہ پوچھنا کہ آخر ضرورت ہی کیا نکاح کی پیش آئی "خواجہ شکم نواز  
کے شکم میں ذخیرہ کی کثرت سے بے خبری کے باعث ہے۔

حضرت خواجہ شکم نواز اُس "جو جس میں ہو" والے جاہل پیر سے ایک بات میں پیچھے  
رہ گئے ہیں۔ اور وہ یہ کہ اُس کے لئے تو لکھا کہ

پیر پیر رہے مرید مرید رہے۔

یعنی اس کے سارے مرید اس کے مرید ہی رہے کوئی بد اعتقاد نہیں ہوا۔ مگر  
خواجہ شکم نواز نے عقد ثانی کر کے اپنی برأت کے لئے جو ایک رسالہ لکھا۔ اسے پڑھ کر خواجہ  
شکم نواز کے کئی مرید بد اعتقاد ہو گئے۔ اور خواجہ شکم نواز کو یہ لکھنا پڑا۔ کہ

جس کا اعتقاد جاتا رہا ہو تو جاتا رہے محمد اللہ میں کوئی کام کسی کے معتقد یا

غیر معتقد بنانے کی نیت سے تھوڑا ہی کرتا ہوں (الافاضات الیومیہ ص ۱۱۹)

یہ کام تو میں نے اپنے جمع شدہ ذخیرہ کو نکالنے کے لیے کیا ہے۔

آخر میں ایک واقعی بزرگ کی حکایت پڑھئے۔ یہ حکایت بھی خواجہ شکم نواز ہی نے

بیان فرمائی ہے۔ آپ نے

فرمایا کہ اہل اللہ اور خاصانِ حق کی شان ہی جدا ہوتی ہے ان کا کوئی کام نفس کے واسطے نہیں ہوتا ہاں نفس کے کچلنے اور پسینے کے واسطے ہر وقت تیار رہتے ہیں۔ یہ بزرگ کی ایک شخص نے دعوت کی بلا کر لے گیا۔ اور گھر جا کر کہا کہ آپ خواہ مخواہ چھٹے پھرتے ہیں۔ کسی نے آپ کی دعوت کی۔ وہ بزرگ چل دیئے۔ پھر وہ آکر کہتا ہے کہ آپ بھی عجیب آدمی ہیں۔ میں نے دعوت کی تھی یہ کھا اپکا ہوا رکھا ہے آپ پھوڑا پیسے جا رہے ہیں۔ اس کو کون کھائے گا۔ آپ پھر چلے آئے۔ کئی مرتبہ اس شخص نے ایسی ہی حرکت کی۔ وہ شخص قدموں پر گر پڑا۔ کہ واقعی آپ سب سب فرماتے ہیں۔ کہ یہ تو کوئی بزرگی نہیں۔ یہ تو کتے کی بھی خاصیت ہے۔ <sup>۵۶</sup> حضرت ادرہد دیا آگیا۔ ڈنڈا رکھلا دیا بھاگ گیا۔ (الافاضات الیومیرہ ص ۵۶)

یہ ہی اللہ کے مقبول بندے جنہوں نے اپنے نفس کو کچلا۔ دعوت کرنے والے کے ساتھ گئے۔ اس نے انکار کیا۔ تو چلے آئے۔ پھر بلایا پھر چلے گئے۔ پھر اس نے انکار کیا۔ پھر چلے آئے۔ پھر اس نے بلایا پھر چلے گئے۔ آخر وہ شخص قدموں پر گر پڑا۔ اور آپ کی بزرگی کا اعتراف کیا۔ مگر پھر بھی انہوں نے اپنے آپ کو ایک ذلیل مخلوق سے بڑھ کر نہیں سمجھا۔

اماں ایک مقبول حق اللہ والے کی وہ نفس کشی اور کہاں حضرت خواجہ شمس نواز کی یہ شکم نوازی۔

ترکیب و تکلف لاکھ کرو فطرت کہیں چھپتی ہے اکبر

جو مٹی ہے وہ مٹی ہے جو سونا ہے وہ سونا ہے

حکایت ۹۹ <sup>۹۹</sup> آپ کو خدا ہی پکڑے گا اور ضرور پکڑے گا

ایک صاحب نے (حضرت والا کو) بہت سخت سخت مضامین یاوسی کے اپنی بد حالی

اور عیوب کی بنا پر لکھے اور تفصیل بھی اپنے محبوب کی لکھی۔ گو پیشتر حالت اچھی تھی۔ یہاں تک یاوسی لکھی تھی۔ کہ جب تجھ کو رسوائی تو یقیناً قطعاً ہوگی پھر رہا سہا بھی اپنا رومان پورا کرے۔

اور خوب دل کھول کر گناہ کرے۔



اب تو آرام سے گذرتی ہے  
عاقبت کی خبر خدا جانے

(نور اللہ) وغیرہ وغیرہ۔ اخیر میں لکھا کہ والدہ حضرت مولانا صاحب آپ اگر کچھ بھی علاج نہ فرمائیں گے۔ تو قیامت میں آپ ہی کا حوالہ دے کر کہوں گا۔ کہ آپ سے میں نے علاج چاہا۔ لیکن انہوں نے ہماری خبر ہی نہ لی اور الٹا میرا دہرہ خرچ کر دیا۔ گو آپ میرے عقیدے میں خدا نہیں ہیں لیکن آپ والدہ خدا سے جدا بھی نہیں ہیں۔ اس پر بھی میری نہ سنو۔ اور بخیر و سلامت و دین و بچہ سے نہ چھڑاؤ۔ باوجود خبر متواتر ہو جانے کے تو آپ کو خود خدا ہی پکڑے گا۔ اور ضرور پکڑے گا۔ اللہم آمین بحرمۃ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جمعین۔  
جواب۔ مضامین بہت پریشان ہیں بالمشافہ جواب ہو سکتا ہے۔

حسن العزیز مکتوبات ص ۲۳

سبق

نظر لکھنے والا کوئی بہت ہی فسق و فجور میں مبتلا ہے۔ اور اپنے عیوب کے پیش نظر مایوسی کے عالم میں اپنے رہے سے ایمان بھی پورے کر کے پر آمادہ ہے اور دل کھول کر گناہ کرنا چاہتا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ وہ حضرت والا کا دامنگیر بھی ہے۔ اور انہیں خدا نہیں تو خدا سے جدا بھی نہیں سمجھتا۔ چاہتا ہے۔ کہ حضرت والا اس گرنے والے کو بچالیں اور حکیمانہ دست بردارے کی بنا پر اسے کسی تیز بہدف نسخہ سے شفا یاب فرمادیں مگر حضرت فاضل انہماں بے نیازی سے اسے جواب دیتے ہیں۔ کہ مضامین پریشان ہیں بالمشافہ جواب ہو سکتا ہے۔ یہی جو بچار پہلے ہی شکایت کر رہا ہے کہ آپ نے میرا دہرہ خرچ کر دیا وہ مزہ خرچ کر کے خدمت میں حاضر ہوا اور جواب لے۔ خدا جانے حضرت والا نے اس بچارے کو کن چھروں میں رکھا ہے جو وہ اس قدر نالاں ہے کہ یہ لکھنے پر بھی مجبور ہو گیا ہے۔ کہ  
آپ کو خود خدا پکڑے گا اور ضرور پکڑے گا۔

اللہم آمین بحرمۃ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جمعین۔

معلوم ہوتا ہے کہ خط لکھنے والے کو حضرت والا سے کوئی بہت بڑی شکایت ہے

جسے حضرت دالانا چاہتے ہیں۔ ورنہ حضرت دالا کو جوئی توحید میں آکر اول تو اسے اس بات پر ڈانٹنا چاہیے تھا۔ کہ تم نے مجھے یہ کیا لکھ دیا کہ میں نہ خدا ہوں نہ خدا سے جدا ہوں۔ دیکھو مولانا اسماعیل شہید کیا فرما گئے ہیں۔

کسی بزرگ کی تعریف میں زبان سنبھال کر بولو جو بشر کی سی تعریف ہو سو ہی کرو سو اس میں بھی اختصار ہی کرو (تقویۃ الایمان ص ۶۱)  
اور دوسری جگہ یہ بھی لکھ گئے ہیں۔ کہ

اللہ کی شان بہت بڑی ہے کہ سب انبیاء اولیاء اس کے رد و ایک ذرہ ناچیز سے بھی کم تر ہیں۔ (تقویۃ الایمان ص ۶۲)

مولانا اسماعیل تو انبیاء تک کو کھیں کہ وہ اللہ کے رد و ایک ذرہ ناچیز سے بھی کم تر ہیں (محاذ اللہ) اور تم مجھے اللہ سے جدا ہی نہیں سمجھتے۔

پھر اس بات پر بھی ڈانٹتے۔ کہ تم نے یہ کیا لکھ دیا۔ کہ اس پر بھی  
"میری انہ منوا اور بھنور ضلالت سے نہ چھڑاؤ"

مننے دالا تو خدا ہے۔ میں تمہاری کیسے مننا۔ اور میں تمہیں بھنور ضلالت سے کیسے نکالوں  
جب کہ ہم انک لَا تَقْدِیْ مَنْ أَحْبَبْتَ پڑھ پڑھ کر خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس امر میں بے اختیار ثابت کرتے رہتے ہیں۔ (محاذ اللہ)

حضرت دالا کے مرید بھی اپنی مثال آپ ہیں۔ مرید بھی ہیں۔ اور پیر کو دشمنی بھی دے دیتے ہیں۔ کہ آپ کو خدا ہی پکڑے گا۔ حضرت دالا بھی کہتے ہوں گے غ۔  
اس عاشقی میں عزت سادات بھی گئی

حکایت ۷۷  
فرا خدل ملا

جب آپ (مولوی اشرف علی صاحب) اعظم گڑھ تشریف لے گئے تھے۔ راستے میں کسی اسکول کے سامنے سے گزر ہوا۔ جہاں زیادہ تر ہندو اساتذہ تھے۔ مولانا نے فرمایا کہ مجھے گندما دیکھ کر سارے ہندو اساتذہ اور طلبہ بھی تعظیماً اٹھ کھڑے ہوئے۔ اس حال کو دیکھ کر



مولانا فرماتے ہیں کہ

میں وہاں رکا اور ان سب سے ملا۔ لوگوں سے میں نے مصافحے کئے پھر  
نصوصیت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ

ایک ایک سے ملا۔ حتیٰ کہ ہندوؤں سے بھی اور مزاج پر سی کی۔

آپ کو معلوم ہے کہ مولویوں کا عام قاعدہ ہے کہ ایسے مدرسہ کے سامنے سے جب  
گزرتے ہیں۔ اور جیسے حضرت کے ساتھ مدرسہ والوں نے برتاؤ کیا تھا۔ اسی برتاؤ کے ساتھ  
پیش آتے ہیں تو عام طور پر مولوی لوگ ان ہندوؤں کی طرف متوجہ ہونا اپنی شان کے خلاف  
تصور کرتے ہیں۔ پھر حضرت نے اس تنگ دل ملا کا ذکر کیا۔ جس کے وعظ میں ایک غیر  
مذہب کا آدمی جو شاید ہندو ہی تھا۔ شریک ہو گیا تھا۔ مجلس وعظ میں ہندو کو دیکھ کر ملا صاحب  
آپ سے باہر ہو گئے۔ گرجنے لگے کہ نکا تو اس کا فرمودہ کوہ جیات اشرف ص ۱۲۱

سبق

اس حکایت میں حضرت والا کو ایک فراخ دل ملا کے روپ میں پیش کیا گیا ہے۔  
جس طرح آج کل کے علماء دشمن۔ الحاد و فسق و فجور کے علمبردار اور برائے نام روشن خیال و  
فراخ دل بننے والے افراد علماء حق کو مولوی لوگ ”اور تنگ دل ملا“ جیسے لفظوں سے یاد کرتے  
ہیں۔ اور اپنی فراخ دلی اور علماء کی تنگ دلانہ ظاہر کرنے کے لئے بھی من گھڑت قصے بیان کرتے  
ہیں۔ اسی طرح اس حکایت میں بھی حکایت نگار نے حضرت والا کو فراخ دل ثابت کرنے  
کے لیے حضرات علماء کرام کے لئے وہی لفظ اختیار فرمائے ہیں۔ جو لمحدین زمانہ کرتے ہیں۔ مثلاً  
”مولوی بول“ ”تنگ دل ملا“۔ ملا صاحب آپ سے باہر ہو گئے۔ یوں معلوم ہوتا ہے۔ جیسے حضرت  
والا کی تائید کے لئے علامہ مشرقی ”یا غلام احمد پرویز“ بول رہا ہے۔

حضرت والا سے ہماری گزارش ہے کہ آپ نے جو ان ہندوؤں مشرکوں سے ملاقات  
فرمائی ان سے مصافحے کئے اور ان کی مزاج پر سی فرمائی تو کیا یہ ان کی عزت افزائی و تحکیم تھی یا نہیں۔ مگر تھی۔ تو آپ کے  
اپنے ہی اس ارشاد گویا سے

میر اپنی مذاق سے کہ غیر قوموں کی نہ تحقیر کرتا ہوں نہ تحکیم و تعظیم و مجالس حکیمات ص ۲۸۱

مذاق تو آپ کا یہ ہو۔ کہ ہندوؤں کی نہ تحقیر کریں نہ تعظیم۔ مگر جب یہی مشرکین ہندو آپ کو گزند مار کچھ کر آپ کی تعظیم کے لئے اٹھ کھڑے ہوں۔ تو آپ کا مذاق بدل جائے۔ اور آپ ان کی عزت افزائی کے لئے وہاں رک بھی جائیں۔ ان سے مصافحے بھی کریں۔ اور مزاج پر سی بھی کریں گویا آپ کا یہ مذاق ایک مذاق ہی ہے۔

ایک اور گزارش بھی ہے۔ اور وہ یہ کہ آپ نے خود ہی فرمایا ہے حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب اس شخص پر بہت خفا ہوتے تھے جو ان کی تعظیم کے لئے کھڑا ہو۔ جو حضرات مقتدا ہیں ان کے لئے یہی مناسب ہے۔ کہ اس فعل پر ناپسندیدگی اور ناراضی کا اظہار کریں۔ اگرچہ دوسروں کے لئے ایسے وقت جب کوئی بزرگ عالم مجلس میں آئے تعظیماً کھڑا ہو جانے کی اجازت ہے۔ (مجالس حکم الامت ص ۱۵۹)

گویا مولانا محمد یعقوب صاحب بھی تنگدل تھے۔ حضرت والا کی طرح فراخ دل ہوتے تو ہر اس شخص پر بہت خوش ہوتے جو ان کی تعظیم کے لئے کھڑا ہوتا۔ اس سے مصافحہ بھی کرتے اور اس کی مزاج پر سی بھی۔ حضرت والا اپنے ہی استاد کے برخلاف اپنی تعظیم کے لئے کھڑے ہونے والوں پر خوش ہوتے۔ حالانکہ

جو حضرات مقتدا ہیں ان کے لئے یہی مناسب ہے کہ اس فعل پر ناپسندیدگی اور ناراضی کا اظہار کریں۔

جو حضرات مقتدا ہیں۔ ان کے لئے تو یہی مناسب ہے مگر حضرت والا نے ہندوؤں کی خاطر اپنی مقتدا کو بھی قربان کر دیا۔

اب ہم حضرت والا ہی کی زبانی بتاتے ہیں۔ کہ سکول کے اساتذہ (ماسٹر) نے حضرت والا کی کھڑے ہو کر تعظیم کیوں کی؟

ایک سلسلہ گفتگو میں (حضرت والا نے) فرمایا۔ کہ ان کو تعظیم یافتہ انگریزی خاندانوں میں اور خصوصاً جو اسکولوں میں ماسٹر یا ٹیچر (اساتذہ) ہیں عقل کا نام و نشان نہیں ہوتا کچھ تو اس انگریزی تعظیم کی خوش پھرتیوں کی جگہ اس عقل و بصیرت کی



(الافاضات الیوسیہ ص ۲۵۴)

ہو جاتی ہے۔

گویا ان اساتذہ میں ذرہ بھر بھی عقل بہرتی۔ تو حضرت والا کی تعظیم کے لئے ہرگز کھڑے

نہ ہوتے۔

بوش و خرد گئے نگر سحر فن کے ساتھ  
اب جو ہے اپنی بات سودیوانہ پن کے ساتھ

## حکایت ۱ بدینہ شریف کے بدو

ایسے ہی بدوئوں کو دیکھا کہ اللہ و رسول کی محبت ان کی رگ رگ میں سرایت گئے ہوئے  
ہے۔ گو وہ جاہل بھی ہیں۔ اور لوٹ مار بھی کرتے ہیں۔ نماز روزہ بھی ان کے پاس زیادہ نہیں۔  
لیکن یہ حالت ہے کہ اگر دو شخص باہم لڑ رہے ہوں۔ اور کوئی شخص صلح کرانے کی غرض سے  
یہ آکر کہہ دے کہ یا شیخ صل علی النبی۔ تو عین غصہ کی حالت میں بھی حضور کا نام مبارک سنتے  
ہی دونوں غرق فی پانی پانی ہو جاتے ہیں۔ اور فوراً ملو اور پیام میں کر کے کہنے لگتے ہیں۔ اللہ  
صلی محمد اب کوئی کیا حقیر سمجھے ان لوگوں کو۔ ایک بار میں مسجد حرام کو جا رہا تھا راستہ میں  
سقول کی پنچاٹ ہو رہی تھی۔ سب لوگ زمین پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک  
شخص تقریر کرنے کے لیے اٹھا۔ تو سب سے پہلے اس نے کہا۔ الفاتحہ علی النبی۔  
یعنی حضور کی روح مبارک کو ثواب پنچانے کے لئے فاتحہ پڑھو۔ چنانچہ سب لوگ فاتحہ  
پڑھنے لگے۔ اسی طرح جب دوسرا شخص اس تقریر کا جواب دیتا ہے۔ تو وہ بھی پہلے یہی  
کہتا ہے۔ الفاتحہ علی النبی۔ غرض کسی شخص کی تقریر اس سے خالی نہیں ہوتی۔ یہ تو وہاں کے  
جاہلوں کا حال ہے جو شاید نماز بھی نہ پڑھتے ہوں۔ یہ دونوں واقعے تو دیکھے ہوئے ہیں۔  
(الافاضات الیوسیہ ص ۲۵۸)

## تذکرہ

ہرگز نہ بدینہ شریف کے جاہل بدوئوں کا حال۔ اور یہاں پاکستان کے عالم بدوئوں  
کا حال یہ ہے۔ لہذا ان سے پہلے یا نماز کے بعد کوئی درود و سلام پڑھنے لگے۔ تو یہ

لڑائی شروع کر دیتے ہیں۔ اور اپنے فتوؤں کی تلوار نیا م سے باہر کھینچ لیتے ہیں اور بجائے پانی پانی ہرنے کے اُگ بگولہ بوجاتے ہیں۔ اور پوچھتے ہیں۔ کہ کہاں لکھا ہے کہ اذان سے پہلے یا انداز کے بعد درود شریف پڑھو۔ حضرت والا نے اُن بددوں سے بھی پوچھا ہوتا۔ کہ لڑائی بند کرنے کے لئے کہاں لکھا ہے۔ کہ درود شریف پڑھا کرو۔ حضرت والا کے اس چٹم دید واقعہ سے معلوم ہوا۔ کہ اگرچہ اس بات کا حکم کہیں نہیں۔ مگر چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ان کی رگ رگ میں سرایت کئے ہوئے تھی۔ اس لئے وہ محبت کے باعث ایسا کرتے تھے۔ لہذا محبت حکم کی منتظر نہیں ہوتی۔

وہابی دعوہ بندی حضرات عموماً اس بات کا اظہار کرتے رہتے ہیں۔ کہ یہ برائی برائے نام محبت رسول میں اگر ان میں محبت ہو۔ تو عمل بھی ہو۔ محبت تو عمل سے ثابت ہوتی ہے۔ اگر عمل نہیں۔ تو محبت بھی نہیں۔ اس میں شک نہیں کہ عمل بھی ضروری ہے۔ مگر اس بات کے غلط ہونے میں بھی کوئی شک نہیں۔ کہ جہاں عمل نہیں وہاں محبت بھی نہیں چنانچہ خود حضرت والا لکھ رہے ہیں۔ کہ وہ بدو اتنے بے عمل تھے کہ لوٹ مار بھی کرتے تھے۔ نماز روزہ کے بھی پابند نہ تھے۔ باوجود بے عمل ہونے کے۔

اللہ و رسول کی محبت ان کی رگ رگ میں سرایت کئے ہوئے تھی۔

گویا بے عمل بھی ہیں اور محبت رسول بھی۔

خود حدیث میں بھی یہی بات مذکور ہے۔ ایک صحابی شراب پینے کے جرم میں بارگاہ رسالت میں پیش کئے گئے درے لے گئے۔ کچھ دنوں کے بعد پھر اسی جرم میں لائے گئے۔ ایک شخص نے اُسے برا کہا کہ یہ بار۔۔۔ جرم میں لایا جاتا ہے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

لَا تَلْعَنُوا فَوَ اللَّهِ مَا عَلِمْتُ أَنَّهُ يَحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ

یعنی اسے برا نہ کہو۔ اللہ کی قسم یہ اللہ اور اس کے رسول سے محبت رکھتا ہے۔

(مشکوٰۃ شریف ص ۳۱)

گویا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شرابی کو محبت رسول قرار دیا۔ یہ صحابی حضور صلی اللہ



علیہ وسلم کو ہنایا کرتے تھے۔

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام نامی اذان میں سن کر انگوٹھے چوم کر آنکھوں سے لگایا۔ اذان سے پہلے غار کے بعد درود شریف پڑھنا۔ اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت طیبہ کی خوشی میں جشن میلاد شریف منانا ایسی سب باتیں محبت ہی کے باعث ہیں۔ جب کہ دیوبندی حضرات ان سب امور کو بدعت کہتے ہیں۔

حضرت دالانے بدینہ شریف کے بدوئل کی محبت رسول کے باعث ان کے جو معون کہتے ہیں۔ اس پر وہ خوش ہوئے۔ اور لکھا کہ  
اب کوئی کیا حقیر سمجھے ان لوگوں کو

مگر واپس ہندوستان میں آکر دیوبندی تاج اُٹھائی۔ اور اہل سنت کے جو محبت ہی کے باعث معمولات ہیں۔ انہیں بدعت کہنا شروع کر دیا۔ اور اپنا حق یہ محفوظ بھول گئے کہ  
اب کوئی کیا سمجھے ان لوگوں کو

مولوی صاحب اور ان کے مستفیدین اہل سنت کو جو بدعتی کہتے ہیں۔ اس کا جواب خود مولوی صاحب ہی کی زبانی سنئے۔

ایک مولوی صاحب کے جواب میں فرمایا۔ کہ یہ کیا ضرور ہے کہ جو آپ نے فتویٰ میں بدعت ہے۔ وہ عند اللہ بھی بدعت ہو۔ یہ تو علمی حدود کے اعتبار سے ہے۔ باقی عشاق کی تو شان ہی جدا ہوتی ہے۔ ان کے اوپر اعتراض ہو ہی نہیں سکتا خصوصاً جب کہ حالت غالبہ کی وجہ سے وہ معذور بھی ہوں۔ مگر ایسا ہر وقت نہیں ہوتا۔ اس لئے دیکھنا یہ ہے۔ کہ عادت غالبہ کیا ہے۔ اگر عادت غالبہ اتباع سنت ہے۔ اور پھر غلبہ حال کی وجہ سے کوئی ایسی بات ہو بھی جائے جو بظاہر بغیر منہ سمجھی جا سکے اس میں تاویل کریں گے۔ اور اگر عادت غالبہ خلاف سنت ہے وہاں تاویل نہ کریں گے۔ میاں یہ ہے غلبہ حال کی وجہ سے جو عذر ہو۔ اس کے بارے میں فرماتے ہیں۔

ادست دیوانہ کہ دیوانہ نہ شد مرخص را ابد در خانہ نہ شد

ایسے بدعتیوں کو آپ دیکھیں گے کہ وہ جنت میں پہلے داخل کئے جائیں گے  
اور لوگ پیچھے رہ جائیں گے۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۹۸)

محبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے باعث ہمارے جو معمولات ہیں۔ انہیں بدعت  
کہنے والے مولوی صاحبان سے ہماری گزارش بھی یہی ہے۔

کہ یہ کیا ضرور ہے کہ جو آپ کے فتویٰ میں بدعت ہے وہ عند اللہ بھی بدعت ہو۔  
اور یہ بھی یاد رکھیے کہ

عشاق کی تو شان ہی جدا ہوتی ہے ان کے اوپر اعتراض ہو ہی نہیں سکتا۔

ان معمولات کے عامل بڑے بڑے محدثین و شائخ اور اولیاء و علماء رہے ہیں۔ جن  
کی عادت غالبہ یقیناً اتباع سنت تھی اور اگر کسی کی عادت غالبہ ایسی نہ تھی تو پھر بھی وہ دینہ  
شریف کے بارگاہ کی طرح محبت رسول ہی ہوگا۔ اور انہوں کو بدعتی کہنے والے دیکھ لیں گے۔  
کہ ایسے بدعتی جنت میں پہلے داخل کئے جائیں گے۔ اور لوگ پیچھے رہ جائیں گے۔

مولانا اشرف علی تھانی عجیب چیز میں کہ اپنا کھانا کھاتا اور کھانا بھول جاتے ہیں۔ کہیں کچھ اور  
کہیں کچھ کھاتے ہیں۔ یہاں تو یہ لکھا کہ

ایسے بدعتی جنت میں پہلے داخل کئے جائیں گے۔

اور ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں۔

بدعتی بھی عجیب چیز ہیں دین تو کلو بائیں ہے ہی نہیں قلب مسخ ہو گیا ہے۔

ہمیشہ اہل حق کے پیچھے پڑے رہتے ہیں۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۱)

ہم نے لکھا ہے۔ مولانا اشرف علی تھانی عجیب چیز میں۔ یہ عجیب چیز اس طرح ہیں۔ کہ خود  
ہی فرماتے ہیں۔ کہ میں ہڈ ہڈ ہوں۔ فرماتے ہیں۔

ہمارے محاورہ میں ہڈ ہڈ بیوقوف کو کہتے ہیں اور میں بھی بیوقوف ہی ہوں۔ مثل

ہڈ ہڈ کے۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۲)

ہڈ کے سر پر قدرتی طور پر ایک تاج مانظر آتا ہے۔ تھانوی صاحب کے سر پر

بھی دیکھئے کیا ہے۔ خود ہی فرماتے ہیں۔



ایک دیہاتی شخص ہدیہ کچھ کپڑا لایا جو ایک گٹھڑی کی صورت میں تھا۔ میں اس وقت  
ڈاک لکھ رہا تھا۔ اس نے ڈاک کے خطوط پر وہ گٹھڑی رکھ دی۔ مجھ کو ناگوار ہوا۔  
میں نے غصہ سے کہا کہ میرے سر پر رکھ دے۔ اسی سے اس گٹھڑی کو اٹھا  
اور میرے سر پر رکھا اور اس کو تھام کر کھڑا ہو گیا۔ تاکہ گر نہ جائے فلاں مفتی صاحب  
میرے پاس بیٹھے تھے وہ اس پر خفا ہونے لگے۔ میں نے کہا کس پر خفا ہوتے  
ہو۔ یہ تو غیر مکلف ہے اور میں نے ہی تو کہا تھا کہ میرے سر پر رکھ دے اس  
کا کیا قصور بلکہ حکم کی اطاعت کی ہے۔ (الافاضات البیومیہ ص ۳۱)  
گویا تھانوی صاحب کے سر پر یہ گٹھڑی وہ تاج ہے جو ہڈی کے سر پر نہ رہا ہے۔  
وہ دیہاتی اس تاج کو تھام کر کھڑا ہے تاکہ ہڈی کے سر سے یہ تاج گر نہ جائے۔

بچوں کہ مولانا اشرف علی نے خود ہی خود کوشل ہڈی کے بیوقوف کہا ہے۔ اس لئے کوئی  
عقل مند آپ سے عقیدت نہیں رکھ سکتا اسی لئے خود ہی آپ کو یہ بھی کہنا پڑا۔

پچھلے چھٹ لڑعام احمق میرے ہی حصہ میں آئے ہیں، دنیا بھر کے بے  
وقوف میرے پاس آتے ہیں۔ (الافاضات البیومیہ ص ۳۲)

یعنی دنیا بھر کے ہڈی تھانوی ہڈی کے پاس آتے ہیں۔

کند، بھجنس یا بھجنس پر وار

حکایت میں فاتحہ کا بھی ذکر ہے کہ مدینہ شریف کے بادلوں کی ایک مبارک عادت ہے۔  
بھل سے کہ کسی بچہ یا بچہ یا بچہ میں جو رقم دیکھ لے کے لئے اٹھا ہے۔ پس وہ فاتحہ  
پڑھتا اور پڑھتا ہے۔ اور اس کا توبہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ عرش پناہ میں ہدیہ  
حاضر کرتا ہے۔ ہمارے ہاں جو مختلف تسکلوں میں فاتحہ پڑھ کر اس کا توبہ حضور صلی اللہ علیہ  
وسلم کی مقدس بارگاہ میں حاضر کر کے حضور عظیم اسے اپنے عزیز و اقارب کی اصلاح تک  
پہنچاتے ہیں۔ دیوبندی حضرت سے جو بدعت بتاتے ہیں۔ اس سلسلہ پر دیوبندی حضرات کے  
پیرو مشرک کا فیصلہ پڑھئے، ردعایحجہ کہ پیر کے فیصلے سے اس نے ان کے مریدوں کو بھی  
سرخم سوچائے حضرت حاجی امداد اللہ صاحب نے اسے کہا ہے۔



نیت کی روح کو ثواب پہنچانے میں اصولی طور کسی کو کلام نہیں۔ لیکن یہاں بھی اگر کوئی اس ثواب کو مخصوص باتوں پر موقوف سمجھے جو آجکل کی مجالس فاتحہ میں رائج ہیں۔ یا ان باتوں کو واجب یا فرض تصور کرے تو یہ ممنوع ہو جائیں گی اور اگر یہ عقیدہ نہیں ہے۔ بلکہ اس خاص شکل کو محض مصلحت سے اختیار کیا جائے۔ تو کچھ ہرج نہیں۔ اسی طرح فقہائے کرام نے غازی کسی مصلحت سے خاص سورتیں مقرر کرنا جائز رکھا ہے۔ اور یہی اکثر مشائخ کا یہی معمول ہے اگر اس سوال پر غور کیا جائے۔ کہ یہ فاتحہ کی شکل جن کا اس زمانے میں رواج ہے۔ کس طرح وجود میں آئی۔ تو یوں معلوم ہوتا ہے۔ کہ ابتدا میں یہ عادت تھی کہ مثلاً کھانا پکا کر مسکینوں کو کھلا دیا۔ اور دل میں نیت کی کہ اس کا ثواب فلاں کو پہنچ جائے۔ بعد کے لوگوں میں کسی کو خیال ہوا۔ کہ جیسے غازی گوشت سے نیت کرنا کافی ہے عوام کے لئے دل اور زبان کی موافقت کے لحاظ سے زبان سے بھی کہنا اچھی بات ہے۔ اسی طرح اگر یہاں بھی زبان سے کہہ دیا جائے۔ کہ یا اللہ اس کھانے کا ثواب فلاں شخص کو پہنچ جائے۔ تو بہتر ہے پھر کسی کو خیال ہوا کہ اگر وہ کھانا سامنے ہو جس کی طرف اس دعا میں اشارہ کیا جا رہا ہے۔ تو نیت میں یکسوئی زیادہ ہوگی۔ تو کھانا سامنے رکھا جائے گا۔ کسی کو یہ خیال ہوا۔ کہ یہ دعا ہے۔ اگر کچھ کلام الہی پڑھا بھی جائے۔ تو دعا قبول ہونے کی زیادہ امید ہے۔ اور اس کلام کا ثواب بھی پہنچ جائے گا کہ جمع بین العبادین ہے یعنی دو عبادتیں جمع ہو جائیں گی۔

چہ خوش بود کہ بر آید یک کرشمہ دو کار

قرآن شریف کی بعض سورتیں جو غفلتوں میں مشتعل ثواب میں بہت زیادہ ہیں۔ پڑھی جانے لگیں۔ کسی کو خیال ہوا کہ دعا کے لئے ہاتھ اٹھانا سنت ہے۔ ہاتھ اٹھانے کا بھی دستور ہوگا۔ کسی نے خیال کیا کہ کھانے کے ساتھ جو مسکین کو کھلایا جائے گا پانی دینا بھی بڑا ثواب کا کام ہے۔ تو کھانے کے ساتھ پانی میں رکھا جانے لگا۔ اسی طرح فاتحہ کی خاص شکل پیدا ہو گئی۔ اب یہ تاریخ مقرر کرنا۔ تو یہ بات تجھ سے معلوم ہوتی ہے کہ جو کام کسی خاص وقت میں کیا جاتا ہے۔ وہ اس وقت یا وہ بھی آجاتا ہے۔ اور ضرور انجام پاتا ہے۔ نہیں تو سالہا سال گزر جاتے ہیں۔ بھروسہ اس کا خیال بھی نہیں آتا۔ جس قسم مصلحتیں ہر بات میں ہیں۔ جن کی تفصیل بہت



لمبی ہے۔ بعض بطور نمونے کے تھوڑا سا بیان کیا گیا ہے۔ اور باقی ذہین آدمی خود غور کر کے سمجھ سکتا ہے قطع نظر ان مصلحتوں کے ان باتوں میں بعض روحانی اسرار بھی ہیں۔ بہر حال اگر ایسی مصلحتیں ایک خاص شکل اختیار کر جائیں۔ تو کچھ مضائقہ نہیں۔ (فیصلہ ہفت مشکوٰۃ ص ۱۹ تا ۲۱)

حضرت حاجی صاحب کا فیصلہ قابل قدر فیصلہ ہے دیوبندی حضرت کو اگر حاجی صاحب سے واقعی عقیدت ہے۔ تو اس فیصلہ کو بسر و چشم قبول کریں۔

ایصال ثواب کے لئے کھانا سامنے رکھ کر فاتحہ پڑھنا ایک نیک کام ہے۔ بالغین کا عجب فلسفہ ہے کہ قرآن پڑھنے سے وہ کھانا حرام ہو جاتا ہے۔ کھانے پر عطر چھڑکا جائے۔ تو کھانا خوشبودار ہو جائے۔ اس میں میٹھا ڈالا جائے۔ تو وہ میٹھا ہو جائے۔ نمک ڈالا جائے۔ تو وہ نمکین ہو جائے۔ اور قرآن پڑھا جائے۔ تو وہ حرام ہو جائے؟ حالانکہ قرآن کی تفسیر شان ہے۔  
وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّكَ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ

یعنی قرآن ہر مریض کے لئے شفاء و رحمت ہے۔ اس ارشاد کے مطابق تو جس کھانے پر قرآن پڑھا جائے اس میں رحمت و شفا پیدا ہو جائے گی نہ یہ کہ وہ حرام ہو جائے۔ اور اگر یہی ضرور ہے۔ تو پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ کہ کھانا کھاؤ تو بسم اللہ پڑھو اور دائیں ہاتھ سے کھاؤ  
بِسْمِ اللَّهِ وَكُلْ يَمِينًا مِّنْهُ شَاوَةً ۝۱۵۵

اور دوسری جگہ فرمایا۔ کہ جس کھانے پر بسم اللہ نہ پڑھی جائے۔ شیطان وہ کھانا کھانے لگتا ہے۔ (صفحہ مذکورہ) اور یہ بسم اللہ الرحمن الرحیم قرآن کی آیت ہے۔

إِنَّهُ هُوَ سَلِمَانٌ وَابْنُ مَرْيَمَ ۖ إِنَّهُ يُبْسَمُ لَهَا ۖ وَالرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝۱۵۶  
تو جو کوئی بھی جب بھی کھانا کھانے لگے گا۔ اور وہ کھانے سے پہلے اس کھانے پر جو اس کے سامنے پڑا ہے۔ بسم اللہ یعنی قرآن پڑھے گا۔ نہ پڑھے گا۔ تو ساتھ شیطان بیٹھ کر کھانے لگے گا۔ پڑھے گا۔ تو اپنے ہی قول کے مطابق کھانے پر قرآن پڑھ کر اسے حرام کر کے حرام کھائے گا۔ معلوم ہوا کہ یہ سب، لغین بھی ختم و فاتحہ ہی کا کھانا کھا کر پلے ہیں۔ روح

البيان کی ایک روایت ہے کہ

كل العلوم في المکتب الاربعة وعلومها في القرآن وعلومه  
في الفاتحه وعلومها في البسملة۔

سارے علوم چار کتابوں میں ہیں۔ انجیل۔ تورات اور قرآن میں ہیں۔ اور یہ سب  
علوم قرآن میں ہیں۔ اور قرآن کے سارے علوم سورۃ فاتحہ میں ہیں۔ اور سورۃ

فاتحہ کے سارے علوم بسم اللہ الرحمن الرحیم میں ہیں۔ (مدح البیان ص ۱)

اس حدیث کے مطابق کھانے پر بسم اللہ پڑھی گئی۔ تو گویا سارا قرآن ہی پڑھا گیا۔ ہم  
جو جو سورتیں بھی کھانے پر پڑھتے ہیں وہ ایک بسم اللہ پڑھنے سے سب پڑھی گئیں گویا پورا ختم  
ہی پڑھا گیا۔ معلوم ہوا کہ مانعین اگر کھانا کھاتے وقت بسم اللہ پڑھتے ہیں۔ تو گویا اپنے کھانے  
پر پلے قرآن پڑھ لیتے ہیں۔ اور اگر نہیں پڑھتے۔ تو شیطان ان کے کھانے میں شریک ہو جاتا ہے۔

غرض روگوں غلب است جان بھول را

ہائے محبت لیل رفت رقت لیلے

شکوہ شریفہ میں ہے کہ ایک شخص کھانا کھانے لگا۔ تو بسم اللہ پڑھنا بھول گیا۔  
کھاتے کھاتے آخر میں جب اسے یاد آیا۔ کہ بسم اللہ نہیں پڑھی۔ تو اس نے کہا بسم اللہ اولہ و آخرہ۔  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہنس پڑے۔ فرمایا۔ اس نے بسم اللہ نہیں پڑھی تھی۔ تو شیطان اس کے  
ساتھ بیٹھا ہوا کھانا کھا رہا تھا۔ اور جب اس نے آخر میں بسم اللہ پڑھی۔ تو میں نے دیکھا۔

رأيت مقامه في بطنه۔

جو اس نے کھایا تھا سب تنے کر دیا ۲۵۴

معلوم ہوا جس کھانے پر قرآن پڑھا جائے۔ وہ شیطان کو نہیں بچتا۔

بر حال مدینہ منورہ کے بدوئل سے درود شریف بھی ثابت ہے۔ اور خاتمہ بھی۔

درود شریف پڑھنے پر درمختار فریقوں کا ٹکڑا بند کر دینا عجیب ایمان افروز واقعہ

ہے۔ یہاں میں شک کرنے والے ایک واقعہ سنا ہوں۔ میرے ساتھ میرے بیٹے بلال احمد ورشید

احمد بھائی تھے۔ بچے تھے تھے۔ آپس میں لڑتے غلٹتے غلی رہتے تھے۔ مدینہ منورہ میں قیام تھا۔



میں اپنی تیار نگاہ پر آیا۔ تو دیکھ رہوں آیس ٹیپ نہ رہے ہیں۔ میں نے دیکھا قصور رشید احمد کا تھا۔  
مجھے غصہ آیا اور ٹیپ لگا سے لواتر دہراٹھایا۔ تو رشید جھٹ لولا۔

ابا جی صلی علیہ وسلم

میں یہ سن کر بڑا متاثر ہوا اور بجائے چپت لگانے کے اسے چومنے لگا۔ حج سے  
واپسی پر کراچی پہنچا تو مسیحین احباب نے ایک محفل میلاد کا انعقاد کیا۔ تاکہ میں اس میں  
شریف کی باتیں سناؤں۔ چنانچہ میں نے اپنی تقریریں رشید کا یہ واقعہ بھی بیان کیا۔ تو ایک مسیحین  
بزرگ عالم و جہنمیں اٹھے۔ اور کہا۔ میرے تو ہاتھ ایک گڑا گیا ہے۔

مولانا! قیامت کو اگر خدا نے مجھے بھی عذاب دینا چاہا۔ تو میں خدا سے کہوں گا  
اللہم صل علی النبی۔

توفیقاً رشید کی طرح میں بھی ایچ جائل گا۔ سبحان اللہ۔ کیا ابھاسو چاہتے

قیامت میں کوئی بھی جب ہمارا ہم نہ پائیں گے

تمہی اکہ میں دوسرے سہارا یا رسول اللہ

حکایت عشت  
لیفٹیننٹ گورنر ملیر سمر دیو بند میں

مولانا اشرف علی نے یہ سلسلہ گفتگو میں فرمایا۔ کہ مجھ کو اس کا تحمل نہیں کہ ایک بے  
علم جاہل کسی عالم پر اعتراض کرے۔ یا اس کی انت کرے۔

مجھ پر ایک قصبہ ہے۔ وہاں میرا ایک جلسہ ہوا تھا۔ علماء کے احترام کے لئے جلسہ گاہ  
کو سجایا گیا تھا۔ بقول میر کیڑا سنڈھ بایا گیا۔ پنڈل بنایا گیا۔ بعض علماء دیوبند یہ حالت دیکھ کر وہاں  
سے واپس ہونے لگے۔ اتفاق سے اسی زمانہ میں مدرسوہ دیوبند میں لائٹس صاحب لیفٹیننٹ  
گورنر ملیر تھے۔ وہاں ان کے لئے اسی قسم کا تکلف کیا گیا تھا۔ اس پر ایک صاحب  
نے میرے سامنے اعتراض کیا۔ کہ اپنے لئے مولوی سب کچھ جائز کر لیتے ہیں۔ اور دوسروں  
کے لیے ناجائز۔ میں نے کہا کہ اکرام ضیف کا اس کے مذاق کے موافق کیا جاتا ہے۔ میرا ہاں  
ضیف تھا۔ ایک وزیر دارالحکومت کا احترام میں تھا۔ اور یہاں ضیف تھے علماء یہاں ان کا

یہ احترام نہ تھا تم کو بالکل فہم نہیں تم دونوں کو ایک ہی بات سمجھے۔ دونوں میں بڑا فرق ہے اس جواب کا نشانہ زیادہ تر یہ تھا کہ عوام کو علماء ہر اعتراض کرنے کی جرأت نہ ہو۔

(الافاضات الیومیہ ص ۱۵۳ ملفوظ ص ۲۱۱)

### سبق

قصبہ گھڑا کے جلسہ میں علماء کے احترام کے لئے جو تکلیفیں تھیں۔ بعض علماء نے انہیں ناجائز و حرام اور بدعت سمجھا اسی لئے واپس ہو گئے۔ اور مدرسہ دیوبند میں جب ایک مشرک انگریز گورنر آیا۔ تو اسی کے احترام کے لئے انہی تکلیفات کو جو حرام و بدعت تھے اپنا لیا گیا۔ اور ایک مسلمان کے اعتراض کرنے پر حضرت دالال نے تاویل یہ فرمائی کہ اس امرام ضعیف مذاق ضعیف کے موافق ہونا ضروری ہے۔

اس بنا پر ہماری گزارش ہے۔ کہ گھڑا کے جلسہ میں یا نفعی اگر علماء کے لئے شراب مہیا کی جاتی۔ تو یقیناً یہ تکلیف علماء کے مذاق کے موافق نہ ہوتا۔ اور علماء کو دواں سے واپس ہو جانا برحق ہوتا۔ اور اگر مدرسہ دیوبند میں ایک انگریز کے لئے شراب مہیا کی جاتی۔ تو یقیناً یہ تکلیف مذاق انگریز کے موافق ہوتا۔ اور برحق ہوتا حضرت دالال کی تاویل کے مطابق تو انگریز کے لئے شراب مہیا کرنا بھی جائز ہو جاتا ہے۔ اگر شراب گھڑا کے جلسہ میں ناجائز اور حرام تھی۔ تو یقیناً مدرسہ دیوبند میں بھی ناجائز اور حرام ہی ہوگی۔ اگر حضرت دالال کا ارشاد ہے۔ کہ یہ نا فہمی کی بات ہے۔ دونوں کو ایک بات نہ سمجھنا چاہیے۔ دونوں میں بڑا فرق ہے۔

علماء دیوبند جن شریعت میں ایسے تکلیفات کو حرام و بدعت بتاتے ہیں۔ اسی شریعت میں شراب بھی حرام و ناجائز ہے۔ معترض نے سچ ہی تو کہا کہ اپنے لئے دیوبند کو دیکھ کر کچھ جائز کر لیتے ہیں۔ اور روز سروز کے لئے ناجائز۔

حضرت دالال نے اس معترض کو جو جواب دیا۔ اس کا نشانہ بقول انہی کے یہ تھا کہ

عوام کو علماء دیوبند پر اعتراض کرنے کی جرأت نہ ہو  
گویا شریعت کا فیصلہ سنا نشانہ تھا۔ نہ صرف یہ تھا۔ کہ ہم جو کچھ کریں عوام اُسے جائز ہی سمجھیں اور ہم پر اعتراض کرنے کی جرأت نہ کریں۔ شریعت کا فیصلہ اگر سناتے۔ تو وہ



توصاف بھی تھا۔ کہ جو چیز گھر کے جلسہ میں ناجائز تھی۔ وہ مدرسہ دیوبند میں بھی ناجائز ہے۔

یہ شرف مدرسہ دیوبند ہی کو حاصل ہے۔ اہل کالم وقت جو کوئی بھی ہر بیانیہ ہر ہندو۔ اپنے ہاں قدم  
مینت لزوم ہے اسے نوازنا ہے۔ مگر یہ حاکم تھا۔ تو انگریز لیفٹیننٹ نے خود وہاں پہنچ کر  
مدرسہ کو نوازنا۔ اور ہندو حاکم ہوئے۔ تو دیوبند کے جشنِ عید سالہ میں ہندوستان کی وزیر اعظم  
اندر اگانہ بھی شریک ہوئی۔ اور اس رات کہ۔ دیوبندی علماء اس کی تعظیم کے لئے اٹھ کھڑے  
ہوئے۔ ان دنوں میں نے ایک۔ باقی مکتب تھی۔

تیرا اسے دیوبند اب کھل گیا راز۔ تیری اندر اگانہ بھی ہے دسار

تمہارے جشن میں وہ کیوں نہ آتی

کہہ بجنس با بجنس پڑنا

حکایت ۳

”تھانہ بھون میں پیٹھے ہوئے علی گڑھ میں پایا جانا“

ظاہر ہے حکیم الامت کے ایک متفقہ رائے میں مکان لگان تھی۔ ایک روز عین  
فردخت کے وقت ان کے قلب میں وحشت سی شروع ہوئی۔ اور انہوں نے نقصان کا خیال  
کئے بغیر سارا سامان قبل از وقت سمیٹنا اور صندوق میں بھرنے شروع کیا صندوق بھر چکے تھے کہ  
غائش میں آگ لگ گئی۔ ان کو پریشانی ہوئی۔ کہ اکیلے ایسے ذہنی صندوق کس طرح اٹھائے جائیں  
عین اس پریشانی میں دیکھا کہ حکیم الامت آئے ہیں۔ اور فرما رہے ہیں۔ جلدی کرو۔ چنانچہ  
ایک طرف سے مالک مکان اور دوسری طرف سے حضرت شیخ نے پچھڑا ایک ایک صندوق  
کر کے سارا سامان بچا لیا۔ جب سامان اٹھ چکا۔ حضرت وہاں سے غائب تھے اور درحقیقت  
آپ اس وقت تھانہ بھون میں تھے جب آپ سے یہ واقعہ بیان کیا گیا تو فرمایا سمجھ کر  
اس کی کچھ خبر نہیں۔ البتہ بعض اوقات حتیٰ تعالیٰ کسی کی دستگیری اور اعانت اس صورت سے  
فرماتے ہیں۔ کہ کسی لطیف غیبیہ کو کسی مانوس شکل میں ظاہر فرمادیا اور اس کے ذریعہ سے اس کا  
کام بنوایا۔ اور خود اس شکل واسطے کو کچھ خبر نہیں ہوتی۔

(حیات اشرف ص ۲۳۷-۲۳۸)



## سبق

”حیات اشرف“ کوئی صاحب مولانا غلام محمد صاحب میں جنہوں نے تالیف کی ہے۔  
 اس میں ”مولانا اشرف علی صاحب کے سوانح حیات جمع کیے گئے ہیں۔ آخر کتاب میں ”حکیم الامت  
 کی کرامات کے زیر عنوان ایک یہ کرامت بھی درج ہے۔ جو ادھر کی حکایت میں آپ نے پڑھی۔  
 حکایت کا جو عنوان ہے۔ یہی عنوان حیات اشرف میں بھی درج ہے۔ یعنی یہ عنوان ہمارا  
 قائم کروہ نہیں۔ بلکہ حیات اشرف میں درج ہے بعینہ ہم نے وہی عنوان یہاں لکھ دیا ہے  
 چونکہ مولف نے مولانا اشرف علی کی کرامات کا ذکر کرنا تھا۔ اس لئے عنوان ایسا قائم کیا جس سے  
 حکایت پڑھنے سے پہلے ہی مولانا اشرف علی کی کرامت کا متاثر ہو جائے۔ یہ عنوان تو مولانا اشرف  
 علی کی کرامت ظاہر کر رہا ہے۔ آخر حکایت میں خود مولانا اشرف علی کا یہ قول درج کر کے کہ۔  
 ”مجھ کو اس کی کچھ خبر نہیں۔“

مولف نے اپنے ہی قائم کردہ عنوان کی تردید کر دی۔ اس لئے کہ جب انہیں اس کی  
 کچھ خبر نہیں۔ تو پھر یہ ان کی کرامت کیسے ہوئی۔ کرامت خارق عادت امر کے وقوع کا  
 نام ہے۔ تھانوی صاحب اگر واقعی تھانہ بھون میں بھی بیٹھے ہوتے۔ اور علی گڑھ میں بھی پائے  
 جاتے۔ یعنی یہاں بھی ہوتے اور وہاں بھی تو یہ ایک خارق عادت امر ہوتا۔ اور ان کی کرامت  
 ہوتی۔ مگر یہاں تو قصہ یہ ہے۔ کہ تھانوی صاحب تو تھانہ بھون ہی میں ہیں۔ اور علی گڑھ میں وہ نہیں  
 تھے بلکہ کوئی لطیفہ غیبیہ تھا جو ان کی شکل میں ظاہر ہو گیا وہ مولوی اشرف علی نہیں تھا۔ بلکہ کوئی  
 اور تھا۔ پھر یہ ان کی کرامت کیسے ہوئی۔

ہاں مولوی اشرف علی صاحب کے اس قول سے مسلک اہلسنت کی تصدیق ضرور ہو گئی۔  
 اور وہ اس طرح کہ بقول ان کے حق تعالیٰ کسی کی دستگیری و اعانت اس طرح فرماتا ہے کہ کسی  
 لطیفہ غیبیہ کو کسی مانوس شکل میں ظاہر کر کے اس کے ذریعہ کسی کا کام بخوادیتا ہے۔ خدا تعالیٰ  
 جس لطیفہ غیبیہ کو کسی مانوس شکل میں ظاہر فرمائے گا وہ کل یقیناً مخلوق اور غیر اللہ ہوگی تو اس مخلوق اور غیر اللہ کے ذریعہ  
 خدا کی دستگیری و اعانت و تسلیم کرنا ثابت کرتا ہے کہ حقیقی مددگار تو اللہ ہی ہے۔ اور اس کے  
 مقبول و مقرب بندے اس کی مدد کا ذریعہ و مظہر ہیں۔ علی گڑھ کے وہ مدرسے اس لطیفہ غیبیہ



بشکل مولوی اشرف علی صاحب سے جو اپنا سامان اٹھوانے میں مدد حاصل کی یہ مدد اللہ ہی کی طرف سے تھی۔ مگر یہ ربطہ بشکل مولوی اشرف علی۔ معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کی مدد حاصل کرنے کے لئے اللہ کے مقبول بندوں کا ذریعہ ضروری ہے یہ مسلمان جو ادیاء کرام کے حضور حاضر ہوتے ہیں۔ انہیں مظہر عین الہی ہی سمجھ کر حاضر ہوتے ہیں۔

حکایت میں مذکور ہے کہ علی گڑھ کے رکھنادر پیر اوقت آیا۔ اور اس کی مدد کرنے مولوی اشرف علی صاحب یا لطیف غیبیہ بشکل مولوی اشرف علی صاحب اس کی مدد کرنے آپ بھیجے۔ اور یہ مولف حیات اشرف کے لئے مولوی اشرف علی صاحب کی کرامت ہے لیکن دیوبندی حضرات کی مرکزی کتاب تقویۃ الایمان میں مولوی اسماعیل صاحب یوں فرماتے ہیں کہ بڑے وقت میں پنچا یہ سب اللہ ہی کی شان ہے اور کسی انبیاء اور ادیاء کی پیروی مشید کی بھوت و پری کی یہ شان نہیں۔ (تقویۃ الایمان ص ۱)

حکایت میں مذکور ہے کہ علی گڑھ کے رکھنادر پیر اوقت آیا تو لطیف غیبیہ بشکل مولوی اشرف علی صاحب اور کے لئے آپ بھیجے۔ یہ لطیف غیبیہ بشکل مولوی اشرف علی صاحب یقیناً اللہ نہ تھا۔ مگر بڑے وقت میں آپ بھیجے۔ اب اگر تقویۃ الایمان کی انہیں۔ تو حیات اشرف میں لکھی ہوئی مولوی اشرف علی صاحب کی ساری یہ کرامت ہی غلط ہے اور اگر یہ کرامت صحیح ہے۔ تو تقویۃ الایمان میں لکھا ہوا سب غلط ہے۔

مولانا اشرف علی نے علی گڑھ میں پائے جانے والے اشرف علی کو ایک لطیف غیبیہ لکھا ہے جو خدا نے ان کی شکل میں ظاہر کیا مگر ان حضرات کے مدد و معقدا بن تیمیہ نے کچھ اور ہی لکھا ہے۔ کتاب الویلہ بن تیمیہ کی کتاب ہے جس کا اردو ترجمہ ادارہ ترجمان السنۃ شیش محل روڈ لاہور نے شائع کیا ہے۔ اس کے صفحہ ۱۸ پر لکھا ہے۔

فرشتے شرک میں کسی کی امداد نہیں کرتے نہ حیات میں نہ موت میں اور نہ اُسے پسند کرتے ہیں۔ البتہ شیاطین کبھی کبھی ان کی مدد کرتے اور انسانی شکل میں ان کے سامنے نمودار ہوتے ہیں۔ چنانچہ وہ انہیں اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ پھر کبھی شیطان ان سے کہتا ہے۔ میں ابراہیم ہوں۔ یسوع ہوں۔ محمد ہوں۔ حضرت

ہوں ابو بکر عثمان علی یا فلاں شیخ طریقت ہوں۔

ابن تیمیہ کا گویا فیصلہ یہ ہے کہ علی گڑھ کے دکاندار کی مدد کرنے والا بشکل مولوی اشرف علی کوئی لطیفہ غیبیہ نہ تھا۔ بلکہ وہ شیاطین میں سے کوئی شیطان تھا جسے دکاندار نے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اور اس سے سنا کہ میں تمہارا شیخ طریقت ہوں۔

تھی کرامت حضرت دلا کی تو مکان تک

ابن تیمیہ اُسے لے پہنچا ہے شیطان تک

ایسے ہم آپ کو حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی ایک کرامت سنائیں۔ جو واقعی کرامت ہے۔ اور اس کرامت کو حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ خود ہی بیان فرماتے ہیں۔ گویا آپ کو اپنی کرامت کی خبر ہے۔ اور یہ کرامت آپ کے صاحب کرامت مولانا اشرف علی جنہیں اپنی ہی کرامت کی کچھ خبر نہ تھی منار سے ہیں۔ چنانچہ آپ فرماتے ہیں۔

حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مرید نے ایک واقعہ نقل کیا ہے۔

اور عجیب واقعہ ہے یہ غالباً میں نے شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی کسی کتاب میں

دیکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت غوث اعظم نماز تہجد کے لیے محول کے مطابق

اٹھے اور خالقہ سے جانب ہجرت تشریف لے چلے۔ اور یہ خادم بھی ساتھ ہو گیا۔

تھوڑی چلی کر ایک شہر میں پہنچے۔ یہ مرید بھی ہمراہ رہا۔ وہاں ایک مکان میں

داخل ہوئے۔ اس مکان میں ایک مجمع ہے سوہ لوگ آپ کو دیکھ کر حیرت سے ہو

گئے۔ آپ مسند پر بیٹھ گئے۔ یہ مرید بھی کسی گوشہ میں جا بیٹھے۔ قریب کوئی کوٹھڑی

ہے۔ اس سے کسی مریض کے کراہنے کی آواز آرہی ہے۔ تھوڑی دیر کے

بعد وہ آواز بند ہو گئی۔ پھر ایسا معلوم ہوا۔ کہ جیسے کسی کے غسل کے وقت پانی گر رہا ہے۔

پھر وہ آواز بھی موقوف ہو گئی۔ اور چار شخص ایک جنازہ لئے ہوئے نکلے ان

کے ساتھ ایک بوڑھے شخص بھی ہیں۔ اور وہ جنازہ حضرت کے سامنے لا کر رکھ

دیا گیا۔ آپ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ اور ہمراہی لوگ جنازہ کو لے کر چلے گئے

اور حضرت پھر اسی طرح اپنی جگہ پر آ بیٹھے۔ صبح اپنے مجمع مابقی ہی کے۔



دیر گزری تھی ایک شخص نصرانی حاضر ہوا۔ حضرت نے اس کے گلے سے صلیب  
 آمار لی۔ اور اس کا زنا توڑا۔ اور کلمہ پڑھا کر اس مجمع سے یہ فرما کر کہ یہ ہے  
 وہاں سے واپس تشریف لے چلے۔ اور مکان پر تشریف لے آئے۔ اور غار  
 تہجد میں مشغول ہو گئے شب گزر جانے کے بعد صبح کے وقت  
 حضرت سے سوال کیا۔ کہ رات کا کیا معاملہ تھا حضرت نے فرمایا کہ وہ مقام شہر  
 مریض تھا۔ اور وہ جماعت ابدال کی تھی۔ اور وہ بیمار بھی اسی جماعت کا ایک  
 فرد تھا۔ اسی جماعت نے باطنی طور پر سمجھ کر اطلاع دی تھی کہ یہ قریب مرگ ہیں۔  
 ان کی جگہ کسی کو معین فرمادیجئے۔ اس لیے میں وہاں گیا تھا۔ جب ان کا انتقال  
 ہو گیا۔ تو میں نے جناب باری تعالیٰ سے ان کی جگہ کسی کو مقرر کرنے کے لئے  
 عرض کیا۔ حکم ہوا کہ روم میں ایک نصرانی کنیہ میں صلیب پرستی میں مشغول ہے اسی  
 کو ان کی جگہ کر دیا جائے۔ میں نے عرض کیا کہ اس کو کیسے حاضر کیا جائے۔ سو  
 وہ خرق عادت کے طور پر حاضر ہو گیا اور اسی وقت مسلمان کر کے ابدال کے  
 رہنما پر فائز کر دیا۔ (الافاضات الیومہ ص ۱۲۲ غفرلہ)

حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ تہجد پڑھنے لگے تو بغداد کے نور الشہر مریض پہنچے۔  
 وہاں جا کر ایک ابدال کا جنازہ پڑھایا۔ اور روم سے ایک نصرانی کو حاضر کر کے اُسے کلمہ پڑھا کر  
 ابدال کے عہدہ پر فائز کر کے پھر اپنے شہر کے مکان میں آپہنچے تو وہی وقت تہجد کا تھا۔ سبحان اللہ!  
 یہ کرامت کہ آپ خود ان کی آن میں شہر مریض پہنچے۔ جنازہ پڑھا کر اور ایک نصرانی  
 کو روم سے خرق عادت کے طور پر بلا کر اس کو نہ صرف مسلمان بلکہ ابدال بنا دیا۔ اور پھر فوراً اپنے  
 مکان پر اسی تہجد کے وقت پر آپہنچے اور غار تہجد پڑھ گئی۔

تاج تخت میں میں نہ شک و سیاہ میں ہے

جبرائیل و میکائیل کی بارگاہ میں ہے

یہ نور ہے۔ غوث اعظم کی ہے اب آئیے اب بجز وہب کی کرامت پڑھیں  
 جسے قسب العالم مولوی ربیعہ احمد صاحب نے لکھا ہے۔ چنانچہ دیکھتے ہیں۔

قصبہ لوہاری میں جس جگہ حضرت میا نجر نور محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے تھے وہاں ایک مجذوب پنجابی رہتے تھے۔ اور اتفاقاً اس جگہ حضرت حاجی عبدالرحیم صاحب ولایتی شہید رحمۃ اللہ علیہ تشریف رکھتے تھے۔ وہ مجذوب اکثر حضرت حاجی صاحب شہید کے خدام سے یوں کہا کرتے تھے کہ اوتھارا حاجی بڑا بزرگ ہے۔ حضرت حاجی صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ جب بغرض زیارت حرمین شریفین عرب کو گئے۔ تو ایک دن جہاز میں حضرت کے ہاتھ سے لوٹا چھوٹ کر سمندر میں گر گیا۔ ذرا سی دیر گزری تھی۔ کہ ایک ہاتھ سمندریں سے لوٹا تھا مے ہوئے نکلا۔ اور لوٹا حضرت حاجی صاحب کے ہاتھ میں پکڑا کر غائب ہو گیا۔ اور لوہاری میں ان مجذوب صاحب نے حضرت کے خدام سے فرمایا کہ تمہارے حاجی کے ہاتھ میں سے لوٹا چھوٹ کر سمندر میں گر گیا تھا میں نے ان کو لوٹا پکڑا لیا۔ حضرت کے خدام نے سمجھا کہ بڑا ہنگامہ ہے میں جب جب حضرت حاجی صاحب حج سے فارغ ہو کر واپس ہوئے۔ اور لوہاری میں تشریف فرما ہوئے۔ تو کسی کو مجذوب کی بات یاد آگئی۔ انہوں نے حضرت سے عرض کیا۔ آپ نے فرمایا سچ ہے بے شک یہ واقعہ جہاز میں پیش آیا۔ مگر اسی وقت وہ ہاتھ سیری شناخت میں نہیں آیا کہ کس کا ہے۔ (تذکرۃ الشہداء ص ۲۵۷) دیکھئے صاحب کرامت کو اپنی کرامت کا سبب پتا ہے۔ قصبہ لوہاری میں رہتے ہوئے سمندریں بھی جا پہنچے۔ اور قصبہ سے غیر حاضر بھی نہیں ہوئے۔ اور حاجی صاحب کی مدد کر آئے۔ تقویۃ الایمان کو یہاں بھی چلانا چاہیے۔ کہ

برے وقت میں پہنچا یہ سب اللہ ہی کی شان ہے اور کسی انبیاء اور اولیاء کی پیر و شہید کی بھوت پری کی یہ شان نہیں۔ (تقویۃ الایمان ص ۱)

مولوی اشرف علی صاحب سے تو یہ پنجابی مجذوب بڑھ گیا کہ خود کہہ رہا ہے۔ میں لوہاری سے سمندریں پہنچا اور حاجی صاحب کا لوٹا دے آیا۔ اور مولوی اشرف علی کو خبر دی نہیں۔ کہ میں آگ بجھانے علی گڑھ پہنچا تھا۔ خبر تو تب ہوتی۔ جب کہ ایسا کوئی واقعہ ہوا ہوتا۔ جب کہ



قصہ ہی من گھڑت معلوم ہوتا ہے۔

یہ تعلق بہار کھوتی ہے

مرد کا اعتبار کھوتی ہے

## حکایت نمبر ۱۰۰ تھانہ بھون اور ایک چابک سوار

تھانہ (یعنی تھانہ بھون) پہلے زمانہ میں مثل اپنے نام کے تھا۔ کہ یہاں کے کمالات کی تھا (یعنی انتہا) نہ تھی۔ یہاں پر عبدالرحمان ایک چابک سوار تھے وہ نئے گھوڑے کو ہاتھ پھیرا سیدھا کر دیتے تھے جب وہ گھوڑے سے بیٹھنے کو کہہ دیتے۔ تو وہ پڑا رہتا تھا۔ اور جب تک اٹھنے کو نہ کہتے اٹھتا تھا۔ مظفر نگر میں ایک بننے نے اپنا گھوڑا پھرانے کو دیا۔ جب وہ درست ہو گیا۔ تو جس قدر روپیہ ملے ہوا تھا۔ اس نے اس سے کچھ کم دیا۔ اور باوجود کہنے کے بھی اس نے اس کی کوئی پروا نہ کیا۔ تب انہوں نے اس بنے سے کہا۔ کہ اس کے اندر ایک کسی رہ گئی ہے لاڈلہ بھی سٹھلا دے۔ اس نے کہا بہت اچھا۔ پس اس گھوڑے کو یہ سکھلا دیا کہ سوار کو سے کہ فوراً قصاب کی دکان پر پہنچا کرے۔ چنانچہ وہ بنیا جب گھوڑے پر سوار ہوا۔ وہ گھوڑا اسے فوراً قصاب کی دکان پر لے جا کر کھڑا کر دیا۔ بچارہ بہت سخت پریشان ہوا۔ اور مجبور ہو کر ان کو روپیہ پرے دینے سے انہوں نے اس قصاب کی دکان پر لے جا کر کھڑا کر دینے کی عادت چھڑائی ایک گھوڑے کو انہوں نے یہ سکھلا دیا تھا کہ جب اس پر کوئی سوار ہوتا۔ پس وہ پیچھے کو ہٹتا چلا جاتا تھا۔ یہ ان میں عجیب کمال تھا کہ جو کمال چاہیں پیدا کر دیں۔ اور جو غیب سے چاہیں پیدا کر دیں۔

(مولوی اشرف علی صاحب کے محفوظات حسن العزیز)

### سبق

مولوی صاحب نے پہلے تو اپنے شہر تھانہ بھون کی نعمت خوانی کی ہے۔ کہ

”یہاں کے کمالات کی تھا (یعنی انتہا) نہ تھی“

مگر حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم جن کے کمالات کی واقعی کوئی انتہا نہیں۔ اور جن کے

فضائل کی یہ شان ہے کہ

۴ فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ كَهَذَا

اور جن کے اوصاف کا یہ عالم ہے کہ

تیسرے تو وصف خیر تھا ہی سے ہیں بری

اس ذات گرامی علی اللہ علیہ وسلم کے ذکر پاک پر یوں کہا جانے لگے کہ دیکھنا حد سے نہ  
بڑھنا انتہا کے اندر ہی رہنا۔ بے انتہا کمالات بیان کر کے انہیں خدا نہ بنا دینا۔ اور یہاں تک  
لکھ دیا جائے کہ جبرائیل کی سی تعریف ہو اس میں بھی اختصار کرو۔ (تقویتہ الایمان)

کسی سی بات کے تصرفات کے ذکر میں ہم اگر یوں کہہ دیں کہ فلان مقبول خدا نے اپنے  
دستِ کرم سے تقدیر پلٹ دی۔ بغیر کو غنی اور عیال کو تندرست کر دیا۔ دُوبتے کو کنارے لگا دیا۔  
اور نامراد کو بامراد کر دیا۔ تو جھٹ یہ ہوگا یہ وعظ سنانا شروع کر دیتے ہیں کہ

کسی کا ہم میں یہ بالفعل ان کو دخل ہے نہ اس کی طاقت رکھتے ہیں؟ ایمان میں اس  
بات کی کچھ بڑائی نہیں کہ اللہ نے عالم میں تصرف کی کچھ قدرت دی ہو کہ مزا دیں پوری  
کر دیں۔ یا نتیجہ شکست دیدیں یا غنی کر دیں ان باتوں میں سب بندے بڑے  
اور حیرت سے برابر ہیں اور عاجز بے اختیار۔ جہل کا نام محمد علی ہے وہ کسی چیز کا مختار  
نہیں (تقویتہ الایمان)

مگر اپنے تھانہ بھون کے ایک چابک سوار کے لئے یہ لکھ دیا جائے کہ  
ان میں عجیب کمال تھا کہ جو کمال چاہیں پیدا کر دیں اور جو چاہیں عیب پیدا کر دیں۔  
حکمرانِ عالم علی اللہ علیہ وسلم کے لئے قرین نصیر ہو کہ  
سارا کار و بار اللہ ہی کے چاہنے سے ہوتا ہے رسول کے چاہنے سے کچھ  
نہیں ہوتا۔ (تقویتہ الایمان)

اور تھانہ بھون کے ایک چابک سوار کے لئے یہ اعتراف کہ

جو کمال چاہیں پیدا کر دیں اور جو چاہیں عیب پیدا کر دیں۔

نصیرِ قائمین کرام خود کریں کہ ایک چابک سوار میں تو کمال عجیب کا پیدا کر لینا بھی تسلیم۔  
اور اختیار و اولیاء کہ عاجز بے اختیار سمجھنے کی تلقین و تعلیم۔ یہ ان لوگوں کی چابک دسی بنیں تو



اور کیا ہے؟

پہیانہ ہوزیں سے نیا آسمان کوئی  
دل کا پتلا ہے آپ کی رفتار دیکھ کر

حکایت ع

دافع البلاء والوباء (صلی اللہ علیہ وسلم)

مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں۔

”میں نے ایک کتاب نشر الطیب لکھی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات میں۔  
اس کے لکھنے کے زمانہ میں خود اس قصبہ میں طاعون تھا۔ تو میں نے یہ تحریر کیا کہ جس روز اس کا کوئی  
حصہ لکھا جاتا تھا۔ اس روز کوئی حادثہ نہیں سنا جاتا تھا۔ اور جس روز وہ ناغم ہو جاتی تھی۔ اس  
روز دو چار اموات ہوتے ہیں۔ ابتدائی تو میں نے اس کو اتفاق پر محول کیا۔ لیکن جب  
کئی مرتبہ ایسا ہوا۔ تو مجھے خیال ہوا کہ یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر مبارک کی برکت ہے۔  
آخر میں نے یہ التزام کیا کہ روزانہ کچھ نہ کچھ اس کا ضرور ذکر لیتا تھا۔ آج کل بھی لوگوں نے مجھے طاعون  
پورے کے منتقلی اطراف و جوانب سے لکھا ہے۔ تو میں نے ان کو بھی جواب میں یہی لکھا ہے۔  
کہ نشر الطیب پڑھا کرو، (وعظ النورۃ)“

سبق

معلوم ہوا کہ ہمارے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ذکر مبارک سے بھی بلائیں اور بوائیں دور  
ہو جاتی ہیں۔ پھر وہ ذات اقدس جس کے ذکر میں بھی اتنی برکت ہے۔ خود کسی بلا و وبا کو کیوں دور  
نہ فرما سکے گی؟ اور اللہ صلی علیہ وسلم کا فلاح البلاء والوباء پڑھنا کیوں جائز نہ ہوگا؟  
اور اسے بدعت کہنے والا کیوں غلطی نہ ہوگا؟ یہ بھی معلوم ہوا کہ جس طرح ذکر نبوی کے لئے  
ایک کتاب لکھنے کا اہتمام کرنا جب کہ ایسی کوئی کتاب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے لکھی نہ کسی  
صحابی نے جائز ہے۔ اسی طرح ذکر نبوی کے لئے محفل میلاد کا بھی اہتمام و انعقاد کرنا جائز ہے۔  
اور اگر ذکر نبوی کے لئے محفل میلاد کا اہتمام کرنا اس لئے بدعت قرار دیا جائے کہ اس طرح  
کا کوئی محفل صحابہ نے منعقد نہیں کی تھی۔ تو پھر ذکر نبوی کے لئے کوئی کتاب لکھنے کا بھی اہتمام کرنا

بدعت قرار پائے گا۔ اس لئے کہ اس قسم کی کوئی کتاب بھی صحابہ نے نہیں لکھی۔ اور اگر کسی مجلس کا نام محفل میلاد رکھنا جائز نہیں تو پھر کسی کتاب کا نام نشر الطیب رکھنا بھی جائز نہیں۔ اور یہ بھی معلوم ہوا۔ کہ ذکر نبوی کے لئے کسی بات کا التزام کر لینا یہ بھی بدعت نہیں۔ مثلاً کوئی شخص ذکر نبوی کے لیے پیر کے دن کا التزام کرے یا ۱۲۔ ربیع الاول شریف کا التزام کرے تو اس میں کوئی حرج نہیں۔ اس لیے کہ مولوی اشرف علی صاحب نے خود بھی ایک التزام کر لیا تھا۔ کہ

میں نے یہ التزام کیا کہ روزانہ کچھ اس حصہ اس کا ضرور لکھ لیا کرتا تھا  
 دیکھ لیجئے التزام یہاں بھی پایا گیا۔ ذکر نبوی کے کچھ حصہ کا روزانہ التزام بہر حال ایک التزام تو ہے۔ التزام سال بھر میں ایک دن کا ہو جیسے بھر میں ایک دن کا ہو۔ یا روزانہ کا ہو۔ بہر حال التزام ہے۔ محفل میلاد کو زیادہ تر التزام کے باعث ہی بدعت بتایا جاتا ہے۔ تو یہ روزانہ کا التزام اگر جائز ہے۔ تو سالانہ یا ماہانہ کا التزام بھی جائز ہے اگر یہ بدعت ہے تو وہ بھی بدعت ہے۔ بلکہ یہ اگر سالانہ بدعت ہے تو وہ روزانہ بدعت ہے۔

اور یہ بھی معلوم ہوا۔ کہ مشکل اور مصیبت کے وقت ذکر نبی کا کرنا۔ مفاد سنانا۔ لکھنا۔ اور لکھا ہوا پڑھنا پڑھنا مشکل و مصیبت کے دور کر دیتا ہے۔

ہو دے برابر وہ گھر جس میں تیری یاد نہ ہو

اچڑے وہ شہر جہاں محفل میلاد نہ ہو

## حکایت ۶ نمازیں نقشہ نعل شریف کا خیال

ایک روز حکیم الامت صاحب نے مغرب کے فرمنوں کے بعد فرمایا کہ آج مدت کے بعد ایک بہت بڑا شبہ نمازیں حل ہوا۔ شبہ یہ تھا۔ کہ نقشہ نعل شریف جو بزرگوں نے واسطے تحصیل برکت کے لکھا ہے۔ اور زادا السجد کے آخر میں میں نے بھی اس کو نعل کیا ہے۔ اس نقشہ کے مطابق اگر کوئی چمڑے کا نعل بنا کر اس کا وہی ادب و معاملہ کرنے لگے۔ جو کہ نقش سے کیا جاتا ہے۔ تو آیا یہ معاملہ ٹھیک ہو گا یا نہیں۔ ہر چند کہ جی اس کو قبول نہیں کرتا تھا۔ کہ چمڑے کے نمونہ نعل کے ساتھ وہ معاملہ کیا جائے۔ جو کہ نقش کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ مگر وجہ



فرق کی بھی دونوں کے درمیان سمجھ میں نہیں آتی تھی۔ چونکہ شبہ میرے خیال میں اسی لئے میں نے کسی پر ظاہر نہیں کیا۔ کہ امید نہیں تھی کہ جواب شافی میسر ہو سکے۔ مگر اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے۔ کہ آج نماز میں وہ شبہ حل ہو گیا۔ حل اس کا یہ ہے کہ نقش کا ادب اس وجہ سے ہے کہ وہ دال ہے اصل پر یہ نقش کی تو وضع ہی ولات کے لئے ہے۔ اور اس میں استقلال کا شبہ ہو سکتا ہے اس لئے کہ اس کو نسبت بھی اصل سے کم ہے اور غلط کا بھی اس میں اندیشہ ہے۔ لہذا اس کے ساتھ وہ معاملہ درست نہ ہو گا۔ (مقالات حکمت ص ۲۳۱)

### سبق

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پائے اور سر سے لگ جانے والے نعل شریف کے نقشہ کا بھی خیال اگر نماز کے اندر آجائے تو بڑی بڑی شکلیں حل ہو جاتی ہیں۔ اور شبہات نائل ہو جاتے ہیں۔ اور مزید کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نعل شریف کے نقشہ کا خیال نماز میں آجانا مفسد نماز نہیں۔ پھر اگر یوں کہا جائے کہ نماز میں خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خیال آجائے تو نماز ٹوٹ جاتی ہے تو یہ کس قدر بے خبری اور بے ادبی کی بات ہے۔ حکیم الامت صاحب نماز میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نعل شریف کے نقشہ میں بھی ہرگز مشکل حل کریں۔ اور کوئی یوں کہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خیال لاسنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے ان دونوں میں سے بہر حال ایک کی بات غلط ہے۔ اور غلط وہی ہے۔ جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خیال مبارک لاسنے کو مفسد نماز بتاتا ہے۔

تیسری بات یہ ثابت ہوئی۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نقشہ نعل شریف میں بھی اتنا نفع ہے کہ مدت کی شکلیں اس سے حل ہو جاتی ہیں۔ پھر خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی کے متعلق یوں کہنا۔ کہ وہ کوئی نفع نہیں پہنچا سکتے کتاب برا ظلم ہے۔  
ذکر رو کے فضل کاٹے نقص کا جو یاں رہے  
پھر کہے مروک کہ ہوں امت رسول اللہ کی

## ختم شریف

مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں۔

اہل دیوبند پر ختم بخاری کے باب میں لوگ اعتراض کرتے ہیں کہ یہ لوگ خود تو ختم و تمایل کو منع کرتے ہیں۔ اور کبھی کبھی خود اس کے مرتکب ہوتے ہیں۔ میں کہتا ہوں۔ کہ ختم بخاری حصول ثواب کے لئے پڑھ کر کبھی اس پر نذرانہ نہیں لیا جاتا۔ بلکہ شفا مرین کے لئے یا مقدمہ حق میں غلبہ حاصل کرنے کے لئے پڑھا جاتا ہے۔ (ملفوظات مقالات حکمت ص ۹۸)

## سبق

”کبھی کبھی خود اس کے مرتکب ہوتے ہیں“ کا جملہ صاف بتا رہا ہے۔ کہ اہل دیوبند کا ختم بخاری بھی اسی قسم کا ختم شریف ہے جس سے وہ منع کیا کرتے ہیں۔ مگر اپنے ختم شریف کو مولوی صاحب نے جائز کر لیا ہے۔ اور حجاز کی صورت یہ بنا لی ہے۔ کہ ہم نذرانہ نہیں دیتے حصول ثواب کے لئے پڑھتے ہیں اور شفا مرین یا مقدمہ میں غلبہ حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔ ہمارے گزشتہ باب ہے کہ ہمارے ختم شریف کو بدعت اس لئے قرار دیا جاتا ہے کہ ایسا ختم شریف حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں۔ صحابہ کرام سے بھی ثابت نہیں اور امام اعظم سے بھی ثابت نہیں۔ تو بتایا جائے ختم بخاری کیا حضور سے یا صحابہ کرام یا حضرت امام اعظم سے ثابت ہے؟ بہر حال یہ ایک ایسا طریق ہے جس کا وجود اس شکل میں پہلے نہ تھا۔ تو یہ نیا کام اگر محض حصول ثواب اور شفا مرین کی نیت سے جائز ہے۔ تو ہمارا ختم شریف ایسا ثواب یا شفا مرین کے لیے بدعت کیوں ہے؟

یہی نذرانہ کی بات تو یہ حقیقت ہے۔ کہ نذرانہ لیا یہاں بھی نہیں جاتا۔ اور اگر کہیں نذرانہ کا وجود ہو بھی تو دیا جاتا ہے یا نہیں جاتا یعنی پڑھنے والا اس شرط سے نہیں پڑھتا۔ کہ مجھے کچھ دو تو پڑھتا ہوں۔ علاوہ انہی اکثر لوگوں پر نذرانے کا وجود یہاں بھی نہیں ہوتا۔ اگر اسی بات پر اصرار ہو۔ کہ نہیں تمہارے ہاں نذرانہ ضرور ہوتا ہے۔ تو انصاف یہ ہے کہ نذرانے سے روکنا چاہیے نہ یہ کہ ختم شریف ہی سے روک دیا جائے۔



دیوبندی حضرات کو ختم تشریف کے متعلق کچھ کہتے ہوئے اپنے حکیم الامت کا یہ ارشاد پیش  
نظر رکھنا چاہیے کہ

”ختم کو منع کرتے ہیں اور کبھی کبھی خود اس کے مرتکب ہوتے ہیں۔“

ہم جو بھی کریں شرک ہے بدعت ہے برا ہے

وہ جو بھی کریں ٹھیک ہے جائز ہے روا ہے

حکایت ۷۸

## جس کا نام محمد ہے

صلی اللہ علیہ وسلم

ایک دفعہ میں نے خواب دیکھا کہ مولانا دیوبندی کے مردانہ مکان میں دروازہ کے سامنے  
جو چوڑا ترہ ہے اس کے کنارے پر ایک چامپائی بچھی ہے۔ اور اس پر ایک بزرگ بیٹھے ہیں جو  
بہت نازک ربیعے پتلے قدر بھی اچھا کپڑے نہایت نفیس بڑے قیمتی تھے۔ انہوں نے مجھے ایک  
کاغذ دیا جس پر لکھا ہوا تھا کہ ہم نے تم کو عزت دیا اور اس کاغذ پر بہت سی مہر لکھیں جو نہایت  
صاف تھیں اور مہر میں صاف لکھا ہوا تھا محمد صلی اللہ علیہ وسلم (مولوی اشرف علی صاحب)

سبق (حکایات الاولیاء ص ۲۵ حکایت نمبر ۲۲۵)

معلوم ہو گیا نا آپ کو کہ مولوی اسٹیل نے تقویۃ الایمان میں بالکل جھوٹ لکھا ہے کہ  
”جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں“

جس کا نام محمد ہے وہ تو اس قدر اختیار رکھتا ہے کہ مولوی اشرف علی کو عزت بھی اسی نے

دی۔ (صلی اللہ علیہ وسلم)

اور یہ بھی معلوم ہو گیا نا آپ کو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی خداداد صفت کے بیان پر  
قرآن کی کوئی آیت پڑھ کر اسے شرک کہہ دینا ایسا ہی ہے جیسا آپ کے اس خواب پر کوئی آیت  
”وَلَعَزَّزْنَا شَآءَءَ پڑھ کر آپ پر شرک کا فتویٰ جڑوے۔“

اور یہ بھی معلوم ہو گیا نا آپ کو کہ محمد بخش بنی بخش جیسے نام رکھنے شرک نہیں ہیں۔ کیونکہ  
آپ کی اپنی عزت کا نام بھی محمد بخش اور بنی بخش ہے۔ اگر آپ ایسے ناموں کو اب بھی شرک کہیں گے۔

لو کہا جائے گا۔ کہ آپ کو اپنی عزت کا بھی خیال نہیں ہے  
 لا ورب العرش جن کو جبرائیل سے ملا  
 بستی ہے کوئین میں تحت رسول اللہ کی

حکایت ۷۹

## مالِ مشتبہ

حضرت دالامولوی اشرف علی صاحب نے  
 والد ماجد کی دولت و ثروت کو مشتبہ پا کر ان کے ترکہ سے ایک جہ بھی لینا گوارا  
 نہ کیا۔ (حیات اشرف ص ۸۲)

اور حضرت دالانے امداد المشتاق میں لکھا کہ  
 اپنے کو کمترین مخلوقات سمجھنا چاہیے اور یہ کہ ہاں مکان خورد قوت حرام و مشتبہ  
 سے پرہیز واجب جانے کیونکہ نقد مشتبہ و حرام سے برابر نقصان ہے۔  
 (امداد المشتاق ص ۱۳)

## سبق

حضرت دالاکے والد ماجد

عبدالحق صاحب مرحوم ایک مقتدر رئیس صاحب نقد و جہاد اور کشادہ دست  
 انسان تھے میرٹھ کی ایک بڑی ریاست کے مختار عام تھے اور باجدارت رئیس  
 کمرٹھ کے ٹھیکے بھی لیا کرتے تھے۔ (حیات اشرف ص ۸۱)

ظاہر ہے کہ ٹھیکے کے کام میں خورد برد ضرور ہوتی ہے۔ اور ایسا مال مشتبہ ہوتا ہے۔  
 اسی لئے حضرت دالانے والد کی دولت کو مشتبہ پا کر ان کے ترکہ سے ایک جہ بھی نہ لیا۔  
 گریہ بھی حقیقت ہے کہ حضرت دالاکے پرورش اور تعلیم اسی مال مشتبہ سے ہوئی چنانچہ  
 حضرت دالاکے والد نے اپنے چھوٹے جنرل کے اکبر علی کو تو انگریزی پڑھائی۔ اور بڑے صاحبزادے  
 حضرت دالامولوی اشرف علی کو عربی وینیات میں لگایا۔ اور وہ  
 اکبر علی سے کہیں زیادہ حکم الامت ہی پر روپیہ (مشتبہ) صرف کرتے تھے



اور کہتے تھے مجھے اس پر حکم الہیٰ پر رحم آتا ہے۔ (حیات اشرف ص ۱۹)  
 اب کیا جواب ہے۔ اس امر کا کہ جن کی پرورش و تعلیم مالِ شنبہ سے ہوئی ہو۔ ان سے ارادت و عقیدت  
 کے ساتھ تربیت حاصل کرنا کیسا ہے؟ جب کہ خود حضرت والا کو چکے ہیں کہ  
 فقر مشتبہ و حرام سے برابر نقصان ہے  
 تو جو خود برابر نقصان میں جا رہا ہو۔ وہ کسی درمے کو نفع کیا پہنچائے گا۔  
 خفتہ را خفتہ کے کند بیدار

## شکایت ۸۰ مشرک فی الرسالة

عبداللہ خاں صاحب فرکوہ کے ماموں صاحب نے کہا کہ سنا گیا ہے کہ حضرت حاجی عبداللہ صاحب  
 قدس سرہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی معصرت مبارک میں برسوں رہے ہیں کیا یہ سچ ہے؟ درود ہی اشرف علی صاحب  
 نے (فرمایا) میں نے یہ روایت ایک ثقہ سے سنی ہے اور ان کی نسبت غلط بیانی اور وبالغہ کا بھی خیال نہیں۔ وہ  
 خوش حقیقہ بلکہ متطلب شخص ہیں۔ ہمارے ہم عقیدہ ہیں اور علما کی محبت بہت پائی ہے ان کی طرف سے بھی یہ خیال  
 نہیں ہو سکتا کہ بدعتوں کی طرح انہوں نے با تحقیق ایسی بات صرف شیخ ساتھ حقیقت ہونے کی وجہ سے مان لی ہو۔ اور  
 بات فی نفسہ حالات میں سے ہے نہیں۔ اسی کے قریب ایک بات ہے جو مولانا یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ  
 سے سنی ہے۔ فرماتے تھے کہ جب میں نے حدیث شریع کی ترجمہ برداشتہ معلوم ہوا کہ میں جناب رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ متحد ہوں۔ اور وہ علوم القا ہوتے تھے کہ اب نہیں ہوتے ان میں سے بعض علوم بیان بھی  
 کئے۔ تو عجیب عجیب علوم تھے جو کب سے حاصل نہیں ہوتے۔ (قصص الاکابر ص ۸۷)

### سبق

یہ ہے دیر مندی علما کی جرأت و ہمت کہ اپنے پیر کو حضور سرور عالم نور مجسم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہم شکل و  
 بصورت اور اپنے استاد کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے متحد بنا دیا۔ حالانکہ اس حقیقت کو مسلمانوں کا بچہ بچہ جانتا ہے۔  
 کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اوصاف و کمالات میں بھی اور اپنی مقدس و نورانی صورت مبارکہ میں بھی بے مثل و بے  
 نظیر ہیں۔ نہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مطہرہ جیسی کسی کی سیرت ہے اور نہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت  
 منورہ جیسی کسی کی صورت۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے اسی حقیقت کو اس شعر میں ظاہر کیا ہے اور دکھا ہے۔

ترے خلق کو حق نے عظیم کہا تری خلق کو حق نے جیل کیا  
کوئی تجھ سامنے ہو گا نہ کوئی ہو ترے خالق حسن عباد کی قسم

یہی حقیقت اور یہی ایمان ہے۔ کہ ہمارے آقا و مولیٰ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے جملہ فضائل و اوصاف میں اور اپنی نورانی صورت و ہیئت میں منفرد و یکتا ہیں۔ اور خدا تعالیٰ کی صفات احدیت کے مظہر اتم ہیں۔  
اعلیٰ حضرت اسی نے لکھا ہے کہ

یہی بولے سرورہ دالے چمن بہاں کے تھالے  
سبھی میں نے چھان ڈالے ترے پایہ کا نہ پایا  
تجھے اک نے اک بنایا

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود فرمایا ہے کہ

لَسْتُ كَأَحَدٍ قَدَّمَكُمْ (بخاری شریف ص ۲۱۱)

میں تمہارے کسی آدمی کی مانند نہیں۔

وَإِنِّي لَسْتُ بِمِثْلِكُمْ (بخاری شریف ص ۲۱۲)

میں تمہاری مثلی نہیں ہوں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی ارشاد کے باوجود ممکن تھا کہ کوئی یوں کہہ دے کہ اوصاف و کمالات میں حضور ہماری مثل نہیں۔ مگر فی بشریت و صورت کے لحاظ سے وہ ہماری مثل ہیں۔ اس امکان کے ازالہ کے لیے یوں فرمایا۔

إِنِّي لَسْتُ كَمِثْلِكَ (بخاری شریف ص ۲۱۲)

میں تمہاری مثلی و صورت کی مثل نہیں ہوں۔

ہیئت کا معنی مثلی و صورت ہے (دیکھئے غیامات، اللغات) اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ہیئت مبارکہ کو بھی بے مثل فرما رہے ہیں۔ چنانچہ حضور سرور عالم نور مجسم صلی اللہ علیہ وسلم کی نورانی صورت مبارکہ کا بھی یہ عالم تھا کہ

كَانَ الشَّمْسُ تَجِدُ فِي وَجْهِهِ - (حجۃ اللہ علی العالمین ص ۶۹)

گو یا سورج آپ کے چہرہ میں جاری ہے۔



إِذَا ضَحَكْتَ يَتَذَكَّرُ فِي الْحَدِيثِ (حوالہ مذکور)

جب آپ تبسم فرماتے تو دیواریں چمک اٹھتیں۔

يَتَذَكَّرُ ذُو وَجْهِهِ تَذَكَّرَ الْقَمَرُ نَيْكَةَ الْبَدْوِ (حوالہ مذکور)

چہرہ مبارک اس طرح چمکتا تھا جس طرح چودھویں کا چاند چمکتا ہے۔

حضرت صدر عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس بے مثل و بے نظیر چہرہ انور کے متعلق ایک شاعر نے لکھا

ہے کہ

چودھویں کا چاند ہے روتے حبیب

اور ہلالِ حید ابروئے حبیب

حضرت امام قسطلانی شارح بخاری اور علامہ زبد قانی رحمۃ اللہ علیہما فرماتے ہیں۔

إِعْلَاهُ أَنْ مِنْ تَمَامِ الْإِيمَانِ بِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِيمَانُ وَالْتِقَادُ

بِأَنَّ اللَّهَ جَعَلَ بَدَنَهُ الْكَرِيمَ عَلَى دَجَلٍ لَمْ يَظْهَرْ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ لَا

يَخْلُقُ أَذَى وَشَيْءٌ (ازرقانی ص ۱۴۴) خواصہ اللہ زیہ ص ۱۴۴

جان لو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان نہ لے کر لی گئیں یہ ہے کہ آدمی اس بات پر ایمان لائے

اور تصدیق کرے کہ اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بدن شریف کو اس شان کا پیدا

فرمایا ہے کہ کوئی بھی آدمی آپ سے پیسے اور نہ ہی آپ کے بعد آپ کی مثل پیدا ہوا۔

ایک عربی شاعر نے بھی لکھا ہے کہ

بِشَأْنِ النَّبِيِّ مُحْتَدٍ لَا يَمُوتُ

مَنْ قَالَ بِلَا مَكَانٍ فَمُسَوِّكًا

یہ بات ممکن ہی نہیں کہ حضور محمد مرسل اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم کی مثل کوئی شخص ہر جہان میں نہ ہو گا فرماؤ

اس حقیقت مسلمہ کے باوجود دیوبندی حضرات کی کتنی ہی جرات و دلیری ہے کہ اپنے پر کے پیسے

یوں لکھ دیا کہ

حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صورت مبارکہ میں برحق رہے

اور اپنے استاد سے بیسے یہ لکھ دیا کہ انہیں بدابستہ معلوم ہوا کہ وہ  
جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ متحد ہیں۔

اور پھر اس اتحاد کی بنا پر یہ بھی لکھ دیا کہ انہیں وہ علوم القا ہونے لگے جو کسب سے حاصل نہیں ہوتے  
اس سے قریبی سمجھا سکتا ہے کہ متحد ہوجانے کے بعد پھر وہ علوم کسب سے نہیں دجھا سے حاصل ہوئے۔  
مرزا قادیانی بچارہ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا قتل و برز ہی بتا رہا۔ مگر داد دیجئے ان حضرات کی ہمت کی۔  
کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہم صورت اور حضور سے متحد بن کر اُسے بھی پیچھے چھوڑ گئے۔  
اہل ہمت منزل مقصود تک آ بھی گئے  
بندۂ تقدیر قسمت کا گلہ کرتے رہے

اپنے پیر اور اپنے استاد کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہم صورت اور حضور سے متحد بنا کر پھر اسی پر اکتفا نہیں  
کیا۔ بلکہ مولوی اشرف علی صاحب آگے بڑھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ یہ نہ سمجھا جائے کہ ہمارے پیر صاحب اور استاد  
صاحب اسی حالت میں پندرہ روز رہے پھر وہ اسی حالت میں نہ رہے بلکہ۔

حضرت شیخ قدسی سرہ کی اور حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی دونوں حالتیں  
بمبھی نام کی نہیں ہوئیں (قصص الاکابر ص ۱۷)  
پھر اندر آگے بڑھے اور کہا۔

یہاں سے ان لوگوں کی قضیت نکلتی ہے جنہوں نے حضرت شیخ کو دیکھا گویا انہوں نے  
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا اور جنہوں نے مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے حدیث پڑھی انہوں نے  
حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پڑھی (قصص الاکابر ص ۱۷)

گویا انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا۔ یعنی گویا وہ صحابی بن گئے۔ مولانا صاحب  
ایک کے سر پر ہیں اور دوسرے کے شاگرد۔ اس مرید و شاگرد نے دونوں کو بھی بھر کے دیکھا ہے۔ تو گویا۔  
سچی بھر کے صحابی بن گئے۔

اپنے پیر کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہم صورت بنانے کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جو فضائل و کمالات  
و برکات تھے۔ لازماً انہیں بھی اپنے پیر میں ثابت کرنا تھا۔ چنانچہ تھانوی صاحب کہتے ہیں کہ۔  
حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ حضرت (حاجی امجد اللہ صاحب) کی نسبت بار بار رحمۃ اللعالمین



فراتے تھے (قصص الکاہرین)

یہی ہے صاحب رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم بائیں تھیں  
عالم میں۔ خدا تعالیٰ نے زمین و آسمانوں کو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خاطر پیدا فرمایا۔ چنانچہ اس حقیقت پر حدیث  
تھی کہ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَرْضَ فَلَدْتُ شَاہِدًا۔ مگر مولیٰ اشرف علی صاحب کائنات ہیں کہ مولیٰ رشید احمد  
صاحب گنگوہی نے فرمایا کہ

ہم تو حضرت حاجی صاحب کو ایسا سمجھتے ہیں۔ کہ اگر کوئی یوں کہے کہ حضرت حاجی صاحب  
کی پیدائش سے پہلے ادا آسمان زمین تھے خدا تعالیٰ نے حاجی صاحب کی خاطر سے نیا آسمان  
اور نئی زمین پیدا فرمادی تو ہم تو اس کا بھی یقین کر لیں (قصص الکاہرین)  
یہ لیجئے صاحب لَمَّا خَلَقْتُ الْاَرْضَ فَلَدْتُ شَاہِدًا کا مصداق بھی بن گئے۔ اور آگے چلے تھانوی صاحب  
فرماتے ہیں۔

جیسا کہ مدینہ شریف میں رہ کر مسل کچیل والا نہیں رہ سکتا۔ اللہ کا شکر ہے کہ حضرت حاجی صاحب  
کی برکت سے ایسا ایسا یہاں (تھانہ بھون) پر بھی نہیں رہ سکتا (افاضات الیومہ ص ۲۶۵)  
تھانوی صاحب نے اپنے اسی تیرے دو شہر لکھے ہیں۔ ایک تو اپنے پیر کی برکت کا حضور صلی اللہ علیہ  
وآلہ وسلم کی برکت کے شل ہونا بتایا دوسرے اپنے شہر (تھانہ بھون) کو مدینہ منورہ کی شل بنانا حالانکہ مدینہ منورہ  
کا نام ہی سن کر لوگوں کی روح و جسد آجاتی ہے۔ اور تھانہ بھون تو ایسا نام ہے کہ لطیف الطبع آدمی اس نام میں  
بھی ثقل و کثافت محسوس کرتا ہے۔ مدینہ منورہ کی حاضری کے لیے ہر مومن بے چین رہتا ہے۔ اور تھانہ کا نام اسی  
سن کر ہر شریف آدمی گھبرا جاتا ہے کہ لہذا مدینہ منورہ مرجع زمانہ۔ اور کہاں تھانوی صاحب کا تھانہ۔ چہ  
چہ نسبت خاک را با عالم پاک

یہ تو تھانوی صاحب کا اپنے پیر و استاد کو اتنا ادب چاہے جانا کہ انہیں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک پر نیچا  
ڈالا۔ اب اس کے برعکس ان کی یہ جرأت بھی دیکھئے کہ ایک آداب کے تذکرے میں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ  
وسلم کے متعلق یہ لکھ دیا کہ

آپ کا قدم مبارک اور رنگت اور چہرہ شریف اعلیٰ اور تن مبارک حضرت مولانا اشرف علی  
جیسا تھانہ (اصدق الروایہ ص ۵)

شکل ایسی ہی ہے۔ جیسے ہمارے مولانا تھانوی کی (اصدق الروایا ص ۳۶)

کیوں مسلمانوں! ہمارے وہ آقا و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جن کے متعلق مسلمانوں کا سچہ سچہ جانتا اور مانتا ہو۔ کہ ہمارے حضور جیسا نہ کوئی ہوا۔ نہ ہے نہ ہوگا اور نہ ہو سکتا ہے۔ ان کے لیے کوئی یوں کہہ دے کہ شکل ایسی ہے جیسے ہمارے مولانا تھانوی کی تو کیا کوئی صاحب ایمان اسے سن سکے گا؟

ہمارے قصید میں ایک سنی سے ایک بے ادب و گستاخ نے کہا۔ کہ تم لوگ رسول کو اتنا بڑھا دیتے ہو۔ کہ انہیں خدا سے ملا دیتے ہو۔ سنی نے جواب دیا۔ اور تم رسول کو اتنا گھٹا دیتے ہو۔ کہ انہیں اپنے ساتھ ملا لینے ہو۔ اب تم خود ہی فیصلہ کرو۔ گھٹائے میں کون ہے! ہم پر یہ بہتان ہے کہ ہم حضور کو بڑھا کر خدا سے ملا دیتے ہیں۔ مگر یہ حقیقت ہے کہ ان لوگوں نے حضور کو بڑھ کر خلیفہ بنایا۔ مگر یہ تو گھٹائے سے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ کھٹے

جب بڑھائے تھے اس قدر تھے تیرا

دیوبندی علماء کا یہی اصول ہے کہ اپنے بزرگوں کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیشکل و بصورت بنائے پھرتے اور خیر و محبت بٹتے پھرتے ہیں۔ اور یہی حکایت کے علاوہ ان کی کتابوں میں اس قسم کی اند باتیں بھی ملتی ہیں۔ چنانچہ مولوی اسماعیل صاحب کے پیر سید احمد بریلوی کے متعلق ”سید صاحب کے ظہور کے قبل“ جیسے جملے سوانح احمدی میں ملتے ہیں۔ دیکھئے اس کا صفحہ ۵۲۔ پھر اس ظہور کے بعد ان کے جو خلیفے بنے۔ ان کے ذکر میں یوں لکھا گیا ہے۔ کہ آپ کے بڑے خلیفوں میں مولوی عبدالحی اور مولوی محمد اسماعیل صاحب ہند ہیں۔ یہ دونوں بزرگ۔ بمنزلہ ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کے آپ کے خلفاء و راشدین سے تھے۔ (سوانح احمدی ص ۱۸۶)

لیجئے حاجی امداد اللہ صاحب اور مولوی محمد یعقوب صاحب کو دیکھنے والے تو عام صحابی تھے۔ مگر مولوی عبدالحی اور مولوی اسماعیل ان سب سے بڑھ چڑھ کر ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما بن گئے۔

حقیقت یہ ہے۔ کہ مرزا غلام احمد قادیانی کو یہ سارے راستے بتاتے ہی ان لوگوں نے ہیں۔ یہی وجہ ہے۔ کہ مرزائی اپنی کتابوں میں مولوی قاسم صاحب نانوتوی کا نام بڑے اعزاز و اکرام کے ساتھ لکھ کر ان کی کتاب تحذیر الناس کی عبارت سے اجزاء نبوت پر دلیل قائم کرتے ہیں۔

یہ ہیں وہ لوگ جو بات بات پر اہل سنت کو مشرک و بدعت بناتے پھرتے ہیں۔ ہم اگر بقول ان کے رسول



کو خدا سے ملا دینے کے باعث مشرک ہیں۔ تو یہ سب اپنے مولیوں کو رسول سے ملا دینے کے باعث مشرک  
فی الرسالت کیوں نہیں۔

اور ہم اگر بقول ان کے ایسے کاموں کے باعث جو قرن اول میں نہ تھے بدعتی ہیں۔ تو یہ سب ایسی حرکتوں  
کے باعث جن کا قرن اول میں نام و نشان تک نہ تھا بدعتی کیوں نہیں؟  
سکرائے وہ حال دل سن کر  
اور گویا جواب تھا ہی نہیں

حکایت ۸۱

## لندن میں

فرمایا مولوی اشرف علی صاحب نے) ایک مغربی شخص نے ایک رئیس سے ۵۰ روپیہ قرض مانگے۔ رئیس  
نے کہا کہ ایک صاحب میرے دوست ہیں ان کا ایک دشمن لندن میں ہے۔ اگر تم اس کو کسی ترکیب سے مار دو تو میں  
تمہیں ان سے ۵۰ روپیہ دلوں گا۔ اسی شخص نے وعدہ کر لیا۔ چنانچہ صاحب کے پاس گئے اس شخص نے ایک  
آئینہ منگوایا۔ اور صاحب سے اس آئینہ میں دیکھنے کے واسطے کہا۔ چنانچہ دیکھا۔ تو اس میں لندن نظر آیا اور  
وہ دشمن بازار میں جا رہا تھا۔ اس شخص نے صاحب سے کہا کہ آپ نشانہ درست کر کے پتھر کا فیر کیجئے۔ چنانچہ  
فیر کیا۔ گولی غائب ہو گئی۔ وہ صاحب برابر آئینہ میں دیکھتے رہے۔ کہ وہ شخص گولی کھا کر گرا۔ پھر انہوں نے اقلیدھا  
لندن سے بذریعہ تار اپنے کسی دوست سے خبر منگوائی کہ فلاں شخص کا کیا حال ہے۔ وہاں سے خبر آئی کہ وہ  
فلاں تار پر اس طرح ہلاک ہوا کہ دھنڈ گولی آکر لگی۔ اور بتا دیا۔ کہ کس نے گولی چلائی پولیس تحقیقات میں مصروف  
ہے۔ قاتل کا ہنور بتا نہیں چلا۔ جب صاحب کو اپنے دشمن کی ہلاکی کا یقین ہو گیا تو انہوں نے معاندہ سے کچھ روپیہ  
زیادہ پیش کئے۔ تو اس مغربی نے صرف ۵۰ روپیہ لے کر باقی نامزد واپس کر دیئے۔ حسن العزیز موقوفات ص ۹۲

## سبق

مولوی اشرف علی صاحب نے یہ حکایت بیان کر کے اس مغربی شخص کے تصرف اور اختیار کو تسلیم  
کر لیا ہے جس نے ہندوستان میں بیٹھے ہوئے سمندر پار کے شہر لندن میں صرف ایک آئینہ کے ذریعہ سے دشمن کو  
گولی سے مروا دیا۔ اس نے چاہا کہ اس رئیس کو آئینہ میں لندن نظر آئے۔ لگے۔ تو اسے آئینہ میں لندن نظر آنے لگا۔  
اس نے چاہا۔ کہ یہ رئیس گولی یہاں چلائے۔ مگر یہ گولی سمندر پار کر کے اسی وقت لندن کے بازار میں دشمن کو

جا گئے تو اس کے چاہنے کے مطابق گولی یہاں چلی اور اسی وقت وہاں لندن میں دشمن کو جا لگی۔ مولوی اشرف علی صاحب نے یہ گولی تو چلوادی۔ مگر اسی کو توچہ مولوی اسماعیل صاحب نے تقویۃ الایمان پتھیر سے فیر کر کے جو گولی مولوی صاحب کو ماری ہے وہ بھی دیکھئے۔ مولوی اسماعیل صاحب شرک فی العلم کے سلسلہ میں انبیاء اولیاء کے تصرف و اختیار کے متعلق لکھتے ہیں۔

اور اس بات کی ان میں کچھ بڑائی نہیں کہ اللہ نے انہیں عالم میں تصرف کرنے کی کچھ قدرت دی ہو کہ جس کو چاہیں مار ڈالیں۔  
(تقویۃ الایمان ص ۲۸)

اور دوسری جگہ یہ لکھا کہ

سادہ کار دربار جہاں کا اللہ ہی کے چاہنے سے ہوتا ہے۔ رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔  
(تقویۃ الایمان ص ۶۴)

مولوی اشرف علی صاحب لکھتے ہیں مگر اس مغربی شخص نے اپنے تصرف کے ساتھ لندن کے بازار میں دشمن کو مار ڈالا اور اس کے چاہنے سے اس رئیس کو ٹھہر بیٹھے لندن نظر آنے لگا۔ یہ تسلیم کر کے مولوی اشرف علی صاحب تقویۃ الایمان گولی کھانے کے لائق ہو گئے۔ اور یہ گولی اہل سنت کو تو کی لگتی۔ مولوی صاحب کو قیدنا لگی۔ اور اس سے مولوی صاحب کے ایمان کا جی وہی حشر ہوا جو لندن کے بازار میں دشمن کا ہوا تھا۔

قابل رحم ہے اس شخص کی رسوائی بھی  
پردے پردے ہی میں کجخت جو ہوا ہو جائے

حکایت ۸۲

## مکار پیر

کسی نے یہاں کے ایک سقیم بزرگ کو خط بھیجا تھا کہ مولانا اشرف علی کے معمولات مجھ کو کچھ بھیجو۔ اس اطلاع پر فرمایا کہ معمولات بزرگوں کے ہوتے ہی میرے کیا معمولات ہوتے۔ نہ میرا کوئی معمول نہ مجھ میں کوئی کمال بالبتہ اللہ تعالیٰ کی ایک نعمت ہے۔ اس کو خواہ کمال کہے۔ فضیلت کہے۔ کرامت کہے۔ وہ یہ کہ اللہ ملک پہنچنے کا سیدھا راستہ معلوم ہے اور بتا بھی سکتا ہوں۔ پس اور مجھے کچھ نہیں آتا۔ نہ کچھ کرتا ہوں۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۵۱)

## سبق

مولوی صاحب کی سادگی نہیں ہشیاری دیکھئے۔ مگر پہلے تو فرمایا "معمولات بزرگوں کے ہوتے ہیں نہ میرا"



کوئی معمول نہ مجھ میں کوئی کمال نہ البتہ۔ اس البتہ سے اپنے کمال کا اظہار بھی شروع کر دیا۔ وہ یہ کہ اللہ تک پہنچنے کا سیدھا راستہ مجھے معلوم ہے۔ اور تمہارا بھی سکتا ہوں۔ اس کو کمال کہتے فضیلت کہتے۔ کرامت کہتے۔ گویا مجھ میں کمال بھی ہے۔ فضیلت بھی ہے۔ کرامت بھی ہے۔

اللہ تک پہنچنے کا سیدھا راستہ معلوم ہونا اور بتانا اس سے بڑا کمال ادا کیا ہو گا۔ اولاً مولوی صاحب کی کسر نفسی محض اپنی طرف مائل کرنے کے لیے ہے۔ شاعر نے لکھا ہے کہ

کیوں بد ریاضتیں ہے زاہد

اس سے حربِ ریا نکلتا ہے

اس طرح لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرنا یہ بھی مولوی صاحب کا ایک کمال ہے۔ اور اپنے ایسے ہی کمالات کی وجہ سے آپ خود ہی لکھتے ہیں۔

ایک صاحب کا خط آیا ہے کہ میں بہت دنوں سے حضرت والا سے محبت کی درخواست

کر رہا ہوں۔ مگر حضور ہمیشہ حیلہ حوالہ ہی کرتے رہے ہیں۔ میں ملے جواب میں کہو دیا ہے۔ ایسے

مکاتر اور بے رحم پیر سے تعلق رکھنا ہی بے کار ہے۔ (الافاضات البوریہ ص ۱۵۱)

خدا محفوظ رکھے ہر بات سے

خصوصاً صاحبِ مکروہ ریا سے

حکایت ۱۳

## حکیم الامت کی فحش گوئی

خواجہ عزیز الحسن صاحب اشرف السوانج کے مولف لکھتے ہیں کہ مولوی اشرف علی صاحب۔

لطیفوں بلکہ بیہودہ بیہودہ اور فحش فحش حکایتوں سے بھی وہ نتائج اور نصائح مستنبط فرماتے

ہیں کہ سبحان اللہ اصریر لطف و حکایات و تمثیلات کہیں مجمع کو رلا دیتی ہیں اور کبھی

پنسا دیتی ہیں۔ (اشرف السوانج ص ۱۱۱)

حالانکہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے۔

لَيْسَ الْمُؤْمِنُ بِالْطَّعَّانِ وَلَا بِاللَّعَّانِ وَلَا بِالْمُنَاجِثِ وَلَا بِالْمُتَلَفِّفِ وَلَا بِالْمُتَلَفِّفِ وَلَا بِالْمُتَلَفِّفِ وَلَا بِالْمُتَلَفِّفِ

مومن نہ طعن دہن نہ لعنت گو نہ فحش گو اور نہ بد زبان ہوتا ہے۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۲۵)

دوسرے مقام پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

مَا كَانَ الْفُحْشُ فِي شَيْءٍ إِلَّا شَانَهُ وَمَا كَانَ الْكِبْرُ فِي شَيْءٍ إِلَّا زَانَهُ۔

فحش گوئی جس چیز میں ہو اسے عیب ناک کر دیتی ہے اور کبر جس چیز میں ہو۔ اسے آراستہ کر دیتی ہے۔  
(مشکوٰۃ شریف ص ۸۸)

مولوی اشرف علی صاحب بیوردہ بیوردہ لطیفوں اور فحش فحش حکایتوں سے مجمع کو جو ہنسنا دیا کرتے تھے۔

اگلے کے متعلق حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد سنئے۔

إِنَّ الْجَبَدَ يَسْقُونَ الْكِبْرَ لَا يَقُولُهَا إِلَّا لِيُخْجِلَ بِهِ النَّاسَ يَهْجُو بِهَا  
أَبْعَدَ عَمَّا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ۔

بزدہ جب لوگوں کو ہنسوانے کے لیے بات کرتا ہے۔ تو اس کے سبب آسمان و زمین کے فاصلہ سے بھی زیادہ دور تک پستی میں جا کرتا ہے۔  
(مشکوٰۃ شریف ص ۸۸)

اب آئیے حضرت حکیم الامت کے بیوردہ بیوردہ لطیفے اور فحش فحش حکایتیں سنئے۔ اور سرد سنئے۔  
عوام کے اعتقاد کے متعلق ایک مثال نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

ہے تو فحش اگر ہے بالکل چپاں فرمایا کرتے تھے کہ عوام کے عقیدہ کی بالکل ایسی حالت ہے  
کہ جیسے گدھے کا عضو مخصوص بڑھے تو بڑھتا ہی چلا جائے۔ اور جب غائب ہو تو بالکل پتہ  
نہی نہیں۔ واقعی عجیب مثال ہے۔  
(الافاضات الیومیہ ص ۸۸)

واقعی عجیب مثال ہے۔ معتقدین کو یہ مثال اپنے ذہن میں محفوظ رکھنی چاہیے۔ غائب نہ ہونے پاتے  
اپنے ماموں جہان کی دولت باطنی کا ذکر فرماتے ہوئے فرماتے ہیں۔

امول صاحب بڑے کپڑے بالکل نگاہ ہو کر بازار میں ہو کر نگاہوں۔ اس طرح کہ ایک شخص تو آگے  
سے برے عضو تناسل کو بڑھ کر دیکھنے اور دوسرا پیچھے سے انگلی کرے ساتھ میں لوگوں کی فروج  
ہو اور وہ یہ شور مچاتے جائیں بھڑکا ہے بھڑکا ہے بھڑکا ہے اور اس وقت میں

حقائق و معارف بیان کر دیں۔  
(الافاضات الیومیہ ص ۸۸)

بھانجے گدھے کے عضو مخصوص کا ذکر کیا۔ تو ماموں جہان نے اپنا عضو مخصوص پیش کر دیا۔ کتنی  
وسیع النظری ہے ماموں اور بھانجے کی کہ کہاں کہاں جا پونجی۔



شریعت کے احکام پر عمل کرنے سے سکون ملتا ہے۔ یہ بات بیان کرنے سے سمجھ میں نہیں آتی بلکہ عمل کر کے سمجھ میں آتی ہے۔ اس بات کو سمجھانے کے لئے فرماتے ہیں۔

ایک اندھے حافظہ جی کی حکایت ہے گو فحش ہے مگر تفہیم کے لیے گوارا کی جاتی ہے کہ کتب کے لڑکوں نے حافظہ جی کو نکاح کی ترغیب دی کہ حافظہ جی نکاح کو بڑا مزہ ہے۔ حافظہ جی نے کوشش کر کے نکاح کیا۔ اور رات بھر روٹی لگا لگا کر کھائی۔ مزہ کیا کھانگ آتا۔ صبح کو لڑکوں پر رخصتا ہوتے ہوتے آئے کہ سر سے کہتے تھے مگر بڑا مزہ ہے بڑا مزہ ہے۔ ہم نے روٹی لگا کر کھائی۔ ہمیں تو نہ نمکین معلوم ہوئی نہ میٹھی نہ کڑوی۔ لڑکوں نے کہا۔ حافظہ جی مارا کرتے ہیں۔ آئی شب حافظہ جی نے بچاری کو خوب زد و کوب کیا رے جوتا رے جوتا۔ تمام محلہ جاگ اٹھا۔ اور صبح ہو گیا۔ اور حافظہ جی کو بڑا بھلا کہا۔ پھر صبح کو آئے اور کہنے لگے کہ سر روں نے دق کر دیا۔ رات ہم نے مارا بھی کچھ بھی مزہ نہ آیا۔ اور رسوائی بھی ہوئی۔ تب لڑکوں نے کھول کر حقیقت بیان کی کہ ہمارے سے یہ مراد ہے۔ اب جو شب آئی تب حافظہ جی کو حقیقت منکشف ہوئی۔ صبح کو جو آئے تو مرنے کا ایک ایک بال کھن رہا تھا۔ اور خوشی میں بھرے ہوئے تھے۔ تو حضرت بعض کام کی حقیقت کرنے سے معلوم ہوتی ہے

(الافاضات الیومیرہ ص ۱۲۱)

دیکھئے کس قدر فحش مثال ہے۔ مولوی صاحب خود بھی تسلیم کر رہے ہیں۔ کہ گو فحش ہے مگر تفہیم کے لیے گوارا کی جاتی ہے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد آپ پڑھ چکے کہ مومن فحش کو نہیں ہوتا۔ مگر مولوی صاحب گو فحش ہے کہہ کر بھی تفہیم کے لیے اسے گوارا کر رہے ہیں گویا تفہیم کے لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کی بھی لاپرواہی نہ کرنا مولوی صاحب کو گوارا ہے۔

کوئی صاحب حکیم الامت سے پوچھ بیٹھے کہ حضرت اللہ کا ذکر کرنے میں جو پہلے مزا آتا تھا۔ اب نہیں آتا۔ تو حکیم الامت اسے جواب دیتے ہیں۔

کہ یہاں مزا تو مذہبی میں ہوتا ہے یہاں کہاں مزا ڈھونڈتے پھر رہے ہو۔

(الافاضات الیومیرہ ص ۲۰۷)

مریضان حکیم الامت کے لیے کیسا مزیدار جواب ہے۔ اس جواب پر اعتراض کر کے بد مزگی کیوں پیدا کی جاتے؟

ایک مجلس میں حکیم الامت سامعین کو یہ حقیقت سمجھا رہے ہیں کہ بعض بدکار لوگ بھی بڑے ذہین ہوتے ہیں اس سلسلہ میں آپ نے یہ مثال سنائی۔

ایک شخص پیران کلیئر میں ایک عورت کو لے کر ایک مکان میں اپنا منہ کالا کر رہا تھا۔ اتفاق سے اور بھی مسافر آئے ان کو بھی پتھر نے کے لیے مکان کی ضرورت تھی۔ اس نے اس مکان کی اندر سے کنڈی لگا رکھی تھی۔ ان لوگوں نے دستک دی۔ تو آپ اندر سے کہتا ہے کہ یہاں یہاں جگہ کہاں۔ یہاں خوردی خوردی پر آدمی پڑا ہے۔ دیکھ لیجئے کیسا سچا آدمی تھا جھوٹ نہیں بولا کیسی ذہانت کا جواب ہے۔ (الافاضات الیومیہ ص ۵۴)

حکیم الامت کی ذہانت کا بھی جواب نہیں۔ کہ بدکاروں کی ذہانت ذہن نشین کرانے کے لیے ایک ذہین بدکار کی مثال آپ کے ذہن میں آئی جو آپ نے پیش فرمادی۔

بعض حقائق ایسے بھی ہیں جو زبان سے بیان نہیں کئے جاسکتے۔ اس سلسلہ میں حکیم الامت فرماتے ہیں۔ ایک اردو کی کتاب میں چند ہیلیوں کی حکایت لکھی ہے کہ ان میں آپس میں یہ عہد ہوا تھا کہ ہم میں سے جس کی شادی پہلے ہوگی تو وہ اپنے سب حالات ظاہر کرے گی کہ کیا ہوتا ہے۔ چنانچہ ان میں سے ایک کی شادی ہو گئی۔ تو اس سے ان ہیلیوں نے دریافت کیا کہ ایسا وعدہ پورا کرو۔ تو اس نے جواب دیا کہ میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کہہ سکتی کہ

بیاہ یو نہیں جب تمہارا ہونے لگا

تب مزا معلوم سارا ہونے لگا

(الافاضات الیومیہ ص ۵۴)

حکیم الامت صاحب کس مزے سے مختلف مزے بیان فرما رہے ہیں کبھی فرماتے ہیں کہ مزا تو مذہبی ہے کبھی اردو کی کتاب سے بیاہ کا مزا نقل فرما رہے ہیں مادہ کبھی مکان کے اندر کنڈی لگا کر منہ کالا کرنے کا ذکر کر رہے ہیں۔ ایسی باتوں سے سامعین کے جذبات میں ہیجان پیدا کرنا کوئی کمال نہیں۔ اس لئے کہ



نشد پلا کے گرانا تو سب کو آتا ہے

مزا تو جب ہے کہ گرتوں کو تھام لے ساقی

حکیم الامت صاحب کا ایک اور مزے کا ارشاد سنیتے - فرماتے ہیں -

ایک شخص میرے پاس آیا۔ اور کہا کہ میری تو نذر بڑھی ہوئی ہے۔ ناپاکی کے بال کس طرح بولوں اور کہا کہ فلاں عالم نے میرے سوال پر یہ بتلایا کہ بیوی سے اترو دیا کرو۔ جنہوں نے یہ بتلایا تھا۔ بہت بڑے عالم ہیں۔ اس وجہ سے وہ شخص پریشان تھا۔ میں نے کہا کہ یہاں ایک لطیفہ ہے گو کیفیت ہے۔ وہ یہ کہ اگر بیوی خفا ہو جائے اور استرہ سے صفائی کر دے۔ تو بڑا مزہ ہو۔

(الاماضات الیومیر ص ۳۹۴)

یعنی یہ مزا ان منزلوں سے بڑا مزہ ہو۔ سبحان اللہ کیا ہی مزیدار باتیں ہیں حکیم الامت کی۔

آج کل کے عقل پرستوں کی ترویج کرتے ہوئے فرماتے ہیں -

عقل کا ایک نقصان تو یہ بھی ہے۔ جب ایک شخص نے کہا تھا وہ اپنی ماں سے بیکاری کیا کرتا تھا۔ کسی نے کہا کہ ارے خبیث یہ کیا حرکت ہے۔ تو کہتا ہے۔ کہ جب میں سارا ہی اس کے اندر تھا۔ تو اگر میرا ایک جڑو اس کے اندر چلا گیا تو حرج کیا ہوا۔ یہ حکم بھی تو عقلیات میں سے ہو سکتا ہے۔ ایک شخص گوہ کھایا کرتا تھا۔ اور منع کرنے پر کہا کہ تا تھا کہ جب یہ میرے ہی اندر تھا تو پھر اگر میرے ہی اندر چلا جاوے تو اس میں کیا حرج ہے۔ تو ان چیزوں کو عقل کے فتویٰ سے جائز رکھا جاوے گا۔

ان عقل پرستوں کی تردید اور کئی باتوں سے بھی ہو سکتی تھی۔ مگر جو انداز حکیم الامت کا ہے۔ اس کا

مزا ہی کچھ اور ہے۔

نئی ہندو اور آج کل کے ہندوین کا رد فرماتے ہوئے فرماتے ہیں۔ کہ ان کی -

ایسی مثال ہے جیسے بے چارہ عورت کی چاکی مثال۔ جس کا قصہ یہ ہے کہ ایک شخص کسی

لے مکان پر اس کو دریافت کرنے آیا۔ تو اس کی بیوی نئی میاں ہوئی تھی۔ زبان سے کیسے

بولے۔ اور بتانا ضرور تھا۔ اس لئے کہا تو ہے نہیں لہنگا اٹھا کر اور عورت کو اس کو پھاند کر

گئی۔ جس سے بتا دیا کہ دریا پار گیا ہے۔ بس یہ شرم کی کہ مزہ سے تو نہیں بولی اور مشرنگاہ

دیکھا دی۔ یہی حالت ہے آجکل کے ان نئے مہذبین اور ادب والوں کی۔

(الافاضات البیومہ ص ۱۳۳)

دیکھ لیجئے ہر مثال آپ کی ایک ہی مرکز کے گرد گھومتی نظر آتی ہے۔ سچ کہا خواجہ عزیز الرحمن نے کہ

حکیم الامت۔

بیہودہ بیہودہ اور فحش فحش حکاموں سے بھی وہ نتائج اور نتائج مستنبط فرمایتے ہیں کہ

سبحان اللہ! (اشرف السوانح ص ۱۱۱)

علامہ کرام تو مستنبط فرماتے ہیں تو قرآن و حدیث سے۔ مگر حضرت حکیم الامت استنباط فرماتے ہیں۔

تو بیہودہ بیہودہ اور فحش فحش حکاموں سے۔ سچ ہے ٹھ

فکر ہر کس بقدر ہمت اور مت

حکیم الامت کو یہ فحش گورنی کچھ اپنے اکابر سے بھی حاصل ہوئی ہے چنانچہ حکایت اولیا میں حافظ مچ

ضامن صاحب کے متعلق لکھا ہے کہ

حافظ صاحب کو بھلی کے شکار کا بہت شوق تھا۔ ایک بار بڑی پرشکار کھیل رہے تھے۔

کسی نے کہا حضرت ہیں۔ آپ نے فرمایا اب گے ماروں تیری

(حکایات اولیا ص ۲۴ حکایت نمبر ۱۲۱)

مولانا قاسم صاحب کی بھلی بھی ملاحظہ فرمائیے۔

ایک دفعہ چھتے کی سجد میں مولانا فیض الحسن صاحب استنجے کے لیے لوٹا تلاش کر رہے تھے

اور اتفاق سے سب لوگوں کی ٹونٹیاں ٹوٹی ہوئی تھیں۔ فرمانے لگے کہ تو بے سارے لوٹے تو

فحشوں ہی ہیں۔ حضرت مولانا قاسم صاحب نے ہنس کر فرمایا۔ پھر آپ کو تو بڑا استنجا نہیں کرنا

ہے۔ مگر بافحشوں سے کیا ڈرے۔ (حکایات اولیا ص ۲۸ حکایت نمبر ۱۲۳)

حکیم الامت جن اکابر سے مستفید ہوئے۔ ان کے مذاق کا یہ عالم ہے۔ تو پھر حکیم الامت فحش گورنی

کیوں کر نہ فرمائیں حکیم الامت کی ایک مشہور کتاب ہشتی زیور ہے یہ کتاب آپ نے صرف لڑکیوں کے لیے

لکھی ہے۔ چنانچہ ریاض چرمی آپ لکھتے ہیں۔

دلت دراز سے اس خیال میں تھا کہ عورتوں کو اہتمام کر کے علم دین گوارہ دہی میں کیوں نہ



جو مزدور سکھایا جائے۔ (ہشتی زیور ص ۱)

اور یہ بھی لکھا کہ

جو احکام صرف مردوں کے ساتھ مخصوص ہیں ان کو اس میں نہ لیا جاوے گا  
مگر آپ یہ دیکھ کر حیران ہوں گے کہ اسی ہشتی زیور کے آخر میں ایک عنوان ہے۔

مردوں کے امراض

اس عنوان کے تحت جو کچھ لکھا گیا ہے۔ خدا گواہ ہے کہ وہ ہمیں یہاں نقل کرنے پر مجبور نہیں تھا  
جیسا کہ ہے۔ اس عنوان کے تحت چند ذیلی عنوان ملاحظہ فرمائیے۔

جریان۔ سفوف مغلطہ منی اور سرک۔ ضعف باہ اور مرعت کا بیان۔ حلوۃ مقوی باہ مغلطہ منی رافع مرعت  
کثرت خواہش نفسانی کا بیان۔ کثرت احتلام بخصیہ کا اور پرچہ جانا۔ فوطے کا بڑھنا۔ پھر ان عنوانوں کے تحت جس  
تفصیل کے ساتھ چند مخصوص کی مختلف حالتیں بیان کی گئی ہیں۔ اور جماعت پر بحث کی ہے۔ یہی معلوم  
ہوتا ہے جیسے کہ کتاب میں پیش نظر ہو گا۔ یہی کرام ہشتی زیور کے گیارہویں حصہ کا صفحہ ۱۰۱ ملاحظہ فرمائیے۔ اسی صفحہ  
پر مردوں کے امراض کا عنوان ہے۔ آپ اسے قائل سے آخر تک پڑھ جائیے۔ اور پھر خود ہی اللہ سے  
پوچھ لیں کہ کیا اس کتاب کے لکھنے کے وقت ہے۔

الغرض حکیم الامت کے تعلق اشرف السوانح میں خواجہ عزیز الحسن صاحب نے جو کچھ لکھا تھا کہ وہ  
پہلے پہلے اور فحش فحش حکایتوں سے بھی وہ تاراج اور ضائع مستنبط فرماتے ہیں۔ کہ  
سبحان اللہ۔

وہ آپ نے دیکھ لیا کہ سو فیصد درست ہے۔ حضرت والا پہلے پہلے اور فحش باتیں کرنے میں راقی مشاق ہیں۔  
اور ان کے معتقدین ان کی فحش گوئی پر خوش ہو کر کہتے ہیں کہ سبحان اللہ! یہ سبحان اللہ کہنے کا بھی کیا اچھا موقع  
ہے۔ ایسے موقع پر سبحان اللہ کہنا بھی حکیم الامت کے علمی ثاروں کی کوئی نکتہ نہیں ہے۔  
جب دیکھتے تو ہے سنے و معشوق پر نگاہ  
باہیں ہمہ ریاض بڑے پارسا بھی ہیں

دیوبندی حضرات کے قائم العلوم والخیرات

مولانا محمد قاسم نالوتوی

کی

WWW.NAFSEISLAM.COM

"THE NATURAL PHILOSOPHY  
OF AHLE SUNNAT WALE JAMAAT"

حکایات



## شیعوں سے مقابلہ

مبولوی تھوڑے سم صاحب ایک ایسے گائے میں پہنچے۔ جہاں شیعوں کی کثرت تھی۔ شیعوں کو ان کی آمد کا علم ہوا انہوں نے ان کے وعظ کا اعلان کر دیا۔ اعلان سن کر شیعہ گھبرا گئے۔ انہوں نے لکھنؤ سے چار مجتہد بلائے۔ اور پروگرام یہ بنایا۔ کہ مجلس وعظ میں چاروں کو نوں پر یہ چاروں مجتہد بیٹھ جائیں۔ اور چالیس اعتراضات منتخب کر کے دس دس اعتراض چاروں پر بانٹ دیئے گئے۔ آٹھائے وعظ میں ہر ایک مجتہد الگ الگ اعتراض کرے اور اہل فلاح سمیت کا مجتہد دس اعتراض کرے۔ اس سے حضرت فاضل توروہ سرے کو نہ کا اور پھر اسی طرح تیسرے اور چوتھے کو نہ کا۔ اور اسی طرح وعظ نہ کرنے دیا جائے یہ پروگرام بن گیا۔ تو۔

اب غیبی مدد اور حضرت والہ کی کرامت کا حال سنئے۔ کہ حضرت نے وعظ شروع فرمایا جس میں گاؤں کی تمام شیعہ برادری بھی جمع تھی۔ اور وہ وعظ اسی ترتیب سے اعتراضوں کے جواب پر مشتمل شروع ہوا۔ جس ترتیب سے اعتراضات لے کر مجتہدین بیٹھے تھے۔ گو یہ ترتیب کے مطابق جب کوئی مجتہد اعتراض کرے لے لیے گردن اٹھا تا کہ حضرت اسی اعتراض کو خود نقل کر کے جواب دینا شروع فرما دیتے یہاں تک کہ وعظ پر سے سکون کے ساتھ پورا ہو گیا اور شیعوں کے ان مقررہ شبہات کے مکمل حل سے گاؤں کے شیعہ اس قدر مطمئن اور متشرف ہوئے کہ اکثریت نے توبہ کر لی اور سنی ہو گئے۔ (مواخج قاسمی ص ۱۶۱)

## سبق

یہ تو ہے مولوی قاسم صاحب کی کرامت کہ انہوں نے چاروں مجتہدوں کے چالیس اعتراضات کو جان لیا اور انہیں علم ہو گیا کہ ان چاروں کے دلوں میں کیا کیا اعتراضات ہیں۔ چنانچہ ان کے اعتراضات تسلیم کرنے سے پہلے ہی یہ ان کے اعتراض کو خود ہی نقل کر کے ان کا جواب دیتے رہے۔ اور اُدھر وہ بوندی حضرات کی بنیادی کتاب تقویۃ الایمان پکار پکار کر یوں کہہ رہی ہے کہ جو انبیاء و اولیاء ہیں۔

اس بات میں بھی ان کو بڑائی نہیں ہے کہ اللہ صاحب نے غیب دانی ان کے اختیار میں دے دی ہو کہ جس کے دل کا احوال حجب چاہیں معلوم کر لیں یا جس غائب کا احوال

جب جاہلین معلوم کر لیں کہ وہ جیسا ہے یا مر گیا۔ یا کس شہر میں ہے تو تو یہ الایان ص ۲۵۔  
اب کیا فرماتے ہیں علمائے دیوبند کہ خدا نے جب کسی نبی ولی کو بھی خیب دانی کا اختیار نہیں دیا کہ  
وہ جب چاہیں کسی کے دل کا حال معلوم کریں۔ تو مولوی قاسم صاحب کو ان چاروں مجتہدوں کے دلوں کے  
حالات اور وہ اعتراضات جو وہ اپنے دلوں میں چھپا کر لائے تھے۔ کیسے معلوم ہو گئے؟ کیا یہ مفروضہ حضرات  
انبیاء کرام بالخصوص میر الانبیاء علیہم السلام اور اولیاء کرام میں سے ہے۔ اور دیوبندی علماء اس سے مستثنیٰ ہیں۔  
اگر یہی بات ہے تو پھر آپ لوگوں کو حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا کلمہ پڑھنے کی کیا ضرورت ہے۔ مولوی  
قاسم صاحب کا پڑھیں۔ جو یہ بات بھی دیکھ چکے ہیں کہ

یا اللہ عنی بعد زمانہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کوئی نبی پیدا ہو تو پھر بھی خاتمیت محمدی میں کچھ فرق نہ  
آئے گا۔ (تحدیر الناس ص ۲۵ مطبوعہ قاسمی پریس دیوبند)۔

دیوبندی حضرات نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بے نیاز ہو کر اپنے مولیوں کا کلمہ پڑھا بھی ہے  
چنانچہ مولوی اشرف علی صاحب کا ایک مرید تھا اسی صاحب کو کہتا ہے کہ  
خواب دیکھتا ہوں کہ کلمہ شریف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھتا ہوں لیکن محمد رسول اللہ  
کی جگہ حضرت اشرف علی کا نام لیتا ہوں۔  
یعنی یوں پڑھتا ہوں لا الہ الا اللہ اشرف علی رسول اللہ (اسنے میں دل کے اندر خیال پیدا  
ہوا کہ مجھ سے غلطی ہوئی کلمہ شریف کے پڑھنے میں اسی کو صحیح پڑھنا چاہیے۔ اس خیال سے  
دوبارہ کلمہ شریف پڑھتا ہوں۔ دل پر توبہ ہے کہ صحیح پڑھا جاوے لیکن زبان سے بے ملاحظہ  
بجائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے اشرف علی نکلی جاتا ہے۔

اس کے بعد لکھا ہے کہ خواب سے بیدار ہوا تو  
دوسری کر وٹ لیٹ کر کلمہ شریف کی غلطی کے تدارک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
پر دوبارہ کلمہ شریف پڑھتا ہوں۔ لیکن پھر بھی یہ کہتا ہوں۔

اللہم صل علی سیدنا ونبیننا و مولانا اشرف علی۔ حالانکہ اب بیدار ہوں۔  
خواب نہیں لیکن بے اختیار مولیٰ مجبور ہوں زبان اپنے قابو میں نہیں۔

(رسالہ الامداد ص ۳۵ بابت ماہ صفر المظفر ۱۳۳۶ھ مطبع امداد المطابع تھانہ بھون)



ایک مسلمان کی ایسا کلمہ اور ایسا درد شریف سن کر روح کا منپ اٹھی ہے۔ اور مومن کا ایمان ایسے کلمہ و درد کو ہرگز گوارا نہیں کرتا۔ سرز قادیانی نے جب محمد رسول اللہؐ کو اپنا الہام بنا کر اپنا نام یہی رکھا۔ تو دنیا نے اسلام نے اس پر غور و انداز کا فتویٰ لگایا۔ مگر جناب مولوی اشرف علی صاحب رحمہ رسول اللہ کی جگہ اپنا نام دیکھ کر مطلق نہیں گھبرائے بلکہ خوش ہوئے۔ اور اپنے مرید کو اطمینان دلایا۔ اور تسلی دی۔ کہ تم سے کوئی کفر صادر نہیں ہوا۔ بلکہ

اس واقعہ میں تسلی تھی کہ جس کی طرف تم رجوع کرتے ہو وہ بعونہ تعالیٰ متبع سنت ہے۔

(حوالہ مذکورہ)

حالانکہ مولوی صاحب کا فرض تھا۔ کہ وہ اپنے اس مرید کو ڈانٹتے اور کہتے کہ کیوں اپنے ایمان کے ساتھ میرے ایمان کا بھی بیڑہ غرق کرنے لگے ہو۔ تو یہ کہ وہ یہ شیطانی وسوسہ ہے۔ کوئی نصیحت نہیں کی۔ بلکہ اس کی حوصلہ افزائی کی۔ کہ گھبراؤ نہیں۔ میں تسبیح سنت ہوں۔

ایک پاکستانی صدر ضیاء الحق کو کہتے کہ میں نے خواب میں اپنا قومی ترانہ پڑھا چاہا۔ مگر بجائے اپنے قومی ترانہ کے ہندوستانی قومی ترانہ پڑھنے لگا۔ بہت چاہا کہ اپنا قومی ترانہ پڑھوں مگر بے ساختہ ہندوستانی ترانہ منہ سے نکل جاتا تھا۔ بیدار ہوا۔ تو اس غلطی کا تدارک کرنے کے لئے میں نے پاکستان زندہ باد کا نعرہ لگانا چاہا۔ مگر منہ سے بے ساختہ جیسے ہند کا نعرہ نکل گیا۔ پھر میں نے آپ کے نام کا نعرہ لگنا چاہا کہ کہوں صدر ضیاء الحق زندہ باد۔ مگر منہ سے بے ساختہ راجو گاندھی زندہ باد نکل گیا۔ صدر ضیاء الحق ایسے برائے نام پاکستانی کا یہ لکھا پڑھ کر کیا خوش ہوں گے؟ اور اُسے ان لفظوں میں تسلی دیں گے۔ کہ گھبراؤ نہیں۔

اس واقعہ میں تسلی تھی کہ جس ملک میں تم رہتے ہو۔ یہ ہندوستان کے ساتھ دوستی کا خواہاں ہے۔ اور میرے نام کے بجائے تم جو راجو گاندھی کا نام لے کر نعرہ لگاتے ہو۔ اس میں تسلی ہے۔ کہ میں راجو گاندھی کا ہی خواہ ہوں۔

یا اسے یہ جواب دیں گے۔ کہ تم بظاہر پاکستانی اور باطن کٹر کانگریسی ہو۔ ابوالکلام اور حسین احمد کے ولادہ بہر پاکستان میں رہ کر یا اسان سے غدر کر رہے ہو۔ تم غدار ہو۔ یہی وجہ ہے کہ خواب میں بھی ہندوستانی ترانہ گاتے ہو۔ اور ہندوستان میں بھی بے ہند کے نعرے لگاتے ہو۔

العرض غفر الذی ان کے بارے میں فتوے اہل سنت ہی کے لیے ہیں۔ دیوبندی حضرات ان سے

مستثنیٰ ہیں۔ دلوں کے حالات کوئی نبی دلی۔ پیر شہید بھوت پریت نہیں جانتا۔ ہاں دیوبندی علماء جان لیتے ہیں۔  
اکا لیلے کہ یہ نہ بھوت پریت ہیں نہ پیر شہید۔ اور نہ نبی دل سے

کہتے ہیں اہل ہوش جب افسانہ آپ کا  
ہنسا ہے ریچھ دیکھ کے دیوانہ آپ کا

حکایت ۸۵

## مار ڈالا

پچھلی حکایت آپ پڑھ چکے۔ یہ حکایت بھی اسی حکایت سے متعلق ہے۔ یا اس کا بقیہ سمجھ لیجئے۔  
مولوی قاسم صاحب جب چاروں مجتہدوں کے چھپے ہوئے اعتراضات کا جواب دے چکے۔ تو  
”مجتہدین اور مقامی شیعہ جو دھڑوں کو اس میں اپنی انتہائی سبکی اور خفت محسوس ہوئی۔ تو انہوں نے  
حرکت بدو حسی کے طور پر اس شرسنگی کو مٹانے اور حضرت والا کے اثرات کا ازالہ کرنے کے لیے یہ تدبیر  
کی کہ ایک نوجوان بڑے کے کاغذی جنازہ بنایا۔ اور حضرت سے آگے عرض کیا کہ حضرت نماز جنازہ آپ پڑھا دیں۔  
پر درگرم یہ تھا کہ جب حضرت مدینہ تشریف لے گئے۔ تو صاحب جنازہ اک دم اٹھ کھڑا ہوا۔ اور اس پر حضرت کے  
ساتھ استہزاء اور تمسخر کیا جاوے۔ حضرت والا نے معذرت فرمائی۔ کہ آپ لوگ شیعہ ہیں۔ اور میں سنی۔ اصول  
نماز الگ الگ ہیں۔ آپ کے جنازہ کی نماز مجھ سے پڑھوانے میں جائز کب ہوگی؟ شیعوں نے کہا کہ حضرت  
بزرگ ہر قوم کا بزرگ ہی ہوتا ہے۔ آپ تو نماز پڑھا ہی دیں۔ حضرت نے ان کے اصرار پر منظور فرمایا۔ اور جنازہ  
پر پہنچ گئے۔ جمع تھا حضرت ایک طرف کھڑے ہوئے تھے۔ کہ چہرے پر غصہ کے آثار دیکھے گئے۔ آنکھیں  
سرخ تھیں اور انقباض چہرے سے ظاہر تھا۔ نماز کے لیے عرض کیا گیا۔ تو اُسے بڑھے۔ اور نماز شروع کی۔  
درتگیزی کہنے پر جب طے شدہ پروگرام کے مطابق جنازہ میں حرکت نہ ہوئی تو پیچھے سے کسی نے ”ہوٹو“  
کے ساتھ صاحب جنازہ کو اٹھ کھڑے ہونے کی سنکاسی دی۔ گمراہ نہ اٹھا۔ حضرت نے تکبیرات اربعہ پوری  
کر کے اسی غصہ کے لہجہ میں فرمایا کہ اب یہ قیامت کی صبح سے پہلے نہیں اٹھ سکتا۔ دیکھا گیا۔ تو مردہ تھا شیعوں میں  
رونا پینا پڑ گیا۔ (سوانح قاسمی ص ۱۶۱)

## سبق

اس حکایت میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ مولوی قاسم صاحب کو اسی فرضی جنازہ کا علم ہو گیا۔ اور مردہ



جان گئے کہ میرے ساتھ استہزاء اور تمسخر کرنے کے لیے شیعوں نے یہ ڈھونگ رچایا ہے۔ چنانچہ جب وہ جنازہ پر پہنچے تو چہرے پر غصے کے آثار دیکھے گئے۔ آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں گواہیں علم ہو چکا تھا۔ کہ صاحب جنازہ مردہ نہیں بلکہ زندہ ہے۔ پھر آپ نے جب اس کا جنازہ پڑھوایا۔ تو صاحب جنازہ نے سورہ کی منکاری سے بھی حرکت نہ کی تو مولوی قاسم صاحب نے نماز جنازہ پوری کر کے فرمایا۔ کہ اب یہ قیامت کے پہلے نہیں اٹھ سکتا۔ گویا آپ نے اس زندہ شیعہ کو اپنے اختیار و تصرف سے مار ڈالا۔

سوانح قاسمی کے مولف رئیس القلم حضرت مولانا سید مناظر احسن گیلانی نے اس حکایت میں مولوی قاسم میں خدائی صفات ثابت کر کے یہ بتایا ہے کہ مولوی قاسم صاحب جسے چاہتے تھے مار ڈالتے تھے مگر مولوی رشید احمد صاحب لنگرہی کے متعلق مولوی محمود حسن صاحب اپنے مرثیہ میں لکھتے ہیں۔

مردوں کو زندہ کیا زندوں کو مرنے نہ دیا

اس سیمائی کو دیکھیں ذرا ابن مسریم

مرثیہ محمود حسن ص ۳۲

گویا اگر مولوی قاسم صاحب زندوں کو مار ڈالتے تھے۔ تو مولوی رشید احمد مردوں کو زندہ کر لیا کرتے تھے۔ قرآن پاک میں خدا فرماتا ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ ۚ هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ ۚ

یعنی اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہی زندہ کرتا ہے اور وہی مارتا ہے۔ اور اللہ ہی وہ ہے جو زندہ بھی

کرتا ہے اور مارتا بھی ہے۔ خدا تو یہ فرماتے۔ اور دیوبندی علماء یہ دونوں صفتیں اپنے دو مولویوں میں ثابت کریں۔ اور شرک کے فتوے لگائیں اہل سنت پر۔ حالانکہ یہ لوگ اپنی ہی بنیادی کتاب تقویۃ الایمان کے فتویٰ کے مطابق خود مشرک بن چکے ہیں۔ چنانچہ مولوی اسماعیل صاحب کافری مینے لکھتے ہیں۔

عالم میں ارادہ سے تصرف کرنا اللہ اپنا حکم جاری کرنا ایمانی خواہش سے مارنا اور جلانا یہ

سب اللہ ہی کی شان ہے اور کسی انبیاء و اولیاء کی پیروی و مرشد کی بھوت و پری کی یہ شان نہیں۔

جو کوئی کسی کو ایسا تصرف ثابت کرے۔ مردہ مشرک ہو جاتا ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۸)

دوسری جگہ لکھتے ہیں۔

اور اس بات کی ان میں کچھ بڑائی نہیں کہ اللہ نے ان کو عالم میں تصرف کرنے کی کچھ قدرت

(تقویۃ الایمان ص ۲۱)

دی ہو۔ کہ جس کو چاہیں مار ڈالیں۔

ناظرین کرام! تقویۃ الایمان کا یہ وعظ صرف ان مسلمانوں کے لیے ہے جو تصرف کی یہ قوت انبیاء کرام  
علیہم السلام اور اولیاء کرام میں مانتے ہیں۔ مسلمان اگر کسی نبی یا ولی میں یہ قوت تصرف مانیں تو مشرک۔ اور خود  
بی حضرت اگر یہ قوت تصرف اپنے مولیوں میں مانیں۔ تو عین توحید ہے۔

ہم جو چپ ہوں تو نہیں سودائی  
سینچ چپ ہوں تو تو کل ٹھہرے

حکایت ۱۶

## مناظرہ

ایک دیوبندی طالب علم، پنجاب کی طرف کسی علاقہ میں جلا گیا۔ اور کسی قصبہ کی مسجد میں لوگوں نے ان  
کو امام کی جگہ دے دی۔ قصبہ والے ان سے کافی مانوس ہو گئے۔ اور اچھی گزربسر ہونے لگی۔ اسی عرصہ میں کوئی  
مولوی صاحب گشت کرتے ہوئے اس قصبہ میں بھی آئے۔ وعظ و تقریر کا سلسلہ شروع کیا۔ لوگ ان کے کچھ معتقد  
ہو گئے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ یہاں کی مسجد کا امام کون ہے۔ کہا گیا کہ دیوبند کے پڑھے ہوئے ایک مولوی  
صاحب ہیں۔ دیوبند کا نام ملتا تھا کہ واعظ مولانا صاحب آگے بگولا ہو گئے۔ اور فتویٰ دے دیا کہ اس عرصہ  
میں جتنی نمازیں اس دیوبندی کے پیچھے تم لوگ لگ رہے ہو۔ وہ سر سے ادا ہی نہیں ہوئیں۔ اور جیسا  
کہ دستور ہے۔ دیوبندی یہ ہیں۔ وہ ہیں۔ یہ کہتے ہیں وہ کہتے ہیں۔ اسلام کے دشمن ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
و سلم سے عداوت رکھتے ہیں۔ وغیرہ وغیرہ۔

قبائلی مسلمان بے چارے سخت حیران ہوئے کہ مفت میں اس مولوی پر روپے بھی برباد ہوئے  
اور نمازیں بھی برباد ہوئیں۔ ایک دفعہ اس غریب دیوبندی امام کے پاس پہنچا۔ اور مستعدی ہوا کہ مولانا واعظ صاحب  
جو ہمارے قصبہ میں آئے ہیں۔ ان کے جوازاات ہیں۔ یا لڑان کا جواب دیجئے۔ ورنہ پھر بتائیے کہ ہم لوگ آپ  
کے ساتھ کیا کریں جان بھی غریب کی نظر سے میں آگئی۔ اور نوکر کی ادکاری کا قصہ کہ ختم شدہ ہی معلوم ہونے لگا چونکہ  
علیٰ مدار بھی ان کا معمول تھا۔ خوف زدہ ہوئے کہ خدا جانے یہ واعظ مولانا صاحب کس پائے کے عالم ہیں۔  
منطق و فلسفہ بگھاریں گے اور میں غریب اپنا سیدھا سادھا علم ہوں۔ ان سے بازی لے بھی جاسکتا ہوں یا نہیں  
تاہم چارہ کار اس کے سوا اور کیا تھا۔ کہ مناظرہ کا وردہ ڈرتے ڈرتے کر لیا۔ تاریخ اور مقام و محل سب کا منکر  
طے ہو گیا۔ واعظ مولانا صاحب بڑا زبردست عمار طور پر دعوے مضمر کر لپٹے ہوئے کتابوں کے پشاور سے



کے ساتھ مجلس میں اپنے حواریوں کے ساتھ جلوہ فرما رہے۔ ۱۰ دھریہ غریب دیوبندی امام منحنی و ضعیف مسکین آواز۔  
 لیکن شکل خوفناک۔ لڑاں و برساں بھی اللہ اللہ کرتے ہوئے سامنے آیا۔ سننے کی بات یہی ہے جو اس کے بعد اس دیوبندی  
 امام مولوی نے مشاہدہ کے بعد بیان کی کہتے تھے کہ مولانا واعظ کے سامنے میں بھی بیٹھ گیا۔ ابھی گفتگو شروع نہیں  
 ہوئی تھی کہ اچانک اپنے بازو میں مجھے محسوس ہوا کہ ایک شخص اور جے میں نہیں پہچانتا تھا۔ وہ بھی آکر بیٹھ  
 گیا ہے اور مجھ سے وہ اجنبی اچانک خود مار ہوئے والی شخصیت کہتی ہے کہ ہاں گفتگو شروع کرو اور ہرگز نہ  
 ڈرو۔ دل میں غیر معمولی قوت اس سے پیدا ہوئی۔ اس کے بعد کیا ہوا۔ دیوبندی امام صاحب کا بیان ہے کہ  
 میری زبان سے کچھ فقرے نکل رہے تھے اور اس طور پر نکل رہے تھے کہ میں خود نہیں جانتا تھا کہ کیا کہہ  
 رہا ہوں۔ جس کا جواب مولانا واعظ صاحب نے ابتدا میں تو دیا۔ لیکن سوال و جواب کا سلسلہ ابھی زیادہ دراز  
 بھی نہیں ہوا تھا کہ ایک دفعہ مولانا واعظ صاحب کو دیکھتا ہوں کہ اٹھ کھڑے ہوئے میرے قدموں پر سر ڈالے  
 ہوئے رو رہے ہیں۔ پگھڑی بکھری ہوئی ہے۔ اور کہتے جاتے ہیں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ آپ اتنے بڑے  
 عالم ہیں۔ لہذا معاف کیجئے۔ آپ جو کچھ فرما رہے ہیں یہی صحیح اور درست ہے میں ہی غلط پر تھا۔  
 (سوانح قاضی صاحب ص ۳۳۲)

### سبق

کوئی دیوبندی مولوی یا طالب علم جس قصبہ میں پہنچ جائے وہاں ایک نہ ایک دن شر و ضرر پھٹا ہے  
 اور مسلمانوں میں انتشار و ہرزہ پیدا ہو جاتا ہے۔ چنانچہ جس قصبہ میں یہ دیوبندی طالب علم پہنچا۔ کچھ دنوں کے بعد  
 وہاں بھی شر مچا۔ اور مناظرہ تک نوبت جا پہنچی۔ واعظ مولانا صاحب وہاں پہنچے۔ تو دیوبندی امام کا سن  
 کر آگ بگولہ ہو گئے۔ اور

جیسا کہ دستور ہے۔

دیوبندی یہ نہیں وہ ہیں۔ اسلام کے دشمن اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گستاخ ہیں۔ کہنے  
 لگے۔ ملک میں ہمارے اور بھی ہیں۔ مگر یہ بدنامی مدرسہ دیوبندی کو حاصل ہے کہ اس کے متعلق یہ دستور  
 بن گیا ہے کہ جو دیوبندی ہوا اس کے متعلق یہ کہا جائے کہ وہ دشمن اسلام اور گستاخ رسول ہے۔ بات  
 دراصل یہ ہے کہ مدرسہ دیوبند کے عقائد کی بنیادی کتاب تقویۃ الایمان ہے۔ اور اس کتاب کے مصنف  
 مولوی اسماعیل نے تحریر لکھا ہے کہ

میں نے یہ کتاب لکھی ہے اور میں جانتا ہوں کہ اس میں بعض جگہ ذرا تیز الفاظ بھی آگئے ہیں اور بعض جگہ تشدد بھی ہو گیا ہے۔ مثلاً ان امیر کو جو شرک خفی تھے شرک جلی مکر دیا گیا ہے۔ ان درجہ سے مجھے اندیشہ ہے کہ اس کی اشاعت سے شورشِ محرز ہوگی وحکایاتِ اولیاء صلی اللہ علیہ وسلم اس کتاب میں انبیاء عظام علیہم السلام اور اولیاءِ کرام کی بڑی بیباکی سے گستاخیاں درج ہیں۔ اور بڑی لیرہ سے جمہورِ مسلمین کو مشرک قرار دیا گیا ہے۔ اکابرِ دیوبند نے اس کتاب کی تعریف کی اور اسے نہایت عمدہ کتاب اور قرآن و حدیث کے مطابق ٹکھ کر پناہ دیا۔ اس لیے کوئی دیوبندی مولوی جہاں بھی پہنچے گا۔ تقویتِ ایمانی خیالات لے کر پہنچے گا۔ تو لا زماً وہاں شورش بھی ہوگی۔ اور مسلمانوں کو مشرک بھی بتایا جائے گا۔ اور پھر وہاں مظہر ملک کی فوجت بھی آپہنچے گی۔ چنانچہ جہاں یہ دیوبندی طالب علم پہنچا۔ وہاں بھی یہی کچھ ہوا۔

حکایت میں مظہر کی جو کیفیت درج ہے۔ وہ ان حضرات کے اپنے ہی عقائد کے سراسر خلاف ہے دیوبندی طالب علم جب مظہر کے لیے بیٹھا۔ لڑاؤ ٹانگ اس کے ہاتھ میں ایک اجنبی شخص آ بیٹھا۔ اور اس نے دیوبندی طالب علم کے کہا تو وہ نہیں۔ اور گفتگو شروع کر دی یہ اجنبی شخص صرف دیوبندی طالب علم کو نظر آ رہا تھا۔ دوسروں کو نظر نہیں آیا۔ درندہ اعظم مولانا کہتے۔ کہ یہ وہ مراد شخص تھا جسے پاس کہن آ بیٹھا ہے یہ اجنبی شخص گویا دیوبندی طالب علم کے اندر حلول کر گیا۔ زبان دیوبندی طالب علم کی تھی۔ اور کلام اجنبی شخص کر رہا تھا۔ چنانچہ دیوبندی طالب علم کا بیان ہے کہ۔

میری زبان سے کچھ فقرے نکل رہے تھے اور اس طور پر نکل رہے تھے کہ میں خود نہیں جانتا تھا۔ کہ کیا کہہ رہا ہوں۔

جیسے کسی پر جن آجائے۔ تو اس میں ایک خیر معمولی قوت پیدا ہو جاتی ہے اور لبطاً ہر بولتا دھبے۔ لیکن اصل میں جن بولتا ہے۔ کچھ بھی صورت یہاں بھی تھی۔ کہ بول دیوبندی طالب علم رہا تھا۔ لیکن اصل میں وہ اجنبی شخص بول رہا تھا اس اجنبی شخص نے اگر دیوبندی طالب علم کی کاپی ہی پلٹ دی۔ اور اسے مغلوب نہیں ہونے دیا۔ بلکہ اسے اس فتح و لاد دی۔ کہ داعی مولانا صاحب اس کے قدروں میں گر کر رہنے لگے۔ اور اس سے معافی مانگنے لگے۔

یہ اجنبی شخص تھے کہن؟ آگے چل کر سید مظہر حسن گیلانی مولفِ سورج فاسی لکھتے ہیں۔ حضرت شیخ الہند مولانا محمد حسن فرماتے تھے میں نے ان مولوی صاحب سے دریافت



کیا کہ اچانک نمودار ہونے والی شخصیت کا حلیہ کیا تھا۔ علیم جو بیان کیا فرماتے تھے کہ سنا جاتا تھا اور حضرت الاستاذ مولوی محمد قاسم صاحب اکا ایک ایک خال و خط نظر کے سامنے آتا چلا جا رہا تھا۔ جب وہ بیان ختم کر چکے تو میں نے ان سے کہا کہ یہ تو حضرت الاستاذ (مولوی محمد قاسم) رحمۃ اللہ علیہ تھے جو تمہاری امداد کے لئے حق تعالیٰ کی طرف سے ظاہر ہوئے۔  
(سوانح قاسمی ص ۲۳۲)

یعنی دیوبندی طالب علم کی مشکل کے وقت امداد کے لئے فوراً پہنچ جانے والے مولوی محمد قاسم صاحب تھے۔ جو اپنے اصلی روپ میں دیوبندی طالب علم کے بازو میں آ بیٹھے۔

مولوی محمد قاسم صاحب نے ہشیاری سے کام لیا۔ اور خود کو صرف دیوبندی طالب علم کے سامنے ظاہر کیا اور دوسروں سے غائب رہے، اگر واعظ مولانا صاحب کو بھی نظر آ جاتے تو وہ یقیناً ان سے پہا سوال یہ کرتے کہ مولوی قاسم صاحب! آپ تو مرکز میں مل چکے تھے۔ یہ اپنے جسم اور ماضی شکل و صورت میں آپ یہاں کیسے آ گئے۔ آپ کا یہ دیوبندی طالب علم برمی شکل میں تھا۔ خوف زدہ۔ بال و بال بر سے حال میں تھا۔ ایسے برے وقت میں امداد کے لئے پہنچنا تو اللہ کی شان ہے چنانچہ تقویۃ الایمان میں بھی لکھا ہے کہ

برے وقت میں پہنچنا یہ سب اللہ ہی کی شان ہے اور کسی انبیاء اور اولیاء کی پیروی و شہید کی بصورت و پیری کی یہ شان نہیں۔  
(تقویۃ الایمان ص ۱)

باوجود اس کے آپ یہاں کیسے پہنچ گئے۔ اس کے برے وقت میں اس کی امداد کرنے یہاں پہنچ کر آپ نے اس کی مدد تو کر دی۔ مگر تقویۃ الایمان کا گھنگھوٹ دیا۔ اور اسے مٹی میں ملا دیا۔ واعظ مولانا کے اس سوال سے مولوی قاسم صاحب کو اپنی پر جاتی۔ اس لئے آپ نے خود کو دیوبندی طالب علم کے سوا کسی پر ظاہر نہیں ہونے دیا۔ واعظ مولانا تو یہ سوال نہ کر سکے۔ مگر ہمارا سوال دیوبندی حضرات سے ضرور ہے۔ کہ وہ بتائیں کہ مولوی قاسم صاحب کو اپنی قبر میں یہ کیسے علم ہو گیا کہ فلاں قصبہ میں ایک دیوبندی طالب علم مشکل میں ہے۔ اس کا ایک مولانا سے مناظرہ ہونے والا ہے۔ اور وہ سخت خوف زدہ مرزاں و ترساں ہے۔ اور پھر غیب کا یہ علم ہونے کے بعد مولوی صاحب فوراً اپنی قبر سے کیسے نکلے۔ اور اپنی اصلی شکل و صورت میں طالب علم کی مدد کرنے کے لیے آنا فانا و ان کیسے پہنچ گئے۔ اور پھر انہیں یہ نصرت

بھی حاصل تھا تو کیسے؟ کہ اپنی اصلی شکل و صورت صرف دیوبندی طالب علم پر ظاہر کی۔ اور دوسروں سے غائب ہی رہے۔ ہے کوئی جو ہمارے اس سوال کا جواب دے؟

دیوبندی حضرات کی بنیادی کتاب تقویۃ الایمان کا اعلان یہ ہے۔ کہ  
مرادیں پوری کرنا حاجتیں بر لانی۔ بلائیں ٹالنی۔ مشکل میں دستگیری کرنی۔ بُرے وقت میں پہنچنا  
یہ سب الشہید کی شان ہے اور کسی انبیاء و اولیاء مرکی۔ پیر و شہید کی۔ بھوت و پری کی یہ شان  
نہیں۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۱)

یعنی کسی نبی ولی اور پیر و شہید میں زندہ ہو یا وصال فرمودہ مراد پوری کرنے۔ حاجت بر لانے۔ بلا ٹالنے  
مشکل میں دستگیری کرنے اور برے وقت میں مدد کے لیے پہنچنے کی کوئی طاقت نہیں۔ اور حکایت میں یہ سنایا جا  
رہا ہے کہ مولوی محمد قاسم صاحب مرنے کے بعد بھی ایک مشکل میں پھنسے ہوئے۔ خوف زدہ۔ لرزاں و ترساں  
طالب علم کی مدد کے لئے آ پہنچے۔ اور اس کی باجیں ٹال گئے۔ اور اس کی حاجت بھی پوری کر گئے۔ اس مشکل کو  
سوانح قاسمی کے سرفراز سید مناظر احسن گیلانی نے جس طرح حل فرمایا ہے۔ وہ بھی پڑھنے سننے کے لائق ہے۔  
لکھتے ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ وفات یافتہ بزرگوں کی روحوں سے امداد کے مسئلہ میں علماء دیوبند کا  
خیال بھی وہی ہے جو عام اہلسنت والجماعت کا ہے۔ آخر جب عالمگیر جیسی روحانی ہستیوں  
سے خود قرآن ہی میں ہے کہ حق تعالیٰ اپنے بندوں کی امداد کرتا ہے۔ صحیح حدیثوں میں ہے  
کہ واقعہ معراج میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت موسیٰ علیہ السلام سے تحقیف صلات  
کے مسئلہ میں امداد ملی۔ اور دوسرے انبیاء علیہم السلام سے عاقبتیں و بشارتیں میں تواری  
قسم کی ارواح طیبہ سے کسی مصیبت زدہ مومن کی امداد کا کام قدرت الکریم نے تو قرآن کی کس  
آیت یا کس حدیث سے اس کی تردید ہوتی ہے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ آدمی کو عام طور پر جو  
امداد بھی مل رہی ہے۔ حق تعالیٰ اپنی مخلوقات ہی سے تو یہ امدادیں پہنچا رہے ہیں۔ روشنی  
آفتاب سے ملتی ہے۔ دودھ بھیں گائے اور جھینس سے ملتا ہے۔ یہ تو ایک واقعہ ہے۔  
جھلیا بھی انکار کرنے کی کوئی چیز ہو سکتی ہے۔ ہاں سوال یہ ہے کہ ان چیزوں کے امدادی  
چلوں سے استفادہ یا ان کے نقصان۔ یا ان چیزوں سے بچنے کی قدرتی راہ کیا ہے۔



مشترک قوموں کا طریقہ کاریہ ہے۔ کہ بچائے اہلاد پہنچانے والی حقیقی قوت کے اہلاد کے ان ذرائع اور وسائل ہی کو پوچھنے لگتی ہیں۔ شکار و شنی کے لیے آفتاب کو پوچھتی ہیں۔ یا نہر سے پھنکے کے لیے سانپ کو پوچھتی ہیں۔ اور میں حکم دیا گیا ہے۔ کہ نفع ہو یا نقصان خواہ بلا واسطہ پہنچے یا بالواسطہ ہر حال میں سب کو اسی کی طرف سے سمجھتے ہیں جو ان ذرائع اور وسائل سے نفع اور نقصان کی صورتوں کو پیدا کر رہا ہے ہم دودھ کے لیے بھینس یا گائے کو نہیں پوچھتے بلکہ ان کو پوچھتے ہیں۔ اس سے مانگتے ہیں۔ جو گوشت کی ان تھیلیوں میں دودھ پیدا کرتا ہے پس بزرگوں کی ارواح سے مدد لینے کے ہم منکر نہیں ہیں۔ (سراشیہ سوانح قاسمی ص ۲۲۱)

۱۰ افضل جاہدیت بہ الاعمال کے مطابق اس ساری تحریر میں ساری باتیں وہ لکھی گئی ہیں۔ جو دیوبندی حضرات کو ہم سنایا کرتے ہیں۔ آج مولوی محمد قاسم صاحب کی اس حکایت کو ثابت کرنے کے لیے انہیں وہی راہ اختیار کرنی پڑی۔ جو اہل سنت کی راہ ہے۔ انہیں تسلیم کرنا پڑا کہ۔

سچ تو یہ ہے کہ آدمی کو عام طور پر جو اہلاد بھی مل رہی ہے سچ تعالیٰ اپنی مخلوقات ہی سے تو یہ اہلادیں پہنچا رہے ہیں۔

یہ حقائق لکھنے کے بعد بزرگوں کی ارواح سے اہلاد ملنے کے متعلق یہ لکھنا کہ

قرآن کی کس آیت یا کس حدیث سے اس کی تردید ہوتی ہے؟

یہ سوال ہم سے نہیں۔ خود دیوبندی حضرات سے ہے۔ جن کا تقویت الایمان کے اس وعظ پر ایمان ہے کہ

مرا دیں پوری کرنا حاجتیں بر لانی۔ بلا میں ٹالنی۔ مشکل میں دیکھیری کرنی۔ برسے وقت

میں پہنچنا یہ سب اللہ ہی کی شان ہے۔ اور کس انبیاء و اولیاء کی۔ پیر و شہید کی عبوت

پری کی یہ شان نہیں۔ (تقویت الایمان ص ۱۱)

الغیر لٹ۔ مولوی محمد قاسم صاحب کے اس واقعہ کو کسی نہ کسی طرح ثابت کرنے کے لیے

انہیں یہ لکھنا بھی پڑا کہ

پس بزرگوں کی ارواح سے مدد لینے کے ہم منکر نہیں ہیں۔

یہ سچی بزرگان دین کی ایک کرامت ہے کہ ان کے قلم سے وہ بات لکھو اگر شائع کرادی۔

جوان کے اپنے ہی مسلک کے موافق غلاف ہے۔

شکر ہے داغ کا میاب ہوا

حق تعالیٰ بھلا کرے سب کا

حکایت نمبر ۸۷

## تو زندہ ہے والد

مولوی احمد حسن صاحب امر وہی اور مولوی فخر الحسن صاحب گنگوہی میں باہم معاہدہ چٹنگ تھی۔ ۱۸ برس لیے بعض حالات کی بنا پر ایک مختصر اور نواز عتد کی صورت اختیار کر لی۔ اور مولانا محمود حسن صاحب کو اصل جھگڑے میں نہ شریک تھے نہ انہیں اس قسم کے امور سے دلچسپی تھی۔ مگر صورت حالات ایسی پیش آئی کہ مولانا بھی بجائے غیر جانبدار رہنے کے کسی ایک جانب جھگڑ گئے۔ اور یہ واقعہ کچھ لول پڑ گیا۔ اسی دوران میں ایک دن علی الصبح بعد نماز فجر مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا محمود حسن صاحب کو اپنے حجرے میں بلایا۔ جو دارالعلوم دیوبند میں ہے۔ مولانا حاضر ہوئے۔ اور بندہ حجرے کے کواڑ کھول کر اندر داخل ہوئے۔ وہ دم سخت سردی کا تھا۔ مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ پہلے یہ میرا روٹی کا بارہ ریچھو۔ مولانا نے بارہ ریچھ لائے تو تھکا اور خوب بھیگ رہا تھا۔ فرمایا کہ واقعہ یہ ہے کہ ابھی ابھی مولانا ناف توئی رحمۃ اللہ علیہ جسد عنقریب کے ساتھ میرے پاس تشریف لائے تھے۔ جس سے میں ایک دم پسینہ پسینہ ہو گیا۔ اور میرا بارہ تر تبر ہو گیا۔ اور یہ فرمایا کہ محمود حسن کو کہہ دو کہ وہ اس جھگڑے میں نہ پڑے۔ پس میں نے یہ کہنے کے لیے بلایا ہے۔ مولانا محمود حسن صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میں آپ کے ہاتھ پر توبہ کرتا ہوں۔ کہ اس کے بعد میں اس قصہ میں کچھ نہ بولوں گا۔ (حکایات اولیاء ص ۲۸۸ حکایت نمبر ۲۴۶)

## سبق

اس حکایت میں بتایا گیا ہے کہ مولوی قاسم صاحب نے اپنی وفات کے بعد جب دیکھا کہ درمہ دیوبند کے مدرسین میں جھگڑا پیدا ہو گیا ہے۔ اور اس جھگڑے میں مولانا محمود حسن بھی کود پڑے ہیں۔ تو آپ اپنی قبر سے جسد عنقریب کے ساتھ باہر نکلے۔ اور اپنی اصلی شکل و صورت میں مدرسہ دیوبند کے بندہ حجرے میں مولانا رفیع الدین کے پاس پہنچے۔ اور مولانا محمود حسن کو اس جھگڑے میں غیر جانبدار رہنے کا پیشام دے گئے۔ مولانا رفیع الدین نے مولانا قاسم کو زندہ دل کی طرح اپنے پاس آتے دیکھا۔ تو ڈر کے مارے پسینہ



پسینہ ہو گئے۔ اور لیا وہ تربت ہو گیا۔

ایک بات تو اس سے یہ ثابت ہوئی کہ مولوی قاسم صاحب کو اپنی قبر میں اس بات کا علم ہو گیا کہ مدرسہ دیوبند کے مدرسین میں جھگڑا پیدا ہو گیا ہے۔ اور مولانا محمود حسن بھی اس جھگڑے میں کود پڑے ہیں۔

دوسری بات یہ کہ مولوی صاحب مرنے کے بعد مٹی میں نہیں ل گئے تھے۔ بلکہ اسی جسم کے ساتھ موجود تھے جس جسم کے ساتھ مولانا رفیع الدین کے پاس آپہنچے۔ اور مولانا ڈر کے مارے پسینہ پسینہ ہو گئے۔

اب کون ہے جو اس حقیقت کا انکار کر سکے کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی قبر مبارک میں بحمدہ شریف زندہ ہیں اور اپنی ساری امت کے احوال و اعمال سے ہر وقت باخبر ہیں۔ آپ سے کچھ پوشیدہ

نہیں۔ مولوی قاسم صاحب جو محض ایک مولوی ہیں۔ اگر وہ اپنی قبر میں بحمدہ زندہ ہیں۔ اور مدرسہ دیوبند کے جملہ حالات سے باخبر ہیں۔ اور مولانا محمود حسن کو اس جھگڑے سے بچانے کے لیے بحمدہ انصاری مدرسہ

دیوبند میں پہنچ سکتے ہیں۔ تو جو ساری کائنات کے آقا و مولا میں صلی اللہ علیہ وسلم۔ وہ کیوں اپنی ساری امت کے حالات سے باخبر نہیں؟ اور شکل کے وقت اپنے کسی غلام کو بچانے کی خاطر کیوں شریف نہیں لا

سکتے؟ اسی لئے اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ علیہ من فرمایا ہے۔

فرمایا: امتی جو کرے حال نادر کی

ممکن نہیں کہ خیر بشر کو خبر نہ ہو

تقویۃ الایمان میں مولوی اسماعیل صاحب نے یہ لکھ دیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خود فرمایا ہے کہ

میں بھی ایک دن مرکز مٹی میں سٹنے والا ہوں (معاذ اللہ) (تقویۃ الایمان ص ۶۹)

اور دوسرے مقام پر لکھا کہ حضور نے خود فرمایا ہے کہ

میری قدرت کا تو حال یہ ہے کہ اپنی جان تک کے بھی نفع و نقصان کا مالک نہیں۔ دوسرے

(تقویۃ الایمان ص ۷۸)

کا تو کیا کر سکیں۔

حالانکہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہرگز نہیں فرمایا۔ مگر دیوبندی حضرات کی بنیادی کتاب

ہی کہ رہی ہے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے تو یہ عقیدہ اور اپنے مولوی قاسم کے لیے یہ کہ وہ

قبر میں بحمدہ زندہ ہیں۔ اور دوسروں کو نفع پہنچانے کے لیے قبر سے نکل کر آج بھی سکتے ہیں۔ چنانچہ حکایت

میں یہی مذکور ہے کہ مولوی قاسم صاحب زندہ شکل و صورت میں مدرسہ دیوبند میں صحن اس لیے آئے کہ

انہیں وہاں کے جھگڑے کا قبر میں علم ہو گیا تھا۔ اور وہ مولانا محمود حسن کو اس جھگڑے سے بچانے کا نفع پہنچانے کے لیے آئے تھے۔

مولوی اسماعیل صاحب نے تو یہ لکھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم درجوں کو نفع نہیں پہنچا سکتے۔ اور یہی عقیدہ دیوبندی حضرات کا ہے۔ اس لیے کہ ان کی بنیادی کتاب یہی بتا رہی ہے۔

مگر مولوی اشرف علی صاحب کچھ اور فرما رہے ہیں۔ چنانچہ مولوی صاحب سے۔

ایک مولوی صاحب نے عرض کیا کہ سید شیعہ بنی امیہ کا بڑا ہی دشمن ہے۔ بنی ہاشم تمام ہندوستان کے مسلمانوں سے دشمنی ہوئی۔ انہی سے ہجرت ہے۔ یومہ صحر۔ ان کے گرد فریب سے اللہ کی مخلوق کو آگاہ فرماتے رہتے ہیں۔ وہ اسی پر عذاب نصیب ہوا۔ مگر یہ کہ ممکن ہے مگر ساتھ وہ مجھ کو نفع بھی بہت پہنچاتا ہے اسی طرح سے کہ وہ لوگوں کو بہکا رہا ہے وہ مجھ کو ناحق گالیاں دیتے ہیں میں اس پر صبر کرتا ہوں۔ اللہ میرے گناہ معاف فرماتا ہے اور درجات بلند کرتا ہے۔ (الفاظات الیومیہ ص ۱۴)

بقول مولوی اسماعیل صاحب حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو کوئی نفع نہیں پہنچا سکتے مگر مولوی اشرف علی صاحب کو شیطان نے بڑا نفع پہنچایا۔ اتنا نفع کہ مولوی صاحب کے درجات بلند ہو گئے۔ کسی قدر ظلم ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے تو کوئی نفع حاصل نہ ہو۔ اور شیطان سے اس قدر نفع ہو کہ درجات بلند ہو جائیں۔ حالانکہ درجات بھی بلند اس کے ہوتے ہیں۔ جس کے دل میں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہو اور جس نے سچے دل سے حضور کا کلمہ پڑھا ہو۔ درجات بلند ہونے کے لیے شرط اول حضور کی محبت ہے۔

محمد کی محبت دین حق کی شرط اول ہے

اسی میں ہو اگر خامی تو سب کچھ ناکمل ہے

اور یہ کلمہ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے آکر پڑھایا ہے۔ ایک مسلمان کے لیے اس سے بڑھ کر اور کیا

نفع ہو گا۔ کہ حضور نے کلمہ پڑھایا۔ مسلمان بنایا۔ جہنم سے بچایا اور تمام جنت عطا فرمایا۔

اور تم پر میرے آقا کی عنایت نہ تھی

نجدیو کلمہ پڑھانے کا بھی احسان کیا

مسلمانوں کو حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے جو منافع۔ فیوض و برکات حاصل ہوئے۔



انہیں مبارک اور جنہیں شیطان سے نفع ہوا۔ وہ انہیں مبارک۔

الغرض حکایت میں یہ بتایا گیا ہے کہ مولوی قاسم صاحب زندہ ہیں اور دوسروں کو حضرات سے بچانے کے لیے جہاں چاہیں جا بھی سکتے ہیں مثلاً جانے یہ حکایت درست بھی ہے یا نہیں۔ مگر یہ بات حقیقت اور سچ فیسندہ درست اور حق ہے۔ کہ ہمارے حضور صلی اللہ علیہ وسلم آج بھی زندہ اور اپنی امت کے حالات سے باخبر ہیں۔

تو زندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ  
مرے چشم عالم سے چھپ جانے والے

## حکایت ۸۸ لڑکے سے عشق

مولانا منصور علی خان صاحب مرحوم مراد آبادی حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے ملازم ہیں سے تھے۔ طبیعت کے بہت پختہ تھے۔ اس لیے جب ہر طبیعت اس جہنم قحطی۔ پختگی اور انہماک کے ساتھ اور ہر جگہ تھے انہوں نے اپنا واقعہ خود بھی مجھ سے نقل فرمایا کہ مجھے ایک لڑکے سے عشق ہو گیا۔ اور اس قدر اس کی محبت نے طبیعت پر فلسفہ کیا کہ رات دن اس کے تصویریں گزرنے لگیں میری عجیب حالت ہو گئی۔ تمام کاموں میں اختلال ہو گیا۔ حضرت نانوتوی کی فراموشی نے بھانپ لیا۔ لیکن سبحان اللہ تربیت و تہذیب انی اسے کہتے ہیں۔ کہ نہایت بے تکلفی کے ساتھ حضرت نے میرے ساتھ دستاویز شروع کیا۔ اور اسے اس قدر بڑھایا۔ کہ جیسے دو بار آپس میں بے تکلف مل گئی کیا کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ خود ہی اس محبت کا ذکر چھڑا۔ فرمایا کہ ہاں بھائی وہ (لڑکا) تمہارے پاس کبھی آتے بھی ہیں یا نہیں؟ میں شرم و حجاب سے چپ رہ گیا۔ تو فرمایا کہ نہیں بھائی یہ حالات تو انسان پر ہی آتے ہیں اس میں پھپھانے کی کیا بات ہے۔ فرخواسی طریق سے مجھ سے گفتگو کی کہ میری ہی زبان سے اس کی محبت کا اقرار کرایا۔ اور کوئی خفگی اور ناراضگی نہیں ظاہر کی۔ بلکہ دلجوئی فرمائی۔ اس مخصوص بے تکلفی کے آثار اب مجھ پر ظاہر ہونے شروع ہوئے۔ میں ایک دن تنگ آ گیا۔ اور دل میں سوچنے لگا کہ محبت میری رنگ و پے میں مراکت کر گئی۔ مجھے تمام امور سے بے کار کر دیا۔ کیا کر دوں کہاں جاؤں۔ آخر تنگ آ کر دروازہ ہوا حضرت (نانوتوی) کی خدمت میں پہنچا اللہ مودب عرض کیا کہ حضرت میری اعانت فرمائیے۔ میں تنگ آ گیا ہوں اور عاجز ہو چکا ہوں۔ ایسی دعا فرمادیجئے کہ اس لڑکے کا خیال تک میرے قلب سے محو ہو جائے۔



تو ہنس کر فرمایا کہ بس مولوی صاحب! کیا تھک گئے۔ بس جوش ختم ہو گیا میں نے عرض کیا کہ حضرت میں سارے  
 کاموں سے بیکار ہو گیا نکلا ہو گیا اب مجھ سے یہ برداشت نہیں ہو سکتا۔ خدا کے لئے میری امداد فرمائیے۔ فرمایا  
 بہت اچھا۔ بعد مغرب جب میں نماز سے فارغ ہوں تو آپ موجود رہیں۔ میں غار مغرب پڑھ کر تہجد کی مسجد  
 میں بیٹھا رہا۔ جب حضرت صلوٰۃ الاوابین سے فارغ ہوئے۔ تو آواز دی مولوی صاحب! میں نے عرض کیا۔  
 حضرت حاضر ہوں۔ میں سامنے حاضر ہوا اور بیٹھ گیا۔ فرمایا کہ ہاتھ لاؤ۔ میں نے ہاتھ بڑھایا۔ میرا ہاتھ اپنے بائیں  
 ہاتھ کی پتیلی پر رکھ کر میری پتیلی کو اپنی پتیلی سے اس طرح رگڑا۔ جیسے بان بٹے جاتے ہیں۔ خدا کی قسم میں نے  
 عیناً دیکھا کہ میں عرش کے نیچے ہوں۔ اور ہر چار طرف سے نور اور روشنی نے میرا احاطہ کر لیا ہے۔ گویا میں دربار  
 الہی میں حاضر ہوں۔ میں اس وقت لرزاں اور ترساں تھا کہ ساری عمر مجھ پر یہ لکھی اور یہ خوف طاری نہ ہوا تھا۔  
 میں پسینہ پسینہ ہو گیا۔ اور بالکل خودی سے گزر گیا۔ اور حضرت برابر میری پتیلی پر اپنی پتیلی پھیر رہے ہیں۔  
 جب پتیلی پھیرنا بند فرمایا۔ تو یہ حالت بھی نفوذ ہو گئی۔ فرمایا جاؤ۔ میں اٹھ کر چلا آیا۔ دو ایک دن کے بعد حضرت  
 نے پوچھا کہ مولوی صاحب کیا حال ہے میں نے عرض کیا کہ حضرت اس لڑکے کا تصور یا عشق تو کجا دل میں  
 اسی لڑکے کی گنجائش تک باقی نہیں۔ (حکایات الاولیاء ص ۲۹۲ حکایت نمبر ۲۵)

### سبق

دیوبندی علماء کے اس مخصوص عشق میں جس میں بجائے تصور شیخ کے "تصور شوخ" ہیں دن رات گزریں۔  
 ہم کوئی مداخلت نہیں کرتے بلکہ چند ایک حواسے انہی کی کتابوں سے پیش کر کے یہ بات قارئین کے سپرد  
 کرتے ہیں۔ کہ وہ خود ہی فیصلہ کر لیں کہ اس حکایت سے سبق کیا ملتا ہے۔  
 جناب مولوی نانوتوی صاحب ہی کے ایک عقیدتمند حکیم عبدالسلام ملیح آبادی اپنے والد کا قصہ  
 بیان کرتے ہیں۔ کہ میرے والد جہاں کسی خوبصورت شے کا ذکر سنتے تو سفر کر کے اسے دیکھنے دہاں  
 پہنچ جاتے۔

ایک مقام پر ایک عالم رہتے تھے۔ وہ ایک لڑکے پر عاشق تھے اور اس کو بہت محبت  
 سے پڑھاتے تھے۔ جب والد صاحب کو اس کے حسن کا قصہ معلوم ہوا تو وہ حسب عادت  
 اُسے دیکھنے چل دیئے۔ جس مسجد میں وہ رہتے تھے۔ اس کے جنوب میں ایک سردی تھی  
 اور اس سردی کے اندر جانب غرب ایک کوٹھڑی اور اس کوٹھڑی کے آگے شمالاً اور



جنوباً ایک چارپائی بچھی ہوئی تھی جس وقت والد صاحب پہنچے ہیں۔ تو اس وقت لڑکا کٹھڑی کے اندر تھا۔ اور وہ عالم اس چارپائی سے کمر لگا ستم ہوئے اور کٹھڑی کی طرف پشت کئے ہوئے بیٹھے تھے۔ والد صاحب اسباب رکھ کر ان عالم سے مصافحہ کرنے لگے۔ جب یہ سردی میں پہنچے ہیں۔ تو وہ لڑکا ان کو دیکھ کر کٹھڑی میں سے نکلا۔ والد صاحب نے مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھائے تھے کہ ان کی نظر اس لڑکے پر پڑ گئی جس سے مصافحہ تو رہ گیا اور والد صاحب اس لڑکے کو دیکھنے میں مستغرق ہو گئے۔ ان عالم نے جب یہ دیکھا کہ یہ مصافحہ کرنا چاہتے تھے مگر مصافحہ نہیں کر سکے۔ تو انہوں نے منہ پھیر کر اپنے پیچھے دیکھا۔ تو ان کو معلوم ہوا کہ لڑکا کھڑا ہے۔ اور یہ اس کے دیکھنے میں مصروف ہیں۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ یہ حضرت بھی ہمارے ہمرنگ معلوم ہوتے ہیں۔ تو انہوں نے اس لڑکے کو آواز دی۔ اور کہا کہ ان سے مصافحہ کرو۔ وہ لڑکا آیا۔ اور اس نے مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا اس وقت ان عالم صاحب نے یہ شعر پڑھا۔

این مست کہ بخون خورده ذل برده ہے را

بسم اللہ اگر تاب نظر ہست کے را

(حکایات اولیاء ص ۲۵۸ حکایت ۲۱۵)

مولوی نانوتوی صاحب کے عقیدت مند حکیم عبدالسلام کس مزے سے اپنے ایک عالم کا لڑکے پر عاشق ہونا اور پھر اپنے والد کا اس حسین لڑکے کو دیکھنے کے لیے شہرِ حال کرنا بیان کر رہے ہیں۔ کٹھڑی میں جب وہ لڑکا اور در قیب جمع ہوئے تو ایک عاشق کا دوسرے کو اپنا ہمرنگ کہنا اور پھر اسے شعر پڑھ کر بتانا کہ یہ ہے وہ جس پر ہم مرتے ہیں۔ ان سب باتوں سے مصافحہ پتہ چل رہا ہے کہ دیوبندی علماء کا ذوق کس قسم کا تھا؟ ان کے اس ذوق کو پیش نظر رکھیے۔ اور پھر مولوی اشرف علی صاحب کا اپنا ایک ارشاد سنئے۔

فرمایا کہ میں نے اپنے لوگوں کو ممانعت کر دی تھی کہ تصنیف کے کمرہ میں جہاں میں تھا

ہوتا ہوں۔ کسی نوعِ لڑکے کو نہ بھیجا کریں۔ مجھے اپنے نفس پر اعتماد نہیں۔ اس کا اثر یہ

ہوا۔ کہ خانقاہ کے سب لوگ لڑکوں سے پرہیز و امتیاز کرنے لگے۔

(مجالس حکیم الامت ص ۵۷)

اس ارشاد سے قبل خانقاہ میں گویا بد پرہیزی و بے اختیاطی موجود تھی۔

انہر کی یہ ساری باتیں ملحوظ رکھ کر آخر میں جناب مولوی اشرف علی صاحب ہی کا ایک ملفوظ پڑھ لیجئے۔  
اور جو سبق حاصل ہوتا ہے۔ اُسے ذہن نشین کر لیجئے۔ جناب مولوی اشرف علی صاحب نے۔

فرمایا۔ کہ بعض اہل علم نے لکھ دیا ہے کہ جنت میں (نعوذ باللہ) لواطت ہوگی حالانکہ یہ فعل قبیح الحینہ ہے۔ اس لیے اس کی اجازت وہاں بھی نہیں ہو سکتی۔ پھر فرمایا کہ جن لوگوں کی طبیعت اس جانب مائل ہے۔ وہ دنیا میں تو بوجہ تقویٰ اس فعل سے بچے رہے مگر انہوں نے وہیں کے لیے گنجائش نکالی۔  
(ملفوظات حسن العزیز ص ۹۹)

یہ اہل علم اور متقی کون ہیں، اوپر کے واقعات پھر پڑھتے اور خود ہی اندازہ کر لیجئے اور ہمیں خاموش ہی رہنے دیجئے۔

اسے حیا دے کچھ گل نے کچھ بلبل نے کچھ سمجھا

چمن میں کتنی معنی خیز تھی اک خاموشی میری

حکایت ۹۹  
دریائے علم کا سیلاب

ایک مرتبہ مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے چھتہ کی مسجد میں فرمایا۔ جب کہ لوگوں کا بیچ تھا۔ کہ بھائی آج ہم توجہ کی نماز میں سر جاتے۔ بس کچھ ہی کسر رہ گئی۔ عرض کیا گیا۔ کیا حادثہ پیش آیا۔ فرمایا کہ آج صبح کی نماز میں سورہ مزمل پڑھ رہا تھا کہ اچانک علوم کا اتنا عظیم الشان دریا میرے قلب کے اوپر گزرا۔ کہ میں تحمل نہ کر سکا۔ قریب تھا کہ میری روح پرواز کر جائے مگر وہ دریا جیسا کہ ایک دم آیا ویسا ہی نکلا چلا گیا۔ اس لمحے میں بچ گیا۔ نماز کے بعد جب میں نے غور کیا۔ کہ یہ کیا معاملہ تھا۔ تو منکشف ہوا۔ کہ حضرت مولانا (قاسم) نانوتوی ان ساعتوں میں میری طرف میرے ٹھکانے میں توجہ ہوئے تھے۔ یہ ان کی توجہ کا اثر تھا۔ پھر فرمایا کہ اللہ اکبر! جس شخص کی توجہ کا یہ اثر ہے کہ علوم کے دریا دوسروں کے قلوب پر موجیں مارنے لگیں اور تحمل و شوار ہو جائے۔ تو خود اسی شخص کے قلب کی وسعت و قوت کا کیا حال ہوگا۔ جس میں خود وہ علوم ہی سمائے ہوئے ہوں اور وہ کس طرح ان علوم کا تحمل کئے ہوئے ہوگا۔

(حکایات ادبیہ ص ۳۱۴ حکایت ۲۶۸)



### مقدمہ

یہ ہے جناب مولوی قاسم صاحب کے علوم کے دریائوں کی تاپیدان روست - اور مولوی صاحب کے کوزہ قلب کی اس سے بھی زیادہ وسعت کہ یہ مدار سے دریا مولوی صاحب کے طویل و عریض اور عین کوزہ میں سما گئے۔ مولوی یعقوب صاحب نے دریا کو کوزہ میں بند نہیں کیا بلکہ دریائوں کو ایک کوزہ میں بند کر کے دکھا دیا۔

مولوی یعقوب صاحب نے جہاں مولوی قاسم صاحب کے علوم کی وسعت بیان کی ہے۔ وہاں ساتھ ہی ساتھ اپنے علم و انکشاف کا بھی مکہ بٹھایا ہے۔ اور کہا ہے کہ میں نے جب غور کیا۔ تو مشکف ہوا۔ کہ ان ساعتوں میں مولانا نانوتوی نے میرٹھ میں ہر طرف توجہ فرمائی۔ تو ان کی محض توجہ ہی ہے یہ عظیم الشان دریائے علم ایسی خطرناک صورت میں میرے قلب پر آپنچا۔ کہ مجھے جان کے لے پڑ گئے۔ قریب تھا کہ میری روح پرواز کر جاتی یعنی میں اس میں ڈوب کر مر جاتا۔ گردہ دھریا جیسا کہ ایک دم آیا دلیسا ہی نکلا چلا گیا۔ اس سلسلے میں بچ گیا۔

شکایت میں یہ لفظ مذکور ہے کہ

”عرض کیا گیا کیا حادثہ پیش آیا“

”میں مر جاتا۔ اور قریب تھا کہ میری روح پرواز کر جاتی“ جیسے خطرناک الفاظ سن کر میں شگ گردا ہے کہ شاید ناز پڑھتے ہوئے کوئی سانپ واپ نکلا آیا ہو۔ کوئی دشمن حملہ آور ہو گیا ہو۔ یا اسی قسم کا کوئی اور حادثہ پیش آگیا ہو مگر مولوی صاحب نے جب واقعہ سنایا تو حادثہ کی بجائے احداث نکلا۔

یہ تو ہے دیوبندی علماء کا اپنے اصرار اپنے اکابر کے متعلق ایمان۔ اب آئیے ان کے جو خیالات حضرت علیؑ کے متعلق ہیں وہ بھی ملاحظہ فرمائیے۔

مولوی خلیل احمد انبیٹوی لکھتے ہیں کہ

شیخ عبدالحق رداست کرتے ہیں کہ مجھ کو (یعنی حضرت علیؑ کو) دیوار کے پیچھے

کا بھی علم نہیں۔ (براہین قاطعہ ص ۱۵)

اس روایت کو حضرت شیخ محقق شیخ عبدالحق محدث دیوبی علیہ الرحمۃ کی طرف منسوب کر کے یہ

تاثر دینا چاہا ہے کہ حضرت شیخ عبدالحق علیہ الرحمۃ کے نزدیک یہ روایت صحیح ہے۔ اور حضرت کا بھی

یہی عقیدہ تھا۔ حالانکہ حضرت شیخ محقق علیہ الرحمۃ نے یہ روایت لکھنے کے بعد یہ تحریر فرمایا ہے کہ  
 ”جو البش اُکنت کہ این سخن اصلے ندارد و رواستے ہاں صحیح نشدہ“ اسی کا جواب یہ ہے  
 کہ اس قول کی کوئی اصل و حقیقت نہیں۔ اور ایسی کوئی روایت صحیح نہیں۔  
 (مدارج النبوة فارسی ص ۵۷)

مولوی خلیل احمد صاحب نے اس بے اصل اور غیر صحیح روایت کو صحنہ اس لیے درج کر دیا۔ تاکہ یہ  
 ثابت کیا جاسکے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہ تھا۔ اسی پر مزید ظلم یہ کہ اسے حضرت  
 شیخ عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب کر دیا۔ اور انہوں نے اس روایت کو جو بے اصل و غیر صحیح کھا ہے۔  
 اس کو درج ہی نہیں کیا۔

مولوی اسماعیل صاحب دہلوی لکھتے ہیں۔

رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا (تقویۃ الایمان ص ۵۷)

یہ ہے ان حضرات کا حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق خیال کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو  
 دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہ تھا۔ اور حضور کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔

مگر ان کے مولوی محمد یعقوب صاحب شہر دیوبند ہیں۔ اور مولوی محمد قاسم صاحب شہر میرٹھ ہیں۔  
 مولوی محمد قاسم صاحب نے جب چاہا کہ اپنی توجہ سے علم کا ایک عظیم الشان دیدار ہوا کہ مولوی یعقوب صاحب  
 کے دل کے اوپر گزاردیں تو ایسا ہو گیا۔ اور مولوی یعقوب صاحب نے جب غور کیا کہ اس فائدہ کی وجہ  
 کیا ہے؟ تو مولوی یعقوب صاحب کے مقام اور اس سے میلوں دور شہر میرٹھ کے درمیان جتنی دیواریں۔  
 مکانات اور حجابات تھے۔ سب دور ہو گئے۔ اور مولوی یعقوب صاحب کی نظر میرٹھ کی چیرتی بھاڑتی ہوئی  
 مولوی قاسم صاحب چاچی۔ اور ان کی اس توجہ کا بھی علم ہو گیا۔ جس کے باعث مولوی صاحب ڈوبتے ڈوبتے چلے  
 گئے۔ گویا جو کمال مولوی قاسم صاحب اور مولوی یعقوب صاحب کو حاصل تھا۔ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 لیے لئے ثابت نہیں ہے

ذکرِ روئے فضل کاٹے نقیب کا جویاں رہے

چہرے مروک کہ ہوں امت رسول اللہ کی

ہمارے خیال میں مولوی نافو تو مولوی صاحب لے یہ فائدہ کسی دوسرے علاقہ میں بھیجا جاتا تھا۔ مگر اسے



میں مولوی یعقوب صاحب خواجہ محرابہ زویں آگئے۔ یہی وجہ ہے کہ دریا جیسا کہ ایک دم آیا دیا ہی نکلا چلا گیا اور مولوی صاحب بچ گئے۔ ورنہ اگر مولوی صاحب ہی کے لیے یہ فائدہ بھیجا گیا ہوتا تو مولوی یعقوب صاحب مولوی نانوتوی صاحب کے بیٹوں مخاطب ہوتے کہ

مہربان یہ مزارِ فانی ہے  
آپ کا جاں نثار تھا نہ رہا

## حکایت نمبر ۹۰ انگریزوں سے جہاد

حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق بعض مفسدہ پروازوں نے جس میں راسپور کا ایک خاندان بھی شامل تھا، جس کو حضرت حکیم ضیاء الدین صاحب کے خاندان سے پشتینی عداوت تھی۔ حکومت میں یہ درخواست پیش کی کہ مولانا محمد قاسم صاحب نے دیوبند میں ایک مدرسہ گورنمنٹ کے مقابلہ میں کھولا ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے کہ سرحد کے لوگوں سے تعلقات پیدا کئے جائیں تاکہ گورنمنٹ سے جہاد آسان ہو جائے۔ یہ مدرسہ خفیہ طور پر طلبہ کو قواعد جنگ کی تعلیم دیتا ہے اور ہندوستان پر چڑھائی کرنے کے لیے کابل کو تیار کر رہا ہے۔ ہم گورنمنٹ کو خیر خواہانہ اطلاع دیتے ہیں کہ وہ بیدار رہے۔ اور ہم بھی ہر قسم کی سرانجام اور تفتیش حالات کے لیے گورنمنٹ کو مدد دینے کے لئے تیار ہیں۔

حکومت کے یہاں تفتیش حالات کے لیے احکام جاری ہوئے۔ اور تفتیش کے مراکز لنگوہ نانوتہ۔ راسپور۔ جلال آباد قرار پائے۔ دوران کا عدہ رہنما دیوبند بنا دیا گیا۔ حکام نے دورے کئے اور بعض حکام نے نانوتہ پہنچ کر حضرت نانوتوی کی زیارت کرنے کے لئے مسجد میں آنے کی اجازت چاہی۔ حضرت نے اجازت دی۔ اور کہلوا دیا کہ جوتہ نکال کر آئیں۔ حاکم آیا۔ اور بیٹھا نہیں بلکہ نہایت ادب سے چپ چاپ حضرت کے سامنے کھڑا رہا۔ واپس ہو کر اس نے حکومت ہند کو رپورٹ دی کہ جو لوگ ایسی مقدس سرزوں پر تفتیش من اور غدر و فساد کا الزام لگاتے ہیں۔ وہ خود مفسد ہیں۔ اور یہ شخص چند مفسدوں کی شرارت ہے۔

(حکایات اولیاء ص ۲۸۸ حکایت نمبر ۱۲۵)

## سبق

دیوبندی حضرات اس بات کا بڑا پروپیگنڈہ کیا کرتے ہیں کہ ہمارے اکابر دیوبندی علماء نے انگریزوں



سے جہاد کیا اور جنگ آزادی لڑی۔ یہ حکام اس غلط پروپیگنڈے کا پردہ چاک کر رہی ہیں۔ اس میں اس امر کا اظہار اقرار ہے کہ مولوی قاسم صاحب ادران کے مدرسہ دیوبند کو انگریزوں کے خلاف سمجھا اور انگریزوں کے خلاف جہاد کے لیے اسلامی مملکت کا بل سے ان کا رابطہ بیان کرنا مفسدہ پروانوں کی پشت پناہی کی ضرورت ہے۔ اور علماء دیوبند جیسی مقدس صورتوں پر غدر و فساد اور جہاد کا الزام لگانا انہی مفسدین کی شرارت ہے۔ آج بھی جو لوگ دیوبندی علماء کو انگریزوں سے جہاد کرنے والے بتاتے ہیں۔ اس حکایت کے مطابق وہ بھی مفسدہ پروان اور شراری ہیں۔ ایسی مقدس صورتوں پر انگریز دشمنی کا الزام لگانا کتنی بڑی شرارت ہے۔ جب کہ انہوں نے اپنے پیروکاروں کو بدلائن شرعی انگریزوں کی مخالفت سے روکا ہے۔ چنانچہ سید احمد صاحب بریلوی جو دیوبندی علماء کے مجاہدان ہیں۔ ان کے سوانح نگار محمد جعفر تھانیسری لکھتے ہیں کہ۔

آپ کی سوانح عمری اور مکاتیب میں بیس سے زیادہ ایسے مقام پائے گئے ہیں جہاں کھلے

کھلے اور اعلانیہ طور پر سید صاحب نے بدلائن شرعی اپنے پیروگوں کو سرکار انگریزی کی

مخالفت سے منع کیا ہے (سوانح احمدی ص ۲۳۷)

مجاہد دوم مولوی اسماعیل صاحب گانتوی یہ ہے۔

ایک رند مولانا محمد اسماعیل ریلوی وعظ فرما رہے تھے ایک شخص نے مولانا سے یہ فتویٰ

پوچھا کہ سرکار انگریزی پر جہاد کرنا درست ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں مولانا نے فرمایا۔

کہ ایسی بے روزگیا اور غیر متعصب سرکار پر کسی طرح بھی جہاد درست نہیں (سوانح احمدی ص ۲۳۸)

دیوبندی حضرات کے یہ دو عظیم مجاہدانگریزوں کے خلاف جہاد کو شرعاً منع قرار دے رہے ہیں۔ اور

مجاہدان جناب سید احمد صاحب کی جو شرعی پوزیشن ہے۔ وہ ان کے نزدیک یہ ہے۔

حضرت آدم سے لے کر سید صاحب تک جس قدر بادغی من اللہ مدرسہ دہلی سے تعلیم پا کر

اس دنیا میں آئے رہے۔ ان کی شرافت قومی غالباً اسرائیلی یا قریشی اور حالات طفولیت

اور کیفیت تحصیل علوم ظاہری اور طرز معاشرت اور سادگی تحریر و تقریر و طریقہ تعلیم اور

نشریات اور فضل باطنی اور قوت جذبہ اور نفرت از حجب دنیا و طلب جاہ اور غلبہ

ایشیاء اور صبر و تحمل اور قناعت و عفت اور شجاعت اور ظہور کمالات اور خرق عادات

ٹھیک ویسے ہی ہر سچے جیسا کہ سید صاحب کی ذات بابرکات میں ان خوبیوں کا



جمع ہونا اس سوانح میں بیان ہوا۔ لَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا (سوانح احمدی ص ۲۲۷)

لاحظہ فرمائیے نہوت کے جس مقدس سلسلہ کی ابتداء اللہ تعالیٰ نے بہشت آدم علیہ السلام سے فرمائی۔ سید صاحب کو بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی بتایا گیا ہے۔ اور جتنی خوبیاں اللہ کے ایک پیغمبر میں ہوتی ہیں۔ وہ سب سید صاحب میں بیان کر کے آیت لَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا کو اس امر کا اعلان کر دیا گیا ہے کہ خدا تعالیٰ نے اپنی سنت کے مطابق سید صاحب کو بھی گویا مبعوث فرمایا ہے۔

دیوبندی حضرات کے اس "ہادی من اللہ" نے اپنے پیروؤں کو سرکارِ انگریزی کے خلاف جہاد کرنے سے منع فرمایا ہے۔ "ہادی من اللہ" کی اس ہدایت کے برعکس اگر واقعی دیوبندی علماء نے انگریزوں سے جہاد کیا ہے۔ تو کیا فرماتے ہیں علماء دیوبندی کہ ایسے علماء جو ایک "ہادی من اللہ" کی عزت کے باوجود انگریزوں کے خلاف جہاد کرنے اٹھ کھڑے ہوں۔ ان کے لیے شرعاً کیا حکم ہے وہ

سکراتے وہ حال دل سس کر

اور گویا حجاب تھا ہی نہیں

دیوبندی حضرات کے ان کاہر کے شرعی فیصلہ کے خلاف جن دیوبندی علماء نے بقول ان کے انگریزوں سے جہاد کیا۔ یقیناً وہ شرعی مجرم ہیں اگر نہیں۔ تو پھر ان کے وہ اکابر جنہوں نے شرعی فیصلہ سنایا۔ انہوں نے "ہادی من اللہ" بن کر دنیا کو دھوکا دیا۔ یا وہ غلط تھے یا یہ ایسی امر کا فیصلہ دیوبندی حضرات نے خود کرنا ہے۔

یہ میرے کہ ڈوپٹہ اڑا رہی ہے ہوا

چھپاتے ہیں وہ جو سینہ کمر نہیں چھپتی

تقصیر

حکایت ۹۱

خروج میں ایک شخص تھے حاجی محمد اسحق خاں نہایت پابند صوم و ملت اور زاکر و شافل تھے۔ یہ صاحبِ لولہ انا لوتوی سے بیعت تھے۔ اتفاق سے ایک مرتبہ دو تین روز مسجد میں نہیں آئے۔ میں سمجھا کہ شاید کچھ بیماری ہو گئے ہیں اس لیے میں ان کی عیادت کے لیے گیا۔ جا کر دیکھا۔ تو ایک کو ٹھڑی میں چھپے بیٹھے ہیں۔ اصرہ ہول میں روڑ ٹھونس رکھا تھا۔ میں نے پوچھا کیا حالت ہے تم کئی روز سے نماز کے لئے

نہیں کہے۔ انہوں نے کہا اچھا ہوں۔ مگر کوئی چار روز سے ایک سخت عذاب میں مبتلا ہوں۔ وہ یہ کہ جب کوئی گاڑی نکلتی ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ میرے اوپر چل رہی ہے۔ اور جب بیلوں کے سونٹا مارا جاتا ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ میرے گناہ ہے اور جب کتوں میں آپس میں لڑائی ہوتی ہے۔ تو میں سمجھتا ہوں کہ میرے کاٹے ہیں۔ جب چکی چلتی ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ ٹیہوں کے بدلے میں پس رہا ہوں لڑکے بھاگتے ہیں۔ تو میں سمجھتا ہوں کہ مجھ پر درڑے ہیں۔ اس لئے سخت تکلیف میں ہوں۔ اور باہر نہیں نکل سکتا۔ اور نہ چکی کی آواز سن سکتا ہوں۔ اسی لئے میں چھپا ہوا بیٹھا ہوں۔ اور میں نے کانوں میں روڑ ٹھونس رکھا ہے۔ میں نے کہا کہ اپنی اس حالت کی مولانا نافو قوی کو اطلاع دو انہوں نے کہا تم ہی کچھ دو۔ میں نے کہا کہ تم کچھ کر مجھے دے دو۔ میں اپنے خطیل بھیج دوں گا۔ انہوں نے اپنی حالت کچھ کر مجھے دے دی۔ اور میں نے اپنے عزیز کے ساتھ اس کو مولانا کی خدمت میں روانہ کر دیا۔ مولانا اس زمانہ میں مدلی میں تھے۔ مولانا نے جواب دیا کہ اس کا جواب تحریر سے نہیں ہو سکتا تم ان سے کہ دو کہ وہ میرے پاس پہنچے آئیں۔ چنانچہ یہ گئے۔ مولانا نے کچھ نہیں کیا بھروسہ اوراد اور اشغال کے اوقات بدل دیئے۔ یہ شخص دوسرے ہی دن اچھے ہو گئے۔

مولوی اشرف علی صاحب نے اس پر حاشیہ لکھا کہ فرمائی ہے کہ  
احقر کا وہ حال یہ ہے کہ مولانا کے تصرف فرمایا ہے۔ اور اخفاء تصرف کے لیے اوراد و اشغال کے اوقات بدلے ہیں۔ (حکایات اولیاء ص ۲۶۲ حکایت نمبر ۲۱۹)

### سبق

دیوبندی علماء و ہر اس چیز کو جسے وہ انبیاء و اولیاء میں ثابت کرنا شرک بتاتے ہیں۔ اپنے علماء میں بڑی فراخ دل سے ثابت کر دیتے ہیں۔ اور پھر بھی شرک اہل سنت کو کہتے ہیں۔ اور خود موجد کے موجد ہی رہتے ہیں۔ چنانچہ اس حکایت میں بھی یہ بتایا گیا ہے کہ مولوی قاسم صاحب نے اس بیمار کو اپنی قوت تصرف سے تندرست کر دیا۔ اور بقول مولوی اشرف علی صاحب اوراد و اشغال کا وقت بدنا بھی اس سے تھا کہ مولوی قاسم صاحب کا یہ تصرف بھی رہے۔ گویا ادھر مولوی قاسم صاحب کا تصرف ثابت کیا۔ اور ادھر مولوی اشرف علی صاحب نے بھی چیز کو جان لیختے سے اپنا کمال ثابت کر دیا۔ مولوی قاسم صاحب نے جو اپنے تصرف سے ایک بیمار کو تندرست کر دیا۔ یہ مولوی اسماعیل صاحب کے نزدیک شرک ہے۔ چنانچہ وہ انبیاء و اولیاء کے متعلق تقویۃ الایمان میں لکھتے ہیں کہ



اس بات کی انہی کچھ بڑائی نہیں کہ اللہ نے ان کو عالم میں تصرف کرنے کی کچھ قدرت دی ہو۔  
 کہ جس کو چاہیں مار ڈالیں۔ یہ یہ یا کسی میرا کہ تندرست کروں (تقویۃ الایمان ص ۲)  
 یعنی جو ایسا مانے وہ مشرک۔ اور یہاں یہ بات باقی اور خدائی لکھی ہے۔ کہ مولوی قاسم صاحب نے ایک  
 بیمار کو اپنے تصرف سے تندرست کر دیا۔

دیوبندی حضرات نے تو اپنے علماء کے متعلق یہاں تک غلو کیا ہے۔ کہ وہ یہ تک بھی جانتے تھے  
 کہ یہ بیمار ابھی مرے گا نہیں۔ سرے گا تو فلاں وقت۔ چنانچہ تذکرۃ الرشید کے مولف مولانا عاشق الہی  
 میرٹھی لکھتے ہیں۔

حضرت مولانا صادق الیقین صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک بار سخت علیل ہوئے۔ واقفین  
 اجاب بھی یہ خبر سن کر پریشان ہو گئے۔ اور حضرت (مولوی رشید احمد) سے عرض کیا کہ دعا فرمائیں  
 حضرت خاموش رہے اور بات کو ٹال دیا۔ جب دوبارہ عرض کیا گیا۔ تو آپ نے قسماً  
 دی اور یوں فرمایا۔ ”میاں وہ ابھی نہیں مریں گے اور اگر مریں گے۔ میرے بعد چنانچہ  
 ایسا ہی ہوا۔“ (تذکرۃ الرشید ص ۲۹۹)

مولانا اسماعیل صاحب تقویۃ الایمان میں شرک فی العلم کے سلسلہ میں لکھتے ہیں۔  
 جب کوئی اپنا حال نہیں جانتا کہ کل کو کیا کروں گا تو اور کسی کا کیونکر جان سکے اور جب اپنے  
 مرنے کی جگہ نہیں جانتا تو اور کسی کے مرنے کی جگہ یا وقت کیوں کر جان سکے۔  
 (تقویۃ الایمان ص ۲۸)

مولوی رشید احمد صاحب کو یہ بھی علم تھا کہ فلاں شخص اب مرنے والا ہے۔ چنانچہ  
 مولوی فطر محمد خاں نے ایک مرتبہ پریشاں ہو کر عرض کیا کہ حضرت فلاں شخص جو والد صاحب  
 سے عداوت رکھتا تھا۔ ان کے انتقال کے بعد اب مجھ سے ناحق عداوت رکھتا ہے۔  
 بے ساختہ آپ کی زبان سے نکلا۔

وہ کب تک رہے گا۔

چند روز گزرے تھے کہ دفعۃً وہ شخص انتقال کر گیا۔ (تذکرۃ الرشید ص ۳۱۳)  
 مولوی عاشق الہی صاحب مولوی رشید احمد صاحب کی ایسی کرامات لکھ کر لکھتے ہیں۔

یہ ثمرات ہیں ان تصرفات کے جو حق تعالیٰ نے اپنے مقبولین کو عطا فرماتے ہیں۔

(تذکرۃ الرشید ص ۲۲۳)

مولوی اسماعیل صاحب تو تقویۃ الایمان میں انبیاء و اولیاء کو کسی قسم کے تصرف نہ ملنے کا اعلان کرتے ہیں اور مولوی عاشق الحق صاحب اپنے علماء کے لیے ہر قسم کے تصرفات کو حق تعالیٰ کی عطا کیے ہوئے ہیں۔ مولوی اسماعیل صاحب کا اعلان اہل سنت کے لئے ہے۔ اور مولوی عاشق الحق کا بیان اپنے علماء کے لئے ہے۔

جو ہم کریں وہ شرک ہے بدعت ہے بڑا ہے

جو وہ کریں تو حید ہے سنت ہے روا ہے !

## مختصرات

المدد !

حضرت حکیم الامت قدس سرہ حضرت گنگوہی کو اپنے شیخ کا قائم مقام سمجھ کر مشکلات میں ان کی طرف رجوع فرماتے تھے۔ (مجالس حکیم الامت ص ۲۷)

سبق

مشکلات بے عدد و اریحیم یا المدد گنگوہی صاحب پیرا

یہ بے فکرے لوگ

بے فکرے لوگ پھر بھی علماء پر زہان باطن دراز کرتے ہیں۔ کہتے ہیں یہ علماء ان کو کافر بناتے ہیں۔ میں ان کے جواب میں کہتا ہوں کہ کافر بناتے نہیں کافر بتاتے ہیں، یعنی جو شخص اپنے باطل عقیدے کے سبب کافر ہو چکا ہے مگر اس کا کفر مخفی ہے۔ مسلمانوں کو تنبیہ کرنے کے لیے بتاتے ہیں کہ یہ اپنے عمل سے کافر ہو چکا ہے۔ (مولوی اشرف علی صاحب) (قصص الاکابر ص ۱۲)

سبق

مولوی صاحب! یہ بے فکرے لوگ زیادہ تر آپ ہی کے معتقدین ہیں۔

اہل

مردا جاہل ہونا اس کا اللہ میں اقرار کرتا ہوں کہ میں حق، بلکہ اہل ہوں۔ (مولوی اشرف علی صاحب) (اشرف السوانح ص ۱۲)



## سبق

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ -

## گہرائی کی طرف

ہم سمجھتے تھے کہ امام رازی بہت ذہین ہیں۔ مگر اب معلوم ہوا کہ ان کا ذہن طول و عرض میں تو چلتا ہے۔ عمق اور گہرائی میں نہیں چلتا۔ (مولوی قاسم صاحب نانوتوی) (مجالس حکیم الامتہ ص ۲۸۵)

## سبق

اور کوئی تحذیر الناس میں گہرائی کی طرف ایسا چلا کہ اپنا بیڑا ہی عرق کر لیا۔

## بے ادب

مولانا فیض الرحمن سہارنپوری سے کسی نے وہابی اور بدعتی کی تعریف پوچھی۔ تو فرمایا: کہ وہابی بے ادب با ایمان اور بدعتی با ادب بے ایمان کا نام ہے۔ (مجالس حکیم الامتہ ص ۲۸۲)

## سبق

دیوبندی علم کلام کا نمونہ۔ جیسے بے روح با حیوۃ اور بامروج بے حیوۃ۔ یا جیسے بے نور دنیا اور بانور اندھا۔ دوسرا سبق۔ گویا بے ادبی دگستاخی سے ایمان پیدا ہوتا ہے۔ اور ادب و تقسیم سے کفر۔ غالباً اسی لئے یہ لوگ اپنی گستاخانہ عبارات سے رجوع نہیں کرتے کہ گستاخی ہی کو ایمان سمجھتے ہیں۔

## بھائی

ایک غیر مقلد صاحب نے جو بہت ٹینک آدمی ہیں۔ انہوں نے مجھے خط لکھا کہ آپ کے یہاں ہمارا بھی کچھ حصہ ہے۔ (مولوی اشرف علی صاحب) (مجالس حکیم الامتہ ص ۱۹۳)

## سبق

بھائی بھائیوں سے حصہ مانگا ہی کرتے ہیں۔

## ایفون کے دو روپیہ

مولانا نے پوچھا کہ بھائی کون ہو؟ کہنے لگا جی میں ہوں ایفون کالا۔ اور دو روپیہ نکالی کہ مولانا کو دیتے۔ اور کہا مولوی جی یہ ایفون کے دو روپیہ ہیں، مولانا نے فرمایا۔ بھائی ایفون کے دو روپیہ کیسے۔ کہنے لگا کہ میں دو روپیہ مہینہ کی ایفون کھاتا تھا جب میں نے چھوڑی تو نفس بہت خوش ہوا کہ دو روپیہ ماہوار بچے ہیں۔ میں نے

نفس سے کہا کہ میں درود یہ تجھے ہرگز نہ دوں گا۔ میں اپنے پیر کو دوں گا (لنگوہی صاحب کا واقعہ)  
(قصص الاکابر ص ۱۳۲)

### سبق

کسی کی قسمت میں سیاد شریف کی مٹھائی شب براء کا حلوہ۔ اور کسی کی قسمت میں ایٹون کے درود یہ  
آبادہ نر آگیا

ایک سلسلہ گفتگو میں (مولوی اشرف علی) نے فرمایا کہ دیوبند کا بڑا جلسہ ہوا تھا۔ تو اس میں ایک رئیس صاحب نے کوشش کی کہ دیوبندیوں میں اور بریلویوں میں صلح ہو جاتے۔ میں نے کہا ہماری طرف سے تو کوئی جنگ نہیں۔ وہ نماز پڑھاتے ہیں ہم پڑھ لیتے ہیں۔ ہم پڑھاتے ہیں وہ نہیں پڑھتے تم ان کو آمادہ کرو۔  
مرزا فرمایا کہ ان سے کہو آمادہ نہ آگیا۔ (الافاضات الیومیہ ص ۲۰)

### سبق

نر بھی ایسا برائے نام نہ کہ درود مانا نہیں نکاح میں آئیں پھر بھی لا و لہ رہا۔  
رہا سوال پڑھنے نہ پڑھنے کا۔ تو مادہ کی غائر نہ کہ پیچھے ہو جاتی ہے۔ فر کی مادہ کے پیچھے نہیں ہوتی۔  
خود ہی فیصلہ کریں کہ ہر کون ہے اور مادہ کون ہے۔

### نماز تہجد

سید احمد صاحب بیعت لینے کے وقت ہر ایک سر پر کو تہجد پڑھنے کی تاکید فرمایا کرتے تھے۔  
اس وقت لکھو کہ ہر درود عورت ہندوستان میں تہجد گزار تھے۔ بقول شاعر سے  
جھٹ نہاد ہو کے تہجد کے لئے ہے تیار  
اپنے شوہر سے ہوئی ہو جو کوئی بستر (سوانح احمدی ص ۱۸)

### سبق

دیوبندی حضرات کا مذاق سلیم ملاحظہ فرمائیے۔ پاکیزہ وقت کی پاکیزہ نماز تہجد کی تاکید کا اثر  
ایک بغیر نہائے دھوئے جنابت بھرے شعر سے دکھایا گیا ہے۔  
علامہ ازیں سید صاحب کی دوسروں کو نماز تہجد کی تاکید کیا۔ اور خود  
ایک دفعہ کا ذکر ہے سید صاحب نے شادی کی قسط نمازیں کچھ دیر سے آتے مولوی



(عبداللہ) صاحب نے سکوت کیا کہ شاید تم شادی کی وجہ سے اتفاقاً کچھ دیر ہو گئی۔ اگلے دن پھر ویسے ہی ہوا۔ کہ سید صاحب کو اتنی دیر ہو گئی۔ کہ تکبیر اولیٰ ہو چکی تھی، سید بھی عبد اللہ صاحب نے سلام پھیرنے کے بعد کیا کہ عبادت الہی ہو گئی یا شادی کی عزت۔ سید صاحب چپ ہو رہے اور اپنی غلطی کا اقرار کیا۔

(حکایات اولیا ص ۱۷۱)

جہیں تاکید کی گئی۔ وہ تو ہمبستر ہونے کے بعد فوراً انہماک کر تہجد کے لیے تیار ہو گئیں۔ اور خود تاکید کرنے والے کی اپنی شادی ہو گئی۔ تو بستر سے اس طرح پکڑیا کہ فرض نماز کی بھی تکبیر ادا جاتی رہنے لگی۔ یہاں فرض نماز میں تاخیر سے شریک ہونے لگے۔ وہاں نماز تہجد جو غلطی نماز ہے کے پڑھنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوا۔

دورنگی

ایک ہندو ڈپٹی کلکٹر نے حضرت ابو موسیٰ اشرف علیؑ سے ملاقات مجلس میں کرنے کی خواہش کی۔ حضرت نے اجازت دے دی اور جب وہ آئے تو خود تعظیم کیلئے کھڑے ہو گئے۔ مگر اہل مجلس کو حکم دیا کہ وہ سب بیٹھے رہیں۔

(مجالس حکیم الامت ص ۱۲۵)

اسی کتاب کے صفحہ ۱۲۵ پر غیر سمول کے ساتھ معاملہ کے زیر عنوان حضرت والا کا ارشاد درج ہے کہ

ہمیرا بھی مذاق ہے کہ غیر قوموں کی نہ تحقیق کرتا ہوں نہ تکریم نہ تعظیم۔  
حالاں کہ آپ نے ایک ہندو ڈپٹی کلکٹر کی تعظیم کی۔ اور اس کی خاطر کھڑے ہو گئے۔

سبق

کبھی دوستی ہے کبھی دشمنی

تری کو نسی بات پر جانیے

انسانیت سے بالا

مولانا رفیع الدین صاحب فرماتے تھے کہ میں بچپن میں حضرت مولانا نانوتویؒ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ میں نے انسانیت سے بالا درجہ ان کا دیکھا ہے۔ وہ شخص ایک فرشتہ مقرب تھا جو انسانوں میں ظاہر کیا گیا۔

(حکایات اولیا ص ۲۸۶)

## سابق

مولوی اسماعیل کا سبق بھول گئے۔ کہ  
کسی بزرگ کی تعریف میں زبان بٹھال کر لوبہ اور جو بشر کی سی تعریف ہو سو ہی کرو۔ سو  
اس میں بھی اختصار ہی کرو۔  
(تقویۃ الایمان ص ۱۷۷)  
مولوی قاسم صاحب کہ بشر و انسان ہی نہ رہے دیا انسان اس قدر اونچا لے گئے کہ انسانیت  
بہت پیچھے رہ گئی۔ اور وہ فرشتہ بن گئے۔ خدا جہان سے خور و نوش اور شادی و اولاد کا جھگڑا اس فرشتے  
کے لیے ثابت ہے کہ نہیں۔

## دل کی بات

مولوی اشرف علی صاحب نے فرمایا کہ شاہ عبد الرحیم صاحب کے پے پر کیا نام بھی شاہ عبد الرحیم  
ہی تھا فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ میں اپنے پیر کا سردار رہا تھا۔ پیر صاحب نے فرمایا کہ خوب اچھی طرح  
خود سے دباؤ۔ میرے دل میں خیال آیا کہ جو بہت زور سے دباؤ کی گئی۔ تو میرا زور سے کی طرح پچھل جائے گا  
کیوں کہ شاہ صاحب بہت قوی تھے۔ پیر صاحب نے فرمایا جیسا کہ تم خوب زور سے دباؤ خرماؤ  
کی طرح نہیں پچھلے گا۔  
(حسن العزیزہ لفظیات ص ۹۷)

## سابق

دل کی بات غیب ہوتی ہے۔ اور اسی کا علم۔ علم غیب۔ خدا کی شان کہ علم غیب نبوی صلی اللہ علیہ  
وسلم کے طریق نے خود ہی اس علم غیب کو اپنے پیر کے لئے ثابت کر کے اپنے ہی عقیدہ کا گندہ خرماؤ  
پچھا کر رکھ دیا۔

## عاشق و معشوق

ایک دفعہ گنگا کی خانقاہ میں جمع تھا۔ حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی کے مرید و شاگرد  
سب جمع تھے اور یہ دونوں حضرات بھی وہیں جمع میں تشریف فرما تھے کہ حضرت گنگوہی نے حضرت نانوتوی  
سے محبت آمیز لہجہ میں فرمایا کہ یہاں ذرا لیٹ جاؤ۔ حضرت نانوتوی کچھ شراب سے گئے۔ مگر حضرت نے  
پھر فرمایا تو بہت ادب کے ساتھ چٹ لیٹ گئے۔ حضرت بھی اسی چارپائی پر لیٹ گئے۔ اور مولانا کی  
طرف کو روٹ سے گرا پڑا تھا ان کے سینے پر رکھ دیا۔ جیسے کوئی عاشق صادق اپنے قلب کو تسکین



دیا کرتا ہے۔ مولانا ہر چند فرماتے ہیں کہ میان کیا کر رہے ہو۔ یہ لوگ کیا کہیں گے۔ حضرت نے فرمایا۔ کہ لوگ کہیں گے کہنے دو۔  
(حکایات اولیا ص ۲۲۹ حکایت ۲۰۵)

### سبق

سوانح قاسمی کے مولف مولانا سید مناظر احسن گیلانی لکھتے ہیں۔  
ان کی (مولانا قاسم کی) دست بوسی اور قدم بوسی کے واسطے ہاتھ اور سر پر کی نزاکت اور خوبصورتی کافی تھی وہ کچھ ایسے موزوں اور دلکش تھے کہ بے اختیار بوسہ دینے کو جی چاہتا تھا۔۔۔۔۔ ان کی سی نزاکت اور دلبری کسی معشوق میں بھی نہ دیکھی۔

(سوانح قاسمی ص ۱۵۵)

ایسے دلبر معشوق کے سینے پر مولانا رشید احمد جیسے عاشق صادق ہی کا ہاتھ زیب دیتا ہے جس کے ہاتھ اور سر پر ایسے نازک اور خوبصورت ہوں۔ کہ بے اختیار بوسہ دینے کو جی چاہنے لگے اس کے برخ تابان کی نزاکت و دلکشی کا کیا عالم ہوگا۔ مولانا رشید احمد صاحب دلیسے ہی تو بے قابو نہیں ہو گئے تھے۔

### محفل میلاد

مولوی اشرف علی صاحب نے فرمایا۔

کہ اس (محفل میلاد) کے متعلق پہلے میرا یہ خیال تھا۔ کہ اس محفل کا اصل کام ذکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تو سب کے نزدیک خیر و سعادت اور مستحب ہی ہے۔ البتہ اس میں جو منکرات اور غلط رسمیں شامل کر دی گئی ہیں۔ ان کے ازالہ کی کوشش کرنی چاہیے۔ اصل اس محفل مستحب کو ترک نہیں کرنا چاہئے۔ اور یہ دراصل ہمارے حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کا مسلک تھا۔ حضرت کی غائت شفقت و عنایت اور محبت کے سبب میرا بھی یہی ذوق تھا۔ اور یہی عام طور پر صوفیائے کرام کا مسلک ہے حضرت مولانا رومی بھی اسی کے قائل ہیں۔ مجالس حکیم الامت ص ۱۱

### سبق

”پہلے میرا خیال تھا۔ اور اب نہیں ہے۔ حالانکہ مولوی صاحب کے پیر حاجی امجد الدین صاحب اور صوفیائے کرام کا یہی مسلک ہے اور مولانا رومی کا بھی۔ مگر تمام صوفیائے کرام بشمولیت اپنے

پیر در شد کے برخلاف ان کا مسلک بدل گیا۔ اور اب یہ محفل ان کے نزدیک بدعت ہو گئی گویا پہلے تو ان کے پیر حضرت حاجی بدعتی نہ تھے۔ مگر اب بدعتی ہو گئے ہیں۔ اور لطف یہ کہ باوجود اس کے کہ پیر بدعتی ہے۔ یہ بدستور ان کے سر پر ہیں۔ اور وہ ان کے پیر در شد۔

میرا باطن خراب ہے۔

ایک شخص نے مولوی اشرف علی صاحب کو خط لکھا۔ کہ میں دارمھی منڈاتا ہوں۔ آپ اجازت دیں تو میں خدمت میں حاضر ہو جاؤں۔ مولوی صاحب نے جواب لکھا۔

”آپ کا ظاہر خراب ہے اور باطن اچھا ہے اور میرا باطن خراب ہے ظاہر اچھا ہے“  
(مجالس حکیم الامت ص ۱۲)

### سبق

مولانا رومی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں :-

از برون طعنہ زنی بر بایزید

وازد درونت تنگ سید ارد بند

ایہ سجادہ بندہ

مولوی اشرف علی صاحب نے فرمایا کہ غار کے بعد کے لیے میں نے ایک مختصر جامع دعا اختیار کر رکھی ہے جس میں اپنے اور سب مسلمانوں کے لیے دین و دنیا کے سارے مقصد کی دعا آجاتی ہے وہ یہ ہے۔ اللہُمَّ کُلَّ خَيْرٍ لِّکُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ۔ (مجالس حکیم الامت ص ۵۷)

### سبق

حالانکہ یہ دعا حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے یا صحابہ کرام علیہم الرضوان سے ہرگز ثابت نہیں۔ مگر حضور یا کوئی صحابی یا کوئی تابعی ہی غار کے بعد یہ دعا پڑھتا ہو گویا یہ دعا ایسا بندہ ہے۔ ہم اگر درود تاج یا کوئی اور درود شریف پڑھیں۔ تو کہا جاتا ہے یہ خود ساختہ درود ہیں۔ اور خود آراء ہیں۔ دعائیں بھی گھڑ گئے ہیں۔

ہم جو چپ ہوں تو نہیں سوراخی  
وہ جو چپ ہوں تو تو کل ٹھہرے



## یادِ حق سے غافل اور بکی

فرمایا مولوی اشرف علی صاحب نے

میرا عمل عزائم پر نہیں رہا ہے۔ نفیس کم پڑتا ہوں کبھی نوافل بیٹھ کر پڑھ لیتا ہوں۔

(الافاضات الیومیہ ص ۲۵۹)

دوسری جگہ فرمایا مولوی صاحب نے

میں اس قدر بکی (بکواسی) ہوں کہ ہر وقت بوتا ہی رہتا ہوں۔ مگر پھر بھی نہ معلوم لوگ کیوں

اس قدر مجھ کو ہوا بناتے ہوئے ہیں۔ (الافاضات الیومیہ ص ۱۸)

## سبق

مر علامت دال کہ در احق بود

اوٹا غافل نہ یاد حق بود

گفتن بسیار مادت باشد شش

کاملی اندر عبارت باشد شش

فرمودہ

ایک صاحب کشف حضرت حافظ (محمد صائن) صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر فاتحہ پڑھنے

گئے۔ بعد فاتحہ کہنے لگے کہ بھائی یہ کون بزرگ ہیں جس سے دل لگی باز میں۔ جب میں فاتحہ پڑھنے لگا

تو مجھ سے خیر مانے لگے۔ جاؤ فاتحہ کسی مردہ پر پڑھیو۔ یہاں زندہ دل پر فاتحہ پڑھنے آئے ہو۔ یہ کیا بات ہے۔

لوگوں نے بتلایا کہ یہ شہید ہیں۔ حکایات ادبیات ۲۲۵ حکایت نمبر ۲۰۵

## سبق

یہ شان ہے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کی۔ پھر کس قدر مردہ دل ہے وہ

شخص جس نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق یہ کہہ دیا کہ وہ سر کر مٹی میں مل گئے ہیں (تقریبہ الامان)

غلام زندہ۔ اور آقا مردہ؟ (معاذ اللہ) گو یا نہر جاری اور صریا خشک۔

بحولہ اللہ

مولانا نانوتوی کی شان نہ علما نہ تھی نہ درویشا نہ بلکہ عاشقا نہ شان تھی۔ اور آپ کی مجلس درسا

ہوتی تھی۔ گارٹس کے پیرے پہنتے تھے۔ ایک مرتبہ دیوبند سے نانوتہ کو تشریف لئے جاتے تھے۔ ایک جولاہہ نے بوجہ سادگی کے اپنا ہم قوم سمجھ کر پوچھا۔ کہ موت کا آگ کیا بھاؤ ہے۔ مولانا نے جواب دیا۔ کہ جانا آج بازار جانا نہیں ہوا۔ وہ جولاہہ کچھ بڑبڑاتا ہوا چلا گیا۔ (حسن العزیز ملفوظات ص ۸۷)

### سبق

حضرت علیؑ کا اللہ والوں کے متعلق ارشاد ہے "إِذَا رُودُ أَذْكَرَ اللَّهُ۔ جب انہیں دیکھا جائے تو اللہ یاد آجائے۔ مگر دلیہ بندی اللہ والوں کی یہ شان ہے۔ کہ جب ان میں سے کسی کو دیکھا جائے تو جولاہہ یاد آجائے۔

### بلا معاوضہ وعظ

حضرت دالانے وعظ کہنے کا کبھی کسی قسم کا معاوضہ نہیں لیا۔ (اشرف السوانح ص ۱۱۱)  
حضرت دالہ جمال سفر فرماتے وعظ ضرور فرماتے اور فرمایا کرتے کہ بلا وعظ کہنے کے کسی جگہ جا کر بیٹھا کھانے میں شرم آتی ہے۔ (اشرف السوانح ص ۱۱۱)

### سبق

"وعظ ضرور فرماتے اس لئے کہ پراٹی ردعیال کھانا مفت کی بنا پر میں بلکہ وعظ کے معاوضہ کی سوجھ بوجھ اور کھانے میں شرم نہ آئے۔ کیا تاثر ہے کہ صفحہ ۱۰ پر یہ پراپیگنڈہ کہ حضرت دالہ وعظ کہنے کا کبھی معاوضہ نہیں لیتے۔ اور دوسرے ہی صفحہ پر یہ کہ وعظ ضرور فرماتے تاکہ روٹی کھائی جاسکے۔ گویا وعظ کا معاوضہ لیتے نہیں۔ کھاتے ہیں۔

### بھیک اور بے لطف ہانڈی

مولانا اشرف علی فرماتے ہیں۔

بعض لوگ قلیل الکلام ہوتے ہیں۔ اس سے بھی رعب ہوتا ہے اور میں اس قدر کم ہوں کہ ہر وقت بولنا ہی رہتا ہوں مگر پھر نہ معلوم لوگ کیوں اس قدر مجھ کو ہوتا بناتے ہوئے ہیں۔  
(الانفاذات ایومہ ص ۱۸)

### سبق

حضرت دالہ دوسری جگہ خود ہی فرماتے ہیں۔



کہ جتنے آدمی زیادہ بڑے ہیں ان کا مارغ کچھ معتدل نہیں ہوتا مگر اتنا بھی کم نہ ہونا چاہیے کہ دوسرا آدمی منتظر ہی رہے کہ نواب صاحب کچھ بولتے ہی نہیں۔ ہر چیز میں اعتدال ہی مناسب ہے ایک بار زیادہ بڑے کی خرابی اس مثال سے واضح فرمائی تھی کہ جو باندی ہمیشہ ابلتی ہی رہے گی اس کا سارا سال نہ نکل جائے گا اور بالکل بھیک ہی بے لطف رہ جائے گی۔

الافاضات الیومیہ ص ۲۹۳

### شدت اور حدت

۱۱۱ حضرت دانا رسولی اشرف علی صاحب کی داد حیاں فاروقی اور زنا نہال علوی ہے۔

۱۱۲ اشرف السوانح ص ۲۵

(۲) حضرت دلا کے لیے ایک آقا یعنی دو دروہ پلائی ہوئی تھی وہ منہج میر جو کے کسی دیات کی تھیں اندرون کی قصائے تھیں۔ جناب حضرت ۱۱۱۱ مزار میں آئے تو فرمایا کرتے ہیں ہم میں سے قصائے کا درد دھریا ہے۔ اس نے میر کے مزاج میں حدت ہے مگر الحمد للہ شدت نہیں۔ اشرف السوانح ص ۲۵

### سبق

جس کی داد حیاں فاروقی اور زنا نہال علوی ہے۔ اس کے مزاج میں شدت نہ ہو جب کہ حضرت فاروقی و حضرت علی رضی اللہ عنہما کی شان آشتی امد عی کے انکفار کے مطابق ہے۔ تعجب ہے کہ ایک قصائی کا درد اس شدت پر غالب آگیا۔

### کس قصائی سے پالا پڑا

ایک شخص صبح آتے تھے۔ میں اپنا کام چھوڑ کر ان کی طرف متوجہ ہوا کہ بھائی کچھ کہنا ہے تو کہہ دو۔ جواب میں کہتا ہے کہ اللہ کا شکر ہے۔ میں بڑی حیرت میں گیا کہ یہ کیا بات ہوئی ہے کہ کرید کی تب کہنا کہ مرید ہونے کو آیا ہوں میں نے کہا کھلی موزی برال سے۔ مگر بیٹھا رہا۔ میں نے کہا کہ نہیں اٹھتا تب بھی بیٹھا رہا۔ میں نے ڈنڈا اٹھایا اور اس کی طرف لے آیا۔ جب اس نے دیکھا کہ اب یہ مارے گا۔ تب بھاگا۔ وہ لوگ تو کہتے ہوں گے کہ کس قصائی سے لاہور میں آئے ہیں کہ کن بیلوں سے پالا پڑا۔

(الافاضات الیومیہ منظر ۱۰۲ ص ۱۲۶)

### سبق





قصر کے ہندو بھنگی چاروں تک میں ہے چاروں کے پچھے تک بڑے آبا کہہ کر سلام کرتے ہیں۔  
(الافاضات الیومیہ ص ۲۶)

### سبق

اور فرمایا مولوی اسماعیل صاحب نے تقویۃ الایمان میں کہ  
ہر مخلوق بڑا ہر یا چھوٹا (بڑا آبا ہر یا چھوٹا) وہ اللہ کی شان کے آگے چار سے بھی زیادہ  
ذلیل ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۶)  
گویا چاروں کے پچھے تک اس شخص کو بڑے آبا کہہ کر سلام کرتے ہیں۔ جو خود اللہ کی شان کے  
آگے چار سے بھی زیادہ ذلیل ہے۔

### گنوار کا لونڈا اور بھینسا

مولانا فیض الحسن صاحب حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہم عصر تھے اور بہت زیادہ بے تکلف  
تھے۔ ایک دفعہ انہوں نے غانت بے تکلفی اور ہم عصرانہ طریق پر حضرت نانوتوی کو ٹراپاٹے جی انکار کے  
لوڑے آجھے ان چیزوں کا علم سے کیا واسطہ تو جان کر ان جھوٹ کھینچ کر حضرت نے ہنس کر جواب دیا۔ ایک بھینسا  
تو جو دسے اٹھارہ تیس مولانا فیض الحسن صاحب کی طرف کہ مولانا میاں قاسم اور بدن کے موٹے اور دھڑلے  
تھے۔ روز بروز ہوجائے۔ تو بے خبر جاتے۔ (حکایات اولیاء ص ۲۸۶) سبق

پچھے لوگ بے تکلفی میں بھی جھوٹ نہیں بولتے سچ ہی کہتے ہیں لہذا ہم کہتے ہیں کہ دونوں نے جو  
بہا سچ ہی کہا ہے۔

### تصور و خیال

مولوی اشرف علی صاحب کے ایک مرید نے اُن سے پوچھا۔  
رات دن ہر وقت بکثرت آپ کا تصور رہتا ہے اتنا اللہ میاں کا نہیں رہتا۔ مجھ کو اس حالت  
کے مذموم ہونے کا اندیشہ ہے۔ ایسی ترکیب ہو کہ اللہ میاں کا تصور بڑھ جائے۔

مولوی صاحب نے جواب دیا۔ کہ  
اس حالت کا کچھ مضائقہ نہیں جس کا تصور اللہ کے واسطے ہر وہ شکل تصور اللہ ہی کے ہے۔  
(تربیۃ السالک مطبع امداد الطالب تھانہ بھون ص ۵)

### سبق

حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے متعلق تو ان کا عقیدہ یہ ہے کہ نماز میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور و خیال کرنا بہت برا ہے۔ چنانچہ مولوی اسماعیل نے صراطِ مستقیم ص ۸۶ پر یہ بات لکھ دی "اور اپنے تصور کے لیے یہ کہ اس حالت کا کچھ مضائقہ نہیں یہ تصور مثل تصور اللہ ہی کے ہے" مولوی صاحب کا تصور و خیال بعدِ وقت بھی رہے تو مضائقہ نہیں۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور ہم وقت نہیں صرف نماز کے وقت بھی جائز نہیں مولوی صاحب کا تصور تو مثل تصور اللہ ہی کے ہو۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور مثل تصور اللہ ہی کے نہ ہو۔ معلوم ہوا کہ ایسے مسک کا تصور و خیال بھی مذہبِ دہرا ہے۔

### چھوٹی ٹھسی خدائی

۱ مولوی تھانوی صاحب نے فرمایا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب نے جنت کی تعریف میں کیسا نصیر و مبلغ جامع اور بھونسا صاحب اور شاد فرمایا کہ بہشت میں چھوٹی سی خدائی ہوگی۔ یہ خدا کی شان ہے۔ کہ کون کہہ دیا۔ اور کہہ دیا۔ جنت کی خدائی کا فوٹو اسی فوٹو پر جو جانا اسی شان کا ظہور ہے۔ احسن العزیز ملفوظات ص ۸۹

### سبق

گمراہ سارے بہشتی چھوٹے چھوٹے خدا ہوں گے۔ اور سب بہشتی "قل هو اللہ احد" کو بھول جائیں گے۔ مگر جن کے ہدف و نسبت سے بہشتی بہشت میں جائیں گے ان کے متعلق تقویۃ الایمان کا یہ کہنا ہے کہ رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ حالانکہ حقیقت وہ ہے جو اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے مکمل کر کے وہ زبان جس کو سب کون کی گنجی کہیں اس کی نافذ حکومت پہ لاکھوں سلام تصانیف کا اثر

سوائے حضور کے طریقہ کے کوئی طریقہ مجھے محبوب نہیں ہے۔ حضور کی تصانیف کا یہ اثر ہوا ہے کہ بڑے بڑے علماء و مشرخیہ بدعتی بد اخلاق نظر آتے ہیں (ایک تیسرے مرید کا سوال) مولوی صاحب کا جواب پڑھو "سبحان اللہ! خوب اثر ہوا اور دل کے تو عیب نظر آنے لگے۔ مگر اپنا ایک بھی نظر نہ آیا۔

(حسن العزیز صفحہ ۷۹)

### سبق



”حضرت کی تصانیف کا یہی تو اثر ہونا تھا کہ پڑھنے والے میں یہ عیب پیدا ہو جاتے کہ اُسے بڑے بڑے علماء و مشائخ بدعتی بدعتی نظر آنے لگیں۔ اور پھر دانتشہر لا تشعرون کے مطابق اُسے اپنا یہ عیب نظر میں نہ آئے۔ شراب پی کر شرابی اہل فول نہ بنے گا تو اور کیا کرے گا۔ اس کے شور و شر کو سن کر اگر کہا جائے۔ سبحان اللہ خوب اثر ہوا۔ تو اس کے سبحان اللہ کہنے پر ہم کہیں گے۔ سبحان اللہ خوب موقع ہے سبحان اللہ کہنے کا۔ اس لیے کہ۔

اول تو شراب شراب میں ہے پھر شراب شراب میں  
لیکن نہیں شراب پین اور شراب نہ ہو

### مالیخولیا

مواعظ کو دیکھ کر جو کلمی خود میں نظر آئی اُسے پورا کر لیا ایک چرتھے مرثیہ کا سوال مولوی صاحب کا جواب پڑھتے رہے وہاں وہ اپنے نزدیک اب پورے نہ گئے۔ یہ ہے وہ سن سمجھنا مالیخولیا ہے یا نہیں  
حسن الخیریت ص ۵۵

### سلیق

مولوی صاحب کے مواعظ کا خوب اثر ہے۔ کہ پڑھنے سننے والوں کو مالیخولیا ہو جاتا ہے یا مراقبہ۔ مرزا غلام احمد کو بھی مراقبہ تھا۔ اور اس مراقبہ نبی کے اتنی اپنے مراقبہ نبی کو مراقبہ نبی ثابت کئے یہ دیوبندیوں کی تحذیر الناس ہی کی آڑ لیتے ہیں۔

### بھیرٹے

فرمایا (مولوی اشرف علی صاحب نے) کہ صاحب بصیرت و تجربہ کہا کرتے تھے کہ ان دیوبندیوں و ہابیوں کو اپنی قوت معلوم نہیں۔ یہ اپنے کو بیچ در بیچ ناکارہ سمجھتے ہیں۔ مخالفین کو ان کی قوت معلوم ہے یہی وجہ ہے کہ مخالفین ان پر حسد کرتے ہیں۔ یہ ایسی بات ہے جیسے کہ مشہور ہے کہ بھیرٹے کو اپنی قوت معلوم نہیں۔ (الافاضات الیورہ ۲۲۹-۲۵۰)

ان دیوبندیوں و ہابیوں ہی کے لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ذیاب فی ثیاب فرمایا ہے۔  
یعنی انسانی جاموں میں بھیرٹے

ذیاب فی ثیاب لب یہ کلمہ دل میں گستاخی  
سلام اسلام محمد کو کہ تسلیم زبانی ہے  
سید احمد اور بدھ سنگھ

سید احمد صاحب نے رنجیت سنگھ کی افواج کے جنرل بدھ سنگھ کو جو خط لکھا۔ اس میں بدھ سنگھ  
کو جو القاب لکھے گئے پڑھئے۔ از امیر المومنین سید احمد برصغیر بہت تحقیر سپہ سالار جنود و عساکر۔ مالک خزانہ  
دفتر جامع ریاست و سیاست۔ حامی امارت و ایالت۔ صاحب شمشیر و جنگ۔ عظمت نشان سردار بدھ سنگھ  
(سوانح احمدی صفحہ ۲۵۱ اور حیات طیبہ صفحہ ۲۰۲)

### سبق

یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے تقویۃ الایمان میں یوں لکھا۔

جن کا نام بھرا علی ہے۔ وہ کسی چیز کا مختار نہیں ہے۔

حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت مولانا علی شیر خاں رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بغیر کسی لقب کے  
صرف نام لکھ کر کہہ دیا کہ وہ کسی چیز کے مختار نہیں بلکہ سردار بدھ سنگھ کو خط لکھتے وقت ایسی سُدھ بدھاری  
لکھی کہ اس نے مولانا علی القاب لکھ دیا۔ جو گویا سنگھ کے لئے کر بدھ واریت ختم ہیں۔ حضرت سرور عالم صلی اللہ  
علیہ وسلم اور حضرت شیر خاں مولانا علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تو کسی چیز کے مختار نہ ہوں بلکہ بدھ سنگھ شکر وں کا  
سپہ سالار بھی اور خزانوں و فخر وں کا مالک و مختار بھی۔ ریاست و سیاست کا جامع و امیر بھی۔ اور صاحب  
جنگ و شمشیر بھی۔

راز اُن کے کھلے جاتے اک ایک سبھوں پر

اور اس پر تماشہ ہے کہ میں کچھ نہیں کہتا

کو

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ شہروں میں اکثر پایا جاتا ہے۔ اور دانہ اور اکثر  
نجاست کھاتا ہے۔ حلال ہے یا کہ حرام برک کرم اس سے جلد مطلق فرمائی کیوں کہ اس مسئلہ پر یہاں بحث ہے۔  
مولوی اشرف علی صاحب اس کا جواب لکھتے ہیں۔

ایسے غیر ضروری مسائل پر چھنا جس کی اشاعت سے فتنہ پیدا ہو شرعاً نامناسب ہے۔



جو شخص بحث کرے آپ بھی کہہ دیں کہ بھائی یہ کوئی ضروری بات نہیں۔ ہم اس میں  
خاموشی اختیار کرتے ہیں۔ (حسن العزیز کتبائے ص ۲۱)

### سبق

مولوی صاحب! یہ شورش پیدا کرنے کی نامناسب حرکت آپ کے گنگوہی صاحب تو کر چکے۔  
انہوں نے کوہ کو نہ صرف حلال ہی لکھا ہے بلکہ اس کے کھانے کو موجب ثواب بھی لکھا ہے۔ اور یہ شورش  
پیدا ہی اس لئے ہوئی ہے کہ گنگوہی صاحب نے کوہ کو حلال لکھا ہے۔ اب جو مسئلہ آپ سے پوچھا گیا  
ہے۔ تو کوہ اگر واقعی حلال ہے۔ تو بغیر کسی ڈر کے آپ اپنا فتویٰ دیجئے۔ مگر چونکہ آپ کا مسلک بھی وہی  
ہے۔ جو گنگوہی صاحب کا ہے۔ اور مسلک گنگوہی موجب شورش ہے۔ اس لیے آپ کئی کترا گئے۔ اور اپنا  
مسلک ظاہر نہیں کیا۔ تاکہ مزید شورش نہ ہو۔ اور اس پر طرہ یہ کہ آپ کو اپنے مجدد ہونے کا احتمال ہے دیکھئے  
مجالس حکیم الامت ص ۲۲۲) مجبوراً ایسے ہی ہوتے ہیں۔ جو شورش کے ڈر سے حق بیان نہ کر سکیں۔

### تبرک

مولوی اشرف علی صاحب ایک مرتبہ مولانا احمد حسن امروہی کے گھر بیت الخلا میں گئے۔ تو مولانا احمد  
حسن نے اپنے ہاتھ سے استنجے کے ڈھیلے اور ٹوٹا بیت الخلا میں رکھا۔ مولوی اشرف علی صاحب نے۔  
بہت پس پیش کی حالت میں فرمایا کہ یہ ڈھیلے تو تبرک ہو گئے اب استنجا کا ہے سے  
کیا جائے (اشرف السوانح ص ۲۵)

### سبق

اپنی اپنی قیمت ہے۔ کسی کے لیے میلاد شریف کے لڈو تبرک۔ شب بڑا کا علوہ تبرک۔ گیا رہیں  
شریف کی مٹھائی تبرک۔ اور کسی کے لیے استنجے کے ڈھیلے تبرک۔

### سونا

مولوی اشرف علی صاحب نے فرمایا کہ شاہ عبدالرزاق صاحب جھنجی انوی کے صاحبزادہ کو  
کیا کا شوق تھا ایک مرتبہ شاہ صاحب استنجا فرمایا ہے تھے۔ اور یہ صاحبزادے کچھ دوائیں کیا کی

لئے ہستے کھڑے تھے۔ بعد فراغ و حیدر پتھر پر مارا وہ پتھر مرنے کا ہو گیا۔ ایک سارا میں سے کچھ کاٹ کر لے گیا۔ پھر شاہ صاحب نے فرمایا کہ بھائی اگر کوئی اس کو اٹھا کر لے گیا تو غازیوں کو تکلیف ہو جائے گی پھر دعا کی وہ پتھر ہو گیا۔  
(حسن العزیز محفوظات ص ۹۵)

### سبق

یہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ادنیٰ غلاموں کی شان ہے۔ کہ چاہیں۔ تو اپنے استیجا کے دھیلے سے پتھر کو سونا بنادیں۔ پھر کس قدر بے خبر ہے وہ شخص جو حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ارفع و اعلیٰ شان سے جو حضور ہی کے متعلق یوں لکھے کہ

رسول کے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ (انقوتہ الایمان ص ۳۳)

چاہئے خبر نہ مقام محمد عربی است

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

دلِ خیالی

(ابو یوسف اشرف علی صاحب نے فرمایا کہ حضرت جنید بغدادی نے ایک شخص کو جو کہ اچھا بڑا کھانا مسجد میں سماں کرتے دیکھا۔ دل میں انکار کیا۔ ان شخص نے یہ آیت پڑھی اِجْتَنِبُوا کَثِیْرًا مِّنَ الْمُنْطَرَفِ اِنَّ بَعْضَ الْمُنْطَرَفِ شَرٌّ اَسْنٰ اس کو سن کر حضرت جنید بغدادی نے دل میں توہر کی۔ اس شخص نے فوراً ایر پڑھ دیا۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ یَقْبَلُکَ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادٍ وَّ - (حسن العزیز محفوظات ص ۳۳)

### سبق

یہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ادنیٰ غلاموں کی شان ہے۔ کہ دلِ خیالات ان کے سامنے روشن ہیں۔ پھر کس قدر بے خبر ہے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے علم ماکان و مایکون سے وہ جاہل جو یہ لکھ دے کہ

حضور کو دیکھ کر کے پیچھے کا بھی علم نہیں۔ (برہان قاطعہ ص ۵۵)

مینا نہیں۔ کوئل۔ شاما اور قمری

دیوبندی مکتبہ فکر کے رسالہ پیام اسلام لاہور نے اپنی ۱۷ سہ ماہی ۱۹۶۳ء کی اشاعت میں



”شیخ الاسلام کی گھریلو زندگی کی ایک جھلک کے زیر عنوان جناب مولوی حسین احمد مدنی کے کچھ گھریلو حالات لکھے ہیں۔ اس سلسلہ میں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کے گھر میں چڑیوں کے بنجرے بھی تھے۔ اور چڑیوں میں عموماً مینائیں، کوئل، شاما، لال، قمری وغیرہ رہتی تھیں طوطا کبھی گھر میں نہیں رہا۔ مادی اشیاء میں صرف چند چیزیں حضرت کو مرغوب تھیں۔ اور ان کے حصول کے لئے ہر ممکن طریقہ اختیار فرماتے تھے۔ باخوف تردید میں عرض کرتا ہوں کہ میں نے اپنی عمر میں خوشبودار پھولوں کے پودے چڑیوں، اور مہمانوں کے علاوہ کسی قیمتی سے قیمتی سامان اور کسی عجیب سے عجیب تر مفید چیز کی طرف حضرت کو توجہ کرتے نہیں دیکھا۔ چڑیاں اور پودے در اس اور اسام بنگال کیرالا وغیرہ سے صرف کثیر خرچ کر کے منگوا کر لیتے تھے۔ اور بڑی رغبت اور خوشی سے ان کی حفاظت کرتے تھے۔“

### سبق

عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے روز شامیانوں، جھنڈیوں اور دیگر سامان آرائش پر خرچ کرنے کو دیوبندی حضرات فضول خرچی اور اسراف بتیاد کرتے ہیں۔ اور بڑے شفقہ انداز میں اس روپے کو کسی قومی فنڈ میں خرچ کرنے کا وعظ فرمایا کرتے ہیں۔ ان حضرات سے ہمارا یہ سوال ہے کہ چڑیاں پالنے کا شوق اور پھر ان پر صرف کثیر خرچ کرنا اور بڑے اہتمام کے ساتھ دروازہ علاقوں سے ہر ممکن طریقہ سے انہیں منگوانا اور ان کی حفاظت کرنا کیا فرض ہے۔ واجب ہے۔ سنت ہے یا بدعت؟ بدعت کا لفظ اس لئے لایا گیا ہے۔ کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہ کرام علیہم الرضوان سے کہیں یہ ثابت نہیں۔ نہ انہوں نے بھی کبھی مینائیں، کوئل، شاما، لال، اور قمریاں بنجرے میں بند کر کے رکھی ہوں۔ ہاں حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بکریوں کی بیشک پرورش فرمائی۔ مگر ادب کی سب سے بکریوں کا کہیں نام نہیں ان چڑیوں کے شوق میں جو صرف کثیر خرچ کیا جاتا تھا وہ اگر کسی قومی فنڈ میں خرچ ہوتا تو کیا بہتر نہ ہوتا؟ شامیانوں اور جھنڈیوں پر خرچ کرنا اور شامانوں اور چڑیوں پر خرچ کرنا ان دونوں میں کیا فرق ہے؟ بہر حال یہ ایک سوال ہے اس کا کچھ توجہ اب ہوگا فرض دو واجب اور سنت نہیں اور بدعت بھی نہیں۔ تو کم از کم جائز تو ضرور ہوگا۔

ہمارا امتحان لیتے ہو لیکن

تمہارا بھی اسی میں امتحان ہے

## حضور سرایا نور

صلی اللہ علیہ وسلم

مولوی اشرف علی صاحب فرماتے ہیں۔

حضور کے نور کے برکات تو اس قدر غیر محدود ہیں کہ وہ مفارقت بدن ابراہیمی کے بعد دلیا ہی نور بخش تھا جیسا کہ مفارقت ناسوت کے بعد علی ناسوت کے لیے نور بخش ہو رہا ہے۔ جن انوار کا مشاہدہ آپ کر رہے ہیں اس پر ایک لطیفہ یاد آگیا۔ جس میں اس مندریت ناسوت سے ایک دوسرے مذہب کے شخص نے ایک لطیف استدلال کیا تھا۔ وہ قصہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ اکبر بادشاہ کی مجلس میں رات کو دفعہ ساری شخصیں گلی ہو گئیں۔ اور مجلس میں بالکل اندھیرا ہو گیا۔ گو بادشاہ دہری تھا۔ مگر اپنے کو مسلمان کہتا تھا۔ اس اندھیرے کو دیکھ کر قبر کا اندھیرا یاد آگیا۔ طبیعت بہت پریشان ہوئی حکم دیا کہ بیریل کو بلاؤ۔ بیریل حاضر ہوا۔ اس نے اس سے اپنی پریشانی بیان کی اس نے تسلی کے لیے ایک عجیب مکتوب بیان کیا۔ کہتا ہے کہ حضور اسی کا ہرگز علم نہ کریں مسلمان کی قبر میں اندھیرا ہوتا ہی نہیں کیوں کہ آپ اسی ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے۔ جب تک آپ (حضور صلی اللہ علیہ وسلم) اس عالم میں رہے یہاں روشنی رہی۔ تمام عالم منور رہا۔ جس کا اثرا تب تک باقی ہے۔ جب سے عالم قبر میں تشریف لے گئے وہاں بھی آپ کا نور پھیل گیا جس سے مسلمانوں کی سب قبریں منور ہیں۔ تو مسلمان کے لیے نہ یہاں اندھیرا ہے نہ وہاں اکبر بہت خوش ہوا۔ اور حکم دیا کہ بیریل کو انعام دیا جائے۔

(روح المعانی ج ۱ ص ۱۹)

## سبق

معلوم ہوا کہ جو شخص حضور سرایا نور صلی اللہ علیہ وسلم کو نور تسلیم نہیں کرتا۔ اور اپنی مثل بشر کہتا ہے۔ اسے اپنے حکیم الامت کے لکھنے پر بھی اعتبار نہیں۔ اور اس سے تو بیریل ہی اچھا۔

## کفنی لکھنے کا حوالہ

مولوی اشرف علی صاحب سے کسی نے بذریعہ خط سوال کیا۔

ہمارے ہاں رسم ہے کہ مردہ پر جو چادرہ پردے کے لئے ڈالا جاتا ہے اس پر

”اللہ اللہ“ یا ”اللہ اکبر“ یا ”اللہ کتب“ یا ”منقوش“ ہوتا ہے اور غرض اس کتابت یا نقش



سے تحصیل برکت ہوتی ہے۔ یہ جائز ہے یا نہیں؟

مولوی اشرف علی صاحب نے اس کا حسب ذیل جواب دیا کہ

پروے کے لئے کسی کپڑے کا استعمال اس کا ابتذال ہے اس لئے چادرہ متقوش کو پروے کے لیے استعمال کرنا بے ادبی ہے البتہ اگر اس چادر کو تکر کے پروے کے سینے پر رکھ دیا جائے اور پروے کے لیے دوسرا چادرہ لے لیا جائے تو کچھ حرج نہیں۔ (حکیم الامت کے مقامات حکمت ص ۲۶)

### سبق

مولوی صاحب کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ پروے کے لیے کپڑے پر کلمہ شریف لکھ کر اس کے سینے پر رکھنا جسے کفنی لکھنا کہا جاتا ہے جائز ہے۔ بدعت نہیں ہے۔ اس لئے کہ یہ بھی تحصیل برکت ہی کے لیے ہوتی ہے۔ پھر جو لوگ کفنی لکھنے کو خواہ مخواہ بدعت کہہ دیتے ہیں۔ مولوی اشرف علی صاحب کے لکھنے کے مطابق بھی غلطی پر ہیں۔

### محبت کی رو سے

جناب مولوی اشرف علی صاحب صحابہ کرام علیہم السلام کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔  
ان حضرات کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اس قدر محبت تھی کہ اگر آپ تھوکتے تھے تو وہ حضرات ہاتھوں پر لیٹے تھے۔ اور غسالہ وضو لینے کے لئے ان حضرات کی یہ حالت ہوتی تھی کہ ایک دوسرے پر گرے جاتے تھے۔ اگر کسی کو نہ ملتا تھا تو دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مل کر اسی کو اپنے منہ پر مل لیتا تھا۔ (مقالات حکمت ص ۱۱)

### سبق

معلوم ہے کہ محبت کی رو سے ایک ایسا کام بھی کر لینا جس کا خدا و رسول نے کوئی حکم نہ دیا ہو۔ جائز ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے تھوکر مبارک کو ہاتھوں پر لے لینے کا اور غسالہ وضو کو مونہوں پر مل لینے کا اگر نہ لے تو دوسرے کے ہاتھ پر ہاتھ مل کر اپنے منہ پر مل لینے کا قرآن و حدیث میں کہیں حکم نہیں مگر صحابہ کرام علیہم السلام محبت کی رو سے ایسا کرتے تھے۔ اور ان کا ایسا کرنا ثواب و برکت ہی کی خاطر تھا پھر آؤ۔ رو کوئی مسلمان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے نام نامی سن کر اسے جو م کر آٹکھوں پر ملے۔

تو یہ کہنا کہ اس کا کہاں حکم آیا ہے۔ نا آشنائی محبت کی دلیل ہوا یا نہیں، صحابہ کرام علیہم الرضوان نے تو خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی۔ اور حضور کے دست و قدم مبارک چومے اور ہم جن میں یہ شرف حاصل نہیں ہوا۔ ان کا نام پاک ہی سن کر اگر محبت سے چوم کر آنکھوں پر مل لیں تو یہ بات بدعت کیوں ہو؟ محبت ہون تو اسے بھی تہنیت کہا جاتا۔

### تصرف

مولوی اشرف علی صاحب کے ایک مرید مولوی صاحب کو لکھتے ہیں۔  
 برکت تصرف حضور عالی میعت فرمائیے کے بعد ہی غلام کے گھر میں سے جن کا خلی  
 جاتا رہا۔ اور سال بھر سے زائد کی تپ کا نور ہو گئی۔  
 مولوی صاحب اس کا جواب لکھتے ہیں۔

صحت مرثیہ سے سرت ہوئی اللہ تعالیٰ مبارک فرمائیں۔ (ترتیبہ السالک ص ۱۷)

### سبق

معلوم ہوا کہ پیر کے لیے تصرف مانا اور اسے تصرف سمجھا شرک نہیں۔ بلکہ پیر اپنے تصرف سے  
 بلا رجن بھی رافع کر سکتا ہے۔ اور مرضی میں۔ پھر جب کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام کو بھی ایسا تصرف  
 حاصل ہے۔ تو خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے دافع البلاد والرباء والقحط وامنہ من داء لم اور مقوت فی الا کہ ان  
 نہ ہوں گے۔

مولوی صاحب نے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے کتابیں یاد ہو جانے اور سمجھنے کی سرور مانگی۔ بقول  
 مولوی اسماعیل کے یہ مولوی صاحب کا محض ضبط تھا۔

مولوی اسماعیل صاحب نے یہ بھی لکھا ہے کہ

جس کا نام محمد یا علی ہے وہ کسی چیز کا مختار نہیں۔ (تقویۃ الامیان ص ۲۷)

اور مولوی صاحب نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے حافظہ اور سمجھنے کی قوت مانگی۔ گویا مولوی  
 صاحب نے قوت حافظہ اور سمجھنے کی صلاحیت کو حضور کے اختیار میں سمجھا۔ جسکی تو یہ چیزیں حضور نے  
 عطا فرمادیں مولوی اسماعیل صاحب نے یہ بھی لکھا ہے کہ

اللہ سے زبردست کے ہوتے ہوئے ایسے عاجز لوگوں کو پکارنا کہ کچھ فائدہ اور نقصان



نہیں پہنچا سکتے تھے بے انصافی ہے کہ ایسے بڑے شخص کا مرتبہ ایسے ناکارے لوگوں کو ثابت کیجئے۔ (تقویۃ الایمان ص ۳۳)

مولوی حسین احمد صاحب کے معتقدین کو سوچنا چاہیے کہ مولوی صاحب تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قدوں میں گریں۔ اور ان سے مرادیں مانگیں۔ اور مولوی اسماعیل صاحب انہیں خطبہ قرار دیں۔ اور حضور کو بے اختیار کہیں حتیٰ کہ (معاذ اللہ) ناکارہ تک کہہ دیں۔

مولوی صاحب سے حضور کا فرمانا کیا مانگتا ہے؟ اس امر کا ثبوت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم بفضل اللہ مالک و مختار ہیں اور پھر مولوی صاحب کا حضور سے اپنی مراد مانگنا اس امر کا ثبوت ہے کہ حضور سے مراد مانگنا شرک نہیں اور حضور کا یہ فرمانا کہ تجھ کو دیا۔ اس امر کا ثبوت ہے کہ قوت حافظہ ہو۔ یا قوت فہم کسی قسم کی بھی کوئی نعمت ہو حضور کے قبضہ و اختیار میں ہے۔ مگر ناکارے لوگ یہ نہیں مانتے۔

کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہئے

دینے والا ہے سچا ہمارا نبی

کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہئے

مولوی حسین احمد صاحب مدنی لکھتے ہیں۔

مگر معطر سے روانہ ہونے کے بعد چوتھے روز جب کہ قیصر سے رابع کو قافلہ جارا تھا رات میں ادب پر سوتے ہوئے خواب میں دیکھا کہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام تشریف لائے ہیں میں قدموں پر گر گیا۔ آپ نے میرا سراٹھا کر فرمایا۔ کیا مانگتا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ جو کتابیں پڑھ چکا ہوں وہ یاد ہو جائیں۔ اور جو نہیں پڑھی ہیں۔ ان کے سمجھنے کی قوت ہو جائے۔ تو فرمایا کہ تجھ کو دیا۔ (نقش حیات ص ۹۶)

مولوی صاحب کو خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی۔ اور حضور نے فرمایا۔ کیا مانگتا ہے۔

یعنی جو مانگو گے میں دوں گا۔ مولوی صاحب نے یہ نہیں کہا کہ میں اللہ کے ہوتے ہوئے آپ سے

کیوں مانگوں جو مانگنا ہے۔ اللہ سے مانگ لوں گا۔ حالانکہ انہیں کہنا بھی چاہیے تھا۔ کیوں کہ ان کی بنیادی کتاب تقویۃ الایمان میں مولوی اسماعیل نے یہ لکھا ہے کہ

جس سے پوچھئے کہ ایسی شان کس کی ہے کہ ہر چیز اس کے قابو میں ہے جو چاہے  
سیر کر ڈالے اس کا ہاتھ کوئی پکڑ نہ سکے۔ اور اس کی حمایت میں کوئی ہاتھ نہ ڈال سکے۔ اور  
اس کے تقصیر دار کو کہیں پناہ نہ مل سکے۔ اور اس کے مقابلہ کسی کی حمائت چل نہ سکے۔  
سو ہر کوئی یہی جواب دے گا کہ ایسی اللہ کی ہے۔ سو سمجھا چاہیے۔ کہ پھر اور کسی سے مرادیں  
مانگنی ٹھنڈی ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۲۲)



WWW.NAFSEISLAM.COM

THE NATURAL PHILOSOPHY  
OF AHLE SUNNAT WAL JAMAAT



تصف سلطان ابوالعظيم مولانا ابوالنور محمد بن محمد بن محمد صاحب

پیشی حکیم آباد

وايعوط جلد (۴۱)

خطبہ (۲ جلد)

دلیونسیری علمیا کی حکایات

مُفِيدُ الْوَالِدَيْنِ عَظِيمِينَ

سُورِ نُوں کی حکایات

## شیطان کی حکایات

## ششوی کی حکایات

سُتُو عِلْمًا وَحِكْمًا

## جبریل کی حکایات

عجائب الحیوانات

وللائل لمسانل

آنا جانا نور کا سلاو نامہ

جامع المعجزات

فقہ الفقہ

۳۸- از و بازاره لایمور

فون: ۴۲۲۸۹۹-۲۱۲۱۶۳

فرید و ہمال

تصانیف علامہ عبد اسریٰ اعظمی قدس سرہ

مختار حدیثیں

جنتی زیور

غرائب القرآن

ایمانی تقریریں

جواہر الحديث

شرائی تقریریں

مسائل القرآن

حقانی تقریریں

کرامات صحابہ

نورانی تقریریں

روحانی حکایات

عرفانی تقریریں

جنت کے خطرات

عجائب القرآن

تقسیم کار

فرید بک سٹال ۳۸۔ اردو بازار، لاہور  
فون: ۳۱۲۱۶۳-۴۲۲۸۹۹



## شرح صحیح مسلم

(جلد ۱)

تصنیف

علامہ غلام رسول سعیدی شیخ الحدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء  
اس صدی کی بہترین شرح جس میں عصر حاضر کے  
جدید مسائل کا محققانہ حل پیش کیا گیا ہے۔  
○ — یہ شرح قارئین کو دوسری شرح کے  
بے نیاز کرے گی۔

## سنن ابو داؤد شریف مترجم

امام ابو داؤد سیمان بن اشعث بختانی، ورنہ (جلد ۳)  
مترجم، مولانا عبدالحکیم خان اختر شاہ جہان پوری

## سنن نسائی مترجم

(جلد ۳)

امام ابو عبد الرحمن احمد بن نبی بن علی بن بحر نسائی  
ترجمہ مولانا دوست محمد شاہ مولانا محمد عبدالتقاری

## مشکوٰۃ شریف مترجم

(جلد ۳)

امام ولی الدین محمد بن عبد اللہ انصاری  
مترجم، لقا ضیل شہیر مولانا عبدالحکیم خان اختر شاہ جہان پوری

## بخاری شریف مترجم

(جلد ۳)

امام الحدیث ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری  
مترجم، مولانا عبدالحکیم خان اختر شاہ جہان پوری

## طحاوی شریف مترجم

(جلد ۳)

امام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوی  
مترجم، علامہ صدیق خزانہ دہلی مترجم ترمذی شریف ریاض الصالحین  
تقدیم، علامہ غلام رسول سعیدی شامی مسلم شریف

## جامع ترمذی مترجم مع فضائل ترمذی

(جلد ۳)

محدث ضیل امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی ورنہ  
مترجم، مولانا علامہ محمد صدیق سعیدی ہنزوی

## ریاض الضعفاء مترجم

(جلد ۲)

شیخ الاسلام ابو زکریا یحییٰ بن شرف النووی  
مترجم، مولانا محمد صدیق خزانہ دہلی مدظلہ  
تقدیم، محمد عبدالحکیم شرف قادری

## سنن ابن ماجہ مترجم

(جلد ۲)

امام حافظ ابو عبد اللہ محمد بن یزید ابن ماجہ الربیع القزوی  
مترجم، مولانا عبدالحکیم خان اختر شاہ جہان پوری

○ دیگر مطبوعات کے فہرست کے لیے جوابی لٹاؤ ارسال فرمائیں

فریڈ پکٹ سٹال ○ ۳۸ آرڈر بازار ○ لاہور فون ۳۱۲۱۴۳  
۴۲۲۲۸۹۹